



ملمعه ژاههٔ پردانغنه امنبیل علی بن سیلطان محوالت ری رشمه الب اری المِنتَّلُهٔ ۲۰۱۶ د

الجزء التاسع

الناشرُ **دَارالكئاتِ ا**لإسلامي الفاجرة ﴿ بَابِ النَّالُ و الطَّيْرَةُ) ﴿ (النَّصَلُ الأولُ) ﴾ عن أبي هريرة قال سممت وسول اللَّه صلى الشَّعلية وسلم يقول لأطررة و خبرها الفأل قالوا و ما الفال قال الكيلية الصالحة يسمعها أحدكم

ـ و باب الفأل و الطيرة) ﴿ الفأل بالهمز و أكثر أستعماله بالابدال وفي النهاية الفأل مهموز فيما يسرويسو، و الطيرة بكسر الطاء و فتح الياء و قد تسكن لاتكون الا فيما يسو، و ربما استعملت فيما يسر و في القاموس الفأل خد الطيرة كان يسمع مريض يا سالم أو طالب يا واجد و يستعمل في الخبر و الشر و الطعرة ما يتشائم به من الغال الردي قلت المستفاد من القاموس ان الغال مختص بالخبر و قد يستعمل ني الشرو الطيرة لاتستعمل الافي الشرقهما ضدان في أصل الوضع و المفهوم من النهاية إن الفأل أعم مَن الطّيرة في أصل الوضم و مترادفان في بعض الاستعمال و المنهوم من الأحاديث أن الطيرة أعم من الفال منها ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم كما سيأتي لاطيرة وخيرها الفال و سما يدل على إنها أعم أيضاً المنذ اشتقاقه من ان الطيرة مصدر تطير يقال تطير طيرة و تغير خيرة و لم يجيءُ من المصادر هكذا غير هما و أصله فيما يقال التطير بالسوانح و البوارح من الطير و الظباء و غير هما و كان ذلك يصدهم عن مقاصدهم فنفاه الشرع و أبطله و نهاهم عنه و أخبر انه ليس له تأثير في جلب نفر أو دفر ضركذا ذَكَرَ مِنَى النَّمَايَةُ وَ قَالَ شَارِحُ لَا يَجُوزُ العَمَلِ بِالطَّيْرَةُ وَ هِيَ التَّفَاؤُلُ بِالطِّيرِ وَ التَّشَاؤُمُّ بِهَا كَانُوا يَجْعُلُونَ العبرة في ذلك تارة بالاسماء و تارة بالأصوات و تارة بالسنوح والبروح و كانوا يهيجونها من أماكنها لذلك ثم البارح هو الصيد الذي يمر على ميامنك ألى مياسرك و السانح عكس ذلك و هذا ما ظهر لي ني هذا المقام من التحقيق و الله ولى التوفيق و قال الطبيع الفرق بين الفال و الطبرة يفهم سما روى أنس مرفوعا اند قال لاعلىوى و لاطيرة و يعجبي الفال قالوا و ما الفال قال كلمة طيبة قلت و ما أحسن هذا المقال حيث نني الطيرة بعمومها و اختار فردا خاصا من أحد نوعيها و هي الكلمة الطيبة

🚣 (الفصل الاول) 🖈 (عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول لاطيرة) أي لأعرة بالتطير تشاؤما و تفاؤلا (و خيرها) أي خير أنواع الطيرة بالمعنى اللغوى الاعم من المأخذ الإصل (الفال) أي الغال الحسن بالكلمة الطبية لا المأخوذ من الطبرة و لعل شارحا أراد دفر هذا الإهكال نقال أي الفال خير من الطيرة اه ومعنا، أن الفال محض خير كما أن الطيرة محض شر فالتركيب م. قبيل العسل أحلى من العل و الشتاء أبرد من الصيف قال الطيبي الضمير المؤنث راجم الى الطيرة و قد علم الله لا خير فيها فهو كقوله تعالى أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا أو هذا مبني على زعمهم أو هو مين باب قولهم الصيف أحر من الشتاء أي الفال في بابه أبلغ من الطيرة في بابهما (قالوا و ما الفال) و الما نشأ هذا السؤال لما في نفوسهم من عموم الطيرة الشامل للتشاؤم و التفاؤل المتعارف فيما بينهم (قال) اشارة الى اله فرد خاص خارج عن العرف العام معتبر عند خواص الانام و هو قوله (الكلمة الصالحة) أي الطيبة الصالحة لأن يؤخذ منها الفأل الحسن (يسمعها) أي تلك الكلمة (أحدكم) أي على قصد التفاؤل كطالب ضالة يا واجد وكتاجر يا رازق وكمسافر يا سالم وكخارج لحاجة يا نجيح و كذار يا منصور و كحاج يا مبرور و كزائر يا مقبول و أسال ذلك و الجملة استثناف بيان أو حال قال الطبيي و معنى الترخص في الغال و المنع من الطيرة ﴿ هُو أَنَّ الشَّخْصِ لُو رأَى شَيًّا و ظنه حسنا و حرضه على طلب حاجته فليفعل ذلك و اذا رأى مابعده مشؤما و يمنعه من المضي الى حاجته فلابجوز قبوله بل يمضى لسبيله فاذا قبل و انتهى عن المضى في طلب حاجته فهو الطيرة لأنها اختصت أن تستعمل في الشؤم قال تعالى انا تطيرنا بكم أي تشامنا وقال طائركم معكم أي سب شؤمكم

متفق عليه 🖈 و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدوى و لا طيرة و لا هامة

(متفق عليه 🛊 وعنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسولات صلى الله عليه وسلم لاعدوي) بفتح فسكون ففتح و في القاموس أنه الفساد و قال التوربشتي العدوى هنا مجاوزة العلة من صاحبها الى غيره يقال أعدى فلان فلانا من خلفه أو من غرته و ذلك على ما يذهب اليه المتطببة يعلل سبع الجذام والجرب و الجدري و الخصبة و البخر و الرمد و الامراض الوبائية و قد اختلف العلماء في التاويل فمنهم من يقول المراد منه نفي ذلك و ابطاله على ما يدل عليه ظاهر الحديث و القرائن المنسوقة على العدوى و هم الاكثرون و منهم من يرى انه لم يرد ابطالها فقد قال صلى انشعليه وسلم فر من المعدَّوم فر إرك من الاسد و قال لايوردن ذو عاهة على مصح و أنما أراد بذلك نفي ما كان يعتقده أصحاب الطبيعة فانهم كانوا يرون العلل المعدية مؤثرة لامحالة فاعلمهم بقوله هذا أن ليس الامر على ما يتوهمون بل هو متعلق بالمشيئة ان شاء كان و ان لم يشاء لم يكن و يشير الى هذا المعنى قوله فمن أعدى الاول أي ان كنتم ترون أن السبب في ذلك العدوى لا غير فمن أعدى الاول وبين بقوله فر من المجذوم وبقوله لايوردن ذو عاهة على مصح ان مداناة ذلك يسبب العلة فليتقه اتقاءه من الجدار المائل و السفينة المعيوبة وتدرد الفرقة الاولى على الثانية في استدلالهم بالحديثين أن النهى فيهما انما جاء شفقا على مباشرة أحد الامرين فتصيبه علة في نفسه أو عاهة في ابله فيعتقد أن العدوى حتى قلت و قد اختاره العسقلاني في شرح النخبة و بسطنا الكلام معه في شرح الشرح و مجمله انه يردعليه اجتنابه عليه السلام عن المجدوم عند ارادة العبايعة مع أن منصب النبوة بعيد من أن يورد لحسم مادة ظن العدوى كلاما يكون مادة لظنها أيضا فان الامر بالتجنب أظهر من فتح مادة ظن أن العدوى لهاتاثير بالطبع وعلى كل تقدير فلادلالة أصلا على نني العدوى سبينا و الله أعلم قال الشيخ التوربشتي و أرى القول الثاتي أولى التاويلين لما قيد من التوفيق بين الأحاديث الواردة نيه تم لان القول الاول يفضى الى تعطيل الاصول الطبية ولميرد الشرع بتعطيلها بل ورد باثباتها والعبرة بها على الوجه الذي ذكرنا، وأما استدلالهم بالقرائن المنسوقة عليها فانا قد وحدنا الشارع يجمع في النمي بين ما هو حرام و بين ما هو مكروه وبين ما ينهي عنه لمعنى و بين ما ينهي عنه لمعان كثيرة ويدل على صحة ما ذكرنا قوله صلى الشعليهوسلم للمجذوم العبايع قد بايعناك فارجم فحديث الشريد بن سويد الثقني وهو مذكور بعد وقوله صلى القعليه وسلم للمجذوم آلذي أخذ بيد، فوضَّعها معه بي القصمة كل ثقة بالله و توكلا عليه و لا سبيل الى التوفيق بين هذين الحديثين ِ الا من هذا الوجه ببن بالاول التوتى من أسباب التلف و بالثاني التوكل على الله جل جلاله و لا اله غمره في متاركة الاسباب و هو حاله اه و هو جمع حسن في غاية التحقيق و الله ولي التوفيق (و لاطيرة) نفي معناه النهي كقوله تعالى لا ريب فيه على وجه (ولا هامة) بتخفيف الميم في الاصول المعتمدة و النسخ المصححة وهي اسم طير يتشائم به الناس و هي الصدى وهو طير كبير يضعف بصره بالنهار و يطير بالايل و يصوت و يمكن الخراب ويقال له بوم وقيل كوف وكانت العرب تزعم أن عظام الميت اذا بليت و عدمت تصير هامة و تخرج من القبر و تتردد و تأتى باخبار أهله و قبل كانت تزعم ان روح القتيل الذي لايدرك بناره تصير هاسة فتقول اسقوني اسقوني فاذا أدرك بناره طارت فابطل صلى الله عليه وسلم هذا الاعتقاد قال أبوداود في سننه قال بقية سألت مجد بن راشد عن قوله لا هامة فقال كان أهل الجاهلية يقولون ليس أحد يموت فيدفن الاخرج من قبره هامة و قال النووى هي بتخفيف الميم على المشهور وقيل بتشديدها و نيها تأويلان أحدهما أن العرب كانت تتشائم بها وهي منطير الليل وقيل

.و لاصفر و قر من المجذوم كما تقر من الاسد رواه البخارى ﴿ وعبد قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا عدوى و لا هامة و لا صفر فقال †عرابي يا رسول الله فنا بال الابل تكون في الرسل اكانها الظاء فيخالطها البعير الاجرب فيجربها فقال رسول الله صلى الشعليه وسلم قمن أعدى الاول رواه البخارى ﴿ و عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا عدوى و لا هامة و لا نو.

هي البومة قالوا كانت اذا سقطت على دار أحدهم يراها ناعية له نفسه أو بعض أهله و هو تفسيرمالك ابنَ أنس وثانيهما كانت العرب تزعم أن عظام الميت و قيل روحه تنقلب هامة تطير و هذا تفسير أكثر العلماء و هو المشهور و يجوز أن يكون المراد النوعين معا فانهما باطلان (و لا صفر) قال شارح كانت العرب يزعمون انه حية في البطن و اللدغ الذي يجده الانسان عند جوعة من عضه قال أبوداود في سننه قال بقية سألت محدين راشد عنه قال كآنوا يتشامون بدخول صفر فقال النبي صلى اللهعليه وسلم لاصفر قال و سمعت من يقول هو وجم يأخذ في البطن يزعمون انه يعدى قال أبوداود و قال مالك كان أهل الجاهلية يحلون صفرا عاما ويعرمونه عاما فقال صلىالتدعليه وسلم لا مفر قال النووى قيل كانت العرب تعتقد أن في البطن داية تهيج عند الجوع و ربما تتلت صاحبها وكانت العرب تراها أعدى من الجرب و هذا التفسير هو الصحيح و به قال مطَّرف و ابن عبيد و غيرهم و قد ذكره مسلم عن جابر بن عبد الله راوى العديث فتعين اعتماده قلت الاظهر الجمع بين المعانى فانهاكلها باطلة كما سبق نظيره قال القاضي و يحتمل أن يكون نفيا لما يتوهم ان شهر صفر تكثر فيه الدواهي و الفتن (و فر) بكسر الفا. و تشديد الراء المفتوحة و يجوز كسرها أي اشرد و بالغ في الاجتناب و الاحتراز (من المجذوم) أي الذي به جذام بضم أوله و هو تشقق الجلد و تقطع اللحم و تساقطه و الفعل منه جذم على بناء المفعول (كما تفر من ألاسد) و قد تقدم أن هذا رخصة الضعفا وتركه جائز للاتويا، بناء على أن الجدام من الامراض المعدية فيعدى باذن الله فيحصل منه ضرر و معنى لا عدوى نفى ما كانوا عليه من أن الموض يعدى يطبعه لا يفعله سبحانه و لعل تخصيص المجذوم لانه أشد تاثيرا من العلل المعدية ويؤيد، ما رواه ابن عدى عن ابن عمر مرفوعا ان كان شئي من الداء يعدى فهو هذا يعني الجدام (روا، البخاري) أي الحديث بكماله و الا فقوله لا عدوى و لا صفر و لا هامة رواه أحمد والشيخان وأبرداود عن أبي هريرة وأحمد و مسلم عن السائب بن يزيد (🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة رض الشعنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عدوى و لا هامة و لا صفر فقال اعرابي يا رسولالله فما بال الابل) أي ما شأن جماعة منها (تكون في الرمل) هو خير تكون و توله (لكانها) أي الابل (الظباء) بكسر أوله جمم الظبي حال من المستكن في الحبر و هو تتميم لمعنى النقاوة لانه اذا كان في التراب ربما يلميق به شيُّ (فيخالطها البعير الاجرب) أي الذي فيه جرب و حكة (فيجربها) من الاجراب أي يجعلها جربة باعدائها (فتال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن أعدى الأول) أي ان كان جربها حصل بالاعداء فمن أعدى اليعير الاول و المعنى من أوصل الجرب آليه يبني بناء الاعداء عليه بل الكل بقضائه و قدر. في أول أمر، و آخر، قال الطبيى و أنما أتى يمن و الظاهر أن يقال فما أعدى الأول ليجاب بقوله الله تعالى أي الله أعدى لاغيره و ذكر أعدى للمشاكلة و الازدواج كما في قوله كما تدين تدان يعني وكان الظاهر أن يتول فمن أعطى تلك العلة (رواه البخاري) و في الجامع ان قوله فمن أعدى الأول رواه الشيخان وأبوداو دعنه (روعه) أي عن أبي هرير قرض الشعنه (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لاعدوى ولاهامة ولانوم) بفته فسكون أي طلوع نجم وغروب ما يقابله أحدهما فيالمشرق والآخر بالمفرب وكانوا يعتقدون انه لابد عنده من مطر

أو ريح ينسبونه الى الطالم أو الغارب فنفي صلى الله عليه وسلم صحة ذلك و قال شاؤح النوء سقوط نجم من منازل القمر مع طلوع الصبح و هي ثمانية وعشرون نجما يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم منها في المغرب مع طلوع الفجر و يطلم آخر مقابله في المشرق من ساعته في النهاية الانواء منازل القمر وكانت العرب تزعم أنّ عندكل نوء مطرا و ينسبونه اليه فيقولون مطرنا بنوء كذا و انما سم, نوأ لانه اذا سقط الساقط منها بالمعرب فالطالم بالمشرق ينوء نوأ أى ينهض و يطلع و قيل أراد بالنوء الغروب و هو من الاخداد قال أبو عبيد لميسم في النوء أنه السقوط الا في هذا الموضع و انما غلظ النبي صلى الشعليه وسام ف أمر الانواء لان العرب كآنت تنسب المطر اليها فاما منجعل المطر من فعل الله وأواد بقوله مطرنا بنوء كذا أى في وقت كذا و هو هذا النوء الفلاني فان ذلك جائز أي أن الله تعالى قد أجرى العادة أن يأتي المطر في هذه الاوقات ذكره الطيبي و الاظهر ان النهي على اطلاقه حسما لمادة فساد الاعتقاد و لانه لم يرد ما يدل على جوازه و حاصل المعنى لا تقولوا مطرنا بنوء كذا بل قولوا مطرنا بفضل الله تعالى (و لا صفر رواه مسلم 🖈 وعن جابر رضي اندعنه قال سمعت النبي صلي انشعابيه وسلم يقول لاعدوي و لا صغر و لا غول) بالضم قال شارح الغول بالفتح المصدر و معناه البعد و الاهلاك و بضم الغين الاسم منه و هو من السمالي و في النهاية أن الغول أحد الغيلان و هي جنس من ألجن و الشياطين كانت العرب تزعم أن الغول في الفلاة تتراءى الناس أى فتتغول تغولا أى تتلون في مور شتى وتغولهم أى تضلهم عن الطريق و تمهلكهم فنفاه النبي صلىالقعليموسلم وقيل قوله لاغول ليس نفيا لعين الغول و وجوده و انما فيه ابطال زعم العرب في تلونه بالصور المختلفة واغتياله فيكون المعني بقوله لا غول انها لاتستطيع أن تضل أحدا و يشهد له العديث الآخر لا غول و لكن السعالي و السعالي سحرة الجن أيُّ ولكن في الجنة سحرة لهم تلبيس و تخييل وَ منه العديث اذا تغولت الغيلان فبادروا بالاذان أى أدفعوا شرها بذكر الله تعالى وهذا يدل على بوتها لا عدمها و منه حديث أبي أيوب كان لى ثمرة في سهوة فكانت الغول تجيءٌ فتأخذ، و في شرح التوربشي قال الطحاوي يحتمل أن الغول قد كان ثم وقعه الله تعالى عن عباد، و عن بعضهم هذا ليس ببعيد لانه يعتمل أنه من خصائص بعثة نبينا صلىالته عليه وسلم و نظيره منع الشياطين من استراق السمع بالشهاب الثاقب قلت ثبت العرش ثم انقش فان الإمر لايثبت بالقياس و لا بالاحتمال والله أعلم بالحاّل قال الطيبي أن لا التي لنغى الجنس دخلت على المذكورات و نفت ذواتها وهي غير منفية فتوجه النغي الى أومافها وأحوالها التي هي مخالفة للشرع فان العدوي و صفر و الهامة و النوء موجودة و المنفي هو بما زعمت الجاهلية أثباتها فان نني الذات لارادة نني الصفات أبلغ لانه من باب الكناية و قريب منه قوله تعالى فلاتموتن الا و أنتم مسلمون فنهاهم عن الموت و هو ليس بمقدورهم فالمنهي هو حالة اذا أدركهم الموت لمهجدهم عليها و هي أن يكونوا على غير ملة الاسلام فالوجه ما ذهب اليه صاحب النهاية من الوجه الثاني و اختاره الشيخ التوربشتي (رواه مسلم) وكذا أحمد (★ وعن عمرو بن الشريد) رضيانةعنه بفتح فكسر قال المؤلف ثقفي تابعي عداده في أهل الطائف سمع ابن عباس و أباه و آبا رافع مولى رسولانه صلىانشعليه وسلم روى عنه صالح بن دينار و ابراهيم بنّ ميسرة (عن أبيه) قال المؤلفُ هو شريد بن سويد الثقني ويقال أنه من حضرموت وعداده في ثقيف وقيل يعد في أهل الطائف وحديثه قال كان في وقد ثقيف رجل مجذوم فأرسل اليد النبي صلى اشتعليدوسلم انا قد بايعناك فأرجم رواه مسلم ★ (الفصل الثانى) ★ عن ابن عباس قال كان رسول الشراق التعليدوسلم يتفاقل و لا يتعلير و كان يضب الانتها الحدين رواه في شرب السنة ★ و عن قطن بن قييصة عن أبيه أن النبي صلى الشعليدوسلم قال العيانة و الطرق و الطيرة من الجبت رواه أبوداود ★ و عن عبد الله بن مسمود عن رسول الله صلى الشعليدوسلم قال الطيرة شرك

فى العجازيين روى عند نفر (قال كان فى وفد ثنيف) بنتج فكسر تبيلة مشهورة (رجل مجذوم) أى وأراد أن ياتى النبى صلى الشعليدوسلم ليبايعه (فأرسل اليه النبى صلى الشعليدوسلم انا) أى بانا أو قائلا انا (قد بايعناك) أى بالقول من غير أخذ اليد فى العجد (فارجر) قال الطببى هذا ارشاد الى رخصة من النبى صلى الشعليدوسلم لمن لم يكن له درجة التوكل أن يراعى الاسباب فان لكل شكى من الموجودات خاصية و أثرا أودعها فيه الحكيم جل وعلا (رواه مسلم)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن ابن عباس رضي الشعنهما قال كان رسول الله صلى الشعليه وسلم يتفاءل) من باب التفاعل و في نسخة من باب التفعل أي يطلب الفأل الحسن ويتبعه (و لايتطير) أي لايتشائم بشئي (و كان يحب الاسم الحسن) أي و يتفاءل به و مفهومه أنه كان يكره الاسم القبيح و يتشائم به و ليس كذلك لعموم قوله و لا يتطير نعم كان يغير الاسم القبيح و يبدله باسم حسن كما وتع له في كثير من الاسماء و بهذا يظهر وجه ضعف قول الطيبي أنه بيان لتفاؤله صلى الشعلية وسلم لانه لمرتجاوز عن ذلك و يدل عليه حديث أنس و بريدة كما سيجئ قلت و الكلام عليه أيضا سيجئ (رواه) أي البغوى (في شرح السنة) وكان المؤلف ما بلغه أنّ الامام أحمد رواه في مسنده بسند حسن عنه (🖈 و عن قطن) رضي الله عنه بفتح أوله (بهاين قبيصة) بفتح فكسر قال المؤلف هلالي عداده في أهل البصرة روى عن أبيه و عنه حبان بن علاء وكان قطن شريفًا و ولى سجستان (عن أبيه) قال المؤلف هو قبيصة بن عارق الهلالي وفد على النبي صلى الشعليدوسلم عداد، في أهل البصرة روى عند أبند قطن و أبو عثمان النهدى و غيرهما (أن النبي صلى الشعليدوسلم قال العيافة) بكسر العين وهر زجر الطير والتفاؤل و الاعتبار في ذلك بأسمائها كما يتفاؤل بالعقاب على العقاب و بالغراب على الغربة وبالهدهد على الهدى و الغرق بينهما و بين الطيرة أن الطيرة هي التشائم بها وقدتستعمل ني التشاؤم بغير الطير من حيوان و غيره و في النهاية العيافة زجر الطير و التفاؤل بأسمائها وأصواتهما وتمرها و هو من عادة العرب و هو كثير ني أشعارهم و بنو أسد يذكرون بالعيافة و يوصفون بهما (والطرق) بفتح فسكون و هو الضرب بالحصم الذي يفعله النساء وقيل هو الخط في الرسل كذا في النهاية واقتصر الغائق على الاول و أنشد قول لبيد

لعمرك ما تدرى الطوارق بالحصى * و لا زاجرات الطير ما الله صائع

و الحامل أنذ نوع من التكمين (و الطيرة) أى ثلاثها (من الجبت) و هو السحر و الكهانة على المادل و قبل هو الساحر و الكهانة على المادل و قبل هو الساحر و الأطهر أنه الشيطان و المعنى أنها من عمل الجبت (رواه أبو داود ﴿ و عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عن رسول الله ميل الشعلية وسلم قال الطيرة شرك) أى لاعتقادهم أن الطيرة تجاب لهم نهما أو تدنع عنهم ضرا فاذا عملوا بموجبها فكانهم أشركوا بالله في ذلك و يسمى شركا خفيا و قال القاشى شارع يعنى من اعتقد أن شياسوى الله ينفع أو يضر بالاستقلال فقد أشرك أي شركا جليا و قال القاشى

قاله ثلاثاً و ما منا الا و لكن الله يذهبه بالتوكل رواه أبوداود و الترمذى و قال سعمت كلدين السعيل يقول كان سليمان بن حرب يقول فى هذا الحديث و ما سنا الا و لكن الله يذهبه بالتوكل هذا عندى قول ابن مسمود

انما سماها شركا لانهم كانوا يرون ما يتشامون به سببا مؤترا في حصول المكروه و ملاحظة الاسباب في الجملة شرك خفي فكيف اذا انضم اليها جهالة و سوء اعتقاد (قاله ثلاثا) مبالغة في الزجر عنها (و ما منا) أي أحد (الا) أي الا من يخطر له من جهة الطيرة شئي ما لتعود النفوس بها فعذف المستثنى كراهة أن يتفوه به قال التوربشتي أي الا من يعرض له الوهم من قبل الطيرة ﴿ كُرُّهُ أَنْ يَتُم كَلامُهُ ذلك لما يتضمنه من العالة المكروهة و هذا نوع من أدب الكلام يكتني دون المكروه منه بالاشارة فلا يضرب لنفسه مثل السوء (و لكن الله) الرواية بتشديد النون ونصب الجلالة و يجوز تخفيفه ورفعها (يَذَهُبه) بضم الياء من الاذهاب على ما في الاصول المعتمدة و النسخ المصححة أي يزيل ذلك الوهم المكروه (بالتوكل) أي بسبب الاعتماد عليه و الاستناد اليه سبحانه و حاصله أن الخطرة ليس بها عمرةً فان وتعت غفلة لابد من رجعة وأوبة من حوبة كما ورد عنه صلى الشعليه وسلم من حديث عبد الله ابن عمر و برواية أحمد والطبراني و لفظه من ردته الطيرة من حاجة فقد أشرك و كفارة ذلك أن يقول اللهم لا خير الا خبرك و لا طير الا طيرك و لا اله غيرك و سيأتي في الفصل الثالث ما ينصره و أغرب الطبي في اشتغاله بالمبني و غفلته عن المعنى فقال في قوله يذهبه بالتوكل جاء بفتح الياء وضمها وعلى الثاني أجتمع فيه حرفا التعدية للتأكيد والمراد بالأذهاب ما يخطر في قلب المؤمن من لمة الملك المذهبة للمة الشيطان اه و فيه أبحاث ثلاثة أما الاول فقوله بنتح الياء غير صحيح لانه يصير فعلا لازما و قد اجتمعت النسخ على وجود الضمير البارز وعلى تقدير عدمه يختل المعني اذيصير التقدير ولكن الله يذهب و فساده لايخني و أما الثاني فقوله بضم الياء أي مع كسر الهاء صحيح. لكن قوله أجتمع فيه حرفا التعدية للتاكيد غلط صريح فان الباء للسببية لا للتعدية وآلا لفسد المعنى لانه يصير مال الكلام لكن الله يزيل التوكل و فساد، ظاهر لاسيما مع الاستدراك فانه وهم باهر و أما الثالث فقوله و المراد بالإذهاب ما يخطر في قلب المؤمن من لمة الملك المذهبة للمة الشيطان فانه مع عدم صحة الحمل وكونه مناقضا لكلامه السابق المفهوم منه أن التوكل هو المذهب بسبب الهمزة. وباء التعدية مقلوب المعنى هنا لان الصواب أن يقال المراد بالضمير البارز أو بالمذهب ما يخطر في قلب المؤمن من لعة الشيطان المذهبة للمة الملك لانهما لايجتمعان كما تحقق بحثهما في اول الكتاب و الله أعلم بالصواب (رواه أبوداود و الترمذي) أي العديث بكماله مرفوعا لكن فيه بحث للمعدثين (قال) أي الترمذي (سمعت يهد بن اسمعيل) أي البخاري (يقول كان سليمان بن حرب) أي البصري قاضي مكة و هو أحد أعلام البصريين و علمائهم قال أبو حاتم هو امام من الائمة قد ظهر من حديثه نحو عشرة آلاف حديث و ما رأيت في يده كتابا قط و لقد حضرت مجلسه ببغداد فحرزوا من حضر محلسه أربعين ألف رجل ولد في صفر سنة أربعين و مائة و طاب الحديث في سنة ثمان وخمسين و مائة و لزم حماد بن زيد تسع عشرة سنة روى عند أحمد و غيره مات سنة أربع وعشرين و ما تتين ذكره الدؤلف في فصل التابعين (يُقول في هذا الحديث) أي في تمقيق شانه و ما يتعلق بقوله (و ما منا الا و لكن الله يذهبه بالتوكل هذا) أي قوله و مَا منا الخ (عندي قول ابن مسعود) أي في ظني أنه موقوف على ابن مسعود و انما العرفوع قوله الطيرة شركَ فقط و يؤيد، أن هذا المقدار على ما في الجامع الصغير رواه جمع كثير عن ابن مسعود

★ و عن جابر أن رسول الله صلى الشعلية وسلم أخذ بيد مجذوم فوضعها معه فى القصعة و قال كل ثقة بالله
و توكلا عليه رواه اين ماجة ★ و عن سعد بن مالك أن رسول الله طلى الشعلية وسلم قال لا هامة
و لا عدوى و لا طيرة و أن تكن الطيرة فى شئى فنى الدار و الفرس و المرأة

مرقه عا بدون الزيادة كالامام أحمد في مسنده و البخاري في تاريخه و أصحاب السنن الاربعة و الحاكم ني مستدركه و الله أعلم (﴿ و عن جابر رفي الله عنه أن رسول الله صل الله عليه وسلم أخذ بيد مجذوم ف ضمها معد في القصعة) بفتح القاف ففيه غاية التوكل و نهاية التجمل من جهتين أحداهما الاخذ بيده و ثانيهما الاكل معه و قد ورد كل مع صاحب البلاء تواضعا لربك و ايمانا رواه الطحاوى عنر أبي ذر (وقالكل ثقة بالله) بكسر المثلثة مصدر بمعنى الوثوق كالعدة والوعد و هو مفعول مطلق أى كل معر أثق ثقة بالله أي اعتمادا به و تفويضا للآمر اليه (و توكلا) أي و اتوكل توكلا (عليه) والجملتان حالان ثانيتهما مؤكدة للاولى ويمكن الانكون الاولى ثاظرة الى ما سبق من التقدير والثانية الى ما يلخق الانسان من التغيير و لا شك أن التأسيس بالتقييد أولى من مجرد التاكيد وحاصله قطم النظر عن الاسباب و محط البصر على مشاهدة أفعال رب الارباب فان العلل المعدية الها تاثير عند النفوس الردية مع أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون من الامراض المنفرة وقال بعضهم هذا درجة المتوكل في متاركة الاسباب و هذا حاله صلى الشعليه وسلم و الاحتراز عن المجذوم رخصة وعن بعضهم هو منصوب على الحال و صاحبها مجذوف أي كل معي واثقا بالله تعالى أي حال كوني و اثقا بالله وستوكلا عليه قال الطبير و محتمل أن يكون هو من كلام الراوى حال من فاعل قال و أن يكون مفعولا مطلقا أي كل ثم أستأنبٌ بقوله أثق ثقة بالله قلت اما قوله الاول فغير صحيح دراية لانه يوهم أن له صلىالله عليه وسلم حالا خلاف ذلك و لا خلاف في خلافه فيحتاج الى القول بانها حال مؤكدة فلو قال نصبهما على العلة لكان أولى كما لايخني لكنه مع هذا غير ضحيح رواية لما سيأتي أنه من جملة كلامه صلى اللهُ عليدة سلم و أما قوله الثاني ففيه انفكاك الكلام و هو غير ملائم للمقام (رواه ابن ماجه) و في الحصن وأن أكل معهدوم أو ذي عاهة قال بسم الله ثقة بالله و توكلا عليه رواه الترمذي و أبو داود وابن ماجه وابن حبان والحاكم وابن السني و في الجامع الصغير كل بسم الله ثقة بالله و توكلا على الله رواه الاربعة و ابن حبان و الحاكم عنه فهذه الاحاديث تدل على أن المجموع من الكلام المرفوع خلاقا لما جعله الطيبي من التركيب العرفوع و أما ترك المؤلف البسملة مع وجودها في الاصول فاما محمولة على رواية منفردة غريبة لابن ماجه أو على خفلة من صاحب المشكاة أو المصابيح و الله سبحانه أعلم (4 و عن سعد بن مالك) رض الله عنه لم يذكره المؤلف في أسمائه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قالُ لا هامة و لا عدوى و لاطيرة و أن تكن الطيرة) أي صعيحة أو أن تقع و توجد (في شئي) أي من الاشياء (فني المدار) أي فهي في الدار الضيقة (و الفرس) أي الجموح (و المرأة) أي السليطة و المعنى أن فرض وجودها تكون في هذه الثلاثة و يؤيد، ما ورد في الصحيح بلفظ ان كان الشؤم في شئي فني الدار و المرأة و الفرس و المقصود منه نني صحة الطيرة على وجه المبالغة فهو من قبيل قوله صلى الله عليه وسلم لو كان شئي سابق القدر اسبقته العين فلاينافيه حيننذ عموم نفي الطيرة في هذا الحديث و غيره و قيل أن تكن بمنزلة الاستثناء أي لا تكون الطيرة الا في هذه الثلاثة فيكون أخبارا عن غالب وقوعها و هو لا يناني ما وقم من النهي عنها و قيل يحتمل أنه صلىاتشعليه وسلم عرف أن في هذه الاشياء ما يقم عن اليمن بمعزل فلا يبارك لصاحبه فيه و يدل عليه قوله صلى الشعليه وسلم ذروها ذميمة ولكن

رواه أبو داود

لما كان ذلك أمراً عنها لا يطلع عليه أحد الا بالتخدين و الظن أنى ليه بصيغة التردد للا يعترى أحد على القول فيه بالظن و التخدين و قبل أواد بالطبرة الكراهة الطبيعية لا الشاؤم كانه قال أن كرهم هذه الاثهاء فابدلوها بالأحرى قات و هذا معنى حسن و مقصد مستحسن لولا أنه جاء في رواية قان يكن الشؤم في منى النج هذا و في شرح مسلم النووى قال اليخطابي و كثيرون هو في معنى الاستئاء من الطيرة أي الطيرة منهى عنها الالى هذه الاثهاء قال الطبي يحتمل أن يكون معنى الاشجاء الافي هذه الاثهاء كماورة مذه الاثهاء خارجة من حكم المستئى منه أي الشؤم ليس في من الاثهاء الافي هذه الاثهاء كماورة في رواية لسلم أنما الشؤم في ثلاثة المرأة و الفرس والدار و في رواية الشؤم في لدار والمرأة و الفرس في مديث أنس ذروها ذميمة قلف و هذا عين كلام الجمهور ما لا و أنما قالوا في معنى الاستئاء لاله ليس في الكلام من الاداة شنى بل وقعت بعد تني الطيرة و فهيها جملة شرطية قذ يستفاد منها معنى الاستئاء قال و هيمل أن يترل على باب تولد تمالى و لا تنكح والما يكمج آباؤكم من اللساء الا ما قد النمى كاللامة قبل تشتحون المقاب بنكل عمل باب تولد تمالى و لا تكمح والما يكمح آباؤكم من اللساء الاتما اللام كاللام على تشتحون المقاب بنكل عمل باب الاتهة في الاية أقوال فقيل استثماء من الساء المنحى اللابرة في السحة كون الدعن من باب الاتهة في المتدل أن عائم المقام الكوم بوالام و المحمد كتول الشاء من المعنى اللازم المحمد كتول الشاعر

﴿ وَ لَا عِيبِ فِيهِم غَيْرَ أَنْ سَيُوفَهِم ﴿ وَ يَسَدُ الطَّرِيقِ فِي أَبَاحَتُهُ كَمَا تَعْلَقُ بِالْمَحَالُ فِي التَّابِيدُ غَيْر قوله تعالى حتى يلج الجمل و المعنى و لا تنكحوا حلالِل آبائكم الاما قد سلف أن أمكنكم أن تنكحو. وذلك غيرتمكن وقيل الاستثناء منقطع ومعناه لكن ماقدساف فانه لامؤاخذة عليه لاأنه مقرر و لا يخني أن شيأ من هذه المعاني لايلائم المقام ليبني عليه الكلام نعم مجسب المعني يمكن حمله على المعنى الاوسطو يؤيد، قول الطيبي عطفًا على بأب قوله تعالى وقوله صلى الشعليهوسلم لو كان شئي سابقً القدر سفته الغين و قد سبق تقريره و عليه كلام القاض حيث قال و وَجَّه تعقيب قوله و لاطبيرة بهذه الشرطية انها تدل على أن الشؤم أيضا منفي عنها و المعنى أن الشؤم لو كان له وجود في شئي لكان في هذه الاشياء فانها أقبل الاشياء لهالكن لاوجو دله فيها فلاوجود له أصلااه كلامه فعلى هذا الشؤم في الاحاديث المستشهد بها محمول على الكراهية التي سببها ما في الإشياء من مخالفة الشرع أو الطبع كما قبل شؤم الدار ضيتها وسوء عيرانها و كذا شبهة في سكناها و بعدها عن الجماعة بحيث تفوته الصلاة مع الامام وشؤم المرأة عدم ولادتها وسلاطة لسانها وغلاء سهرها ونحوها من حملها الزوج على مالايليق بارباب التقرى و شهم الفرس أن لايغزي عليها أو يركب عليها انتخارا و خيلاً، وقيل حرائها و غلاً ثمنها و يؤيده ما ذكر في شرح السنة كانه يقول أن كان لاحدكم دار يكره سكناها أو امرأة يكره صحبتها أو قرس لاتمجيد فليفارقها بان ينتقل عن الدار و يطلق المرأة و يبيع الفرس حتى يزول عند ما عده في نفسه من الكراهة كما قال صلى الشعليه وسلم في جواب من قال يا رسول الله أنا كنا في دار كثر فيه عددنا الخ ذروها ذميمة فأمرهم بالتحول عنها لانهم كانوا فيها على استثنال لظلها و استيحاش فأمرهم النبي صلى الشعليه وسلم بالانتقال عنها ليزول عنهم مايجدون من الكراهة لاأنها سبب في ذلك أه وحاصله أن تغيير هذه الثلاثة ليست من باب الطيرة المنهية بل جائزة و أن كان في الظاهر تشبه بالتطير و لعل هذا وجه قول الاكترين رضيانه عنهم أجمعين (رواه أبو داود) و في الجامع أن كان الشؤم في شمر فني الدار و المرأة و الفرس رواه مالك و أحمد و البخاري و ابن ماجه عن سهل بن ساعد و الشيخان ﴿ وَعَنَ أَسُ أَنَّ النِي مِلِ السَّعِلِيهُ وَسَلَم كَانَ يَعْجِمُ أَذَا خَرِجَ لِحَاجِةٌ أَنْ يَسِمَ بِأَ ارْشَد يَا غَيْجِ رَوَاءَ الرَّمْدَى ﴾ وعن بريدة أن النبي مبلى السقطية وسلم كان لا يتطبر من شكى قاذا بعث عاملاً سأل عن أسمه قادًا أعجبه أسبة أرقى كراهية ذلك تى وجبه وأذا دعل قريبة سأل عن أسمه التي جه ورقى بشر ذلك تى وجبه وأذا كره أسبها أرقى كراهية ذلك تى وجبه وأذا كره أسبها أرقى كراهية ذلك تى وجبه وأن كره أسبها أرقى كراهية ذلك تى وجبه وأن كره أسبها كراهية ذلك تى وجبه وأن كره أسبها كراهية عندنا والمول الله المول الله المول الله المول الله المول الله عددنا و أموالنا عددنا و أموالنا فعولنا ألى دار قل فيها عددنا و أموالنا

عن ابن عمر و مسلم و النسائي عن جابر رضي الشعنه (* و عن أنس رضي لله عنه أن النبر صل الشعلية وسلم كان يعجبه) أي يستحسنه و يتفامل به (اذا خرج لحاجة ان يسمم با راشد) أي وأحد الطريق المستقيم (يا نجيح) أي من قضيت حاجته و المراد هذا و امثاله لما ورد من أنه كان يعجبه الفأل العسن و يكره الطيرة على ما في الجامع من رواية ابن ماجه عن أبي هريرة و الحاكم عن عائشة (رواه الترمذي 🛧 و عن بريدة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الشعليه وسلم كان لا يتطير من شي) أي من حمية شئي من الأشياء اذا أراد فعله و يمكن أن تكون من مرادفة للباء فالمعني ما كان يتطير بشئي مما يتطير به الناس (فاذا بعث عاملا) أي أراد أرسال عامل (سأل عن أسبه فأذا أعجبه أسمه فرح به ورؤى) اى ابصر وظهر (بشر ذلك) بكسر الموحدة أى أثر بشاشته و انساطه (في وحبه و أن كره أسمه رؤى كراهية ذلك) أى ذلك الاسم المكروه (في وجهه) أى و غير ذلك الاسم الى اسم حسن فني رواية البزار و الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة اذا بعثتم الى رجلا فابعثوه حسن الوجه حسن الاسم قال أين الملك فالسنة أن يختار الانسان لولده وخادمه من الاسماء الحسنة فان الاسماء المكروهة قد ته افق القدر كما لو سمى أخد ابنه بخسار فربما جرى قضاء الله بان يلحق بذلك الرجل أو ابنه خسار فيعتقد بعض الناس أن ذلك بسبب أسمه فيتشاءمون و يعترزون عن مجالسته و مواصلته و في شرح السنة ينبغر للانسان أن يبغنار لولده و خدمه الاسماء الحسنة فان الاسماء المكروهة قد توافق القدر روى عن سعيد بن المسيب أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال لرجل ما اسمك قال جمرة قال ابن من قال اين شهاب قال عن قال من الحراقة قال اين مسكنك قال عرة النار قال بأيها قال بذات لظى فقال عمر أدرك أهلك فقد احترقوا فكان كما قال عمر رضيالله تعالى عنه اه و لعل في هذا المعنى ما قبل أن الاسماء تنزل من السماء فالحديث في الجملة يرد على ما في الجاهلية من تسمية أولادهم باسماء تبيحة ككاب و أسد و ذئب و عبيدهم براشد و نجيح و نحوهما معللين بان أبنائنا لاعدائنا و خدمنا لانفسنا (و اذا دُخِل قرية سأل عن أسبها فان أعجبه أسمها فرح) أي يه كما في الاصل الاصح أي باسمها و في نسخة يها أي بتلك القرية أو باسمها على تقدير مضاف أو اكتسب تأنيث من المضاف اليه (ورؤى بشر ذَاكِ في وجهد و أن كره أسمها رؤى كراهية ذلك في وجهد) ليس في الحديث أنه كان يتطير بالاسماء القبيحة كما يوهمه أبراده في هذا الباب فأن محله باب الاسماء وكان المصنف راعي صدر العديث فأورده اعتمادا على دلالته في التطير مطلقا (رواه أبوداود) أي العديث بكماله و لعله مركب من لمديثين كما يدل عليه ما في الجامع من أن العكيم الترمذي و البغوي رويا عن بريدة أنه صلى الشعليه وسلم كان لايتطير و لكن يتفاءل و تقدم أنه كلن يتفاءل و لايتطير و كان بنعب الاسم الحسن (🖈 وعن أيس) رضي الله تعالى عنه (قال قال رجل يا رسول الله انا كنا في دار كثر) بضم المثلثة (فيها عددنا) أي أهله مما ﴿ وَ أَمُوالنَا فَتَحُولُنَا الى دَارُ قُلُ فَيِهَا عَدُدُنَا وَ أَمُوالنَا ﴾ و المعنى أنتركها و نتحول الى غيرها نقال سلى الشعليه وسلم خووها فديمة رواه أبوداود ﴿ و من يحيى بن عبدالله بن يجير قال أخبرتى من سعع فزوة بن مسيك يقول قلت يا رسول الله عندنا أرض يقال لها أبين و هم، أرض ويفتا و ميرتنا و ان وباءها شديد بقال دعها عنك فان من القرف التلف رواه أبو داود

♦ (الفصل الثالث) ♦ عن عروة بن عامر قال ذكرت الطيرة عند رسول الله طلى الشعلية وسلم فقال أحسنها الفال و لاترد مسلما فاذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأق بالعسنات

أو هذا من باب الطيرة المنهي عنها (فقال) أي رسولالله صلى الشعليه وسلم كما في نسخة (ذروها ذميمة) أي أتركوها مذمومة تعيلة بمعنى مفعولة كذا في النهاية والمعنى أتركوها بالتحول عنها حال كونها مذمومة لان هواءها غير موافق لكم قال الخطابي انما أمرهم بالتحول عنها ابطالا لما وقم في نفوسهم من أن المكروه انما أصابهم بسبب السكني فاذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم و زال عنهم ما خامرهم من الشبهة (رواه أبو داود 🖈 و عن يحيي بن عبد الله بن مجير) رضي الله عنه بفتح الموحدة و كسر المهملة فسكون تحتية فرا، قال المؤلف صنعاني روى عمن سمم فروة بن مسيك وعنه معمر (قال) أي يحيي (أخبرني من سمر فروة) بفتح فا، و سكون را، (اين مسيك) تصغير مسك بالسين المهملة قال المؤلف مرادى غطيفى من أهل آليمن قدم على رسول الله صلى الشعليه وسلم سنة تسم فأسلم و انتقل الى الكوفة زمن عمر و سكنها روى عند الشعبي و غيره و كان من وجوه تومه و مقدميهم وكان شاعرا محسنا (يقول قلت يا رسول الله عندنا أرض يقال لها أبين) بهمزة مفتوحة فسكون موحدة فتحتية فنون وهوفى الاصل اسم رجل ينسب اليه عدن ويقال عدن أبين في النهاية هو بوزن أحمر قرية الىجانب البحر من ناحية اليمن و قيل هو اسم مدينة عدن (و هي أرض ريفنا) بكسر الراء و سكون التحية ففاء و هو الارض ذات الزرع و الخصب على ما في النهاية وقال بعض شراح المصابيح قوله ربعنا أي يحصل لنا فيها الثمار و النبات و الربع الزيادة (وميرتنا) بكسر الميم و هي معطوقة على ريفنا أي طعامنا المجلوب أو المنقول من بلد آلي بلد (و أن وباءها) أي وخمها الناشئي عن كثافة هوائها (شدید) أي قوى كثير و قبل أراد بوبا ثها شؤمها ولعل هذا سبب أيراد الحديث في هذا الباب و الله أعلم بالصواب (فقال دعها عنك) أي أتركها عن دخولك فيها والتردد اليها لانه بمنزلة بلد الطاعون (قان من القرف التلف) بفتحتين فيهما و المعنى أن الدخول في أرض بها وباء من مداناة المرض وفي النهاية القرف ملابسة الداء و مداناة المرض و التلف الهلاك قيل و ليمن هذا من باب العدوى و انعا هو من باب الطب قان استصلاح الاهواء من أعون الاشياء على صحة الابدان و فساد الهواء من أسرع الاشياء إلى الاسقام (رواه أبوداود)

يه (الفصل النالث) ﴿ (عن عروة بن عامر) رضى الله عنه قال المؤلف ترشى تابعى سم ابن عباس و غيره روى هنه عمرو بن دينار و حبيب بن أبي ثابت أخرج حديثه أبوداود في الطيرة . و هوم سل (قال) أنه عروة (ذكرت الطيرة) بصيغة المجهول (عندر سوالات على الشعلدوسام قال المسنها الذال) سبق نظيره من قوله غيرها القال و تقدم تأويله من الاقوال (و لاتور) أى الطيرة (مسلما) و و المجلة عاطفة أو حالية و المعنى أن أحسن الطيرة ما يشابه القال المندوب اليه و مع ذلك لاتمنع الطيرة مسلما عن المحقى في حاجته قان ذلك ليس من قان العسلم الكامل بل شأنه أن يتركل على الله في جميع أموره و يعضى في سيله بدوره على غاية حضوره و نهاية سروره (قاذا رأى احد كم ما يكره) أى اذار رأى من الطيرة شيا يكره هما على ما ذكره الجزرى في الحصن (فليقل اللهم لا ياق، بالجسنات)

الا أنت و لا يدنع السيئات الا أنت و لا حول و لا توة الا بالله رواه أبو داود مرسلا ★ (باب الكهانة) ★ (الفصل الأول) ★ عن معاوية بن العكم قال قلت يا رسول الله أمورا كنا نستمها في الجاهلية كنا نأتي الكهان قال فلاتأتوا الكهان قالقلت كنا تطير قال ذلك شئي يجده أحدكم في نفسه فلايصدنكم قال قلت ومنا رجال يخطون خطا قال كان ني من الانبياء بخط قمن وافق خطه فذاك

أى بالامور العسنة الشاملة النعمة و الطاعة (الا أنت و لا يدنع السيئات) أى الامور السكروهة الكانلة للنشمة و المعمية (الا أنت و لا مول) أى على دنع السيئة (و لا توة) أى على تعميل العسنة (الا بالله و عليه ومز مص اشارة الى مهرف إلى المولين الا يك و هو مقتضى الكلام و ق العاشية الا بالله و عليه ومز مص اشارة الى مصفى الى الله بالله و عليه ومز مص اشارة الى مصفى الى المعنى العامة المتات (رواه أبوداود مرسلا) أى لعن المعنى كما تقدم وقد ذكر ميرك أنه نختك في صحبته لكن ذكره ابن حيان في تفات التابعين و كذا في العرب أيضا و على هذا فالعديث مرسل و الله أعلم

به بين و تعلق مرتبي يبد بينت أكاف و كسرها كذا في النسخ و في القاموس كهن له كمنع و نصر الميان الكهانة) في بقتح أكاف و كسرها كذا في النسخ و في القاموس كهن له كمنا و تعرب كهانة والمتحد الميان المنار الستورة من الناس في مستقبل المؤمان و قد كانت في العرب كمهنة و منهم من كان يدعى أن له تابعا من البهن بقيل البه الأخبار و بروى أن الشهالين كانت تشترق السم فتاتيه الى الكهنة فتزيد في ما تزيد فتيله الكفار منهم من كان يزعم أنه يعرف الكفار منهم من كان يزعم أنه يعرف الأمور بمقدمات أسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يساله أو فعله و حالة و هذا بنصولة بالمراف كالذي يذعى معرفة الشني السموري و مكان الطبائة و ضوءا

﴿ (الفصل الاول) ﴿ (عن معاوية بن الحكم) بنتحتين قال المؤلف في فصل الصحابة سلمي كان زُرُلُ المدينة و عداد. في أهل العجاز روى عنه ابنه كثير وُعظاء بن يسار و غيرهما مات سنة سبم عشرة و مائة (قال قلت يا رسول الله أمورا) منصوب على شريطة التفسير و فائدته التفخيم لان البيان بعد الابهام أوقم في النفس ذكره الطبعي (كنا نصنعها في الجاهلية) أي نفعلها و من جملتها (كنا نأتي الكهان) بضم الكاب و تشديد الهاء جمر كاهن و المعنى كنا نأتيهم و نستخبر منهم أمورا (قال فلاتاتها الكهان) أي لا تعتقدوا صدقهم في أخبارهم (قال) أي معاوية (قلت كنا نتطير) أي نتشام بالطير و نعوها (قال ذلك شئي) أي من قبل الظنون المعترضة عكم البشرية (يجده أحدكم في نفسه) أي و لا تأثير منه و لا ضرر فيه قال الطبي هو نني التطبر بالبرهان و هو أبلغ من قوله لا تطيروا كما قال فلاتاتوا الكهان يعني لاتطير فان الطيرة لا وجود لها بل هي شئي يوجد في النفوس البشرية و ما يمترى الانسان من قبل الظنون من غير أن يكون له فيه ضرو (فلايصدنكم) بتشديد الدال المنتوحة أي لا يمنعكم التطير عن المضى في حاجتكم و عن الامر الذي قصدتم في خاطركم قال الطبير. هو من باب لا أرينك ههنا غانه نهي ما يجد في النفس عن العبد و في الحقيقة المنهي هم المخاطبون عن التعرض له (قال قليت و منا رجال يمطون) يضم الخاء و الطاء المشددة قال الطبهي قد غير النسق ني التفصيل ليدل به على امتياز أولئك الرجال الذي خطوا من الامور العامة و ما يتعلق بيقية ألفاظ المعديث مضي بعثه فيما لإيجوز من العمل في الصلاة (قال كان نبي من الانبياء) قيل دانيال و قيل ادريس عليهم السلام (يخط) أي بامر الهي أو علم لدني (فين وافق) أي خطه (خطه) بالنصب على أنه مفعول و في نسخة بالرقع على الفاعلية فالمفعول مقدر (فذاك) أي مصيب و الا فلا و هو رواه مسلم ﴿ و عن عائشة قالت سأل أناس رسولات ملى انشعليه وسلم عن الكهان فقال لهم رسول الله صلى انشعليه وسلم انهم ليسوا بشى قالوا يا رسول الله فانهم يعدثون أحيانا بالشي يكون حا فقال رسول الله صلى انشعليه وسلم تلك الكلمة من الحق يخطفها الجني فيقرها في أذن وليه تر اللجاجة فيخلطون

جو أب الشرط و حاصله أنه في هذا الزمان حرام لأن الموافقة معدومة أو موهومة (رواه مسلم 🛖 و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سأل أناس) أي جماعة من الناس (رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكهان) أى هل لهم علم يشي (فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسوا) و في نسخة انهم ليسوا (بشي) أى يعتمد عليه فلا تعتمدوا على أخبارهم و لاتعتقدوا في أخبارهم (قالوا يا رسول الله فانهم) تعليل لمقدر أي نفي تصديق أخبارهم على اطلاقه مشكل فانهم (يحدثون) أي يخبرون (أحيانا) أي يوبيض. الاوقات (بالشئي يكون) صفة أو حال أي يصير (حقاً) أي صدقاً موافقاً للواقع (فقال رسولالله صلى الله عليه وسلم تلك الكامة من الحق) أي من الامر الواقع و الصدق الثابت المسمّوع من الملائكة الذين هم أخذوا من الحق بواسطة الوحي أو بمكاشفة اللوح المعفوظ لهم و في نسخة صعيعة. من الجن أي مسموعة منهم و في الحقيقة لاخلاف في المعنى اذ الكهان يسمعون من الجن وهم يسمعون من الملائكة كمايدل عليه قوله (يخطفها الجني) أي يسرقها من الملائكة بسرعة قال النووي بالجيم والنون في جميع نسخ مسلم في بلادنا وروى أيضا بالحاء المهملة وألقاف وقوله (فيقرها) بفتح الياء وضم القاف وتشديد الراء (في أذن وليه قر الدجاجة) بفتح القاف والدجاجة بالدال قال أهل اللغَّة والغريب القر تريدك الكلام في اذن المخاطب حتى يفهمه تقول قررته أقره قرا و قر الدجاجة صوتها اذا قطعته يقال قرت تقرقراً و قريرا فان رددته قلت قررت قرة ويروى قر الرحاجة بالراي ويدل عليه ثبوت رواية المخاري فيقرها في اذنه كما تقرّ القارورة اه واختار الشيخ التوريشتي هذه الرواية ورد الروية الاولى وقال ومن الناس من رواه قر الزجاجة بالزاى وأراها احفظالروايتين لما في غير هذه الرواية قرالقارورة يقال قررت على رأسه دُلُوا من ماء أن صببت و قر العديث في اذله يقره كانه صبه فيها و استعمال قر العديث في الاذن شائم مستفيض في كلامهم وأما استعماله على الوجه الذي فسروا عليه الحديث فانه غير مشهور لمنجدله شاهدا في كلامهم وكل ذلك يدل على أن الدجاجة بالدال تصعيف أو غلط من السامع قال الطيبي رحمهالله لاارتياب أن قر الدجاجة مفعول مطلق وفيه معنى التشبيه فكاما يصح أن يشبه ترديدما اختطفه من الكلام في أذن الكاهن بصب الماء في القارورة يصح أن يشبه ترديد كلام الجني في أذن الكاهن بترديد الدجاجة موتها في أذن صواحبها كما تشاهد الديكة أذا وجدت حبة أوشيأ تقر و تسمع صواحبها فيجتمعن عليها و باب التشبيه مما فيه وسع لايفتقر الا الى العلاقة على أن الاختطاف هنا مستعار للكلام من خطف الطير قال تعالى فتخطفه الطير فتكون الدجاجة ألسب من القارورة لحصول الترشيح في الاستعارة ويؤيد ما ذهبت اليه ما ذكر ابن الصلاح في كتابه من أن الاصل قر الدجاجة بالدال تصحف لى قر الزجاجة اه وأعلم أن الدجاجة في أصل المشكاة بالدال المهملة لاغير وهي بفتح أوله وفي القاموس الدجاجة معروف للذكر و الانثى و أما الزجاجة فهي بضم الزاي كما لايخني أذاً علمت ذَّلك فقوله فيقرها أي يصب الجني تلك الكلمة بمعنى يلتيها أو يصوت بها في أذن وليه أي من الكهان قر الدجاجة أي مثل صوتها و قيل معنى يقرها يصبها وكقر الدجاجة أي كصبها المني في صاحبته بعيث لايعرفه الناس فكذا الجني يصبها في أذن وليد بحيث لايطان عليه غيره و أما ما روى أن الزجاجة بالزاى المعجمة فمعناها يصب في أذن صاحبه كصب الزجاجة أي كما يصب ماء قارورة في أخرى (فيخلطون) بكسر

فيها أكثر من مائة كذبة متفق عليه ﴿ وعنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الملائكة تنزل في العنان و هو السحاب تذكر الامر قضى في السعاء فتسترق الشياطين السعم فتسمعه فترجيه الى الكهان فيكذبون معها مائة كذبة من عند أنفسهم

اللام أي الكهان و قال الطيبي أي الاولياء جمع بعد الافراد نظرا الى الجنس (فيها) أي في تلك الكلمة (أكثر من مائة كذبة) يفتح الكاف و سكون الذال و في نسخة بكسر الكاف فني شرح مسلم الكذبة بفتح الكاف و كسرها و الذَّال ساكنة فيهما قال القاضي و أنكر بعضهم الكسر الآ اذا أرادوا به الحالة و الهيئة و ليس هذا موضعها قلت هذا موضعها لان المراد أنهم يأتون بمائة نوع من الكذب كما يدل عليه قوله فيخلطون وكذا قوله في الحديث الآني فيكذبون معها مائة كذبة فانه أبلغ من أنهم يكذبون مائة مرة لانه صادق على تكرار كذب واحد مائة مرة مع أنه لو أريد هذا المعنى لاكتفى بمائة أو قيل مائة كذب فالعدول الى الاتيان بالتاء لابد لدمن افادة زائدة هذا وفي القاموس كذب يكذب كذبا وكذبا وكذبة وكذبة بفتح الكاف وكسر الذال وكسر أوله وسكون ثانيه في الاولين و فتح الكاف و كسرها مع سكون الذال فيهما فما ضبط في بعض النسخ من فتح الكاف و كسر الذال مع وجود التاء غير صحيح رواية و دراية و يخشى على صاحبه أن يدخل في وعيد من كذب عليه صلى الشعليه وسلم و الله أعلم (متفق عليه 🖈 و عنها) أي عن عائشة رضي الله عنها (قالت سمعت رسول الله على الله عليه وسلم يقول أن الملائكة) أي جماعة منهم (تنزل في العنان) بنتج العين (وهو السحاب) قال الطبيبي يحتمل أنيكون من قول الراوى تفسيرا للعنان فالسحاب مجاز عن السماء كما أن البهما، مجاز عن السحاب في قوله تعالى و أنزلنا من السماء ما، في وجه قلت ارتكاب المجاز في الآية له وجه و أما ارتكابه في الحديث فلايظهر له وجهراذ لابعدل عن الحقيقة الى المجاز الا لضرورة مم أنه يؤل الكلام الى أن الملائكة تنزل في السماء اللهم الا أن يراد سماء الدنيا على أن سماء الجن مَن الملائكة في السحاب أقرب فهو بالاعتبار أنسب و هذا لاينافيه قوله و أصل ذلك أن الملائكة تسمم في السماء ما يقضى الله تعالى في كل يوم من الحوادث في الدنيا فيحدث بعضهم بعضا فيسترقد الشيطان فيلقيه الى الكهان و يشهد له حديث أبي هريرة في أول الفصل الثالث و ما روى أبوداود عن ابن مسعود قال اذا تكلم الله عزوجل بالوحى سم أهل السماء ملصلة كجر السلسلة على الصفا **فيصعتون فلايزالون كذلك حتى يأتيهم جبريل فاذا جّاء جبريل فزع عن قلوبهم فيقولون يا جبريل** . ما ذا قال ربكم فيقول الحق اه (فتذكر) أى الملائكة (الامر قضي) بصيغة المجهول حال أوصفة على أن أل في الأمر للعهد الذهني أو صلة الموصول المحذوف أي الامر الذي قضي الله في كل يوم من الحوادث في الدنيا و قوله (في السماء) ظرف لقضى لالتذكر ففيه دلالة صريحة على أن المراد بالعنان السحاب اذ لامعني لقوله أن الملائكة تنزل من السماء فتذكر الام الذي قضي في السماء بل المعنى أن الملائكة ينزلون من السماء في السحاب فيحكي بعضهم لبعض الامور التي قضيت في السماء و سمعوا حال كونهم فيها (فتسترق الشياطين السمع) أي مسموع الملالكة (فتسمعه) أي الشياطين أولا (فتوحيه) أي فتلقيه (الى الكمهان) من الايحاً. و هو الاعلام بالخفية و عن الزجاج أن الايماء يسمى وحيا (فيكذبون) أي الكهان (معها) أي مع الكامة الصادقة الواحدة (مائة كذبة من عند أنفسهم) والمعنى أن هذا سبب موافقتهم في بعض الآخبار للواتم لكن لما كان الغالب عليهم الكذب سد الشَّارِع باب الاستفادة منهم و قال أنهم ليسوا بشِّي و لهذا مااعتبر شهادة الكاذب مع أن الكذُّوب

رواه البخارى ﴿ و عن منعمة قالت قال رسولالله صلى الشعليدوسلم من أتى عرافا فسأله عن شئى لم تقبل له ملادة أربعين ليقلة رواه مسلم ﴿ و عن زيد بن خالد الجهنى قال صلى لنا رسول الله صلى الشعليدوسلم صلاة الصبح بالحديبية على أثر سماء كانت من الليل فلما انصرف أقبل على الناس فقال هل تدرون ما ذا قال مله قال وكم قالوا الله و رسوله أعلم قال

قد يصدق و الله أعلم (رؤاه البخاري 🖈 و عن حفصة رضيالله تعالى عنها) أي بنت عمر أم المؤمنين (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أنى عرافا) بتشديد الراء و هو مبالغة العارف قال الجوهري هو الكاهن و الطبيب و في المغرب هو المنجم و هو المواد في العديث ذكره بعض الشراح و قال النووي العراف من جملة أنواع الكمان قال الخطابي و غيره العراف هو الذي يتعاطى معرفة مكان المسروق و مكان الضالة و نحوهما (فسأله عن شي) أي على وجه التصديق بخلاف من سأله على وجه الاستمزاء أو التكذيب و أطلق مبالغة في التنفير عنه و الجملة احتراز عمن أتاه لحاجة أخرى (المتقبل له) بصيغة التانيث و جوز تذكيره أي قبول كمال حيث لايترتب عليه الثواب أو تضاعفه و هو الأظهر الاقرب الى الصواب (صلاة) بالتنوين فقوله (أربعين ليلة) ظرف و في نسخة بالاضافة الى قوله أربعين ليلة أي من الازمنة اللاحقة و روى الطبراني عن واثلة و لفظه من أتى كاهنا قسأله عن شمَّ، حجبت عند التوبة أربعين ليلة فان صدقه بما قال كفر فني الحديث اشارة الى أن اعمال التائب لها درجة كمال القبول يشير اليه قوله سبحائه انما يتقبل الله من المنتقين قال النووى و أما عدم قبول صلاته فمعناه أنه لاثواب له فيها و ان كانت مجزئة في سقوط الفرض عنه و لابيحتاج معها الى أعادة و نظير هذا الصلاة في الارض المغصوبة مجزئة مسقطة للقضاء و لكن لاثواب له نيها كذا قاله جمهور أصحابنا قالوا فصلاة الفرض و غيرها من الواجبات اذا أنى بها على وجهما الكامل يترتب عليها شيآن سقوط الفرض عند وحصول الثواب فاذا أداها في أرض مغصوبة حصل الاول دون الثاني و لابد من هذا التاويل في هذا الحديث فان العلماء متفقون على أنه لايلزم على من أتى العراف اعادة صلاة أربعين ليلة فوجب تأويله تلت وجوب تأويله مسلم لكن تأويله المذكور غير متمين فان مذهب أهل السنة أن الحسنات لاتبطلها السيات الا الردة مم الاجماع على عدم لزوم الاعادة حتى في الردة اذا عاد الى الاسلام الا العج فائه فرض العمر ثم مفهوم التآويل السابق أنه لوصلي النفل يكون له ثواب و كذا الفُّرض لانه تعالى لايضيع أجر من أحسن عملا نعم التضاعف من فضله سبحانه وتعالى فاذ! فعل العبد ما يوجب غضيه تمالى فله استاط المضاعفة الزائدة على مقتضى العدل والله أعلم ثم تخصيص الصلاة مهربين الاعمال يحتمل أن يكون لكونها عماد الدين والاحسن أن يفوض علمه الى الشارع وذكر العدد يحتمل التحديد و التكثير و الله أعلم (رواه مسلم) وفي الجامع رواه أحمد و مسلم عن بعض أمهات المؤمنين (🌉 و عن زيد بن خالد الجهني) رضي الله تعالى عنه منسوب الى قبيلة جهينة بضم فنتح و هو غير مذكور في أسماء المؤلف (قال صلى لنا) أي اماما (رسول الله صلى الشعلية وسلم صلاة الصبح بالحديبية) بالتبغيف ويشدد (على أثر سماء) أي عقب مطر وهو بفتح الهمزة والمثلثة وني تسخة بكسر فسكون قال النووى هو بكسر الهمزة و اسكان الثاء و فتحهما جميعا لغتان مشهورتان و السماء المطر اه و في القاموس خرج في أثره و أثره بعده و قال السماء معلوم و السحاب المطر أو المطرة الجيدة (كانت) أي كان المطر و تأنيثه باعتبار معنى الرحمة أو لفظ السماء و الجملة صفة سماء و قوله (من الليل) ظرف لها أي في بعض أجزائه و أوقاته (فلما انصرف) أي عن الصلاة (أقبل على الناس فنال

قال أصبح من عبادى مؤمن بى وكانر فأما من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بى كانر بالكوكب و أما من قال مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كانر بى مؤمن بالكوكب سمنتى عليه بلج و عن أبى هريرة عن رسول!لله صلىالشعليهوسلم قال ما أنزل الله من السماء من بركة الا أصبح فريق من الناس بها كافزين ينزل الله النيث فيقولون بكوكب كذا وكذا رواء مسلم

﴿ (النصل الثاني) عن أبن عباس قال قال وسول الله ملى الشعلية وسلم من اقتبى علما من التجوم التجوم التيم من التيم من التيم التيم من التيم والد ما زاد

ها, تدرون ما ذا) أي أي شي (قال ربكم) أي في هذا الوقت (قالوا الله و رسوله أعلم قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (قال) أي سبحانه و تعالى (أصبح) أي الشان (من عبادي) أي بعضهم (مؤمن بي) فين للتبعيض و هو ستدأ و ما بعده خبره (وكافر) أي بي كما في نسخة يعني و بعضهم کانه بی أو التقدیر بعضهم مؤمن بی و کافر بغیری و بعضهم کافر بی و مؤمن بغیری و ترك اكتفاء بتفصيل الجمل و هو قوله (فأما من قال مطرنا بفضل الله و رحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب و أما من قال مطرنا بنوء كذا و كذا) أى بسقوط نجم و طلوع نظيره غلى ما سبق (فذلك كافر بى مؤمن بالكوكب) قال الطيبي هذا تفصيل للمجمل و هو قوله مؤمن بي وكافر و لابد من تقدير فيه لبطابقه المقصل فالتقدير مؤمن بي و كافر بالكوكب وكافر بي و مؤمن بالكوكب فهو من باب الجمع م التقسيم و في الكشاف قيل نزل قوله تعالى و تجعلون رزقكم أنكم تكذبون أي و تجعلون شكر ما رزقكم الله من الغيث أنكم تكذبون كونه من الله حيث تنسبونه الى النجوم قال النووى و اختلفوا في كفر من قال مطرقا بنوء كذا على قولين أحدهما هوكفر بالله سبحانه سالب لاصل الايمان وفيه وجهان أحدهما أنه من قاله معتقدا بان الكوكب فاعل مدير منشي للمطر كزعم أهل الجاهلية ولاشك في كفره و هو قول الشافعي و الجماهير و ثانيهما أنه من قال معتقدا بانه من الله تعالى بفضله و أن النه. علامة له و مظنة ينزول الغيث فهذا لايكفر لانه بقوله هذا كانه قال مطرنا في وقت كذا و الاظهر انه يكروه كراهة تنزيد لانه كلمة موهمة مترددة بين الكفر و الايمان فيساء الظن بصاحبها و لانها شعار أهل الجاهلية و القول الثاني كفران لنعمة الله تعالى لاقتصاره على اضافة الغيث الى الكوكب و يؤيد هذا التأويل الرواية الاخرى أصبح من الناس شاكرا وكافرا و في أخرى ما أنعمت على عبادي من نعبة الا أصبح فريق بها كافرين ﴿ مَتَفَقَ عَلَيْهِ ﴾ و عن أبي هريرة رضيالة تعالى عنه عن رسولالله صلى التعطيه وسلم قال ما أنزل الله من السماء من بركة) أي مطر أو من نعمة كما في رواية (الا أصبح -يه بين من الناس بها) أي بسببها (كافرين) من الكفر أو الكفران (ينزل الله الغيث) استثناف بيان أو تمثال برهان (فيقولون) أي فريق من الناس (بكوكب كذا و كذا) أي هذا بسبب طلوء نجم كذا و غروب نجم كذا (رواه بسلم)

بر (النصل الثانی) ﴿ (عن أبن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من النجس أي أن علم امن علومها أو مسئلة من علمها (اقتبى شعبة). أي قطمة (من السعر ذات إلى المنتبس من السعر (ما زاد) أي مدة زيادته من النجوم فما بعدنى بادام و يؤيده ما ذكر شارح حيث قال أي زاد النبي صلى الشعلية وسلم على ما رواه ابن عباس منه في من النجوم كذا في الشرح و الظاهر أن معناه زاد اقتباس شعبة السعر ما زاد اقتباس علم النجوم و قال المعبى رحمه الله تكر علما لتجوم صفة علما لنجوم مهدة المعبى رحمه الله تكر علما لتقليل ومن ثم ذكر الاقتباس لان فيه مدى القاة ومن النجوم صفة علما النجوم علم النجوم مناه علما النجوم مناه علما للنجوم مناه علما النجوم مناه علم النجوم مناه علما النجوم كذا في الشرع النجوم كذا في الشرع النجوم كذا في المناه علما النجوم كذا في الشرع النجوم النجوم النجوم كذا في الشرع النجوم كذا في الشرع النجوم الن

رواه أجد و أبوداود و ابن ماجه ﴿ و عن أبى هريرة قال قال رسولالله صلى اشعليه وسلم من أتى كاهنا فصدقه بما يقول أو أتى امرأته حائضا أو أتى امرأته فى دبرها فقد برى مما أثول على مجدرواه أحمد و أبوداود

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة أن نبي الله صلى الشعليه وسلم قال اذا قضى الله الاسر في السعاء ضربت الملائكة باجنحتها خضعانا لقوله كانه سلسلة على صفوان

وقيه مبالغة وقاعل زاد الشعبة ذكرها باعتبار السحر وزادما زادجملة ستأنفة على سبيل التقرير و التانيب أي يزيد السجر ما يزيد الاقتباس فوضم الماضي موضم المضارع للتعقيق و في شرح السئة المنهى من علم النجوم ما يدعيه أهلها من معرفة العوادث التي لمتقع و ربعا تقع في مستقبل الزمان مثل أخبارهم بوقت هبوب الرياح وعميء ماء المطر ووقوع الثلج وظهور العر و البرد وتغيير الاسعار و نحرها و يزعمون أنهم يستدركون معرفتها بسير آلكواكب و اجتماعها و افتراقها و هذا علم أستأثر الله به لايعلمه أحد غيره كما قال تعالى ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث فاما ما يدرك من طريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف به الزوال وجهة القبلة فانه عير داخل فيما نهي عند قال الله تعالى و هو الذي جعل لكم النجوم لتهندوا بها في ظلمات البر و البحر و قال تعالى و بالنجم هم يهتدون فأخبر الله تعالى أن النجوم طرق لمعرفة الاوقات و المسالك و لولاها لميهتد الناس الى استقبال الكعبة روى عن عمر رض الله تعالى عنه أنه قال تعلموا من النجوم ما تعرفون به القبلة و الطريق ثم أمسكوا (رواه أحمد و أبو داود و ابن ماجه 🖈 و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسولانته صلى انتماليه وسلم من أتى كاهنا فصدقه بما يقول) الفرق بين الكاهن و العراف أن الكاهن أنما يتعاطى العبر عن الغيب في مستقبل الزمان و يدعى معرفة الاسرار و العراف هو الذي يتعاطى معرفة الشئي المسروق و مكان الضالة و نحوهما من الامور (أو أتى أمرأته) أي بالوط و في التنخيذ خلاف (حائضا) قال الطبيم حال منتقلة و لهذا جاز حذف الناء و لوكانت صفة كانت الناء لازمة إه و لاثبك أن المراد بها الوصف التائم بها ليترتب عليه الوعيد الاتي و أنما ترك التا، لانهم. من أوصاف النساء خاصة كطالق (أوأتي امرأته في دبرها) أي حائضا أو طاهرة (فقد برى، مما أنزل على مجد صلى التدعليه وسلم) أي كفر و هو محمول على الاستحلال أو على التهديد و الوعيد (رواه أحمد و أبوداود) و في الجامع الصغير رواه أحمد و الاربعة و في رواية لاحمد والحاكم عن أبي هريرة بلفظ من أتى عرافا أو كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على بد ..

★ (النصل الثالث). ★ (عن أبي هر برة رضى القدمالي عنه أن ثبى آلله ملى الشعلية وسلم قال اذا قضى الله الامر) أي قدره أو حكم به والدمني أظهر قضاه في السماه (ضربت العلائمة باجتمتها) أي مثني و ثلاث ورباع (غضماناً) بضم أوله ويكسر أي توانماه وتقائما لقوله والقيادا لمحكمه في النماية الغضمان مصدر يخشع يخضع خضوعا و خضمانا وهو الانتياد والعطاوعة كالغفران و الكفران في بالكسر كالمحرو وهورز أن يكون وجمع غائم تاللهي اذاكان جمعا كان حالا واذاكان مصدرا يجوز أن يكون مفمولا مطلقا لمان ضرب الاجتمام معنى الخضوح أو مفمولاله قلت وهوالاظهر قالوذلك لان الطائر أذا استشر خوفا أرضى جناحيه من متعادة المتالسة علم بكيفة ضرب جناحيه موسيته من الخوف أو غيره (كانه) أي قوله سيحانه (سلمة) بكسر السيئين الجمائية (على صفوان) بنتم أوله أي عجر أملس والجملة حال و نظيره في المعمون من المحدد المجرس وهو الشعرة على النازل عليه أحياله يأتيني في مثل ململة الجرس وهو أشد على المعمون وهو أشد على المحدد الجرس وهو أشد على .

قاذ افزع عن قلوبهم قالوا ماذا قالوريكم قالوا للذى قال الحق وهو العلى الكبير نسمعها مسترقو السح و مسترقو السم حكذا بعضه فوق بعض و وصف سنيان يكفه فحرفها و بدد بين أصابعه فيسعم الكلمة

فينصم عني و قد وعيت ما قال (فاذا فزع) بضم الغاء و تشديد الزاى أى أزيل الفزع و كشف (عن قلوبهم) وقرأ ابن عامل في قوله تعالى حتى اذا فزع عن قلوبهم على بناء الفاعل و هو الستعالى قال الطبيع و زوال الفزع عنهم هنا بعد سماعهم القول كالفصم عن رسول الله صلى الشعليه وسلم بعد سماع الوحي اهو لعله تظيره و الا فالفرق ظاهر بينهما فانه صلى الشعلية وسلم يقمهم عنه و قد وهي ما قال و هم يكشف الفزع عنهم و لم يدروا ما قال الله تعالى بقرينة السؤال أو يقال يحصل العلم لعضهم من أرباب الكمال فقولة (قالوا) أي بعضهم ممن لم يدر أما لغلبة الفزع عليه أو لقلة الكشف له (ماذا قال ربكم قالوا) وهم المقربون السائلين وهم سائر الملائكة (الذي قال) أي سبحانه و تعالى (الحق) بالنصب أي قالوا الحق لاجل ما قاله تعالى أي عبروا عن قوله تعالى و ما قضاه و قدره بلفظ الحق فالحق منصوب على أنه صفة مصدر محدوف أىالقول الحق وفي نسخة بالرفع فالتقدير قوله النحق والمراد بالعتى أما كلمة كن أو ما يقابل الباطل فالمراد بكن ما هو سببها من العوادث اليومية بأن يغفر ذنا ويفرج كربا ويرفرقوما ويضم آخرين ويولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل ويخرج الحرر من الميت و يخرج الديت من الحي و يشفي ستيماً ويسقم صحيحاً و يبتلي معاني و يعاني مبتل. و يعز ذليلًا و يذل عزيزا و يَفقر غنيا و يغني فنيرا نسبحان الذي اذا أراد شياً.أن يقول له كن فيكون و أنما كانت .الكلمة حمّا لاباطلا لقوله تعالى ربنا ما خلتت هذا باطلا أي عبنا بل هو صواب و حكمة و يجوز أن يراد به القول المسطور في اللوح المحفوظ و الحق بمعنى الثابت أى قضى و قدر و حكم في الكائنات بما كان مقروا في الإزل ثابتا في اللوح المحفوظ (و هو) أي الله سبحانه (العلي) أي الرفيم شأنه (الكبير) أي العظيم برهانه قال الطبيم ويؤيد الاول تأنيث الكناية في قوله (فسمعها) أي الكامة الحقة (مسترقو السمع) وأنما عدلوا عن صريح القول و هو التفصيل و التصريح بالمقضى من الشؤن و الامور الى هذا القول المجمل الموجر لان قصدهم في ذلك ازالة الفزع عن قلوبهم بالكلية يعني لاتفزعوا وتبقوا على قلوبكم فان هذا التول هو ما عهدتموه كل يوم من قضاء الشؤن لاساتظنونه من قيام الساعة هذا و مما يدل على أن المجيبين الملائكة المقربون كجبريل و ميكائيل و غيرهما ما روى أبوداود عن ابن مسعود قال اذا تكام الله عز وجل بالوحى تسمع أهل السماء صلصلة كجر السلسلة على الصفا فيصعقون فلإبزالون كذلك حتى يأتيهم جبريل فاذا جاء جبريل فزع عن قلوبهم فيقولون يا جبريل ما ذا قال ربكم فيقول الحق فيقولون الحق (و مسترقو السمم) مبتدأ خبره (هكذا) و هو اشارة الى ما صنعه من التحريف و التبديد و ركوب بعضها على بعض و قوله (بعضه فوق بعض) توضيم أو بدل و نيه معنى التشبيه أي مسترقو السمع بعضه راكب بعض مردفين كركوب أصابعي هذه بعضها فوق يعفن وافراد الضمير في بعضه والمرجوع اليه جمع لارادة المذكور ومنه قوله تعالى وآتوا النساء صدقاتهن علة فان طبن لكم عن شي منه نفسا الضمير في منه جار مجرى اسم الاشارة كاند قيل عن شي من ذلك كذا حقه الطيبي (و وصف سفيان) أي ابن عبينة راوي العديث (بكفه) أي بأسابعها (فحرفها) بتشديد الراء أي ففرج كفه (وبدد) بتشديد الدال الاولى أي وفرق (بين أسابعه) قال الطيبي أي بين كيفية وكوب بعضها فوق بعض بأصابعه كقوله تعالى تصف السنتكم الكذب وقد لك وجهه يصف الجمال (فيسمم) أي أحدهم أو المسترق (الكامة) قال الطبير، هو عطف على قوله

ليقيها الى من تحد ثم يلتيها الآخر الى من تحنه حتى يلتيها على اسان الساحر أو الكاهن قربها أدرك الشهاب قبل ان يلتيها و ربما ألتاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كذبة فيقال اليس قد قال لنا يوم كذا و كذا كذا و كذا فيصدق بتك الكامة التي سعت من الساء رواه البخارى هج و عن ابن عباس. قال أخبر فى رجل من أصحاب النبي صلى الشعاب وسلم من الانعمار انهم بينا هم جلوس ليلة مع رسول الله صلى الشعاب وسلم رمى بنجم و استار قال لهم رسول الله ميل الشعابة وسلم ما كنتم تقولون في الجاهلية اذا رمى بعش هذا قالوا الله وسرول الله وسرول الله ورسول أعلم كنا

ومسترتو السمع وكلام الراوى معترض بينهما اه و الاظهر عندى أن هذا اعادة لتوله فسمعها مسترقو السمم لطول الفصل بقول الصحابي و مسترقو السمع إلخ و بيان لتنسير التابعي بقوله و وصف الخ و انما عدَّل عن الماضي الى المضارع لان المعنى عليه أو استحضارا للحال المشار اليه ﴿ فيلقيمها ﴾ أيّ يرميها و يقذفها (الى من تعته) أي من الجن (ثم يلتيها الآخر الى من تحته حتى يلقيها على لسان الساحر) و انما عدل من إلى إلى على للإشارة إلى انتهاء الامر و استقلال ظهور المقصود قال الطبين والساحر المنجم كماجا. في العديث المنجم ساحر لان الساحر لايخبر من الغيب اه فاو في قوله (أوالكاهن) للتنه يع و حديث ابن عباس الاتني صريح في أن الكاهن ساحر فالساحر كاهن فاو للشك (فربما أدرك الشهاب) بالرقر و في نسخة بالنصب (قبل أن بلتيها) قال الطبير بحتمل أن يكون منصوبا ومرقوعا يعني الجني قديه ترق السمر قبل أن يلقيه إلى وليه أدرك الشهاب أو ادركه الشهاب قلت الثاني هو الظاهر لقوله تعالى الا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب أي لحقه و أدركه و الشهاب ما يري كان كوكيا انقض ذكره البيضاوي (و ربما ألقاها قبل أن يدركه) و ظاهره أن الادراك واقم لامحالة قال القاضى و اختلف في أن المرجوم هل يتأذى به فيرجم أو يحترق لكن قد يصيب الصاعد مرة وقد لا يصيب كالموج لراكب الهفينة ولذلك لاير تدعون عندرأسا ولايقال ان الشيطان من النار فلايعترق لاندليس من النار المرف كماان الانسان ليس من التراب الخالص مع ان النار القوية اذا استولت على الضعيفة استهلكتها (فيكذب) أي الكاهن (معها) أي مرتلك الكلمة المسموعة الصادقة الوقوع (مالة كذبة) أي وغيرالناس بتلك الكلمة في اثناء الكلمات الكذبة فاذا أكذبه أحد ببعض كذباته (فيقال) أي فيقول الناس وفي نسخة فقال أي من يصدق الكاهن (أليس قد قال لنا يوم كذا وكذا) أى من الشهر و السنة (كذا وكذا) أى من الخبر المطابق للواقع (فيصدق) بصيغة المجهول مشددة الدال أي الكاهن في جميع كلماته و كذباته (بتلك الكلمة التي سمعت من السماء) أي بسببها و هذا من أغرب الفرائب و أعجب العجائب أن الكاذب في مائة كلمة بعد صادقا بكلمة واحدة واقعة و مع هذا ما يصدقون من لميسمم منه في جميع عمره الا الصدق فالتصديق في التحقيق من التوفيق (رواه البخاري 🖈 و عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال أخيرني رجل من أصحاب النبي صلى الشعلية وسلم من الانصار انهم) أي الاصحاب (بيناهم جلوس) أي ذوو جلوس أو جالسون (ليلة مع رسول الله صلى الشعليه وسلم) أى مصاحبين له (رسي) بصيغة المجهول أي قذف (بنجم و استنار) أي لجوبه قال الطيبي هو جواب بينا و لم يوت باذكما يستفصحه الاصمع و أنشد 🛖 و بينا نحن نرقبه أتانا 🖈 و هم جلوس مبتدأ و خبر لان بينا و بينما يستدعيان أن يليهما جملة اسمية و بينا مع الجواب خبر ان (فقال لهم رسول الله صلى الشعليه وسلم ما كنتم تقولون في الجاهلية اذا رمي بمثل هذا) و لما لم يكن سؤاله صلى الله عليه وسلم للاستعلام لانه كان عالما بذلك بل لان يجيبواً عما كانوا يعتقدونه في الجاهلية فيزيله عنهم ويقلعه عن أصله (قالوا الله ورسوله أعلم كنا

نقول ولد الليلة رجل عظيم و مات رجل عظيم قتال رسولات سلى الشعليدوسلم فاقها لايرسى بها لسوت أخد و لا لعجائة ولكزرينا تبارك اسمه اذا قضى أن اسبح حملة العرش ثم سح أهل السماء الذين يلونهم أمد السماء الدنيا الموقع من يبلغ منه السماء الدنيا فيخطف العن ربكم في المنافق الدنيا فيخطف العن السمع فيخدونهم ما قال فيستخبر بهض أهل السموات بعضا حتى يبلغ هذه السماء الدنيا فيخطف العن السمع فيقذون ألم اوائهم و يرمون فعا جاؤا به على وجهد فهو حتى و لكنهم يترفون فيه ويزيدون رواء مسلم ﴿ ومِن قادة قال خلق الله تعالى هذه النجوم لميارث جملها زيئة لسمياء و رجوما للشهاطين و علامات يهتدى بها فمن تاول فيها بغير ذلك أشطا و أشاع نصيبه و تكلف ما لايدلم

نقول ولد) بصيغة المجهول أي يولد (الليلة رجل عظيم) أي باعتبار الممآل (و مات رجل عظيم) الظاهر أن الواو بمعنى أو أو المعنى كنا نقول تارة كذًا و أخرى كذا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فانها) أي النجوم بدلالة النجم المراد به الجنس (لايرسي بها لموت أحد و لالعياته) أي و لالحياة أحد آخر (و لكن ربنا تبارك اسمه) أى تكاثر خير اسمه فكيف مسماه (اذا قضي أمرا سبح حملة العرش مم سبح أهل السماء الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح) أي صوته أو نوبته (أهل هذه السماء الدنيا) قال الطبيع فإن قلت الذنيا صفة للسماء و السماء صفة لاسم الاشارة . فكيف يصع وصف الوصف قلت أنما لايصح حيث كانت الصغة مفهوما لاذاتا وأوصاف اسم الاشارة ذوات فيصح وصفها (ثم قال الذين يلون) بضم اللام أي يقربون (حملة العرش لحملةالعرش) وضم الظاهر موضع الضمير لثلايتوهم رجم الضمير لبعض الذين يلون (ما ذا قال ربكم فيخبرونهم ما قال) أي بما قال تعالى (فيستخبر بعض أهل السموات) أي التحتانية (بعضا) أي من أهل السموت الفوقانية (حتى يبلغ) أى يصل الخبر (هذه السماء الدنيا) أي أهلها من الملائكة (فيتخطف الجن السمر) أي المسموم وخبط الفعل بالتذكير و فتح الطاء و في نسيخة بالتأنيث وكسر الطاء فنيالقاموس خطف كسمع وضرب او هذه قليلة أو ردينة استلبه و الشيطان السمم استرقه كاختطفه (فيقذفون) أى الجن يرمون مسموع الملائكة (الى أوليائهم) من الكهنة و المنجمين (و يرمون) بصيغة المجهول. أي الجن يقذفون (بالشهب) قال الطبيي هو معطوف على يقذفون وهذا رميهم بالشهاب بعد القائمهم الكلمة إلى اوليائهم و هو احدى الحالتين اللتين ذكرنا في العديث السابق و هي قولة و ربما ألقاها قبل أن يدركه قلت. الاظهر ان الواو لمطلق الجمع فالرمي شامل للحالتين (فما جَاوًا) أي أوليائهم (به على وجهه) أي من غير تصرف فيه (فهو حق) أى كائن واقم (و لكنهم يقرفون) بكسر الراء أى يكذبون (فيه) قال الطبيي عداه بني على تضمين معني الكذب آه فني القاسوس قرف عليهم بني و لعياله كسب و خلط و كذب فالاظهر أن معناه هنا يوقعون الكذب في المسموع الصادق و يخلطونه و لايتركونه على وجهه غالباً (و يزيدون) أي دائما كذبات أخر منضمة اليه (رواه مسلم 🖈 و عن قتادة) رضيالله تعالى عنه تابعي جليل مشهور سبق ذكره و هو من اجلاء المفسرين (قال خلق الله تعالى هذه النجوم الثلاث) أى من الحكم (جعلها زينة للسماء و رجوما للشياطين) أى كبا قال تعالى و لقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلنها رجونا للشياطين (و علامات يهتدى بها) بصيغة المجهول قال تعالى و بالنجم هم يهتدون (فمن تأول فيها بغير ذلك) أي من ذكر في النجوم فائدة أخرى من غير ماذكر (أخطأ) أي حيث تكام رجما بالغيب (و أمّاع نصيبه) أي حظه من عمره و هو الاشتغال بما يعنيه و ينفعه في الدنيا و الآخرة (و تكاف ما لايعلم) أي شيأ لايتصور علمه لان اخبار السماء لاتعلم الا من طريق رواه البخارى تعليقا و فى رواية رزين و تكلف ما لايعنيه و ما لاعلم له به و ما عجز عن علمه الانبيا. و الملائكة و عن الربيم مثله و زاد و انته ما جعل انته فى نجم حياة أحدو لارزقه و لاموته و انما يغترون على التم الكذب و يتعلمون بالنجوم

الكتاب و السنَّة و ليس فيهما أزيد مما تقدم و الله أعلم و من حكايات الظرفاء أن منجما سرق منه شئي فقال له بعض العارفين أنت لاتعرف ما في الارض كيف تدعى معرفة ما في السماء (رواه البخاري تعليقا) أى بلااسناد (و في رواية رزين و تكاف ما لايعنيه) أي و من حسن اسلام المرء تركه ما لايعنيه كما في الحديث المشهور (و ما لاعلم له به) قال الطيبي ليس نفيا لما يتعاناه المنجم من الاجكام و اثباتا لغيره بل نفيه بالكلية و يؤيده ما اتبعه من قوله (و ما عجز عن علمه الانبياء و الملائكة) أي حيث لميظم منهم شئي و الا فالله أعلم بانهم يعلمون بعض الاحكام المتعلقة بالنجوم أم لا (و عن الربيع) أي ابن زیاد پروی عن عمر و أبی بن كعب و يروی عنه قتادة و أبو نضرة كذا قبل و لم يذكره المؤلف في أسمائه (مثله) أي مثل ما تقدم عن قتادة (و زاد) أي الربيع على ما سبق (و الله ما جعل الله في نحم حياة أحد) أي ولادته أو طول بقائه (و لارزقه) أي مالا و لاجاها (و لاموته و انما يفترون) أى المنجمون (على الله الكذب و يتعللون بالنجوم) أي ويجعلُون طلوع نجم مثلًا علة لشي مما ذكر أو المعني, يتسترون في كذبهم بتعلقهم بالنجوم قال الطبيي و اعلم ان الشيخ أبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى رحمه الله في كتابه المسمى بمفاتيح الحجج في أبطال مذهب المنجمين أطنب فيه وذكر أقوالهم قال و أقربها قول من قال أن هذه الحوادث يحدثها الله تعالى ابتدا بقدرته و اختياره و لكن أجرى العادة بائه انما يخلقها عند كون هذه الكواكب في البروج المخصوصة و تختلف باختلاف سيرها و اتصالاتها و مطارح أشعتها على جهة العادة من الله تعالى كما أجرى العادة بخلق الولد عقيب الوطء و خلق الشبع عقيب الاكل ثم قال هذا في القدرة جائز لكن ليس عليه دليل و لا الى القطم به سبيل لان ما كان على جَهة العادة يجب أن يكون الطريق فيه مستمرا و أقل ما فيه أن يحصل التكرار و عندهم لايحصل وقت في العالم مكرر على وجه واحد لانه اذا كان في سنة الشمس مثلا في درجة من برج فاذا عادت اليها فىالسنة الآخرى فالكواكب لايتفق كونها فىبروجها كماكانت فىالسنة الماضية والاحكام تختلف بالقرائن و المقابلات و نظر الكواكب بعضها الى بعض فلابحصل شي من ذلك مكررا و اتفقوا على أنه لاسبيل الى الوقوف على الاحكام و لابجوز القطع على البت لتعذر الاحاطة بها على التفصيل ومما يدل على انه لاحجة في قولهم انهم اختلفوا فيما بينهم في حكم الزيج فلاهل هند و سند طريق يخالف طريق أرباب الزبج الممتحن و فصل الشيخ في الاختلاف بينهم تفصيلا ثم قال و مما يدل على فساد قولهم أن يقال لهم أخبرونا عن مولودين ولدا في وقت واحد ليس يجب تساويهما في كل وجه ولاتمييز بينهما في الصورة و القدو المنظر وحتى لايصيب أحد نكبة الا أصاب الآخر وحتى لايفعل هذا شيأ الا و الآخر يفعل مثله و ليس في العالم اثنان هذا صفتهما قالوا من المحال أن يوجد مولودان في العالم في وقت واحد و لابد أن يتقدم أحدهما على الآخر فيقال أعال ذلك في العقل و التقدير أم في الوجود فان قالوا بالاول بان فساد قولهم و أن قالوا بالثاني قيل و ما مثلكم منه فان قالوا ليس أمر الكسوفين يصدق قلنا ليس أمر الكسوفين من الاحكام و انما هو من طريق العساب و ذلك غير منكر و يجوز أن يكون أمر سير الكواكب على ما قالوه و قد ورد في الشريعة في أمر الكسوفين بانه آية ،ن آيات الله فان قالوا ان قولكم في المنجمين انهم مخطؤن في جميع ما محكمون مكابرون للعقول قلنا انا نقول ♦ و من ابن عباس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من التوس بابا من علم النجوم لغير ما ذكر الله فقد التوس شعبة من السحر المنجم كاهن و الكاهن ساحر و الساحر كافر رواه رزين ♦ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله حلى الله كل المسحد قال قال وسلمك الله التطر عن عباده خمس سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة من الناس كافرين يقولون سقينا بنوه المجدح رواه النسائي

ا كتاب الرؤيا) *

انهم مطؤن في أصولهم عن شبه وقعت لهم فلايعرفون بطلان قولهم مكابرة العقول و لا بالضرورة بل جزموا على منتضى قواعد بنوها على أصول فاسدة وقعت الشبهة لسلفهم في أصول قواعدهم فربما يصيبون في تركيب الفروع على تلك الاصول فمنزلتهم في الاحكام كمنزلة أصحاب الحدث و التخمين وأصحاب الزوج و الفرد فربما يصيبون اتفاقا لاعن ضرورة ويربما يخطؤن وكثيرا ما نجد من الفلاحين و الملاحين يعتبرون نزع ما اعتادوا من توقع العطر و هبوب الرياح في أوقات راعوها بدلالات ادعوا انهم جربوها في السماء و الهواء و غير ذلك فيحصل بعض أحكاسهم اتفاقا لا تحقيقا (﴿ و عن ان عباس رض إلله تعالى عنهما قال وسول الله صلى الشعليه وسلم من اقتبس بابا من علم النجوم) أي تعلم نوعًا من علومها (لغير ما ذكر الله) و هو الثالث المذكور في حديث تتادة (فقد اتتبس شعبة من السجر) أي أدن قطعة من علم السحر و هو العلم المذموم الذي بعضه فسق و بعضه كفر على ما قر لاه سابقا (المنجم كاهن و الكاهن ساحر) لانه يسحر الناس بكلامه (و الساحر كافر) من الكفر أو الكفران أي فكذلك الكاهن و كذا المنجم كافر (رواه رزين ★ و عن أبي سعيد) رضم الله تعالى عنه (قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم لو أمسك الله القطر) بفتح فسكون أي لو منع الله المطر (من عباده خمل سنين) أي مثلا أو المراد مدة تورث الاتناط عن آنزال الغيث و أما تول الطبيي لمررد به التحديد بل طول الزمان ففيه بعد لان عدد الخمس ليس متعارفا في التكثير (عم أرسله) أي أن ل القطر بعدها (لاصبحت طائفة من الناس كافرين) و هم المنجمون ومصدقوهم (يقولون) استثناف بيان أو حال (سقينا) بصيغة المجهول أي مطرنا (بنوء المجدح) بكسر الميم وسكون الجيم و فتح الدال المهملة فمهملة من الانواء التي لاتكاد تخطي و هو ثلاثة كواكب كالاثاق كانها مجدم و هو خشبة في رأسها خشبتان معترضتان يجدح بها السويق أي يضرب و يخلط و قال الطبهي وهو ميم من النجوم وقيل هو ثلاثة كواكب كالاثاني تشبيها بالمجدح الذي له ثلاث شعب و هو عند العرب من الانواء الدالة على المطر اه و المعنى انه يقال لهم فاين كان هذا النوء في مدة خمس سنين مثلاً هل كان يطلم كل سنة أم لا و هل له تأثير دائما أو في بعض السنين و بهذا يظهر بطلان قولهم باليقين (رواء النسائي)

﴿ (كتابُ الرؤيا) ﴿ قال النووى مقمورة مهموزة و يجوز تركها تمنينا قلت المواب ابدالها أو تنتينا في الرؤية الا الها المنتها أو أما تركها في الرؤية الا الها متحمة بما تنتينها و أما تركها في المنام دون اليتفلة فلاجرم فرق بينها على المنام دون اليتفلة فلاجرم فرق بينها على المناه و الله التأثيث للغرق كما تين القري و القربة و في القاموس الرؤية النظر بالمين و القلب رأيته رؤية و رؤيا و الرؤيا ما رأيته في منامك و قال الواحدى الرؤيا مصدر كالبشرى و السقيا و الشورى الا انه سار اسما لهذا المتخيل في منامك مرى جرى الاسماء و قال المازرى مذهب أهل السنة أن حقيقة الرؤيا خلق لقد في قلب النائم المتحالات كمنفها في قلب اليتفان و هو سبحانه يقمل ما يشاء لايمنعه نوم و لايتفلة و خلق هذه

★ (الفصل الاول) ★ عن أبى هريرة قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم لم يبق من الثيرة الا السبرات قال الرقيا المالحة رواه البخارى وزاد مالك برواية عطاء بن يسار براها السبرات قال الرقيا المالحة وزه من الرجل المسلم أو ترى له ★ و عن أنس قال قال رسول الشعليه وسلم الرقيا الصالحة جزء من سنة و أربعين جزء من النبوة

الاعتقادات في النائم علم على أمور أخر تلحقها في ثاني الحال كالغيم على المطر حد (النصل الاول) م (عن أبي هريرة رضيالة تعالى عنه قال قال سول الله صلى الشعليه وسلم لم يبق من النبوة) أي من أجزائها (الا المشرات) بكسر الشين المشددة قال السيوطي أي الوحى منقطع بموتى و لا يبقى ما يعلم منه ما سيكون الا الرؤيا والتعبير بالمبشرات خرج مخرج الأعلب فان من الرؤيا ما تكون منذرة و هي صادقة يريها الله للمؤمن رفقا به ليستعد لما يقرُّ قبلٌ وقوعها (قالواً) أي بعض الصحابة (و ما المشرات قال الرؤيا الصالحة) أي الحسنة أو الصادقة و هي ما فيه بشارة أو تنبيه عن غفلة و امثال ذلك قال الطبيي و معنى الصالحة الحسنة و يحتمل أن تجرى على ظاهرها و أن تجرى على الصادقة و المراد بها صحتها و تفسير رسول الله صلى الشعليه وسلم المبشرات على الاول ظاهر لان السَّارة كل خبر صدق يتغير به بشرة الوجه و استعمالها في الخير أكثر وعلى الثاني مؤول أماعل التغليب أو يحمل على أصل اللغة (رواء البخارى وزاد مالك برواية عطاء بن يسار) تابعي جليل . (يراها الرجل المسلم) أي لنفسه (أو تري) على صيغة المجهول أي يراها مسلم آخر (له) أي لاجله أو لاجل مسلم آخر و روى الطبراني و الضياء عن عبادة بن الصاست رؤيا المؤمن كلام يكلم العبد ربه في المنام و الظاهر أن ربه هو الفاعل و الله أعلم 🖈 (و عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصالحة جزء من ستة و أربعين جزأ من النبوة) هو ما في أكثر الاحاديث و عند مسلم من خمسة و أربعين و في رواية له أيضا من سبعين جزأ و عند الطبراني من ستة و سعن و هو ضعیف و عند این عدالبر من ستة و عشرین و عند النووی من أربعة و عشرین و هذه أتل ما ورد نی ذلک و آکثرها روایة ستة و سبعین و بقیت روایات أخر كذا ذكره ابن حجر و نی الجامع الصغير رؤيا المؤمن الصالح بشرى من الله و هي جزء من خمسين جزأ من النبوة رواه الحاكم و الطَّبراني عن العباس و في رواية ابن ماجه عن أبي سعيد بلفظ رؤيا المؤمن الصالح جزء من سبعين جزأ من النبوة وسيأتي روايات أخر قال التوربشي قيل معناه أن الرؤيا جزء من اجزاء علم النبوة و النبوة غير باتية وعلمها باق و هو معنى قوله صلى الشعليه وسلم ذهبت النبوة و بقيت المبشرات الرؤيا الصالحة قلت رواه ابن ماجه عن أم كرز قال و نظير ذلك قوله صلى الشعليه وسلم السمت الحسن والتؤدة والاقتصاد جزءمن أربعة وعشرين جزأمن النبوة أى من أخلاق أهل النبوة قلت رواه الترمذي عن عبدالله بن سرجس و في رواية الضياء عن أنس السمت الحسن جزء من خمسة و سبعين جزأ من النبوة قال وقيل معناه انها تجيء على موافقة النبوة لا انها جزء باق من النبوة وقيل انما قصر الاجزاء على ستة و أربعين لان زمان الوحي كان ثلاثا و عشرين سنة و كان أول ما بدى به من الوحي الرؤيا الصالحة و ذلك في ستة أشهر من سني الوحى و نسبة ذلك الى سائرها نسبة جزء الى ستة وأربعين جزأ قال و أما حصر سي الوحي في ثلاثة وعشرين فانه ورد به الروايات المعتد بها مع اختلاف في ذلك و أما كون زمان الرؤيا فيها ستة أشهر فشي قدره هذا القائل في نفسه و لم يساعد، فيه النقل وأرى الذاهمن إلى التاويلات التي ذكرناها قد ها لهم القول بأن الرؤيا جزء من النبوة وقد قال

متفق عليه ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله نميلي الشعليه وسلم قال من رآني في المنام فقد رآني فان الشيطان لايتمثل في صورتي متفق عليه

صلى الله عليه وسلم ذهبت النبوة و لاحرج على أحد في الاجذ بظاهر هذا القول فان جزأ من النبوة لايكون نبوة كما إن جزأ من الصلاة على الانفراد لايكون صلاة وكذلك عمل من اعمال العج وشعبة من شعب الايمان وأما وجه تحديد الاجزاء يستة وأربعين فأرى ذلك مما يجتنب القول فيه و يتأتى بالتسليم فإن ذلك من علوم النبوة التي لاتقابل بالاستنباط و لايتعرض لد بالقياس و ذلك مثل ما قال في حديث عبدالله بن سرجس في السمت الحسن و التؤدة و الاقتصاد انها جزء من أربعة و عشرين جزأ من النبوة و قلما يصيب مؤول في حصر هذه الاجزاء ولئن قيض له الاصابة في بعضها لما يشمد له الاحاديث المستخرج منها لميسلم له ذلك في البقية اه و وافقه النووي في شرح مسلم في قدحه في كون زمان الرؤيا فيها ستة أشهر و قال لم يثبت أن رؤياه صلى الله عليه وسلم قبل النبوة ستة أشهر اه و قبل المرادمن هذا العدد المخصوص الخصال الحميدة أيكان للنبي صلى الشعليدوسلم ستة وأربعون خصلة و الرؤيا الصالحة جزء منها و يؤيده حديث أبي هريرة السابق مع زيادة مالك من قول عطاء اللاحق و ينصُّرُه أيضًا حديث السمت العسن و التؤدة و الاقتصاد جزء مَّنَ أربعة وعشرين جزأ من النبوة لكن ينبغى أنبراد بالاعداد المذكورة في الاحاديث المسطورة التكثير لاالتحديد بقرينة حديث السمت الحسن جزء من حمسة و سبعين جزأ من النبوة كما تقدم و الله أعلم (متفق عليه) و في الجاسم الصغير رواه البخاري عن أبي سعيد و مسلم عن ابن عمر و عن أبي هريرة و أحمد و ابن ماجه عن ابى رزين و الطبراني عن ابن مسعود و في رواية لاحمد و ابن ماجه عن ابن عمر و لاحمد أيضًا عن ابن عباس و لفظه الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزًّا من النبوة و في رواية ابن النجاري عن ابن عمر الرؤيا الصالحة جزء من خمسة و عشرين جرأ من النبوة (★ و عن أبي هريرة رض الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال من رآني) أي مثالي (في المنام فقد رآني) أي فكانه قد رآني في عالم الشهود و النظام لكن لايبتني عليه الاحكام ليصير به من الصحابة و ليعمل بما سمم به في تلك الحالة كما هو مقرو في محله و قيل أراد به أهل زمانه أي من رآني في المنام يوفقه الله بعالي لرؤيتي في اليقظة أما في الدنيا أو في الآخرة و يدل عليه حديث أبي هريرة الآتي نسيراني في اليقظة و لعل التعبير بصيغة الماضي تنزيلا للمستقبل منزلة المحقق الواقم في الحال و ان كان يقم في الما ّل و قيل يراه في الا ّخرة على وقق منامه بحسب مقامه و قيل هو بمعنى الاخبار أي من رآني في المنام فاخبروه بان رؤيته حقيقة وحقة ليست بأضغاث أحلام (فان الشيطان لايتمال في صورتي) أراد به صفته المعروفة له صلى الله عليه وسلم في حياته و قيل من رآني على أي صورة كانت فقد رآني حقيقة لان الشيطان لايتمثل في صورتي و لایتراآی بی کما نی روایة (متفق علیه) و نی الجامع الصغیر رواه أحمد و البخاری و الترمذی عن أنس و لفظه لايتمثل بى و في رواية للترمذي في الشمآئل لايتصور أو قال لايتشبه بي و في أخرى لايتمثلني هذا و قد قال الطبيي الشرط و الجزاء اتحدا فدل على النناهي في المبالغة كما يقال من أدرك الضمان قد أدرك المرعى أي أدرك مرعى متناهيا في بابد أي من رآني فقد رأى حقيقي على كماله لاشبهة و لاارتباب فيما رآي و يدل عليه قوله أي في الحديث الآتي فقد رآني الحق و الحق هنا مصدر مؤكد أى من رآنى فقد رآنى رؤية الحق و في البخارى و مسلم و الحميدى و جامع الاصول فقد رأى الحق على أن الحق مفعول به و قوله فان الشيطان كالتتميم للمعنى و التعليل للحكم قال النووى

اختلفوا فيه فقال ابن الماقلاني معناه أن رؤياه صحيحة ليست باضغاث أحلام و لامن تشبيهات الشيطان أو تسويلاته قال و قد يراه الرائي على خلاف صفته المعروفة كمن يراه أبيض اللحية و قد يراه شخصان في زمان واحد أحدهما في المشرق و الآخر في المغرب· و يراه كل منهما في مكانه حكاء المازري عنه ثم قال و قال الآخ ون بل الحديث على ظاهره و المراد أن من يراه فقد أدركه و ليس لمانبر ان يمنعه و أن العقل لاعيله حتى يضطر الى التأويل و أما قوله فانه قديري على خلاف صفته أو في مكانين معا فانه تغيير في صفاته الافي ذاته فتكون ذاته صلى الله عليه وسلم مرئية وصفاته متخيلة غير مرثية والادراك لايشترط فيه تحديق الابصار ولاترب المسافة ولاكون البرئي مدفونا في الارض ولاظاهرا عليها و انما يشترط كونه موجودا فلورآه يأم بقتل من يحرم قتله كان هذا من صفاته المتخيلة لاالمرثية قال القاضي عياض و يحتمل أن يكون المراد بقوله فقد رآني اذا رآه على صفته المعروفة له في حياته فان رؤى على خلافها كانت رؤيا تأويل لارؤيا حقيقة و هو ضعيف بل الصعيح انه يراه حقيقة سواء كان على صفته المعروفة أو غيرها كما ذكره المازري اه كلام النووي و الظاهر اله لافرق بين كلاميهما فان مرادهما أنه صلى الله عليه وسلم اذا رؤى على صفته المسطورة وهيئته المعروفة المذكورة فلامحتاج الى تأويل بل يقال أنه قد رآه صلى الله عليه وسلم على وجه الاطلاق و أما اذا رآه على غير صفته كماً اذا رآه ميتا في قطعة من أرض المسجد على ما حكى عن بعض المشايخ أنه رأه كذلك فاحتاج إلى تأويل و تعبير بما قيل أن تلك القطعة من أرض المسجد مفصوبة أو مملوكة غير ضعيعة على قواعد شرعه صلى المتعليه وسلم فكانه أميت في تلك البقعة و من أحياها فكانما أحيا الناس جميعًا و كذلك ما رآه امامنا الاعظم في منامه الاكرم من جم أعظمه المباركة المتفرقة فعبر له ابن سيرين بأنك تصير اماما للمسلمين و جامعا لمعانى الاحاديث المختلفة بين الصحابة و المتفرقة بين التابعين و كثر أمثال ذلك مما وقم في رؤياه صلى الشعليه وسلم لطبقات العلماء و الاولياء و الصالحين و قال الشيخ أبو حامد الغزالي ليس معنا، أنه رأى جسم، و بدني بل رأى مثالا صار ذلك المثال آلة يتادى بها المعنى الذي في نفسي اليه بل البدن الجسماني في اليقظة أيضا ليس الاآلة النفس و الآلة تارة تكون حقيقية و تارة خيالية و النفس غير المثالات المتخيلة اذ لايتخيل الا ذولون أو ذوقدر بعيد من المتخيل أو تريب والحق أن ما يراه مثال روحه المقلسة التي هي محل النبوة فما رآه من الشكل ليس هو روح النبي صلى الله عليه وسلم و لاشخصه بل هو مثال له على التحقيق و معنى فقد رآني ما رآه صار واسطة بيني و بينه في تعريف الحق أياه و كذلك ذات الله منزهة عن الشكل و الصورة و لكن تنتهي تعريفاته الى العبد بواسطة مثال محسوس من نور أو غيره من الصور الجميلة التي تصلح أن تكون مثالا العبال العقيقي المعنوى الذي لاصورة فيد و لالون و يكون ذلك المثال صادقا وحقا و واسطة في التعريف فيقبل الرائي رأيت الله تعالى في المنام لابمعني اني رأيت ذاته و قال الشيخ أبو القاسم القشيري من المعلوم انه قد يراه صلى الشعليه وسلم بعض الناس كانه على صورة شيخ و يراه بعضهم كانه على صورة أمرد و واحد كانه مريض و آخر كانه ميت و غير ذلك من الوجوء ثم يكون معني الغبر أن تلك الرؤيا جمع يحتمل وجوها من التأويل لاأنه صلىاللهعليهوسلم كان موصوفا بتلك الصفات جميعا فكذلك لو رأى أحد في المنام ربه تعالى على وصف يتعالى عنه و هو يعلم انه سبحانه منزه عن ذلك و لايعتقد في صفته تعالى ذلك لاتضره تلك الرؤيا بل يكون لها وجه من التاويل قال الواسطي من رأى ربه تعالى في المنام على صورة شيخ عاد تأويله الى الرائي و هو اشارة إلى وقاره و قدر محله و كذلك إذا زآه كانه شخص ساكن يتولَّى أمره و يكنى شأنه أه كلام القشيري وهو لب التعقيق و قد نشأ من التوفيق

لان كثيرًا من الناس يرونه سبحانه في المنام فلاينبغي أن يفتي بمجرد قوله أنه رأى الله تعالى بكفره كما قاله بعض علمائنا لانه ليس له في رؤية المنام اختيار و لم يقع نص في النهي عن ذكر مثل ذلك و انما هو مكلف بان لايعتقد في ذاته تعالى ما يتعالى عن ذلك فاذا نزهه سبحانه سوا، علم تاويل رؤياه أو لم يعلم لم يضره فني قاضيخان لو قال رأيت الله في المنام قال الشيخ أبو منصور الماتريدي هذا الرجل شرمن عابد الوثن قلت و انما يكون شرامنه لكونه يثبت لله تعالى ما لايليق به من الكمية و الكيفية في الهوية الألوهية الذاتية و صدور المكان و مرور الزمان و سائر الأحوال و الصفات التنزيهية و قد يكون عابد الوثن خاليا عن ذلك فيكون كفره بمجرد الإشراك مم قال و هذه مسألة اختف فيها مشايخ بخارى و سمر قند قال مشايخ سمر قند رؤية الله تعالى في المنام بأطل لاتكون لان ما يرى في المنام لايكون عين المولى بل خيال له و الله سنزه عن ذلك قلث و ما أظن ان قول مشايخ بخاري يكون على خلاف ذلك فيتحصل أتفاقهم على ان رؤياه على وجه ما رآه باطلة لاأنها من أصلها لاحقية و لاحقيقية لشانها و على تقدير القول ببطلانها مطلقا فاذا قال الشخص رأيت مناما و يكون باطلا قما وجد تكفيره مع أنه في الجملة صادق في رؤياء و لم يكفر من يكذب و يفترى وينسب الى عينه ما لمتره هذا وقد تقدم في أول الكتاب أنه صلى الشعليه وسلم قال رأيت ربي عزوجل في أحسن صورة و ذكرنا توجيهاته على تقدير أن تكون الرؤية حال اليقظة و من جملة تأويلاته اله مستند الى رؤيا رآها رسولالله صلى الله عليه وسلم في المنام فانه روى الطبراني باسناده عن مالك بن عامر عن معاذ بن حيل وضرائته تعالى عنه قال احتبس علينا رسول الله صلى التدعليه وسلم صلاة الغدوة حتى كادت الشمس تطلم فلما صلى الغدوة قال أني صليت الليلة ما قضي لى و وضعت جنبي في المسجد فأتاني ربي في أحسن صورة قال التوربشتي من أثمتنا فعلى هذا لم يكن فيه اشكال اذ الرائي قد يرى غير المتشكل متشكلاً و المتشكل بغير شكله ثم لم بعد ذلك خالا في الرؤيا و لاني الرائي بل لاسباب أخر و لولا تلك الاسباب لما افتقرت رؤيا الانبياء الى تعبير اه كلامه و هو في غاية التحقيق و بالله التوفيق ثم قال و ترك الكلام في هذه المسئلة أحسن قلت لا و الله بل التحقيق و التثبت فيها أفضل بل هو المتعين لانبها كثيرة الوقوع فيحتاج الى تفعيلها. و تبيينها حتى لايتم المفتى في تكفير مسلم و لامسلم في كفر من اعتقاد باطل و الله أعلم بالصواب و اليه المرجع و العاب قالالطيبي قول العازري و أبي حامد من واد واحدو يمكن أن يرجح قول الباقلاني بان يقال أن أثبت الروايات هي فند رأى العق فلابد من تقدير ما يستقيم أن يقم الجزاء مسببا من الشرط و يترتب على العلل المعللة فالمعنى من رأنى في المنام بأي صفة كانت فليستبشر و ليعلم أنه قد رأى الرؤيا الحق التي هي من الله تعالى و هي العبشرات لا الباطل الذي هو العلم المتسوب الى الباطل الذي هو الشيطان قان الشيطان لم يتمثل بي و كيف لاتكون مبشرات و هو البشير النذير و السراج المنير و هو الرحمة الممداة الى كافة الخلق قال تعالى وما أرسلناك الارحمة للعلمين و على هذا آيضا الرواية الاخرى فقد رآني الحق أي رؤية الحق لا الباطل و كذا الرواية الاخرى فقد رآني فان الشرط و الجزاء اذا اتحدا دل على الكمال و الغاية أي فقد رآني وقيا ليدر بعدها كقوله من كانت هجرته إلى الله فهجرته إلى الله و لاكمال أكمل من الحق كما لانتص أنتص من الباطل و الباطل هو الكذب و يؤيد، حديث أبي هريرة رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزأ من النبوة وما كان من النبوة فانه لايكذب فعينئذ لايفتقر الى تلك التكافات و التمحلات و لايكشف الاستار عن تلك الاسرار الا من تدرب في علم المعانى و اعتلى شاسخ البيان و عرف كيف ية لف الكلام و يصنف و يرتب النظام و يرصف قلت هذا خطبة بليغة عظيمة فيها سالغة جسيمة وسيمة

♦ وعن أبي تتادة رضى اشتمالى عنه قال قال رسول اشعليه وسلم من رآنى فقدرأى العق متفق عليه وعن أبي هريرة ترضى اشتمالي عنه قال قال رسول اشعليه وسلم من رآنى في المنام أسعرانى في الينام أسعرانى في الينظم و عن أبي فتادة رضى شعنه قال قال رسول الشديرانى في اليقظة و لايتمثل الشيطان بي متفق عليه ♦ و عن أبي فتادة رضى شعنه قال قال رسول الشديرانى في اليقطان ملى الشيطان .

لكن لانعرف ما المراد من التكلفات و التمعلات و سائر ما عبر عنه بالاستار عن الاسرار المغيبات قائه ما سبق الاكلام السابقين في ميدان البلاغة و المصدرين في ايوان الفصاحة من الشارح الاول و هو العلم الاكمل الشيخ التوربشي و من شارح مسلم و هؤ الامام مجي الدين النووي المشتمل كلامه علىنقل مقول ابن الباقلاني و المازري و كلّام القاضي عياض وهم عمدة المحققين و زبدة المدقتين ثم ختم المبحث بقول حجةالاسلام والقشيري مقتدى الانام فرحم الله من أنصف ولم يتجاوز قدره ولم يتعسف و مع هذا نقول التسليم أسلم و الله أعلم (﴿ وعن أبي قتادة رضي الله تعالى عند قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رآني فقد رأى الحق) المراد بالحق هنا ضدالياطل فما يتوهم من خلافه هو الباطل و الاظهر أن المراد بالحق هنا الصدق الذي ضده الكذب أي فقد صدقت رؤياء فانه قد رآني لاغبري و يدل عليه ما في رواية أخرى من قوله فقد رآني الحق أي رؤية الحق أو معنا، فقد رأى رؤيا الحق (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواه أحمد والشيخان عند بلفظ من رآني فقدرأي الحق فان الشيطان . لا يتراآني 🛊 (وعن أبي هريرة رض الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من رآني في المنام فسيراني في اليقظة) أي في الدنيا أو في الآخرة قال النبوي فيه أقوال أحدها أن يراد به أهل عصره و معناه أن من رآه في النوم و لم يكن هاجر يؤفقه الله للهجرة و رؤيته صلىالشعليه وسلم في اليقظة عيانا و ثانيها أنه يرى تصديق تلك الرؤيا في اليقظة في الدار الآخرة لانه يراه في الآخرة جميع أمته و ثالثها انه يراه في الآخرة رؤية خاصة في القرب منه و حصول شفاعته و نحو ذلك (و لآيتمثل الشيطان بى) في شرح مسلم للنووي عن القاضي عياض قال بعضهم خص الله سحانه و تعالى النبي صلى المتمعليه وسلم بان رؤَّية الناس أياه صحيحة وكلها صدق و منع الشيطان أن يتصور في خلقته الثلايكذب على لمانه في النوم كما أجرى الله سبحانه العادة للانبياء بالمعجزة فكما استحال أن يتصور الشيطان في صورته في اليقظة و لو وقع لاشتبه الحق بالباطل و لم يوثق بما جاء به مخانة من هذا التصوير فحماها الله تعالى من الشيطان و نزغه و وسوسته و أغوائه و كيده وكذا حسى رؤياهم عنه بالنوم (متفق عليه) و كذا رواه أبو داود (🖈 و عن أبي نتادة رضيانته عنه قال قال 🛮 رسولانته صلىانتهعليه - وسلم الرؤيا الصالحة من الله و الحلم) بضم الحاء وسكون اللام و يضم ما يرى في المنام من الخيالات القاسدة (من الشيطان) أضافها اليه لكونها على مراده و في النهاية العلم عبارة عما يراه النائم في نومه من الاشياء لكن غلبت الرؤيا على ما يراه من الخير و الشئي الحسن و غلب الحلم على ما يراه من الشر والام القبيح ومنه قوله تعالى أضغاث أحلام ويستعمل كل واحد منهما موضع الآخر و تضم لام الحلم و تسكّن اه لكن أضغاث أحلام بمعنى أخلاطها حيث خلط بعض ما يدل علّى العنير ببعض ما يدل على الشر فعينئذ يعجز عنه أكثر المعبرين الذبن هم ليسوا محاذتين بخلاف العلم الخاص بالخير أو الشر فانه يدركه المعبر و قد يدركه غيره أيضا كما هو مشاهدو لذا قال المعبرون فهزمن يوسف عليه السلام و ما نحن بتأويل الاحلام أي تلك الاحلام بعالمين أو بتأويل الاحلام مطلقا فان ما يتميز به المعبر من غيره هو هذا النوع من الاحلام ولذا كاد أن يقرب تأويله الى المعجزة أو الكرامة

فاذا رأى أحدكم ما يحب فلاتحدث به الا من يجب و اذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرها و من شر الشيطان وليتغل ثلاثا و لايحدث بها أحدا فانها لن تشره متفق عليه ﴿ وَ عَنْ جَابِرَ قَالَ قَالَ وَسُولَ اللهِ صلم الشعلية وها الله عليه وسلم اذا رأى أحدكم الروبا يكرهها فليبيضق عن يساره ثلاثا

﴿ وَلَذَا مِنْ اللهُ سَبِّحَانَهُ عَلَى يُوسُفُ بِقُولُهُ وَ يَعْلَمُكُ مِنْ تَأْوِيلِ الْآحَادِيثِ وَ عَمْمُ هَذَّهُ الْمُنَّةُ عَلَى نَبِّي هَذْهُ الامة صلى الشعليه وسلم بقوله عزوجل وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما زاده تبجيلا وتكريما وتشريفا وتعظيما وسيأتي بعض تأويلاته صلى التفعليه وسلم لبعض أحلامه أو أحلام بعض أعلام أصحابه رض الله تعالى عنهم أجمعين قال النووى الله سبحانه هو الخالق للرؤيا و الحلم لكن جعل الرؤيا و الاعتقادات التي هي أعلام على ما يسر بغير حضرة الشيطان محبوبة و جعل ما هو علامة على مايضر بحضرة الشيطان مكروهة فتنسب الىالشيطان مجازا لحضوره عندها لاعلى أن الشيطان يفعل ما يشاء وقبل أضافة الرؤيا المحبوبة الىالله تعالى أضافة تشريف و أضافة المكروهة الىالشيطان لانه يرضاها ويسر بها (فاذارأي أحدكم ما يحب فلايحدث) بضم المثلثة ويسكن أي فلايحكي ولايخبر به (الا من يحسب) أي من العلماء و الصلحاء و الاقرباء و يحمده سبحانه على ذلك كما في رواية السخاري و مسلم إذا رأي في منامه ما عب قليحمد الله عليها و ليحدث بها و لاعدث بها الا من يجب (و إذارأي ما يكره فليتعوذ بالله) أي فلا يلتفت الى غيره سبحانه و ليلتجيء اليه و ليستعذبه (من شرها) أي شر تلك الرؤيا الفاسدة (و من شر الشيطان) أي الذي يفرح بها و يلقى الوسوسة الىصاحبها (وليتفل) بضم الفاء وقيل بكسرها أي يبصق (عن يساره) كما في رواية وفي رواية لينفث ومعانيها متقاربة قال الجزري التفل شبيه بالبرق و هو أقل منه فاوله البرق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ اه و المعني لييميق ماء فمه كراهة الرؤيا و تحتيرا للشيطان (ثلاثًا) للمبالغة (و لايحدث) بالجزم عطفا على ليتغل أي و لايخبر (بها أحدا) أي سواء من يحبه أو لايحبه و فيه اشارة خفية الى أن وقت النعمة ينبغي أن رى أثر نعمته تعالى على عبده و لذا قال تعالى وأما بنعمة ربك فحدث وأما وقت البلية فينبغي أن يرجع العبد الى مولاه و أن ينقطم عما سواء و لذا قال تعالى و أصبر و ما صبرك الا بالله وقال يعقدب أنما إليكه ا بثي و حزني الى الله و قد ورد في بعض الادعية الماثورة اللهم لك العمد واليك المشتكي وأنت المستعان و لاعول و لاقوة الا بك (فانها) أي الرؤيا المكروهة (لن تضره) أي حين لانه يعلم ان كل شي من الحبيب حبيب و أن الله هو المحمود في كل أفعاله فيحصل حينئذ الرضا بجميع أحواله قال النووي و معنى لن تضره أنه تعالى جعل فعله من التعوذ و التفل و غيره سببا لسلامته من مكروه ية تب عليها كما جعل الصدقة وقاية للمال وسبباً لدفر البلاء وقوله لايملث بها أحدا أي حتى · لايفسرها أحد تفسيرا مكروها على ظاهر صورتها وكان ذلَّك محتملا فوقعت كذلك بتقدير الله تعالى قال الطبيع وسيجيء تمام البحث فيه في الحديث الاول من الفصل الثاني قلت وسيأتي الكلام عليه ان شاء الله سبحانه (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواه مسلم عن أبي تنادة و لفظه الرويا الصالحة من الله و الرويا السوء من الشيطان فمن رأى رويا يكره منها شيأ فلينفث عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان قائها لاتضره و لايخبر بها أحدا فلن رأى روية حسنة فليبشر و لايخبر بها الامن يحب (🖈 و عن جابر ونر الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى أحد كم الرويا يكرهما) صفة أو حال أواستثناف بيان (فليبصق) بضم العباد أي ليبزق (عن يساره ثلاثا) قال النووي الامر بالتفل والبصق ط د الشيطان الذي حضر روباه المكروهة وتحقيرا له واستقدارا لفعله وخص بها اليسار لانها عمل الاقدار و ليستعد بانته من الشيطان ثلاثا و ليتحول عن جنبه الذي كان عليه رواه بسلم ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى القدعليه وسلم أذا اقترب الزمان لم يكد يكنب رؤيا الهؤمن و رؤيا الدؤمن جزء من ستة و أربعين جزأ من النبرة و ما كان من النبوة فانه لا يكنب قال بهدين سيرين و أنا اقول الرؤيا. ثلاث حديث النفس و تقويف الشيطان و بشرى من الله

و المكر وهات و نعوهما ﴿ و ليستعدُّ بالله من الشيطان ثلاثا و ليتحول عن جنبه الذي كان عليه ﴾ أي الى جنبه الآخر فرارا من القضاء الى القدر (رواه مسلم) وكذا أبوداود والنسائي و ابن ماجه (بي و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم يكد / أى لم يقرب (يكذب) بصيغة التذكير و في نسخة بالتأنيث (رؤيا المؤمن) قال صاحب الفائق فيه ثلاثة أقاويل أحدها أنه أراد آخر الزمان و اقتراب الساعة لان الشئي اذا قل و تقاصر تتاربت أطرافه و منه قيل للمقتصد متقارب و يقولون تقاربت ابل فلان اذا قلت و يعضده قوله صلى انتدعليه وسلم في آخر الزمان لاتكاد رؤيا المؤمن تكذب و ثانيها انه أراد به أستواء الليل و النهار لزعم العابرين أن أصدق الازمان لوقويج العبارة وقت انفتاق الانوار وزمان أدراك الاثمار وحينئذ يستزى الليل و النمار وثالثها أنه من قوله صلى التمعليه وسلم يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كاليوم و اليوم كالساعة قالوا يريد به زمن خروج الممدى وبسطالعدل وذلك زمان يستقصر لاستلذاذه فيتقارب أطرافه قلت و يمكن أن يراد به زمن اللجال و أيام يأجوج و مأجوج نانه من كثرة التعب و الالام وعدم الشعور بأزمنة الليالى و الايام تتقارب أطرافه في الآعوام وآيضا يحتاج المؤمن حينئذ الي ما يستدل به على مطلوبه و يستأنس به في طريق مجبوبه فيعان له بجزء من أجزاء النبوة و شعبة من شعب أرباب الوَّلاية هذا وقال الطيبي اختلف في خبر كاد المنني والاظهر اله يكون أيضا منقيا لان حرف النفي الداخل على كاد ينمي قرب حصوله و النائي لقرب حصول الشئي أدل على نفيه نفسه و يدل عليه قوله تعالى اذا أخرج يده لم يكد يراها قلت و لفظ الحديث على ما رواه الشيخان و ابن ماجه عن أبي هريرة اذا قرب الزمان لم تكدرؤيا الرجل المسلم تكذب وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا كذا في الجاسم (ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزأ من النبوة وماكان من النبوة) أي من أجزائها (فانه لايكذب) بفتح الياء و كسر الذال أي لايكون كاذبا بل يتم صادتًا و في نسخة بصيغة المجهول من الاكذاب أي لاينسب الىالكذب (قال محد بن سيرين) و هو من أجلاء التابعين (وأنا اقول الرؤيا ثلاث) كذا في البخاري و شرحه العنظاني و في رواية مسلم و في جامع الاصول و نسخ المصاييح ثلاثة ُ ذكره الطيبي و لعل منشأ الخلاف كون المصدر يذكر و يؤنث (حديث النفس) كنسبة المعاشق و المعشوق و منه قيل ما ترى الهرة في نومها الا الفارة و من هذا القبيل كما تعيشون تموتون و كما تموتون تحشرون وكل أناء يترشح بما فيه (و تخويف الشيطان) أي بان يكدر عليه وقته الصاني فيريه في النوم أنه قطع رأسه مثلا (و بشرى من الله) أي اشارة الى بشارة من الله تعالى للرائي أو المرئي له في شرح السنة فيه بيان أن ليس كل ما يراه الانسان في منامه يكون صحيحاً و يجوز تعبيره انما الصحيح منها ما كان من الله تعالى يأتيك به ملك الرؤيا من نسخة أمالكتاب و ما سوى ذلك أضغاث أحلام لاتأويل لها و هي على أنواع قد تكون من فعل الشيطان يلعب بالانسان و يريه ما يحزنه وله مكايد يحزن بها بني آدم كما أخبر ألله تعالى عنه بقوله انما النجوي من الشيطان ليجزن الذين آمنه ا و من لعب الشيطان به الاحتلام الذي يوجب المغسل فلايكون له تأويل قلت اذا كان رؤيته على وحد

فن. رأى شيأ يكرهه فلايقصه على أحد و ليتم فليصل قال فكان يكره الفل فى النوم و يعجبهم التيد و يقال الليد ثبات فى الدين متنق عليه قال البخارى وواه تنادة و يونس و هشيم و أبو هلال عن ابن سيرين عن أبى هريرة و قال يونس لاأحسبه الا عن النبي صلى الشعليدوسلم فى النيد و قال مسلم لاأدرى هو فى العديث أم قاله ابن سيرين

شرعي قديؤول له بالزؤاج على المرئية أو غيرها قال و قد يكون ذلك من حديث النفس كمن يكون ن أمر أو حرفة يرى نفسه في ذلك الامر و العاشق يرى معشوته (فين رأى شيأ يكرهه) الظاهر أن هذا من بقية كلام ابن سيرين و الفاء فيه التقريع و التفصيل و في مختصر الطبيي قوله فمن تفصيل لما تقدم من أول العديث و تقسيم ابن سبرين واقم بينهما اه و هو غير واقع في كلام الطيبي بل غير واقر في محله و لاثمة دلالة على متوله مم رأيت ما يدل على أن قوله الرؤيا تألاث مرقوع فالتقدير أنا أتول أي رواية الرؤيا ثلاث فني الجامع الصغير برواية ابن ماجه ثلاثة منها تهاويل من الشيطان ليحزن ابن آدم ، منها ما يهم به الرجل في يقظته فيراه في منامه و منها جزء من ستة و اربعين جزأ من النبوة أي فهي بشرى من الله هذا و يحتمل أن هذا يكون مسموعا لابن سيرين و لم يستحضره ممن رواه أو وقير له تواردا و قال هذا الكلام مصادقة و موافقة للعصر المذكور على الوجه المسطور وسنذكر حديثًا آخر في شرح هذا الحديث يحصل به تمام المرام و الله أعلم (فلايقصه) بتشديدالصادالمفتوحة وفي نسخة بضمها قالاول نص على أنه نهي والثاني يحتمل النهي والنفي لكنه بمعنى النهي أي لايحكيه (على أحد) يستوى فيه المحب و غيره وقد جاء في رواية الترمذي عن أبي هريرة مرفوعا اذا رأى أحدكم الرؤيا العسنة فليفسرها أو ليخبربها واذا رأى الرؤيا التبيحة فلايفسرها ولاينس بها (و ليقم فليصل) يعني ليدفع الله الشيطان عنه ببركة قيامه و أدا. صلاته و هذا اذا كان نشيطا و الا فليبصق عن يساره ثلاثًا. وليستعد بالله من الشيطان ثلاثا و ليتحول عن جُنْبه الذي كان عليه كما سبق على انه يمكن الجمع و هو الاولى ثم أعلم أن العزرى ذكر في العصن قوله و ليتم فليصل و رمز له البخارى و هو موهم أنه مرفوع وقد صرح بعض المعتنين بان الامر بالصلاة ليس بمرفوع في البخاري بل هو موقوف على بحد بن سيرين ثعم هو مرقوع في الترمذي من حديث أبي هريرة كما قاله الامام النووي ف الاذكار (قال) أي بجد بن سيرين على ما جزم به بعض الشراح و لعل وجه أعادة قال طول الفصل بالمقال (و كان يكره الغل في النوم و يعجبهم النيد) قبل فاعل قال أن كان ابن سيرين كان ما بعده من الحديث و يكون فاعل كان و يكره ضمير النبي صلى الشعليه وسلم أو ضمير أبي هريرة رضي الله تعالى عند و ضميرهم في تعجبهم للنبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه أو لابي هريرة و أمثاله و أن كان فاعل قال ضمیر الراوی عن این سیرین کان مابعد، منقولا عن ابن سیرین وکان قاعل یکره ضمیره و ضمیرهم له و لامثاله و معاصريه من المعبرين قلت و يؤيد الاخير اعادة قال وكذا قوله (و يتال القيدثيات في الدين) أي ثبات قدم و رسوخ تمكين (متفق عليه) أي ذكر العديث بكماله المشتمل على المرقوم و الموقوف البخاري و مسلم لكن لهما تردد في آخر الحديث (قال البخاري رواه) أي العديث مطلقا أو بالليد (تتادة ويونس و هشيم و أبوهلال) أيكلهم (عن ابن سيربن عن أب هريرة) أي مرافوعا في أولد و موقوفا في آخره (وقال يونس) أي أحد الرواة عن ابن سيرين (الأأحسبه) أى لاأظن العديث (الا عن النبي صلى الشعليه وسلم في النيد) أي في شأنه قلت و تعبيره بيقال مما يأبي أن يكون موقوقا فضلا عن أن يكون مرقوعا (وقال مسلم لأأدرى هو) أى القيد (في العديث)

و في رواية نحوه و أدرج في الحديث قولد و أكره الغل الى تمام الكلام

أى مرفوع أو موقوف (أم قاله ابن سيرين) أى من عنده قلت و هو الظاهر الذي لاينبغي أن يشك فيه لما قدمناه لايقال كلام الشيخين ليس في قوله و يقال القيد بل في قوله و يعجبهم القيد لانا نقول لو كان المراد هذا لما خص بالقيد لان الغل كذلك هذا و له يقل أحد من الشيخين أن فاعل قال راوی این سرین و قال الطیبی و توله و کان یکره محتمل أن یکون مقولا لراوی این سیرین نیکون اسم كان ضمير ابن سيرين وأن يكون مقولا لابن سيرين فاسمه ضمير الرسول صلى الشعلية وسلم أو الى أبي هريرة وضيالته تعالى عنه فقول مسلم لأأدرى هو في الحديث أو قاله ابن سيرين معنا، لاأدرى أن قال مقول لراوى ابن سيرين فيكون قولا لابن سيرين أو يكون مقولا لابن سيرين فيكون من الحديث أما عن الرسول على الشعليه وسلم أو عن أبي هريرة و أختار يونس أن يكون متولا لابن سيرين و اسم كان لرسول الله صلى الشعليه وسلم لقوله الأحسبه أي قال يونس في شأن التيد الأحسبه الا عن النبي ملى الشعليه وسلم و قوله و أنا أقول يشعر بالاختصاص و رفع التوهم أن هذه الخلال الثلاث من متن العديث الذي أدرج فيه هذه الخلال من غير فصل قلت فيه بحث ظاهر (و في رواية) أي وفي رواية أخرى لهما أو لمسلم (نحوه) أي نحو العديث المذكور فيالمعني (و أدرج) أي أدخل وأدمج (في الحديث) أي في هذه الرواية الاخرى (قوله وأكره الغل الى تمام الكلام) فيكون أكره عطفاً على أتول فيصير نصا على أنه من جملة كلام ابن سيرين و هذا هو الظاهر الصحيح و بهذا التبيين يتضح ما في شرح السنة من رواية مسلم و رواه قتادة أيضا عن ابن سيرين و أدرج الكل في الحديث و قولًه و يقال القيد من أقوال المعبرين اه و في الجامع الصغير برواية الترمذي و ابن ماجد عن أبي هريرة مرَّقوعًا و لفظه الرؤيا ثلاث فبشرى من الله و حديث النفس و تخويف من الشيطان فاذا رأى أحدكم رؤيا تعجبه فليقصها أن شاء و أن رأى شيأ يكرهه قلايقصه على أحد و ليقم يصلي و أكره الغل و أحب القيد و القيد ثبات في الدين اله فتأسل فان الاحاديث يفسر بعضها بعضا و لميتضح حديث الا بمهم ألفاظه و رواياته و الله أعلم و في شرح مسلم للنووي قال العلماء انماأحب القيد لانه في الرجلين و هو كف من المعاصي و الشرور و أنواع الباطل قلت و فيه أيما أيضا الى أختيار الخلوة و ترك الجلوة كما هو شان أربّاب العزلة من تركّ الاقدام علىالخروج بالاقدام وهو المعنى بقولهم القيد ثبات في الدين قال و أبغض الغل لان موضعه العنق وهو صفة أهل النار قال تعالى اذ الاغلال في أعناقهم قلت و فيه أشارة أيضا الى أن الرقبة مستثقلة بالذمة من حقوق الله و غيره فهذا الاستثقال في الدنيا يورث الاغلال في الاخرى ثم رأيت بعض الشراح من علمائنا قال و انما يكره الغل في النوم ملان الغل تقييد العنق و تثقيله بتحمل الدين أو المظالم أو كونه محكوما و رقيقا متعلقا بشئي أولانه حتى الكفار ق النار قال النووي و أما أهل التعبير فقالوا اذا رأى القيد في الرجلين وهو في مسجد أو مشهد خير أو على حالة حسنة فهو دليل لثباته في ذلك و لو رآه نريض أو مسجون أو مسافر أو مكروب كان دليلا على ثباته فيه قلت بل هو اشارة الى صبره و ثبات قدمه بعدم الجزع و الفزع و التردد الى مخلوق مثله و بالقيام بما يجب عليه من حقوق الله و غيره قال و اذا انضم معه الغل دل على زيادة ما هو فيه من المكروه قلت بل له اشارة الى وجوب تخليص ما في رقبته من قضاء الصلاة و التوبة عن السيآت و أداء ديون العباد واستحلال ما صدر منه فيالبلاد والحاصل أن الرؤيا مختلفة باختلاف الرائي فانه قديكون سالكا من مسالك طريق الدنيا وقد يكون سائرا في مسائر صراط العقبي فلكل تأويل يليق به ﴿ و عن جابر قال جاء رجل الحالتين صلى الشعليدوسفم فقال رأيت في المنام كان رأسى قطع قال فضحك النبي صلى الشعليدوسلم و قال اذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلايحدث به الناس رواء مسلم وو عن أنس قال قال رسول الشعليدوسلم رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كانا في دار عقبة الميراوشم فاقيتا برطب من رطب ابن طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الاخرة وأن ديننا قدطاب

ويناسب بحاله ومقامه وهذا أمر غير منضبط ولذا لميجعل السلف فيه تاليفا مستقلا جامعا شاملا كافلا لانواع الرؤيا و انما تكاموا في بعض ما وقع لهم من القضايا و لذا لم تلق معبرين يكونان في تعبرهما لشَّي متفقين قال و أما اذا كانت اليدان مغلولتين في العنق فهو حسن و دليل على فكهما من الشرقلت وما أبعد هذا التأويل نعم قوله و قد يدل على البخل هو الصّواب اقوله تعالى و لاتجعل يدك مغلولة الى عنقك و هو يشمل الامساك العالى و البخل الفعالى فقوله و قد يدل على منع ما نواه من الافعال مستدرك في المآل و له وجه آخر أن يؤول له بالعقوبة ان لم ينته عما فيه من المعصية كما أشار اليه قوله تعالى و قالت اليمود يد الله معلولة غلت أيديهم بناء على أنه أخبار عما سيقر لهم من الاغلال في الآخرة ويدل على هذا القول قوله و كان يكره الغل لانه بعمومه يشمل ما اذا كانت البدان معه أو بدونه بل كوتهما معه ينبغي أن يكون أشد كراهة فكيف يكون حسنا (﴿ وَعَنْ جَابِر وضر الله تعالى عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الشعليه وسلم فقال رأيت في المنام كان رأسي قطر قال) أي حاير و هذا في نسخة و في أكثر النسخ بدون قال (فضحك النبي صلى الشعليه وسلم و قال آذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدث به الناس) أي لانه ربما يصير ضعكة فيحصل له الخجالة قال النووي يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم علم أن منامه هذا من الاضغاث بوحى أو بدلالة داته على ذلك أو على أنه من المكروة الذي هو من تعريش الشيطان قلت الظاهر هو الأخير كما يدل عليه نفس المحديث قال وأما المعبرون فانهم يؤولون قطم الرأس بمفارقة ما هو فيه من النعم أي الدنيوية أو إلاخروية فلاشك أنه من الامور المهولة قال أو مفارقة قومه وزوال سلطانه وتغيير حاله في جميع أموره قلت و هذا أيضا زيادة تمويل لاسيما بالنسبة إلى الصحابي الذي رأسه و رئيسه سيد الخلق صلى الشعليه وسلم قال إلا أن يكون عبدا فيدل على عتقه أو مريضا فعلىشفائه أو مديونا فعلى قضا. دينه قلت لايخفي بعد دلالته على ما ذكر من الاشَياء و أبعد منه توله و من لم يحج فعلى انه يحج أو مغموما فعلى فرجه أو خائفا فعلي أمنه (رواه مسلم) و كذا ابن ماجه 🖈 (و عن أنس رضيالله تعالى عنه قال قال رسولالله صل الله عليه وسلم رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم) أي في جملة ما يراه النائم الصالح الزؤيا (كانا) نتشدید النون یعنی أنا و أصحابی (فی دار عقبة بن رافع فأتینا) أی جئنا (برطب من رطب ابن طاب) بالتنوين بناء على أن الطاب بمعنى الطيب على ما في القاموس و في نسخة بفتح الباء على عدم صرفه و لعله رعاية لاصله فانه ماض مبنى على الفتح قيل هو رجل من أهل البادية ينسب اليه نوع من التمر و قال النووي هو رجل من أهل المدينة و في القاموس و طيبة المدينة النبوية كطابة و عذَّق بن طاب غذل بها أو ابن طاب ضرب من الرطب (فاولت أن الرفعة) أي التي هي أصل رافع (لنا في الدنيا) لقوله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم (و العاقبة) أي الماخوذة من عقبة (في الآخرة) أي لنا لقوله تعالى والعاقبة التقوى أي العاقبة الحسنة الاشتهارها فيها (وأن دينا) أي مذوقنا المعنوي الذي مقال له حلاوة الايمان المشبه بالرطب (قد طاب) أي كمل أحكامه وحسن زمانه وأيامه قال المظهر تأويله هكذا قانون قياس التعبير على ما يرى في المنام بالاسماء العسنة كما أخذ العاقبة من لفظ عقبة رواه مسلم ﴿ و عن أبي موسى عن النبي صلى القنطيه وسلم قال رأيت في المنام أبي أهاجر من مكة الى أرض بها نخل فذه بي أرض بها نخل فذهب وهلي الى انها اليمامة أو هجر فاذا هي المدينة يثرب و رأيت في رؤياي. هذه أني هزرت سيفا فانقطم صدره فاذا هو ما أصيب من المؤمنين

والرفعة من رافع وطيب الدين من طاب اه و حاصله أنه صلى التعليموسلم كان يجب الفأل الحسن و يكره التطير و الا فللاسماء و الالفاظ ذوات جهات من المعانى المختلفة فبالنسبة الى الاعداء يمكن أخذ العقوبة من عقبة و رفعهم من رافع وطاب موتهم من طاب و جملة الامر أن مسلك الرؤيا دقيق يحتاج -الى نوع توفيق قال النووى العقب و العقبي يختصان بالثواب نحو هو خير ثوابا و خير عقبا والعاقبة اطلاقها بمنتص بالنواب نحو و العاقبة للمتقين و بالاضافة قد تستعمل في العقوبة نحو ثم كان عاقبة الذين أساؤا السوأى قلت العاقبة في الآية ليست بمعنى العقوبة بل بمعنى عاقبة أمرهم و نهاية تولهم و فعلهم أن كذبوا بآيات الله وكانوا بها يستهزؤن نعم في قوله تبالي فانظر كيف كان عاقبة مكرهم أنا دمرناهم وقومهم أجمعين له وجه أن يكون بمعنى العقوبة والله أعلم (رواه مسلم علم وعن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رأيت في المنام ألى أهاجر من مكة إلى أرض بها] أى في تلك الأرض (غنل) اسم جنس بمعنى غنيل (فذهب و ملي) بسكون الهاء وينتم أي وهمر قال. شارح هو بسكون الهاء يتمال وهلت البه بالفتح أهل بالكسر وهلا اذا ذهب وهمك اليه و أنت تريد غيره و الوهل بالتحريك الفزع و في التاموس وهل كفرح ضف و فزع. فهو وهل ككيف و عند غلط فيه و تسيه و وهل الى الشَّي يوهل بفتحهما ويهل وهلا اذا ذهب وهنه اليه و الوهل الغزم و لنيته أول وهلة و يحرك أول شي و قال العسقلاني قال ابن التين روينا. بنتح الهاء و الذي ذكره أهل اللغة سكونها وضبطه الجزرى بالتحويك بمعنى الوهم وأما صاحب النهاية فجزم بالتسكين و المعنى نمال خاطري أول وهلة (الى انها اليمامة) فني الناموس أن اليمامة القصد كاليمام وجارية زرقاء كأنت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام و بلاد الجو منسوبة اليها و سميت باسمها و هي أكثر نخيلا من سائر الحجاز و بها تنبأ مسيلمة الكذاب وهي دون المدينة في وسط الشرق عن مكة على ست عشرة مرحلة من البصرة و عن الكوفة نحوها و النسبة يمامي (أو هجر) بفتح الها والجيم وهو غير منصرف و قد ينصرف باعتبار البقعة و المكان و العلمية فني الناموس هجر عركة بلد باليمن مذكر مصروف وقله يؤنث ويعتم وأسم لجميع أرض البحرين ومنه العثل كيضم ثمر الى هجر و تول عمر رض الله تعالى عنه عجبت لتاجر هجر كانه أراد لكثرة وبائد أو لركوب البجر قال و قرية كانت قرب المدينة ينسب اليم القلال (فاذا هم) أي تلك الارض (المدينة) أي طيبة السكينة (يثرب) بدل أو عطف بيان قالالنووى يثرب اسمها فالجاهلية فسماهاالله تعالى المدينة ورسولالله صلىاللهعليدوسلم طيبة وطابة فقد جاء في العديث النهي عن تسميتها بيثرب لكراهة لفظ التثريب و سماها به في هذا العديث نتيل يمتمل أن هذا قبل النهي و قيل انه لبيان الجواز و أن النهي للتنزيد و قيل خوطب بها من يعرفها به و لهذا جمع بينه و بين اسمها الشرعي قلت وهذا هو الاظهر كما يدل عليه عطف البيان فتدبر وفي الجامع الصغير ناقلا عن مسند الامام أحمد بروايته عن البراء مرقوعا من سمى المدينة يثرب فليستغفر الله هي طابة هي طابة قلت في تكراره مبالغة الرد عن النهي لكونه من شعار اليهود و المنافتين حيث قالوا في الاحزاب يا أهل يثرب لامقام لكم فارجعوا و في الحديث دلالة على أن رؤيا الانبياء عليهم السلام أيضا قد تختاج الى التأويل (ورأيت في رؤياي هذه أني هززت) يالزائين أي يوم أحد ثم هززته أخرى فعاد أحسن ماكان فاذا هو ما جاء الله به من الفتح و اجتماع المؤمنين متفق عليه ★ و عن أبى هويرة قال قال وسول الله صلى الله عليه فوسلم بينا أنا نائم أتبت بخزائن الارض فوضع فى كفى سواران من ذهب فكبرا على فاوحى الى أن أنفخهما فنفختهما فذهبا فأولتهما الكذابين اللذين أنا بينهما صاحب صناء و صاحب اليمامة

حركت (سيفا فانقطم صدره) أي وسط السيف (فاذا هو) أي تأويله (ما أصيب من المؤمنين) أي بعضهم و هم من أوساطهم أو لكون المؤمنين أمة وسطا قال الطيبي قوله فاذا هو أصله فاذا تأويله فعدف المضاف الذي هو التأويل و أثيم المضاف اليه مقامه فانقلب الضمير المجرور مرفوعا (يومأحد) ظرف أصيب (ثم هززته أخرى فعاد) أي السيف حال كونه (أحسن ما كان) بنزع العانض أي مما كان و ما موصولة أو مصدرية فالتقدير رجع الى أحسن أكوانه (فاذا هو) أي تعبيره (ما جاء الله به من الفتح) أي فتح مُكة أو صلح الحديبية لانها مفتاح الفتح و هو أنسب لعطف قوله (و اجتماع المؤمنين) فانه وقم حين فتح مكمة كما أشار اليه سبحانه بقوله اذا جاء نصر الله والنتج و رأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا قال النووى و أما تفسيره صلى الشعليه وسلم السيف فمطابق لما فسروا أن سيف الرجل أنصاره الذين يصول بهم كما يصول بسينه و قد يفسر في غير هذا بالولد أو بالعم أو الاخ أو الزوج قلت كل واحد منهم داخل تحت الانصار قال وقد يدل على الولاية و الوديعة و على يسار الرجل وصحته قلت هذه كلها من النصرة المعنوية قال وقد يدل على سلطان جائر وكل ذلك بحسب الة ائن قلت و قد يدل على سلطان عادل لان السيف ذوجهتين و لذا قال الغزالي العلم كالسيف يمكن أن يستعان به على الدين و على الدنيا كما يقتل بالسيف المؤمن و الكافر (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة وضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم أتيت عزائن الارض) أي أتاني ملك بمفاتيح خزائن الارض و قال بعض الشراح أي عرض على الكنوز و أنواع الاموال وقيل أتي بالخزائن حقيقة أشارة الى تملكه عليها بفتح البلاد عنوة و دعوة قال النووى أي ملكها وفتح بلادها و أخذ خزائن أموالها و قد وقم ذلك كله وتقه الحمد (فوضع في كني) بتشديد الفاء والياء المفتوحتين و في نسخة بِكُسر الغاء و سكونَ الياءُ قال الطيبي الظاهر التثنية و يدل عليه الرواية الاخرى في يدى قال الشيخ مجي الدين بتشديد الياء على التثنية (سواران) بكسر السين أي قلبان (من ذهب فكبرا) يضم الموحدة أي ثقلا (على) أي لكراهة نفسي اليهما (فأوحى الى) بصيغة المجمول أي فالهمي الله في النوم (أن أنفخهما) بضم الغاء و سكون الخاء المعجمة و أن هي مفسرة لما في الوحي من معنى الغول و عليه كلام القاضي و غيره و جوز الطبي أن تكون ناصة و الجار محذوف و النفخ بالخا. المعجمة على ما صححه النووى يقال نفخته و نفخت فيه (فنفختهما فذهبا فأولتهما الكذابين اللَّذين أنا بينهما) يعني باعتبار المكان (صاحب صنعاء و صاحب اليمامة) بنصبهما على البدلية أو بتقدير أعني وجوز رفعهما على أنهما خبر مبتدأ ممذوف هو هما قال التوربشتي نبه بالنفخ على استحقار شأن الكذابين و على انهما يمحقان بادني ما يصيبهما من بأس الله حتى يصيرا كالشئي الذي ينفخ فيطير في الهواء قال

ألميجر التغرق آل كسرى 🖈 و نفخوا في مدائنهم فطاروا

أراد نفخوا فخفف و في شرح السنة من رأى عليه سوارين من دَهبَ أصابه سُوي فَ ذات يده فان كان من فضة فهو خير من الذهب و ليس يتعلع الرجال في المنام من العلي شئى الا الفلادة و الناج و المقد و النرط والخانم و أما النساء فالحلي كله زينة لهن و الدراهم خير في الجملة من الدنانير أي لان الفضة متغنى عليه و في رواية يقال أحدهما مسيلمة صاحب اليمامة و العنسى صاحب صنعا. لم أجد هذه الرواية في الصحيحين و ذكرها صاحب الجامع عن الترمذى ★ و عن م العلاد الانصارية قالت رأيت لعشان ابن مظمون في النوم عينا تجرى فقصصتها على رسولالش على الشعليه وسلم فقال ذلك عمله بجرى له رواه البخارى ★ و عن سعرة بن جندب قال كان النبي على الشعلية وسلم اذا على أقبل علينا بوجهه فقال من رأى متكم البيلة رؤيا

بعضها حلال على الرجال بخلاف الذهب قال القاضي وجه تأويل السوارين بالكذابين المذكورين و العلم عند الله تعالى أن السوار يشبه تيد اليد و القيد فيها يمنعها عن البطش و يكفها عن الاعتمال و التصرف على ما ينبغي فيشابه من يقوم بمعارضته و يأخذ بيده فيصده عن أمره و صنعاء بلدة باليمن و صاحبها الاسود العنسى تنبأ بها في آخر عهد الرسول صلى الدعليه وسلم فقتله فيروز الديلمي في مرض وفاة الرسول عليه السلام فتال صلوات الله عليه وسلم فاز فيروز و اليمامة تقدمت وصاحبها مسيلمة تتله الوحشي قاتل حمزة في خلافة الصديق رضي الله عنه اه و قيل لما قتله وحشي قال قتلت خبر الناس في الجاهلية و شر الناس في الاسلام (و في رواية) أي للترمذي (يقال أحدهما مسيلمة صاحب المهامة و العنسي) أي و ثانيهما الاسود العنسي (صاحب صنعاء) و في القاموس عنس لقب زيد بن مالك بن داود(١) أبو قبيلة من اليمن|همكذا ذكره صاحب المصابيح بالهلاق رواية وهي موهمة انها من رواية الشيخين أو أحدهما و الحال انها ليست كذلك و لذا قال المصنف معترضا عليه (لم أحد هذه الرواية في الصحيحين و ذكرها صاحب الجامع) أي جامع الاصول (عن الترمذي) وقد تقدم الاعتذار عن هذا الاعتراض بان التزامه في الصحاح أن يكون حديث الشيخين أو أحدهما أنما هو في أصول الياب لا فيما يعتضد يه من رواية الكتاب و الله أعلم بالصواب 🖈 (و عن أم العلاء الانصارية) قال المؤلف من المايعات روى عنها خارجة بن زيد بن ثابت و هي أمه و كان رسول الله صل الشعلية وسلم بعددها ق مرضها (قالت رأيت لعثمان بن مظعون) الحديث مختصر و صدره انها قالت هاجر عثمان الى المدينة فنزل في مسكن لنا ثيم مرض و مات فقلت رحمكالله أبا السائب شهادتي أن قد أكرمكالله فقال رسول الله صل الشعليه وسلم و ما يدريك باكرامه فأني والله ما أدرى و أنا رسول الله ما يفعل بي و لا بكم ثم قالت رأيت لعثمان بن مظعون و هو من أولاد كعب بن لؤى الجمحي القرشي أسلم بعدثلاثة عشر رحلا و هاجر الهجرتين و شهد بدرا و مات بعد ثلاثين شهرا من الهجرة وتبل النبي صلى الدعليدوسلم وجبهه بعد موته و هو أول من مات من المهاجرين بالمدينة و لما دفن قال صلى الشعليه وسلم نعم السلف و هو لنا و دفن بالبقيم و كان عابدا مجتمدا من فضلاء الصحابة روى عنه ابنه السائب و أخوه قدامة بن مظعون (في النوم) أي في المنام (عينا) أي عين ماء (تجرى) أي يجرى ماؤها و نسبة الجرى الى العين مجاز فيه ممالغة (فقصصها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ذلك) بكسر الكاف (عمله) أي ثواب عمله و جزاء أمله (يجرى له) بصيغة المجهول و في نسخة على بناء الفاعل أي يصل اليه ثواب عمله الصالح بعد موته الى يوم القيامة لانه كان مرابطا مهاجرا و من مات مرابطا ينمي له عمله الى يوم القيامة فني حديث صحيح رواه أبوداود و الترمذي و الحاكم عن فضالة بن عبيد مرفوعا كل ميت يختم على عمله الا الذي مات مرابطا في سبيل الله فانه ينموله عمله الى يوم القيامة قال الطيبي و انما كان الماء معبرا بالعمل و جريانه بجريانه لان العمل مسبب عن العلم (رواه البخاري لل وعن معرة ابن جندب رضي الله عنه) مر ذكره (قال كان النبي صلى الشعليه وسلم أذاصلي) أي صلاة الصبح وفرغ

⁽١) و في القاموس الذي عندنا مالک بن ادد ـ

قال فان رأى أحد قصها فيقوله ماشاء التدفسالنا يوما فتال هل رأى منكم أحد رؤيا قلنا لا قال لكنى رأيت الليلة رجلين أثبانى فأخذا بيدى فاخرجانى الى أرض مقدسة فاذا رجل جالس و رجل قا^نم ييده كلوب من حديد يدخله فى شدقه فيشقه حتى يبلغ قفاء ثم يفعل بشدقه الاخر مثل ذلك و يلتم شدته هذا فيعود فيضم مثله قلت ما هذا قالا أنطلق فانطلقنا حتى أثبنا على رجل مضطجع على قفاه و رجل قا^نم على رأسه بغير أو صخرة يشدخ به رأسه فاذا شربه تدهده العجر فانطلق اليه ليأخذ، فلايرجم الى هذا حتى يلتئم وأسه و عاد رأسه كما كان فعاد اليه فضر به فقلت ما هذا قالا أنطلق فانطلقنا حتى أثبنا الى ثقب

من أوراده (أقبل علينا بوجمه فقال من رأى منكم الليلة رؤيا) على وزن فعلي بلاتنوين و يجوز تنوينه كما قرى ُ به في الشاذة أفمن أسس بنيانه على تقوى من الله وكذا روى منونا قوله في الحديث و من كانت هجرته لدنيا (قال) أي الراوي (فان رأى أحد) أي رؤيا صالحة (قصها فيقول) أي النبي صلى الشعليدوسلم في تعيين ها (ما شاء الله) أي مما يلهمه في جنانه و بجريه على لسانه (فسألنا) أي هو (يوما) أي صباح يوم (فقال هل رأى أحد منكم رؤيا) يعني على عادته صلى الشعليه وسلم في هذا السؤال (قلنا لا) أما صريحًا أوسكوتا (قال لكني رأيت الليلة) قال الطيبي فان قلت ما معني الاستدراك قلت كان رسول الله صلى الشعليه وسلم يهمه أن يرى أحد رؤيا يقصها فلما سألهم و لم يصمل منهم تلك قال أنتم ما رأيتم ما يهمني لكني رأيت الليلة (رجلين) أي شخصين على صورة رجلين (أتياني فأخذا بيدى) بتشديد الياء (فاخرجاني الى أرض) بالتنوين (مقدسة) أى مطهرة مطيبة قيل هي أرض الشام (فاذا رجل جالس و رجل) أي وهناك رجل (قائم بيده كلوب) بفتح الكاف وتشديد اللام المضمومة و قد يقال له الكلاب أيضا حديدة معوجة الرأس يتعلق بالشئي مع شدة فيجذب به فقوله (من حديد) للتجريد و قبل التأكيد (يدخله) أي الرجل القامم ذلك الكلوب (في شدقه) أي في جانب فم الرجل الجالس قال شارح هو بكسر الشين المعجمة وسكون الدال المهملة طرف شفته من جانب الأذن (فيشقه) أي يقطعه (حتى يبلغ) أي يصل قطعه (قفاه ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك و يلتئم) أي يبرأ (شدقه هذا) أي المشقوق و الظاهر أن يقال هذاك و لعله أراد هذا الثاني أي يلتئم شدقد هذا أو وقع هذا مقام ذلك في أن المراد به المذكور من الشدقين (فيعود) أى الرجل القائم (فيصنع مثله) أي فيصنع بالرجل الجالس مثل صنعه الاول (قلت ماهذا) أي الذي رأيناه (قالا أنطلق) أي أذهب و لاتسأل (فانطلقنا) أي جميعنا (حتى أتينا) أي مررنا (على رجل مضطجم على قفاه ورجل) بالرفير أي و هناك رجل (قائم) و في نسخة السيد بجرهما و كذا في نسخة مقروأة على الجزري عطفًا على رجل أى و على رجل قائم (على رأسه) أى رأس الرجل المضطجم (بقهر) بكسر الفاء و سكون الهاء أي آخذ بحجر مل، الكف على ما في النهاية و قيل هو الحجر مطَّلتا (أو صِحْرة) و هي الحجر العظيم قبل أو للشك و محمل التنويم أي تارة و تارة (يشدخ) بنتج الدال المهملة أي يكسر ويدق (بد) أي بذلك الحجر و الباء للاستمانة (رأسه فاذا ضربه) أي بالحجر على رأسه (تدهده الحجر) أى تدحرج (فانطلق اليه) أى فذهب الرجل الى ذلك العجر ليأخذه (فلايرجم الى هذا) أى المضطجر (حتى يلتثم راسه) أي شدخه (و عاد رأسه كما كان) أي رجع مثل ما كان أولا و هذه الجملة تآكيد لما تبلها (فعاد اليه) أي فرجع متوجها اليه (فضربه) أي فشدخه ثانيا (فقلت ما هذا قالا أنطلق فانطلقنا حتى أتينا) أي جئنا (الى ثقب) بفتح مثلثة وسكون كاف و في نسخة بنون مفتوحة ن أوله و هو الموافق لما في المصابيح و مؤادهما واحد ففي القاموس الثقب النقب و قال صاحب

مثل التنور أعلاه ضين و أسفله واسع تتوقد تمتد نار فاذا ارتقت ارتفعوا حتى كاد أن يخرجوا منها واذا خمدت رجعوا فيها و فيها رجال و نساء عراة فقات ما هذا قالا انطاق فانطلقناحتى أتينا على نهر من دم قيد وجل قائم على وسط النهر و على شط النهر رجل بين يديه حجازة فأقبل الرجل الذى في النهر فاذا اواد أن يغرج رمى الرجل بعجر في غد فرده ميث كان فجعل كلما جاء ليخرج رمى في فيه بعجر فيرج كما كان فقات ما هذا قالا انطاق فانطلقنا حتى اتفينا الى ووخة خضراء فيها شجرة عظيمة و في أصلها شيخ و صيان و اذا رجل قرب من الشجرة بين يذيه نار يوقدها فصعدا بي الشجرة فادلان دارا

المغرب الثقب الخرق النافذ و الثقبة بالضم مثله و انما يقال هذا فيما يقل و يصغر. و أما نقب الحائط و نحوه بالنون فذلك فيما يعظم هذا و في نسخة على ثقب فالمعنى مررنا على ثقب (مثل التنور) بالجر (أعلاه ضيق و أسفله واسع) الجملة صفة كاشفة (تتوقد) بالتأنيث و جوز تذكيره (تحته) أي تحت التنور (نار) و في بعض النسخ منها نسخة السيد نارا بالنصب على التمييز أي يتوقد ما تحته ناوا فحذف الموصول و قال ابن الملك روى بالنصب على التمييز وأسند يتوقد النضمير الثقب (فاذا ارتقت) بقاف بين تائين قال الطبيم كذا في الحميدي وجامع الاصول و في بعض نسخ المصابيح اقترنت و في بعضها اوقدت و الاول هو الصحيح رواية و دراية أه و في الدراية نظر أذ المعاني مقاربة أي فاذا اشتعلت النار و في نسخة فاذا ارتفعت من الرفعة (ارتفعوا) أي الناس الذين في الثقب المشبه بالتنور (حتى كاد أن يخرجوا منها) قال الطبيم كذا في العميدي و الجامع أي كاد خروجهم و الخبر محذوف أى كاد خروجهم يتحقق و في نسخة المصابيح حتى يكادوا يخرجوا وحقه بثبات النون اللهم الا أن يتمحل و يقدر أن يخرجوا تشبيها لكاد بعسى ثم حذف ان و ترك على حاله (و اذا خمدت) بفتح الخاء المعجمة و العيم و يكسر فني القاموس خملت النار كنصر و سع سكن لهبها و لم يطفأ جمرها (رجعوا) أي الناس الذين كادوا أن يخرجوا (فيها) أي في قعرها ليكون العذاب أشد (و فيها) أي في تلك النار (رجال و نساء عراة) الجملة بيان الناس المفهوم من قوله ارتفعوا و تنبيه على التعليب في الضمير و توضيح لكشف أبدانهم فانه للتهويل أوهى و للتنفير أدعى (فقلت ما هذا قالا انطلق فانطلقنا حتى أتينا على نهر) بفتح الهاء و يسكن (من دم فيه رجل قائم على وسط النهر) بسكون السين و يحزك و الجار الثاني بيان للاول فتأمل (و على شط النهر) أي طرفه (رجل بين يديه حجارة) بكسر العاء جمع حجر (فأقبل الرجل الذي فوالنهر) أي مريدا للخروج (فاذا اراد ان يخرج) أي بالكلية ويتخلص منه (ربى الرجل) أى الذي على الشط (بتحجر) الباء التعدية (فرفيه) أي فمه (فرده حيث كان) أي الى مكان كان من وسط النهر (فجعل) أي شرع و طفق (كلما جاء ليخرج) قبل اصل افعال المقاربة ان يكون خبرها كخبركان الا انه ترك الاصلّ والتزم كون الخبر مضارعا ثم نبه على الاصل المتروك بوقوعه مفردا كما في عسيت صائمًا وجملة من فعل ماض مقدم عليه كلما كقوله فجعل كلما جا. ليعذر أي كاما جاء قريبا الى الشط ليعرج من النهر (رمي) أي الرجل (فيفيه بعجر فيرجم كما كان) و هو عطف على فجعل و لعل العدول عن الماضي الى المضارع لاستعضار الحال»(قتلت ما هذا قالًا انطلق فانطلقنا حتى انتهينا) فيه اشارة الى حسن المقطع أى حتى وصلنا فيآخر الامر (الى روضة خضراء فيها شجرة عظيمة و في اصلها) أي تحتها المقارب الى جدعها (شيخ) أيعظيم (و صبيان) أيولدان كثير (و اذا رجل قريب من الشجرة بين يديه نار بوقدها) من الايقاد (فصعدا) بكسر العين (بي) بالموحدة للتعدية (الشجرة) بالنصب على نزع الخافض و المعنى رفعانى علىالشجرة (فادخلانى دارا وسط الشجرة لهأر قط أحسن منها فيها وجال شيوخ و شباب و نساء و صبيان ثم اخرجانى منها فسمدا في الشجرة فادغلان دارا هي احسن وافضل منها فيها شيوخ وشباب فقلت لهما انكما قد طوقتمانى الليلة فأخبرانى عما رأيت تالا نعم أما الرجل الذى رأيته يشق شدقه فكذاب بحدث بالكذبة فتحمل عنه حتى تبلغ الآفاق فيصتم به ما ترى الى يوم القيامة و الذى رأيته يشدخ رأسه فرجل علمه الله القرآن فنام عنه بالليل و لم يعمل بما فيه بالنهار يفعل به ما رأيت الى يوم القيامة

وسط الشجرة لمأر قط أحسن) أي كمية وكيفية (منها) أي من تلك الدار (فيها رجال شيوخ وشباب) بفتح أولد جمع شاب (و نساء) عطف على رجال (و صبيان) أي ولدان (ثم أخرجاني منها ً) أى من تلك الدار (فصعدا بي الشجرة) أي الشجرة التي كانت فيها فأل العمهد الذهني كما في قوله تعالى اذ هما في الغار و الظاهر أن الشجرة السابقة كذلك مع احتمال بعيد أن التعريف فيها للعمهد الذكري لكنه محسب الظاهر خلاف التأدب مع الشيخ المفسر بابراهيم عليدالصلاة والسلام ومجمله ان الشجرتين كانتا بمنزلة السلم والمعراج للصعود في اليوم الموعود (فادخلاني دارا هي أحسن وافضل) أى منها كما في نسخة يعني من الدار الآولي و فيه اشارة الى أن للجنة درجات سفلية و علوية و انكل ما يكون أعلى فهو أعلى من الادنى (فيها) أى في الدار الثانية (شيوخ و شباب). و لم يذكر النساء و الصبيان فيهذا المقام أما لقلة كمالهم كمال الرجال أو لقلة وجود الكمال فيهن بخلاف الرجال و لذا قال صلر الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير و لم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون و مريم بنت عمران وأن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام على مارواه أحمد والشيخان والترمذي و النسائي عن أبي موسى و يمكن أن يكون السكوت عن بيان النساء و الصبيان لانهم ان وجدوا نيها فيكون بالتبعية لابالاصالة و الله أعلم (فقلت لهما انكما فد طوفتما بي) بالموحدة و قيل بالنون أي دور تماني و فرحتماني (الليلة) و قد رأيت أشياء غربية و أمورا عجيبة بطريق الاجمال (فأخبراني عما رأيت) أي تفصيلا وتفسيرا (فقالا نعم) في المغنى نعم بفتح العين وكنانة تكسرها وبها ترأ الكسائي وبعضهم يبدلها هاءو بها قرأ ابن مسعود و هي حرف تصديق و وعد واعلام فالاول بعد الخبر كقام زيد و الثاني بعد افعل و لاتفعل والثالث بعد الاستفهام نحو فهل وجدتم ماوعد ربكم حقا ان لنا لاجرا ولم يذكر سيبويه معنى الاعلام البتة بل قال وأمانعم فعدة وتصديق (أما الرجل الذي رأيته يشق) بصيغة المجهول أي يقطع (شدقه) أي طرف فمه الى قفاه (فكذاب) أي فهو كثير الكذب (يمدث) استثناف مبين لقبح فعله (بالكذبة) بفتح الكاف وسكون الذال للمرة و بكسر اولها للنوع (فتحمل) على بناء المفعول أي فتروى و تنقل تلك الكذبة عنه (حتى تبلغ الآفاق) أي حتى تنشر في أطراف الأرض (نيصنم به) أي لذلك (ما ترى) أي ما رأيت (الى يوم القيامة) أي صنعا مستمر ا (والذي) أى وأماالذي (رأيته يشدخ رأسه فرجل علمهانه القرآن) أي وفقدلتعلمه (فنام عنهبالليل) أي لم يكن يترأ القرآن في الليل و انما خص به لانه كما قال تعالى ان ناشئة الليل هي اشد وطأ و أقوم قيلا ان لك في النهار سحا طويلا (و لم يعمل بما فيه بالنهار) أي و من جملة ما فيه قوله تعالى أتل ماأوحي اليك أى اقرأ و اتبع (يفعل به ما رأيت الى يوم القيامة) و جملة الكلام انه مع ما اعطى من النعمة الجزيلة وهي علم ألقرآن كان غافلا عن تاويلاته و ربما جر الى نسيانه وهو من الكبائر و لمبيكن عاملا يأوامر، و نواهيه مع انه هو المراد من نزول القرآن ولذا ورد ما معناه ان من عمل بالقرآن فكانه دائما يتلو القرآن و ان لِمُ يَقرأ و من قرأ القرآن دائما و لم يعمل بما فيه فكانه لم يقرأ. أبدا و قال الطيبي قوله والذى رأيت فى النقب فهم الزناة والذى رأيته فى النهر آكل الربا والشيخ الذى رأيته فى أصل الشجرة ابراهيم و الذى رأيته فى أصل الشجرة ابراهيم و المنهيان حوله نأولاد الناس و الذى يوقد النار مالك خازن النار والدار الاولى الى دخلت دار عامة المؤمنين و أما هذه الدار ندار الشهداء و أنا جبريل وهذا ميكائيل فأرض رأسك فرفعت رأسى فاذا فوق مثل السحاب و فى رواية مثل الربابة البيضاء قالا ذاك منزلك قلت دعافى أدخل منزلى قالا النام عندك رواه البخارى

فنام عند أي اعرض عند و عن هنا كما في قوله تعالى الذين هم عن صلاتهم ساهون أي ساهون سهو ترك لها و قلة التفات اليها و ذلك فعل المنافقين و النسقة قلت و لذا قال بعض الصالحين العمد لله حيث ما قال في صلاتهم ساهو ن قال فمعني نام عنه بالليل انه لميتله اذا كان بالليل و لم يتفكر فيما عب عليه ان يأتي به و يذر من الاوامر والنواهي مثل المنافتين و الفسقة فاذا كان حاله بالليل هذا فلايقوم به فيعمل بالنهار بما فيه و يؤيد هذا التأويل ما جاء في رواية أخرى للبخاري أما الرجل يثلغ رأسه بالحجر فانه الرجل الذي يأخذ القرآن فيرفضه وينام عن الصلاة المكتوبة وأما من نام من غير ان يتجافي عنه لتقصير أو عجز فهو خارج من هذا الوعيد أه (و الذي رأيته في الثقب) بتقدير أما و لذا قال (فهم الزناة و الذي رأيته في النهر آكل الربا) مبتدأ وخبر (والشيخ الذي رأيته في أصل الشجرة ابراهيم) جِملة اخرى (و الصبيان حوله فأولاد الناس) بالفاء في النسخ المصححة بناء على تقدير اما في صدر الكلام و في نسخة بحذفها و هو ظاهر مطابق للجمل السابقة التي تليها قال الطبيم الغا. في قوله فأولاد الناس جاز دخوله على الخبر لان الجبلة معطوفة على مدخول أما في قوله أما الرجل الذي رأيته و حذف الفاء في بعض المعطُّوفات نظراً إلى أن أما لما حذفت حذف مقتضاها وكلاهما جائزان (والذي يوقد النار مالك خازن النار و الدار الاولى التي دخلت) أي اولا (دار عامة المؤمنين) أي وامهم أو أكثرهم (و اما هذه الدار فدار الشهداء) أي خواص المؤمنين من الانبياء و الاولياء و العلماء لما ورد ان مداد العلماء يرجع على دماء الشهداء و يمكن ان يراد بالشهداء ارباب العضور مع المولى في غالب أحوالهم كما أن المراد من العامة من غالب أحوالهم الغفلة والغيبة عن الحضرة (وأنا جريل و هذا ميكائيل) قال السيوطي و أفضل الملائكة جبريل عليهالصلاة والسلام لعديث وردنيه على ما رواه الطبراني (فارفر رأسك فرفعت رأسي فاذا فوق مثل السحاب) أي في غاية من الارتفاء و نهاية من الامتناع من أن يصل اليه كل أحد أو يطم فيه من لم يكن له من الله مدد (و في رواية مثل الربابة) وهي بفتح الراء وتخفيف الموحدتين السحابة التي ركب بعضها على بعض (البيضاءقال ذلك) أي هذا (منزلك) و لعل العدول للإشارة الى علو المنزلة و بعد الوصول الى تلك المرتبة -كما قيل مثل هذا في قوله تعالى ذلك الكتاب (قلت دعاني) أي أتركاني (أدخل) بالجزم و يرفع (منزلی) أي الآن لاري تفصيل ما لي (قالا اند بقي لک عمر) بضتين و يسكن الثاني أي إمان من جملة العمر (لم تستكمله) أي ما استكملته الى الآن (فلو استكملته) و في نسخة فاذا استكملته (اتيت منزلک رواه البخاری) قال النووی فیه تنبیه علی استحباب اقبال الامام بعد سلامه علی اصحابه و علی استحباب السؤال عن الرؤيا وعلى مبادرة المعبر الى تأويلها أول النهار قبل أن يتشعب ذهنه بأشتغاله في معائشه في الدنيا ولان عهد الرائي قريب و لم يطرأ عليه ما يشوشها ولانه قد يكون منها ما يستحب تعجيله كالحث علىخير والتحذير عن معصية وفيه أباحة الكلام في العلم وتعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح و أن استديار القبلة في جلوسه للعلم أو غيره جائز قلت هو للعلم أفضل أن لم يتصور الاستقبال مم الاقبال

و ذكر حديث عبداته بن عمر في رؤيا النبي صلى الشعليه وسلم في المدينة في باب حرم المدينة ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي رزين العليلي قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم رؤيا المؤمن جزء من سنة و أربعين جزأ من النبوة و هي على رجل طائر ما لم عدث بها فاذا حدث بها وقعت و أحسيه قال الأعدث الاحبيا أو لبيا رواه الترمذي وفي رواية أبي داود قال الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر قاذا عرت وقعت وأحسبه قال والانتصاب

و فى الخطبة متعين على كل حال و أما استقباله فى غيرهما قمستحب لما ورد عن ابن عباس مرقوعا على ما رواه الطيرانى أشرف المعبالس مااستقبل به القبلة (وذكر حديث عبدالله بن عمر فى رؤيا النبى سلىالله عليه وسأتم فى المدينة فى باب حرم المدينة)

★ (الفصل الثاني) ﴿ (عن أبي رزين العقيلي) بالتصغير وأسمه لقيط بن عامر بن صبرة وهو صحابي مشهور (قال قال رسول الله صلى المتعليه وسلم رؤيا المؤمن جزء من سنة و أربعين جزأ من النبوة و هي) أى رؤيا المؤمن أو الرؤيا مطلقا و هو الاظهر و قد ورد به بعض الاثر. (على رجل طائر) هذا مثل في عدم تقرر الشِّي أي لاتستقر الرؤيا قرارا كالشُّي المعلق على رجل طائر ذكره ابن الملك فالمعنى انها كالشي المعلق برجل الطائر الااستقرار لها (ما لم عدث) أي ما لم يتكلم المؤمن أو الرائي (بها) أى بتلك الرؤيا أو تعبيرها (فاذا حدث بها وقعت) أى تلك الرؤيا على الرائي يعني يلعقه حكمها هذا و في النهاية كل حركة من كلمة أو جار بجراها فهو طائر مجازًا أراد على رجل قدر جار و قضاء ماض من خير أو شر و معناه لا يستقر تأويلها حتى تعبر يريد أنها سريعة السقوط اذا عبرت كما أن الطير لايستقر في أكثر أحواله فكيف ما يكون على رجله و قال الطيبي التركيب من باب التشبيه التمثيلي شبه الرؤيا بالطير السريع طيرانه وقدعلق علىرجله شئي يسقط بأدنى حركة فينبغي أن يتوهم للمشبه حالات مناسبة لهذه العالات و هي أن الرؤيا مستقرة على ما يسوقه التقدير اليه من التعبير فاذا كانت في حكم الواقع قيض من يتكلم بتأويلها على ما قدر فيقم سريعا و ان لميكن في حكمه لم يقدر لها من يعبرها (و أحسبه) بكسر السين و فتحها أي أظنه صلى الشعليه وسلم (قال لاتحدث) بصيغة نهي المخاطب كانه خطاب للراوي أو لمطلق الرائي أي لاتغبر برؤياك (الا حبيبا) أي ممبا لايعبر لك الآ بِما يسرك (أو لبيبا) أو التنويع أي عاقلا فانه أما أن يعبر بالمحبوب أو يسكت عن المكرو. و لذا قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل أو المراد باللبيعب العالم فيوافق الرواية الاتية أو ذي رأى و سيأتي معناه (رواه الترمذي) و في الجامع الصغير رؤيا المؤمن جزء من سنة و أربعين جزأ من النبوة رواه أحمد و الشيخان عن أنس و كذاهم و أبوداود و الترمذي عن عبادة بن الصامت و كذا أحمد و الشيخان و ابن ماجه عن أبي هريرة و أما حديث أبي رزين فقد رواه الترمذي عنه بلفظرؤيا المؤمن جزء من سِتة و أربعين جزأ من النبوة و هي على رجل طائر ما لمبحدث بها فاذاتحدث بها سقطت ولاتحدث بها الا لبيبا أو حبيباً (و في رواية أبي داود) أي عن أبي رزين و كذا في رواية لابن ماجد عند على ما في الجامم الصغير بدون قوله و أحسبه (قال الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر) على بناء المجهول و بتخفيف الباء في أكثر الروايات أي ما لم تفسر (فاذا عبرت وقعت و أحسبه) أي النبي صلى الشفليه وسلم (قال و لاتقصها) يفتح الصاد المشددة و جوز ضمها و الاول أفصح و الثاني يجوز أن يراد به النهى أو النفي معناه النهى للمبالغة و أما قول الصرفيين يجب الفتح في نحو ردها لان الهاء لعنفائها كالعدم وكان الالف واقعة بعدالدال فانما هو يخصوص الامر فانه صيغة غيرمشتركة بخلاف نحو لاتردها الا على واد أو ذى رأى ﴿ وعن عائشة قالت سنل رسول الله مني الشعليه وسلم عن ورقة قتالت له خديجة انه كان قد صدقك و لكن مات قبل أن تظهر فقال رسول الله صلى الته عليه وسلم أريته في المنام و عليه تياب بيض و لو كان من أهل النار لكان عليه لباس ذير ذلك رواه أحمد و الترمذي ﴿ و عن ابن خزيمة بن ثابت عن عمه أبي خزيمة

و لاترده نندبر وخذ ما مفا و دع ما تكدر و المعنى لاتعرض رؤياك (الا على واد) بتشديد الدال أي عب لانه لايستقبلك في تفسيرها الا بما تحب قال النووي يشبه أنه يراد به انه اذا أخبر بها من لايحبه ربما حمله البغض و الحسد على تفسيرها بمكروه فيقع على تلك الصفة فان الرؤيا على رجل طائر و معناه انها اذا كانت محتمل وجهين فنسرت بأحدهما وقعت على تلك الصفة و قد يكون ظاهر الرؤيا مكروها وتفسيرها محبوب وعكسه وهذا أمر معروف لاهله قلت ويمكن أن يقال المراد بتغصيص الرائي انه اذا أخبر التبغيض له أو العسود عليه بما يدل على رفعة شأنه و عظمة جاهه و كثرة ماله ومذلة أعدائه ومعزة أحبائه ربما يجتهدني دنعه أولا ويمكرني خفض دنعه ثانيا بتعبير يجرالي تغيير أو تعيير و يؤيدما ذكرنا قوله تعالى حكاية عن يعقوب وصية ليوسف عليهما السلام لاتقصص رؤياك على أخوتك فيكيدوا لك كيدا (أو ذي رأي) أي عاقل أو عالم قال الزجاج معناه ذوعلم بعبارة الرؤيا فانه يخبرك بحقيقة تفسيرها أوباترب ما يعلم منه لا أن تعبيره يزيلها عما جعلها السعليه قال التوريشي فان قيل كيف له التخير فيما يعبر به على ما ورد به الحديث و لايقصها الاعلى واد أو ذي رأى والا قضية لاترد بالتوق عن الاسباب ولاتختف أحكامها باختلاف الدواعي قلنا هو مثل السعادة والشقاوة والسلامة والآفة المقضى بكل واحدمنها لصاحبها ومع ذلك فقدأم العبد بالتعرض للمحمود منها و الحذر عن المكرو، منها 🖈 (وعن عائشة قالت سئل رسول/الله صلىالله عليه وسلم عن ورقة) بفتحات أي ابن نوفل بن أسد القرشي ابن عم خديجة أم المؤمنين كان تنصر في الجاهلية و قرأ الكتب و كان شيخا كبيرا قد عمى ذكره المؤلف في فصل الصحابة لكن لايلزم من ذكره فيد كونه صحابيا كما أنه ذكر أباجهل في النابعين و ليس منهم أجماعا نعم ورقة أدرك أول النبوة وسيأتي حديثه معه عليه الصلاة والسلام في باب بدء الوحي و حاصل السؤال أنه هل هو من أهل النار أم لا (فقالت) بيان السؤال و السائل (له) أى لاجل ورقة و تحقيق أمره (خديجة انه) أى الشأن أو أن ورقة (كان) أي في حياته (قد صدقك) بالتشديد أي في نبوتك (ولكن مات قبل أن تظهر) أي قبل ظُهورُك للبعثة و الرسالة و سيأتي انه قد تهني لحوقها (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أريته) بصيغة المجمول أي أرانيه الله (في المنام) وهو بمنزلة الوحي للانبياء و حاصل الجواب انه لم يأتني وحي حلي و دليل قطعي لكني رأيته في المنام (و عليه ثياب بيض و لو كان من أهل النار لكان عليه لباس غير ذلک) وكانه صلى انتمايه وسلم عبر ثوبه عليه بدينه و ان الظاهر عنوان الباطن و قد قالت الصوفية من رق ثوبه رق دينه قال الطيبي فان قلت ما معنى الاستدراك قلت أدخلت خديجة كلامها بين سؤال السائل و جوابه صلى الشعليه وسلم اشعارا منها بانه صلى الشعليه وسلم يجيب بما يكره أو استذكارا لماعرف صلىانةعليهوسلم منحال ورقة لان ورقة كان ابن عمها يعني انالم يدرك زمان دءر تك ليصدقك ويأتي بالاعمال على موجب شريعتك لكن صدقك قبل مبعثك اه فانظر الى المحلين و اختر الاحلى من الخلين (رواه أحمد و الترمذي 🖈 و عن أبي خزيمة) بخاء معجمة مضمومة و فتح راء (أين ثابت عن عمه أبي خزيمة) أي أخي خزيمة ذكره ميرك و قال المؤلف خزيمة بن ثابت يكني أباعمارة

اندرأی نیما بری النائم انه سجد علی جبهة النبی صلیانةمعلیهوسلم فاخبره فاضطح له و قال صدق رؤیاك نسجد علی جبهته رواه فی شرح السنة و سنذكر حدیث ابی بكرة كان میزانا نزل من السماء فی باب مناقب أن بكر و عمر رضه الله عنهما

الانصارى الأوسى بعرف بذى الشهادتين شهد بدرا و ما بعدها كان مع على يوم صفين قلما قتل عمار ابن ياسر جرد حيفة قاتل حتى قتل روى عنه ابناء عبدالله و عمارة و جابر بن عبدالله اه و له يذكر ابناء عبدالله و عبد الله المعادة بن قابت الانصارى في نصل الصحابة و قال المعادة بن قابت الانصارى في نصل الصحابة و قال حتى من أبيه و غيره و جماعة و عمارة بين خريمة بن الهيم و في صحبته تردد اه و الظاهر أن خيريمة هناهو عمارة (انه) أى عمه أبا خريمة (رأى فيما يرى النائم انه سجد على جبهة النبى صلى الله علم عليه و عالى مبدى رؤياك) أمر من التمديق أى اعمل بمتنهاها قال المظهر عمارة بن بن بن رأى رؤيا يستحب أن يعمل بها في اليقظة أن كانت تلك الرؤيا شيأ فيه طاعة مثل أن يرى أحد أن يعمل أبه الله المنافقة مثل المنافقة بالمنافقة بالله المنافقة المنافقة بالمنافقة باب الرؤيا (ميزانا نزل من السماء أى الى آخره (في باب مناف أيهبكر و عمر رضيالك عنها) قانه و أن بيره عليه السلام لكن لها كان فيه للمنافقة والدنام و اعتبره عليه السلام لكن لها كان فيه للهيؤين والى المؤلف أن المناسبة حكومة بها بالسائم الكن المنافقة للمنافقة واعتبره عليه السلام لكن لما كان فيه للهيؤين وأى المؤلف أن المناسبة حكومة بها بالسائم الكن المنافقة واعتبره عليه السلام لكن لما كان فيه للمنظمة بناء واعتراد واعتر وتدر

▲ (النصل الثالث) ★ (عن سمرة بن جندب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مما يكثر) بفتح اليا. و ضم المثلثة و فاعله (أن يقول) و ما موصولة أي كان من الفريق الذي يكثر - قوله و في نسخة صحيحة بضم الياء و كسر الثاء قفيه ضمير فاعل راجم الى ما و مفعوله أن يقول و اللام في (لاصحابه) للمشاقعة و المتول (هل رأى أحد منكم من رؤيا) أي شيأ منها و اقتصر الطيبي رحمه الله على الاعراب الاول حيث قال قوله سما يكثر خبر كان و ما سما موصولة و يكثر صلته و الضمير راجع الى ما فاعل يقرل و أن يقول فاعل يكثر و هل رأى أحد منكم هو المقول أي كان رسولالله صلى الله عليه وسلم من زمرة الذين كثر منهم هذا القول فوضع ما موضع من تعظيما و تفخيما لجنابه عليه السلام كقوله تعالى و السماء و ما بناها و سبحان ما سخركن لنا قلت التعظيم و التفخيم ظاهر باهر في الآيتين مع انه قد يراد بما فيها معنى الصفة على ما هو مقرر عند أرباب الصنعة و أما استعمال ما في الحديث على أرادة التفخيم فخارج عن صورة التسليم و الله بكل شئي عليم (فيقص) بالرفم أي فهو يقص (عليه) و في نسيخة بالنصب عطفا على يقول و فاعله (من شاء الله) و في نسخة ما شاء أي الذي أراده الله (ان يقص) أي عليه (و انه) بكسر الهمزة أي الشأن (قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (ذات عداة). **أ**ي صبح يوم (أنه) أي الشأن (أتاني الليلة آتيان) تثنية اسم الفاعل من أتي أي شخصان أو ملكانُ حائيان (و انهما ابتعثاني) أي أثاراني و أذهباني و أما ما قبل أن معناه أيقظاني من المنام فلايناسب المقام (و انهما قالا لي أنطلق و أني أنطلت معهما) قال الطبيي معطوف على قوله و انهما قالا أي حصل منهما القول ومني الانطلاق و ذكر صلى الشعليه وسلم ان المؤكدة أربَّم مرات تحقيقا لما رآه وذكرمثل الحديث المذكور فالقصل الاول بطوله وبيه زيادة ليست فالجديث المذكور وهي قوله فاتيناعلى وضة معتمة فيها منكل نووالربيع واذا بينظهرى الروضة رجل طويل لأإكاد أرى رأسه طولا في السماء و أذا حول الرجل من أكثر ولدان رأيتهم قط قلت لهما ماهذا ماهؤلا. قال قالا في انطلق الطلق فانطلتنا فانتمينا الى وضة عظيمة لمراً روضة قط أعظم منها و لاأحسن قال قالا في أرق

و تقريرا لقوله الرؤيا الصالحة جزء من أربعين جزأ من النبوة (و ذكر) أي سمرة بقية هذا الحديث (مثل العديث المذكور) أي عنه (في الفصل الاول بطوله) أي بطول العديث المذكور (وفيه) أى في حديث سمرة هذا (زيادة ليست في الحديث المذكور وهي) أي الزيادة (قوله) أي قوله صل الشعلية وسلم (فأتينا على روضة معتمة) بضم الميم و سكون المهملة وكسر المثناة و تخفيف الميم من العتمة شدة الظلام فوء فها بشدة الخضرة والعضهم يفتح البثناة وتشديد الميم كذا حققه العسقلاني وقال الطيبي أي طويلة النبات يقال اعتم النبت اذا طال قلت و يؤيد الاول ما في النهاية أعتم يعتم دخل في عتمة الليل و هي ظلمته و عليه أيضا يدور جميع ما ذكره صاحب القاموس في هذه المادة (فيها) أي في تلك الروضة (من كل نور الربيع) بفتح النون أي زهره و المراد بالربيع الفصل المشهور الذي بين الشتاء و الصيف (و اذا بين ظّهري الروضة) أي ق وسطها و الظهر مقحم و كانه أريد المبالغة في تحقق الوسط (رجل طويل) أي ذوطول عظيم (الأكاد أرى رأسه طولا) نصبه على التمييز (في السماء) أي في جهتها و هو تأكيد و الا فالطول مقابل للعرض (و اذا حول الرجل) بالنصب على إنه ظرف (من أكثر ولدان رأبتهم) الظاهر أن من زائدة على ما ذهب اليه الكوفيون و الاخفش من تمويز زيادة من في الاثبات (قط) بفتح الكاف و ضم الطاء المشددة و في القاموس ما رأيته قط و يضم و يخففان و يختص بالنغي ماضيا و في مواضع من البخاري جاء بعد المثبت منها في الكسوف أطول صلاة صَّليتها قط و في سَنْ أَيْدَاود توضأ ثلاثا قطُّ و أثبتها ابن مالك في الشواهد لغة قال و هي مما خفي علي كثير من النحاة و قال الطبيي أصل التركيب و اذا حول الرجل ولدان مارأيت ولدانا قط أكثر منهم يشهد له قوله لمأر روضة قط أعظم منها و لما كان التركيب متضمنا لمعنى النفي جاز زيادة من و قط إلته تغتص بالماضي المنفي و نظره حديث حارثة مرفوعا ونحن أكثر ما كنا قط وقد سبق بيانه في باب صلاة السَّفر قال صَّاحب الكشاف في قوله تعالى فشربوا منه الا قليلا على قراءة الرفع هذا من ميلهم مَع المعنى و الاعراض عن اللفظ جانبا و هو باب جليل من علم العربية قلت و هو مشرب الصوفية حيث قاله آ أن الكلام في أعراب المباني يشغل عن أعراب المعاني وقد قال الكانيجي ان أصل النحم ثلاث تراعَد و الباق من القواعد و الاصطلاحات زيادة عليها و قد تقرر أن علل النحو اعتبارات بعد الوقوع لآمه حِبات شم قال الكشاف فلما كان معنى فشربوا منه في معنى فلم يطيعوه حمل عليه كانه قيل فلم يطيعوه الا قليل منهم (قلت لهما ما هذا) أي الرجل الطويل (ما هؤلاء) أي الولدان و ما بمعني من أو أريد بها الصفة أي ما صفة هذا و صفة هؤلاء و أغرب الطيبي في قوله و من حق الظاهر أن يقالُ من هذا فكانه صلى القدعليه وسلم وأي حاله من الطول المفرط كانه خفي عليه انه من أي جنس هو أبشر أم ملك أم حنى أم غير ذلك اه و غرابته لاتنى اذ مع اطلاق الرجل عليه لايتصور أن يكون جمادا أو نباتا أو بيهمة وكونه ملكا أم جنيا لا يستدعي ما بل ينتضى من أيضا (قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (قالالي انطلق انطلق) و لعل في تكرار الامر اشعار بقرب المزار (فانطلقنا فانتهينا الى روضة عظيمة لُمِرُر , وَضِة قط أعظم منها) أي في الكمية (و لاأحسن) أي منها في الكيفية (قال قالا لي أرق) بفتح

فيها قال فارتبينا فيها فانتهينا الي مدينة مبنية بلين ذهب و لين فضة فأتينا باب المدينة فاستختمنا فنتح لغ نفضاناها فتفاتا فيها رجال شطر من خلقهم كاحسن ما أنت راء و شطر منهم كاقبح ما أنت راء الل قالا لهم أذهبرا فنعرا في ذكك النبر قال و الما نهر معترض غيرى كان ماء المعض في البياض فذهبرا فوقعوا فيه ثم رجعوا الينا قد ذهب ذلك السوء عنهم فعاروا في أحسن صورة و ذكر في تنشير مذه الزيادة و أما الرجل الطويل الذي في الروضة فانه ابراهيم و أما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة قال فقال بعض المسلمين يا رسولالته في الولاد المشركين قال رسولياته ملي اتفعليه وسلم و أولاد المشركين

القاف أي أصعد (فيها قال فارتقينا فيها فانتهينا الى مدينة مبنية بلبن ذهب و لبن فضة) بفتح اللام و كسر الموحدة ما يكون على صورة الآجر و لعل هذا اشارة الى جنة المخلصين من التائبين أو غيرهم أو من صرف أوقاته بعضها الى الطاعة و بعضها الى النفلة أو بعضها الى الافضل و بعضها الى الفاضا, (قاتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح لنا فدخلناها فتلقانا فيها رجال شطر) أي نصف أو بعض (من خلقهم) أي من خلقتهم و شطر مبتدأ خبره (كاحسن ما) أي بشل أحسن شئي (أنت راء) أي له -في عمرك و الجملة صفة رجال و قال الطيبي الكاف زائدة و أظن أن الكلام لايحتاج الى القول بالزيادة (وشطر منهم) أي من خلقتهم (كاقبح ما أنت راه) قال الطبير يحتمل أن يكون بعضهم موصوفين بان خلقتهم حسنة و بعضهم قبيحة و أن يكونكل واحدمنهم بعضه حسن و يعضه قبيح و الثاني هو المراد بدليل قوله في التفصيل فانهم قوم خلطوا عملا صالحا و آخر سيئا أي خلطكل وآحد عملا صالحا بسم , و سيئا بصالح قلت و قوله من خلقهم أيضا يدفع أن يكون المراد به المعنى الاول فتأمل نعم له قال شطر منهم لكان على التوهم (قال قالا لهم أُذِهبوا نصواً) أمر من وقع يتم كقوله تعالى فاذا سويته ونفخت ليه منروحي فتعواله ساجدين فالمعنى أوقعوا أنفسكم (فيذلك آلنهر) أي المرئى عندهم (قال و اذا نهر معترض) أي عريض (يجرى) أي ماؤه (كان ماءه المحض) أي اللبن الخالص غير مشوب بشئي و المعض من كل شي الخالص منه (في البياض) كانه سمى بالصفة ثم استعمل في الصفاء قال الطبيع و يمكن أن يراد بالماء عفو الله تعالى عنهم أو التوبة منهم كما ورد اللهم اغسل خطاياي بالها، و الناج و البرد قلت أن كان مراده تعبير الماء بالعفو فهو متعين لما سيأتي في التأويل أنه تجاوز القدعنهم فلايحتاج الى تقييده بالامكان و أن أراد أن الماء المرئي هو العفو فلاخفاء لعدم صحته (فذهبوا قوقعوا فيه مم رجعوا الينا قد ذهب ذلك السوء) بضم أوله و يجوز فتحه أى التبح (عنهم فصاروا) أى قرجعوا و انتلبوا (في أحسن صورة وذكر) أي النبي صلى الشعليه وسلم وفي نسخة بصيغة المجهول أي قيل (في تفسير هذه الزيادة و أما الرجل الطويل الذي في الروضة فانه ابر اهيم) أي الخليل عليه السلام (وأما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة) أي في الصغر (قال) أي الراوي (نتال بعض المسلمين با رسواته و أولاد المشركين) أي أو منهم أو ما حكمهم أو ما تقبل نيهم (فقال رسولالله صلىالله عليه وسلم و أولاد المشركين) أىمنهم أو هم كذلك قال الطيبي يعني أولاد المشركين الذين ماتوا على الغطرة أ داخلون في زمرة هؤلاء الولدان فأجاب و أولاد المشركين وفيد أن حكم أولاد المشركين الذين غيرت فطرتهم بالتهود والتمجي خلاف هذا فالاحاديث الدالة عل أن أولاد المشركين في النار يؤول بمن غيرت فطرتهم جمعا بين الدليلين و رفعا للتناقض قلت هذا جمع حسن لكن بشعر بوقوع التكليف فحال التمييز بالنسبة الىأولاد المشركين لكن لدتعالى أن بعذبهم بكفرهم و أما المقوم الذين كانوا شطر منهم حسن و شطر منهم قبيح فانهم قوم قد خلطوا عملا مالحا و آخر سياً تجاوز الله عنهم رواه البخارى ★ و عن ابن عمر أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال من أفرى الفرى أن يرى الرجل عينيه ما لم تريا رواه البخارى ★ وعن أبي سعيد عن النبي صلى الشعليه وسلم قال أصدق الرؤيا بالاسحار رواه الترمذي و الدارمي

﴿ كتاب الا داب) ﴿ (باب السلام) ﴿

في صغرهم بناً، على عدله كما انه يقبل ايمان الصغير بنا، على فضله لايسال عما يفعل وقد توقف امامنا الاعظم في هذا الباب و قد سبق هذا المبحث بالاطناب في صدر الكتاب قال الخطابي و قول القائل يا رسول الله أولاد المشركين فان ظاهر هذا الكلام انه الحقهم باولاد المسلمين واف كان قد حكم لهم بحكم آبائهم في الدنيا و ذلك انه سئل عن ذراري المشركين فقال هم من آبائهم و للناس في أطغال المشركين اختلاف وعامة أهل السنة على أن مكمهم حكم آبائهم في الكفر وقد ذهب طائفة منهم الى انهم في الآخرة من أهل الجنة و قد روى فيه آثار من الصحابة و احتجرا لهذه المقالة بحديث النبر صل الشعليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة و بقول الله عزوجل و اذا المؤدة سئلت بأي ذنب قتلت و بقوله يطوف عليهم ولدان مخلدون لأن اسم الولدان مشتق من الولادة و لا ولادة في الجنة فكانه ا همالذين نالتهم الولادة في الدنيا وروى عن بعضهم انهم كانوا سبيا وخدما للمسلمين في الدنيا فهم خدم لهم في الجنة (و أما القوم الذين كانوا) أي وجدوا (شطر منهم حسن و شطر منهم قبيح فانهم قوم قد) للتحقيق على ما في النسخ المصححة (خلطوا عملا صالحا و آخر سيأ تجاوز الله عنهم رواه البخاري 🖈 و عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال من أفرى الغرى) بكسر الفاء جمم فرية و هي الكذبة و أفرى أفعل منه للتفضيل أي أكذب الكذبات (أن يري) بضم يا، و كسر را. (الرجل عينيه ما لم تريا) أي شيأ لم تر عيناه في النماية أي يقول رأيت في النوم كذا و لم يكن رأى شيأ لانه كذب على الله فانه هو الذي يرسل ملك الرؤيا ليريه المنام قال الطيبي المراد باراء الرجل عينيه وصفهما بما ليس فيهما و نسبة الكذبات الى الكذب للمبالغة نحو قولهم ليل أليل و جدجده قال السيوطي الفرية الكذبة العظيمة و جعل كذب المنام أعظم من كذب اليقظة لانه كذب علياته وأدعر جزأ من أجزاء النبوة كذبا (رواه البخاري) و في الجامع أن من أعظم الفرى أن يدعي الرجل لغيرٌ أبيه أو يرى عينيه ما له تريا أو يقول على رسول الله ما لم يقل رواه البخاري عن واثلة و روى أحمد عن ابن عمر بلفظ ان من أفرى الفرى أن يرى الرجل عينيه في المنام ما لم تريا 🖈 (و عن أبي سعيد غن النبي صلى الشعليدوسلم قال أصدق الرؤيا بالاسحار) أي ما رؤى بالاسحار و ذلك لان الغالب حينئذ ان تكون الخواطر مجتمعة و الدواعي ساكنة و لان المعدة خالية فلايتصاعد منها الابخرة المشوشة و لانها وقت نزول الملائكة للصلاة المشهودة ذكره الطببي (رواه الترمذي و الدارمي) و كذا أحمد و ابن حبان و البيهقي عنه

★ (كتاب الآداب) ★ الادب استعمال ما يحمد ثولا و فعلا و قبل الاخذ بمكارم الاخلاق ذكره السيوطى و قبل الوقوف مع الحسنات و الاعراض عن السيات و قبل التعظيم لمن فوقك و الرفق بمن دونك و يقال أنه ماخوذ من المادبة و هي دعوة الى طعام سمى بذلك لانه يدعى اليه

﴿ باب السلام ﴾ ﴿ أِي ابتداء و جزاباً و الأول أفضل مع أنه سنة ومن القواعد أن الواجب ثوابه أكمل و لعل وجهم أنه مشتمل على التواضم مع كونه سبيا لاداء الفرض و نظيره النظرة عن المعسر ﴿ (الفصل الاول) ﴿ عن أَبِي هريرة قال قال رسؤل الله صلى انشعابيه وسلم خلق الله آدم على صورته ... طولة ستون ذراعا فلما خلته قال أذهب قبلم على أولئك النفر و هم نفر من الملائكة جلوس فاستع ما عين قبل الله فيتك و تحية ذريتك فذهب قال السلام عليكم فقالوا السلام عليك و رحمة الله قال فزادوه و رحمة الله عليك عليكم في المسلام عليك و رحمة الله قال ...

الى العيسرة فانها واجبة والابراء أفضل منها مع انه سنة وفى العديب السلام اسم من أسماء الله وضعه الله فى الاوش فالمشوء بيتكم قان الرجل العسلم اذا من بقوم فسلم عليهم فردوا عليه كان له عليهم فضل درجة. يشكره اياهم السلام فان لمهردوا عليه رد عليه من هو خبر منهم و أطيب رواء البزار و البيعتي عن أبن سيمود

★ (الفصيل الاول) . ﴿ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم خلق الله آدم على صورته) أي على صورته التي استمر عليها الى أن أهبط و الى أن مات دفعا للتوهم أن صورته كانت في المجنة على صفة أخرى و قيل الضمير لله و السراد بالصورة الصفة من الحياة و العلم و السمم و البصر و أن كانت صفاته تعالى لايشبهها شي و قبل الضمير للعبد المحذوف من السياق و أن سبب الحديث ان زجلا ضرب وجه غلام فنهاه عن ذلك و قال ان الله خلق آدم على صورته كذا في حاشية البخارى للسيوطي وقال الخطابي الهاء مرجعها الى آدم عليه السلام فالمعنى أن ذرية آدم خلقوا اطوارا ي مبدأ الحلق نطقة ثم علقة ثم مضغة ثم صاروا صورا أجنة الى أن تتم مدة الحمل فيه لدون أطفالا و ينشؤن صغارا الى أن يكبروا نيتم طول أجسادهم يقول ان آدم لم يكن خلقه على هذه الصفة و لكنه أول ما تناولته الخلقة وجد خلقا تاما (طوله ستون ذراعا) و قال الشيخ التوربشتي هذا كلام صحيح ى موضعه قاما في تأويل هذا الحديث فانه غير سديد الما في حديث آخر خلق آدم على صورة الرحمن و لما في غير هذه الزواية أن النبي صلى الشعليه وسلم رأى وجلا يضرب وجه غلام فقال لاتضرب الوجه فان الله خلق آدم على صورته فالمعنى الذي ذهب اليه هذا المؤول لايلام هذا التول و أهل الحق في تأويل ذلك على طبقتين احداهما المنزهون عن التأويل مع نفي التشبيه و عدم الركون الى مسميات الجنس و احالة المعنى فيه الى علم الله تعالى الذي أحاط بكل شئي علما و هذا أسلم الطريقين و الطبقة الاخرى يرون الاضافة فيها أضافة تكريم و تشريف و ذلك أن الله تعالى خلق آدم أبا البشر على صورة لميشا كلها شئى من الصور في الجمال و الكمال و كثرة ما احتوت عليه من الفوائد الجليلة فاستحقت الصورة البشرية أن تكرم و لاتهان اتباعا لسنة الله فيها و تكريما لما كرمد اه و هو في غاية البهاء ويؤيد. توله تعالى لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم وأغرب الطبيي في تعقبه عليه و في توله ان تأويل أبي سليمان سديد يجب المصير اليه و في ذكر ما لاطائل تخته و لامنفعة لديه (فلما خلقه قال أذهب فسلم على أولئك النفر) أي الجماعة (و هم نفر من الملائكة جلوس) أفرد لانه مصدر أو مراعاة للفظ نفر أو جمع جالس أو تقديره ذوو جلوس أو من قبيل رجل عدل مبالغة (فاستم) أي فسلم عليهم قاستم (ما محيونك) بتشديد التحتية أي الذي يحيونك من قوله تعالى و إذا حييتم بتحية فحيوا بالحسن منها أوردوما وأماما وقم في بعض نسخ المصابيح بالجيم و التحتية و الموحدة فتصعيف و تحريف و يرده قوله (فانها) أي تحيتهم أياك (تحيتك وتحية ذريتك) أي لمن يسلم عليك و عليهم (فتال السلام عليكم فقالوا السلام عليك و رحمة الله قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (فزادوه) أي آدم في رد جوابه على أصل سلامه يقولهم (و رحمة الله) قبل يدل هذا على جواز الزيادة قلت بل الزيادة

قال فكل من يدخل الجنة على صورة آدم وطولهستون ذراعا فلم يزل المخلق ينقص بعده حتى الآن متقق عليه ★ و عن عبدالله بن عموو أن رجلا سأل رسول الله صلى الله يليه وسلم أى الاسلام خير قال تطعم الطعام و تقرىء السلام على من عرفت و من له تعرف

هي الافضل كما يستفاد من الا ية أيضا نعم يدل على جواز تقديم السلام في الجواب بل على ندبه لان المقام مقام التعليم لكن الجمهور على أن الجواب بقوله وعليكم السلام أفضل سواء زاد أم لا و لعل الملائكة أيضا أرادوا انشاء السلام علىآدم كما يقع كثيرا فيبابين الناس فكن يشترط فيصعة الجواب أن يقع بعد السلام لا أن يقعا معا كما يدل عليه فا التعتيب و هذه مسئلة أكثر الناس عنها غافلون فلو التة, رجلان وُسلم كل منهما على صاحبه دفعة واحدة بيب على كل منهما الجواب (قال) أي النبي صلى انتمطيه وسلم (فكل) كذا في الاصول المعتمدة من البخاري و غيره و جميع نسخ العصابيح بالفاء و هو مترتب على ما سبق من قوله خلق الله آدم على صورته وطوله ستون ذراعاً و حاصله آن جميع (من يدخل الجنة) أي من أولاده (على صورة آدم) أي يدخل على صورته أو فهو على صورته وهي يحتمل النوعية و الشخصية (وطوله) أي و الحال أن طول من يدخل الجنة من ذريته أيضا (ستونَّ ذراعا) بناء على أن كل شيى يرجع الى أصله و في الجانع على صورة آدم في طوله ستون ذراعا (فلم يزل) هذا الغا، للترتيب على قوله طوله ستون ذراعا في صدر الحديث متضمنا لجواب سؤال مقدر تقديره انه اذاكان آدم طوله ستون ذراعا وذريته يدخلون الجنة أيضا وطولهم ستون ذراعا فمايالهم نقص طولهما عن طول أبيهم على ما نشاهد في الدنيا أهو نقصان تدريجي أو غير ذلك قال فلم يزل (الخلق) أي غالبهم من أولاد بني آدم (ينقص) أي طولهم و أما قول الطيبي و حسالهم قما أظنه صعيعا ممر أن العديث لايدل عليه لارمزا و لاصربحا (بعده) أي بعد آدم لعكمة اقتضت و الله أعلم بها (حتى الآن) بالنصب ظرف ينقص أي حيى وصل النقِص الى الوقت الذي ذكر النبي صلى الشعليه وسلم العديث و الظاهر أن النقصان انتهى الى ذلك الزمان و الإ فليم يحفظ تفاوت في طول القامة ببن السلف و المخلف الى مدتنا الآن (متفق عليه) و كذا رواه الامام أحمد في مسنده 🖈 (و عن عبدالله بن عمر) أي اين العاص (أن رجلا سأل رسول الله صلى الشعليه وسلم أى الاسلام) أى أى آداب الاسلام أو أي خصال أهله (خير) أي أفضل ثوابا أو أكثر نفعا قال الطيبي السؤال وقع عما يتصل محقوق الآدسيين من الخصال دون غيرها بدليل انه صلى اندعليه وسلم أجاب عنها دون غيرها من البخصال حيث (قال تطعم الطعام) الغ و تقديره النطعم الطعام فلما حذف ان رجم الفعل مرفوعا كقوله تعالى ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا و قول القائل تسمع بالمعيدى جمير من ان تراه و يمكن ان يكون خبرا معناه الاس و كذا قوله (وتقرأ السلام) و في نسخة صعيحة و تقرى من الاتراء فني النهاية. يقال اقرأ فلانا السلام و اقرى عليه السلام كانه حين يبلغه سلامه يحمله على ان يقرأ السلام و يرده و في القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كاقرأه أو لايقال اقرأه الا اذا كان السلام مكتوبا وقوله (على من عرفت و من لمتعرف) ظاهره انه متعلق بتقرأ و يمكن أن يتنازع فيه الفعلان بان يضمن تطعم معنى البذل ثم الظاهر أن العِطاب عام شامل للمخاطب و غيره. و قال التوربشتي أي خصال أهلُ الاسلام و آدابهم أفضل و يدل عليه الجواب بالاطعام والسلام على من عرف او لم يعرف قال و لعل تخصيصهما لعلمه صل الشعليه وسلم بانهما يناسبان حال السائل ولذلك اسندهما اليه فتال تطعم الطعام و تقرأ السلام أو علم النبي صلى الشعليه وسلم انه يسأل عما يعامل المسلمين في اسلامه فأخبره بذلك ثم. متفق عليه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم للمؤمن على المؤمن ست خصال
يموده اذا مرض و پشهده اذا مات و يجيبه اذا دعاء و يسلم عليه اذا لقيه و يشدته اذا عطس و ينصح
له اذا غاب أو شهد لم أجده في الصحيحين و لا في كتاب الحبيدى و لكن ذكره صاحب الجامع برواية
المسائى ﴿ و عنه قال قال رسول الله ملى الشعليه وسلم لاتدخلوا الجنة حتى تؤمنوا و لاتؤمنوا حتى
تعابوا ألا أدلكم على شي اذا فعاتموه تعابيم أفشوا السلام بينكم

رأى ان يجيب عن سؤاله بأضافة الفعل اليه ليكون أدعى الى العمل و الحبر قديقع موقع الامر (متفق عليه) و في رواية ابن ماجه عن ابن عمر مرفوعا أفشوا السلام . و أطعموا الطعام و كونوا أخوانا كما أمركم الله تعالى وفي رواية للطبراني في مكارم الاخلاق عن أبي هريرة مرفوعا أفضل الاعمال بعد الايمان التودد إلى الناس 🖈 (و عن أبي هريرة رضرالله تعالى عنه قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم للمؤمن على المؤمن ست خصال يعوده اذا مرض و يشهده) أي يحضر وقت نزعه . (اذا مات) أي قرب موته أو يحضر زمان الصلاة على جنازته اذا مات و هو الاظهر (و يجيبه اذا دعاه و يسلم عليه اذا لقيه و يشمته) بالشين المعجمة و تشديد الميم أي يدعو له بقوله يرحمك الله (اذا عطس) بفتح الطاء ويكسر على ما في القاموس يعني فحمد الله كما في واية و في النهاية التشميت بالشين و السين الدُّعاء بالخير و البركة و المعجمة أعلاهما يقال شمت فلانا و شمت عليه تشميتاً و اشتقاقه من الشوامت وهي التوائم كانه دعاء للعاطس بالثبات على طاعة الله و قيل معناه أبعدك الله عن الشماتة وجنبك ما يشمت به عليك (وينصح له) أي بريدالخير المؤمن ويرشده اليه (اذاغاب) أي كل منهما (او شهد ً) أي حضر و او للتنويع وحاصله انه يريد خيره في غيبته و حضوره فلايتملق في حضوره و يغتاب في غيبته قان هذا صفة المنافقين قال المؤلف (لم أجده) أي هذا الحديث (في الصحيحين) أي متنيهما (ولا في كتاب العديدي) أي الجامع له (لكن ذكره صاحب الجامع) أي جامع الاصول (برواية النسائي) قلت سلمنا ان العديث بهذا اللفظ غير موجود في الكتب المذُّ كورة لكن قد روى البخازي في تاريخه و مُسلم في صحيحه حتى المسلم على المسلم ست اذا لقيته نسلم عليه و اذًا دعاك فاجبه و اذا استنصحک فائصح له و اذا عطِس فحمد الله فشمته و اذا مرض فعده و اذا مات فاتبعه فني الجملة صح اسناد البغوى الحديث الى مسلم بل الى الشيخين ولو يالمعنى ★ (و عنه) أى عن أبي هريرة رضىالله تعالى عنه (قال قال رسولانه صلى الله عليدوسلم لاتدخلون الجنة حتى تؤمنوا و لاتؤمنوا) قال النووى هكذا هو في جميع الاصول والروايات بحذف النون من آخره اه ولعل حذف النون للمجانسة والازدواج قال الطيبي ونحن استقرينا نسخ مسلم و الحميدي وجامع الاصول و بعض نسخ المصابيح فوجدناها مثبتة بالنون علىالظاهر قلت أمانسخ المشكاة المصححة المعتمدة المتروأة علىالمشايخ الكبار كالجزرى و السيد أصيل الدين و جمال الدين المحدث وغيرها من النسخ الحاضرة فكلها محذف النون وما وجدنا نسخة فيهاالنون مثبتة وأما متن مسلم المصحح المقروء علىجملة مشايخ منهم السيد نورالدين الايجي قدس الله سره العزيز فهو بحذف النون نعم فىالجاشية نسخة بثبات النون وأماتيسير الوصول الىجامع الأصول فليس فيه الا بمذف النون بل قوله لاتدخلوا محذوف النون أيضا ولعل الوجه ان النهى قديزاد به النفي كعكسه المشهور عندأهل العلم والله سبحانه أعلم و المعنى لاتؤمنون أيمانا كاملا (حتى تحابوا) بحذف أحدى النائين وتشديد الموحدة المصمومة أيحتى يحب كل منكم صاحبه (أو لاأدلكم على شي اذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم) قال الطبيي و أعلم أنه جعل افشاء السلام سببا للمحبة والمحبة سببا لكمال

رواه مسلم ﴿ و عنه قال قال رسولاته صلى الشعليه وسلم يسلم الراكب على الساشى والساشى على الناعد و القليل على الكثير متفق عليه ﴿ و عنه قال قال رسول الله سلى الشعليه وسلم يسلم الصغير على الكبير و المار على القاعد والقليل على الكثير رواء البخارى ﴿ و عن أنس قال أن رسول الله صلى الشعليه وسلم مر على غلمان فسلم عليهم

الايمان و اعلاء كلمة الاسلام و في التماجر و التقاطم و الشحنا، تفرقة بين المسلمين و هي سبب لانثلام الدبن و إلوهن في الاسلام و جعل كلمة الذين كفروا العليا و قد قال تعالى و اعتصموا بحبل الله جميعا و لاتفرقوا و اذكروا نعمة الله عليكم اذكنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا الآية (رواه مسلم) و كذا أبوداود و الترمذي 🛖 (و عنه) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الته عليه وسلم يسلم الراكب على الماشي) أي تواضعاً حيث رفعه الله بالركوب ولثلايظن أنه يهذا خير من الماشي (و الماشي على القاعد) كذلك (والقليل غلي الكثير) أي للتواضم المقرونُ بالاحترام و الاكرام المعتبر في السلام مع أن الغالب وجؤد الكبير في الكثير وسيأتي أن الصغير يسلم على الكبير مع أن الكثير قد يعتبر في معنى الكبير و أيضا وضع السلام للتودد و المناسب فيه أن يكون للصغير مع الكبير و للقليل مع الكثير بمقتضى الادب المعتبر شرعا و عرفا نعم لو وقع الامر بالعكس تواضعا فهومقصد حسن أيضًا قال العاوردي انما استحب ابتداء السلام للراكب لان وضع السلام انما هو لحكمة أزالة الخوف من الملتقيين إذا التقيا أو من أحدهما في الغالب أو لمعني التواضر المناسب لحال المؤمن أو لمعنى التعظيم لان السلام أنما يقصد به أحد الامرين أما أكتساب ود أو استدفاع مكروه قال الطيبي فالراكب يسلم على الماشي و هو على القاعد، للايذان بالسلامة وأزالة البخوف و القليل على الكثير للتواضم و الصغير على الكبير للتوقير و التعظيم قلت أما التواضع فني الكل موجود و لو انعكس الوجود و لذا قالوا ثواب المسلم أكثر من أجر المجيب مع أنَّ فعل الاول سنة و فعل الآخر فرض فلابد من سلاحظة معني آخر في الترتيب المقدم فتدبر قال النووى و هذا الادب يعني التيد الاخبر أنما هو فيما اذا تلاق أثنان فيطريق أما اذا ورد على قعود أو قاعد قان الوارد يبدأ بالسلام بكل حال سواء كان صغيرا أو كبيرا أو قليلا أو كثيرا قلت و هذا مفهوم من صدر العديث في الجملة لان التعريف في الراكب و الماشي للجنس الشامل للقليل و الكثير و لكن فيه تنبيه نبيه قال المته لي اذا لتي رجل جماعة فأراد أن يخص طائفة منهم بالصلام كره لان القصد من السلام المؤانسة والالفة و في تخصيص البعض ايحاش الباقين و ربعا صار سببا للعداوة و اذا مشي في السوق أو الشوارع المطروقة كثير! فالسلام هنا أنما يكون لبعض الناس دون بعض لانه لوسلم على كل تشاغل بدعت كل منهم و يخرج به عن العرف (متفق عليه 🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة رضيالله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم الصغير على الكبير) قال السيوطي لانه أمر بتوقيره و التواضر له (والمار على القاعد والقليل على الكثير) لانهما في معنى الصغير والكبير (رواه البخاري ﴿ وعن أنس رض الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على غلمان) بكسر أوله جمم غلام بمعنى صبى أو تملوك (فسلم عليهم) أي تواضعا و لانه كان مارا و لكثرتهم على احتمال قال النووي فيه استحباب السلام على الناس كلهم حتى الصبيان المعيزين وبيان تواضعه وكمال شفقته على العالمين ولوسلم على رجال و صبيان و رد صبى منهم الاصح أنه يسقط فرض الرد كما يسقط صلاة الجنازة بصلاة الضبي ولوسلم علىجماعة ورد غيرهم لميسقط الردعنهم فان اقتصروا على رده أثموا وأما المرأة ممالرجل

⁽ مرقات ج و)

متنق عليه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لانبدؤا اليهود و لا النصارى بالسلام واذا التيتم أحدهم في طريق فاضطروه الى أضيقه رواه مسلم ﴿ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم اذا سلم عليكم اليهود فانما يقول أجدهم السام عليك فقل و عليك متفق عليه ﴿ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم اذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم متفق عليه

قان كانت زوجته أو جازيته أو محرما من محارشه فهي معه كالرجل و أن كانت اجنبية قان كانت جميلة يخاف الافتنان بها لايسلم الرجل عليها و لم سلم لم يجز لها رد الجواب و لا تسلم عليه فان سلمت لم تستحق جوابا فان أجابها كره له وان كانت عجوزا لايفتن بها جاز أن تسلم على الرجل وعليه الرد قاله أبوسعيد العتولي قال و اذا كان النساء جماعة فسلم عليهن الرجل او كان الرجال جمعا فسلموا على المرأة الواحدة جاز اذا لميخف عليه و لاعليهن و لاعليها أو عليهم فتنة اه و سيأتي كلام بعضعاما لنا في حديث جرير في الفصل الثاني (رواه البخاري علم و عن أبي هريرة رض الله تعالى عنه قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم لاتيدؤا اليمود والاالنصاري) أي ولو كانوا ذميين فضلا عن غيرهما من الكفار (بالسلام) لان الابتداء به أعزاز للمسلم عليه و لايجوز أعزازهم وكذا لايجوز تواددهم وتعابيهم بالسلام وتحوه قال تعالى لاتجد قوما يؤمنون بالله و اليوم الآخر يوادون من حاد الله و رسوله إلاّية ولانا مأمورون بأذلالهم كما أشار اليه سبحانه بقوله وهم صاغرون و يؤيد، قوله (و اذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه) أي الجؤا أحدهم (الى أضيقه) أي أضيق الطريق بحيث لو كان في الطريق حدار يلتصق بالجدار و الا فيأمره ليعدل عن وسط الطريق الى أحد طرفيه جزا. وفاقا لما عدلوا عن المه أط المستتيم و لان قتلهم وأجب لكن أرتفع بالجزية وما لايدرك كله لايترك كله فهذا قتل معنوى و الله أعلمُ و في شرح مسلم للنووى قال بعض أصحابنا يكره أبتداؤهم بالسلام و لايحرم و هذا ضعيف لان النهي للتحريم فالصواب تحريم أبتدائهم وحكي القاض عياض عن جماعة أنه يجوز أبتدائهم للضرورة و الحاجة و هو قول علقمة و النخمي و قال الاوزاعي أن سلمت فقد سلم الصالحون و أن تركت فقد ترك الصالحون قلت الترك أصلح على ما هو الاصح قال و أما المبتدع فالمعتتار أنه لايبدأ بالسلام الا لعذر و خوف من مفسدة و لو سلم على من لم يعرفه قبان ذميا أستحب أن يسترد سلامه بان يقول أسترجعت سلامي تحتيرا له قلت و لابأس بمثل هذا للمبتدع أو للمباغض أو المتكبر الذين لمهردوا عليه السلام قال و قال أصحابنا لايترك للذمي صدر الطريق بلّ يضطر الى أضيته و لكن التضييق بحيث لايتم نى وهدة ونحوها وأن خلت الطريق عن الزحمة فلاحرج (رواه مسلم) وكذا أحمد وأبوداود و الرمذي ﴿ وَعِنَ أَبِنَ عَمْرُ رَضَّي اللَّهِ تَعَالَى عَنْهُمَا قَالَ وَاللَّهِ صَالَّى اللَّهُ عَلَيْهُمُ أَذَا سَلَّمُ عَلَيْكُمُ الهم، د) و في معناهم النصاري و سيأتي أنه اذا سلم عليكم أهل الكتاب و يمكن الفرق بينهما بقوله (فانما يُقول أحدهم) أي اليهود (السام) بالالف أي الموت العاجل (عليك) بصيغة الافراد نظر ا الىكل واحد من المسلمين و في نسخة عليكم بصيغة الجمع وهو ظاهر أويقال التقدير فانما يقول أحدهم لاحدكم السام عليك و يمكن أنهم يكتفون بصيغة الافراد مع تحقق الجمع أيضا تحتيرا للمسلمين ولهذآ أفضل في حقنا مخالفة لهم أن أحدنا يسلم على واحد منا بصيغة الجمر أرادة لزيادة التعظيم أو قصدا المراعاة الجنس المفيد للتعميم (فقل و عليك) بالواو و خطاب المَفْر د جزا، وفاقا و في نسخة مخطاب الجمير و لعل ممله اذا كانوا جماعة و سيأتي الكلام عليه مفصلا والمفهوم من كلام القاضي على ماسيأتي أن الأصل في هذا الحديث عليك بغيرواو وأنه روى بالواوأيضا (متفق عليه 🛊 وعن أنس رضي انسعنه

★ و عن عائشة قالت أستأذن رهطمن

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعُليكم) بالواو و ف بعض الروايات عليكم بدون الواو وخطاب الجمع لمقابلة الجمع والمعنى اذا سلم عليكم أحدسهم فقولوا و عليك أو عليك و لهذا عبر الجزرى في الحصن هكذا حيث قال رد على أهل الكتاب بقوله عليك رواه مسلم و الترمذي و النسائي أو و عليك رواه الشيخان و أبوداود و الترمذي و النسائي و الكما، عن ابن عمر فرواية الواو أكثر قال النووي أتفقوا على الرد على أهل الكتاب أذا سلموا لكز. لايقال لهم و عليكم السلام يعني و لا عليكم السلام و لا عليك السلام بقرينة قوله بل يقال عليكم فقط أو و عليكم يعني اذا كانوا جماعة و أما اذا كان منفردا فلايأتي بصيغة الجمع لايمامه التعظيم و ان كان المراد عليكم ما تستحقونه من أرادة التعظيم قال وقد جاءت الاحاديث التي ذكرها مسلم عليكم وعليكم باثبات الواو وحذفها وأكثر الروايات وعليكم باثباتها وعلى هذا فني معناه وجهان أحدهما أند على ظاهره فقالوا عليكم الموت فقال و عليكم أيضا أي نحن و أنتم فيه سواء كانا نموت و الثاني أن الواو هنا للاستثناف لا للعطف و التشريك و تقديره و عليكم ما تستحقونه من الذم قال القاض عياض أختار بعض العلماء منهم ابن حبيب المالكي حذف الواو لثلايقتض التشريك أي الصوري وقال غيره باثباتها كما في الروايات أي أكثرها و قال بعضهم يقول و عليكم السلام بكسر السين أي الحجارة و هذا ضميف أي رواية و دراية قال الخطابي حدف الواو هو الصواب أي الاصوب و لعله أراد المبالغة قال لانه صار كلامهم بعينه مردودا عليهم خاصة واأذا أثبتت أتتضت المشاركة معهم فيما قالوه قال النووي و الصواب أن أثبات الواو و حذفها جائزان كما صرحت به الروايات و أثباتها أجود و لامقددة فيه لان السام الموت و هو علينا و عليهم فلاضرز فيه قال التوربشي أثبات الواو في الرد عليهم أنما يحمل على معنى الدعاء لهم بالاسلام قائه مناط السلامة في الدارين اذا لميعلم منهم تعريض بالدعاء علينا و أما اذا علم ذلك فالوجه فيه أن يكون التقدير و أقول عليكم ما تستحقونه و أنما أختار صلى الله عليه وسلم هذه الصيغة ليكون أبعد عن الايحاش و أقرب الى الرفق فان رد التعية يكون أما بأحسن منها أو بقولنا و عليك السلام و الرد عليهم باحسن سما حيونا به لايجوز لنا و لارد بأقل من قولنا و عليك و أما الرد يغير الواو فظاهر أي عليكم ما تستحقونه قال القاضي و اذا علم التعريض بالدعاء علينا فالوجه أن يقدر وأنول عليكم ما تريدون بنا أو ما تستحقونه والايكون و عليكم عطفا على عليكم في كلامهم و الا لتضمن ذلك تقرير دعائهم و لذا قال في الحديث الذي قبله فقل عليك بغير واو و قدروي ذلك بالواو أيضا قال الطيبي السام الموت و ألفه منقلة عن واو قلت هذا الاصل فرع أثبات كونه عربيا و لمهيذكر في كتب اللغة نعم في النهاية السام عليكم روى بالهمز أي تـامون دينكم والمشهور بلاهمز أي العوت والظاهر أنه بلغة اليهود ومن حملة ما قال تعالى في دمهم ليا بالسنتهم وطعنا في الدين ولا يبعد أن يريدوا بذلك تغيير اللفظ المشعر بالسلامة عن صرافته و أرادة اللفظ المهمل المشابه باللغو قال الطيبي رواه تتاد سهموزا وقال معناء يسامون دينكم و روا، غيره السام و هو الموت فان كان عربيا فهو من سَّام يبسُّوم اذا مضي لان الموت مضي اه وهو غير مذكور فيالقاموس وأنما ذكر سوم فلانا خلاه ولعل للذَّ أقرب مأخذًا للمعنى (متفقعليه) و في الجامع الصغير بلفظ اذا سلم عليكم أحد من أهل الكتاب فقولوا و عليكم رواه أحمد و الشيخان و الترمذي و النسائي عن أنس 🛨 (وعن غائشة رضيالله تعالى عنها قالت أستأذن رهط) أي قوم

من اليهود على النبى صلى الشعليه وسلم فقالوا السام عليكم فقلت بل عليكم السام و اللعنة فقال ياعائشة أن الشهرود على النبي على المركاء قلت أو لم تسمع ما قالوا قال قد قلت و عليكم و في رواية عليكم و لم يذكر الواو متنى عليه و في رواية لليهنارى قالت أن اليهود أتوا النبي صلى الشعليه وسلم فقالوا السام عليكم الله و غضب عنال رسول الله عليكم و لعنكم الله و غضب عليكم فقال رسول الله صلى الشعليه وسلم مهلا يا عائشة عليك بالرفق و أياك و العنف و الفعض قالت أو لم تسمع ما قالوا قال أو لم تسمع ما قالوا قال الله تعفي و في رواية لمسلم قال الاتكوني و الفعض و الفعض و الفعض.

(من اليهود على النبي صلى الشعليه وسلم فقالوا السام عليكم) أي وقال وعليكم لماسيأتي (فقلت بل عليكم السام) أي مفهوم ما تريدونه من هذا اللفظ و تحرفونه لفساد المعني (و اللعنة) أي زيادة على ذلك (فقال يا عائشة أن الله رفيق) أي رحيم (يحب الرفق) أي لين الجانب و أصل الرفق ضد العنف (في الامر كله) أي سهما أمكن في جميع الاسور و الا فقد قال تعالى و اغلظ عليهم (قلت أو لم تسمم) أي أ لم ينكشف لك و لم تسمع (ما قالواً) أي حين السلام عليك حيث أبدلوا السلام بالسام (قال قد قلت و عليكم) أي فقها لهذا المعنى و الظاهر أن الواو لاستثناف المبنى (و في رواية) أي عنها و الا فني روايات أخر أيضا ورد (عليكم و لم يذكر الواو) أي بدون الواو و حاصله أنه صلى الله عليهوسلم عمل بمقتضى العدل فقال عليكم أو وعليكم لقوله تعالى وجزاء سيئة سيئة مثلها و أما عائشة وضرالله تعالى عنها فقد زادت في المعنى و تعدت عن المبنى و تركت طريق اللطف و أختارت سبيل العنف و لذا أرشدها صلى الشعليه وسلم الى الرفق المبنى عليه باب المداراة و ترك المعاداة و المعاناة كما قيل ودارهم ما دمت في دارهم 🖈 وأرضهم ما دمتُ في أرضهم لكن الفرق بين المداراة و المداهنة مما خنى على كثير من الناس فسنبينه في عمله اللائق به أن شاء الله سبحانه مم في الحديث اشارة الى ما في التنزيل و اذا جاؤك حيوك بما لم يحيك به الله ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول حسبهم جهنم يصلونها قبض المصير (متغق عليه و في رواية للبخاري) أي عنها (قالت أن اليهود أتوا النبي صلى التدعليه وسلم فقالوا السام عليك قال و عليكم فقالت عائشة السام عليكم و لعنكم الله و غضب عليكم) الظاهر أن القصة متحدة و أن الاقتصار على ذكر اللعنة في الحديث السابق أما من الراوي و هو الاظهر لما في العديث من الزيادات الاخر أو هو من باب الاكتفاء حيث مؤداهما واحد (قال وسول الله صلى الشعليه وسلم مهلا) مصدر لفعل محذوف أي أرفقي رفقا (يا عائشة) يحتمل أن يكون من متممات السابق و أن يكون من مقدمات اللاحق وهو قوله (عليك) بكسر الكاف (بالرفق) بكسر الله أي بلين الجانب في القول و الفعل و الاخذ بالاسهل على ما ذكره السيوطي (و أياك و العنف) يضم أوله و هو ضد الرفق (و الفحش) بضم أوله و هو في الاصل كل ما يشتد قبحه من الذنوب والمراد به ههنا التعدي بزيادة القبح في القول والجواب (قالت أو لمتسمم ما قالوا قال أو لمتسمعي ما قلت وقدت عليهم فيستجاب لي فيهم ولايستجاب لهم) أي إذا أرادوا بالسام الأمر المكروه المعير عنه بالسام الذي معناه الموت (في) أي في حتى (و في رواية لمسلم قال لاتكوني فاحشة) أي قائلة للفحش و متكلمة بكلام القبيح (قان الله لايحب الفحش) وقد مر معناه (و التفحش) أى التكلف في التلفظ بالفحش و التعمد فيه و أنما قال ذلك صلى الشعليه وسلم لها لقولها و اللعنة أو لعنكم الله و في هذا الجديث دلالة صريحة على جواز نقل الحديث بالمعنى اذلاخلاف أنه مم كون القضية واحدة مختلف ★ و-عن أسامة بن زيد أن رسول الله صلى الشعليه وسلم من يمجلس فيه أخلاط من المسلمين والمشركين عبد الافرئان و البيود فسلم عليهم متفق عليه ★ و عن أبي سميد الخدرى أمن النبي صلى الشعليه وسلم قال أباك و الخيارس بالطرقات قالوا يا رسول الله منا عالما عنه الما المنا عنه الما الما من عالم و كف الاذى و رد المجلس فأعطوا الطريق حقم تعالى و و ما حق الطريق يا رسول الله تأيي طي الشملية السلام و النبي عن المنكر متفى عليه ★ و عن أبي هريرة عن النبي صلى الشعلية السلام و المنا في هذه النبي صلى الشعلية المنا و المنا في هذه النصة قال و أرضاد السيل

الحبني 🖈 (و عن أسامة بن زَيد رضيانة عنهما) و هما صحابيان بل حبان لرسولانة صلى الشعليه وسلم قان أسامة هو ابن مولاه و قد من ترجمتهما (أن رسول الله صلى الشعلية وسلم من بمجلس فيه أخلاط) بفتح الهمزة جمع خلط و هو ما يخلط و المراد جمع محلوط (من المسلمين و المشركين عبدة الاوثان) عطف بيان أو بَدَّل لِلمشركين قال الطيبي وكذا قوله (واليهود) وجعلهم مشركين أما لقولهم عزير ابن الله و أما للتغليب أو للتقدير كقوله 🖈 متقلدا سيفا و رمحا 🖈 اه و الاولى عطف اليمهود على المشركين (فسلم عليهم) قال النووي لو مر على جماعة فيهم مسلمون أو مسلم و كفار فالسنة أن يسلم عليهم بقصد المسلمين أو المسلم و لو كتب كتابا الى مشرك فالسنة أن يكتب كما كتب رسول الله صلى الله على الله على من أتبع المهدى (متفق عليه 🖈 وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الشعليه وسلم قال أياكم و الجلوس بالطرقات) أي فيها و في رواية على الطرقات وهي جمع الطرق جمع الطريق (فقالوا) أي بعض الاصحاب (يارسول الله ما لنا من محالسنا بد) بضم موحدة و تشديد دال مهملة قال الطبيي من مجالسنا متعلق بقوله بد أي ما لنا فراق منها و المعنى أن الضرورة قد تلجئنا الى ذلك فلامندوحة لناعنه و من جملة ما محتاج اليه ما بينه بقوله (نتحدث فيها) أي يحدث بعضنا بعضا فيما يتعلق بأمر دنيوي أو أخروي كالمشاورة و المذاكرة و المعالجة و المعاملة و المصالحة (قال فاذا أبيتم) أي أمتنعتم عن ترك المجالسة بالكلية للضرورة الداعية اليها في الجملة و تركتم (الا المجلس) يفتح الميم على أنه مصدر ميمي بمعنى الجلوس (فأعطوا الطريق حقه) و وقع في نسخة السيد جمال الدين بكسر اللام و هو غير مستقيم المعني هنا فانه أسم مكان أو زمان و لم يصح منه أرادة المصدر المراد في هذا المقام فني القاموس جلس يجلس جلوسا و محلسا كمقعد و المجلس أي بالكسر موضعه وقال ابن الملك في شرح المشارق المجلس بنتج اللام مصدر ميمي أي اذا أمتنعتم عن الافعال الاعن الجلوس في الطريق أي آذا دعت حاجة ليصلحة الجبران و غيره فأعطوا الطريق حقه و أقعدوا فيه بقدر الحاجة (قالوا و ما حتى الطريق) و لعل وضم الظاهر موضم الضمير لئلايتوهم رجوعه الى الحق لان حق العق هو ترك القعود على الوجه المطلق (يا رسول الله) أي بين لنا بما أراك الله (قال غض البصر) أي كفه عن النظر الى المعرم أو منم النظر عن عورات الناس (و كف الاذى) أي الاستناع عن أذى المارين بالتضييق و غيره (و رد السلام) أي على المسلمين (و الامر بالمعروف) أي على الوجه المعروف عند العارفين (و النهر عن المنكر) لكن محيث لايتعدى الى الامر الانكر (متفق عليه) و رواه أحمد و أبوداود عن أبي سَعيد على مَا في الجامع 🖈 (و عن أبي هريرة عن النبي صلى الشعليه وسلم في هذه القصة) بكسر المقاف و تشديد المهملة أي في هذه القصة المذكورة في الحديث السابق عن أبي سعيد (قال) أي أبو هريرة مرفوعا زيادة على مروى أبي سعيد (و أرشاد السبيل) بالرفع عطفا على قولد و النهي عن المنكر

وراه أبوداود عتيب حديث الخدرى مكذا ﴿ وعن عمر عن النبي صلى الشعليه وسلم في هذه التعبة تال وتغيرا السلموف وتهدوا المشال رواه أبوداود عتيب حديث أبي هريرة هكذا ولم أجدهما في المجيعين ﴿ (النعمل الثاني) ﴿ (عن على قال قال رسول الشعلية وسلم عليه اذا المسلم على السلم ست بالمحروف يسلم عليه اذا ليد و يجيبه أذا دعاد يشته أذا عظى ويتج جنازته اذا مات و يعبله ما يجب لنفسه رواه الترمذي و الدارمي ﴿ و عن عمران بن حمين أن رجلا جاء الى النبي صلى الشعليه وسلم على الشعلية وسلم على الشعلية والله المسلم على الشعلية والمناسلة على السلام عليكم

(رواه أبوداود عني حديث الخدرى هكذا) أى مثل ما ذكره صاحب المصابيح و تبغة صاحب المصابيح و تبغة صاحب المشكاة ★ (و عن عمر رضي الله تعلى عنه عن التي صلى الشعايه وسلم في هذا التصة قال) أى عمر مرة عمر توضي التخدرى و هو القاهر المتبادر أو على أيي هرية أيضا و لكن يحتاج الى نقل صربح أو دليل صحيح اذ لاعبرة بقول الطبي قوله (و تغيثوا) عطف على قوله و أرشاد السبيل وحذت النون على تقدير أن يكامه الله الأوجها أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا الكشاف وحيا أو يرسل مصدران و اتفان موقع البحالات أو ويرسل في معنى أرسالا ثم قوله تغيثوا بضم أوله من الاغاثة بالغين المعجدة و الثاء المثلث عن الاغاثة و أو لله الملبوف) أى المطلق و التحرير في أمره و في القاموس أى المظلوم المضطر يستفيت و يتحسر (و تهدوا الشال) بفتح التاء أى ترشدوه الى الطريق و قال الطبي بناء على ما أختاوه من العطف و الغرق بين أرشاد السبيل و هداية الضال أن أرشاد السبيل أعم من هداية الضال (رواء أبوداود عقيب حديث أي هريزة) و لعل هذا هو ماخذ كلام الطبي في الصحاح لكن في الصحاح لكن في المحمودين لا بطريق حيث أورد الكل في الصحاح لكن والمهات ومنا هذا الاعترار عن هذا الاعتراض بان ذكر هما أنه كان للتحيم و التكديل لما في المحمودين لا بلاطريق الإمالة ومن هذا الاعتراض بان ذكر هما أنها كان التحيم و التكديل لما في المحمودين لا بلاطريق الإمالة ومن هذا ينتر فدي والد إنترار و المأجاديا لها في المحمودين لا بلاطريق الإمالة ومن هذا الاعتراض بان ذكر هما أنها كان المتعمود والتكديل لما في المحمودين لا الإمالة ومن هذا الاعترار و المأجلة بنشر فدار و المأجلة على الما في المحمودين لا بطرية المنطرة والمراد والمأجلة ومن هذا الاعترار عذا والدالاعترار عذا الاعترار والمأجلة والدين المناس والمناس والمناس

﴿ (الفصل الثانى) ﴾ (عنطى وضى الله عنه قال قال رسولاته صلى الشعليه وسلم المسلم على السلم و بقو من المرحوف عدوف يعنى البسلم على السلم خمال ست ماتيسة بالمعروف و وهو ما يرضاء الشعب تول أو عمل و قبل أن يكون الشرع و المقل حسنه و يحتمل أن يكون البه يمعى من (يسلم عليه) جملة أستثنائية مبينة أو تقديره أن يسلم عليه أى على السلم سواء عرفه أو لمبعرة (أذا ألقيه و يجيه أذا دعاه) أى أى لدعوة أو حاجة (و يشعبه اذا عطس) من تمقيق مبناه يكسر الجيم و يفتح (أذا مات) و فى قوله يتيع الشارة أنى أن الافضل هو السمى خلف الجنازة كما مو المعتزار من مذهبنا و قد ورد مصرحا فى حديث اين مسعود على ما رواه ابن ماجه مرفوعا الجنازة كما متروعة و ليست بتابعة ليس منا من تقديها (و يجب له ما يحب) أى مثل ما يحب (لئنسه) و هذا يذكة الكل و لذا أقتسر عليه فى حديث أنى مرافوعا برواية أحمد و أصحاب الست الا أباداود لا يؤمن أمد حتى يمب لاخيه ما يحب لغته (رواه) أى مديث أن را الرحدةى و الدارمى) و كذا الامام أحد فى السرم عليكم من يمب لاخيه ما يحب لغته (رواه) أى مديث على التمليه ولما النواس ملى التعليم الله لدى التعليم المنا لا يسم ولما الدى النو كان معه من أصحابة قدم و دلاحتال لا يصلح الكنان معه من أصحابة قدم وجود الاحتال لا يصلح الكنان على الكرام على أن كان معه من أصحابة قدم وجود الاحتال لا يصلح الكنان المسلم عليه قدم وجود الاحتال لا يصلح الكنان على المسلم عليه قدم وجود الاحتال لا يصلح الكنان الانسلم عليه قدم وجود الاحتال لا يصلح المسلم عليه المسلم المسلم المسلم عليه المسلم ا

فرد عليه ثم جلس قتال النبي صلى الشعايه وسلم عشر ثم جاء آخر قتال السلام عليكم ورحمة الله فرد عليه فجلس قتال عشرون ثم جاء آخر قتال السلام عليكم ورحمة الله و بركاته فرد عليه فجلس قتال ثارتون رواء الترمذي و أبوداود ﴿ وعن معاذين أنس عن النبي صلى الشعليه وسلم بعناء وزاد ثم أنى آخر فتال السلام عليكم و مدة الله و بركاته و منفرته قتال أربعون وقال مكذا تكون الفضائل رواء أبوداود ﴿ وعن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن أولى الناس بالله من بدأ

واحدًا (فرد عليه) أما بعثله أو بأحسن منه (ثم جلس) أي الرجل (فقال النبي صلى السعليه وسلم عشر) أى له عشر حسنات أو كتب أو حصل له أو ثبت عشر أو المكتوب لد عشر (ثم حاء آخ قال السلام عليكم و رحمة الله فرد عليه فجلس فقال عشرون ثم جاء آخر فقال السلام عليكم و رحمة الله و بركاته) قيل البركات عبارة عن الثبات و لذا لايزاد عليه لا في السلام و لا في الجواب (و د عليه فجلس نقال ثلاثون) أي بكل لفظ عشر حسنات (رواه الترمذي و أبوداود 🖈 و عن معاذ بن أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه و زاد ثم أنى آخر فقال السلام عليكم و رحمة الله و بركاته) قيل البركة الزيادة على الاصل (و مغفرته فقال أربعون وقال هكذا تكون الفضائل) أى تزيد المثوبات بكل لفظ بزيده المسلم كذا حرره بعض الشراح من أثمتنا قال النووي أعلم أنْأفضلْ السلام أن يقول السلام عليكم و رحمة الله و بركاته فيأتي بضمير الجمع و ان كان المسلم عليه واحدا و يقول المجيب و عليكم السلام و رحمة الله و بركاته و يأتي بواو العطف في قوله و عليكم و أقل السلام أن تقول السلام عليكم و أن قال السلام عليك أو سلام عليك حصل أيضا وأما الجواب فأتله و عليك السلام أو و عليكم السلام فان حذف الواو أجزأه و أتفتوا على انه لو قال في الجراب عليكم لميكن جوابا فلوقال وعليكم بالواو فهل يكون جوابا فيه وجهان قال الامام أبه العسب الواحدي أنت في تعريف السلام و تنكيره بالخيار قال النووي و لكن الالف و اللام أولي و إذا تلاق وجلان وسلمكل واحدمنهما علىصاحبه دفعة واحدة أو أحدهما بعد آلآخر فقال القاضي حسين وصاحبه أبوسعيد المتولى يصيركل واحد منهما مبتدأ بالسلام فيجب على كل واحد أن يرد علَى صاحبه و قال الشاشي فيه نظر فان هذا اللفظ يصلح للجواب فاذا كان أحدهما بعد الآخر كان جوابا و ان كانا دفعة لمبكن جوابا قال وهو الصواب ولوقال بغيرواو فقطع الامام الواحدى بانه سلام يتحتم على المخاطب يه الجواب و أن كان قد قلب اللفظ المعتاد و هو الظاهر و قد جزم يه أمام الحرمين قال الطيبي فان قلت بين لى الفرق بين قولك سلام عليكم والسلام عليكم قلت لابد للمعرف باللام من معهود أما خارجي أوذهني فاذا ذهب الى الاول كان المراد السلام الذي سلمه آدم عليه السلام على الملائكة في قوله صلى التدعليه وسلم قال لا دم أذهب فسلم على أو لئك النفر قائها تحيتك و تحية ذريتك و إلى الثاني كان المراد حس السلام الذي يعرفه كل أحد من المسلمين أنه ما هو فيكون تعريضا بان ضده لغيرهم من الكفار و اليه الاشارة بقوله تعالى و السلام على من اتبع الهدى (رواه أبوداود 🖈 و عن أبي أمامة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن أولى الناس) أي أقربهم من المتلاقيين (بالله) أي برحمته و غفرانه (من بدأ) و في الجامع من بدأهم (بالسلام) قال الطبيي أي أقر ب الناس من المتلاقيين الى رحمة الله من بدأ بالسلام الكشاف في قوله أن أولى الناس بأبر اهيم أي أن أخصهم به و أقربهم منه و في شرح السنة عن عمر بن الخطاب رض انفتعالي عنه أنه قال مما يصفي لك و د اخيك

و الترمذي و أبوداود ﴿ و عن جرير أن النبي على الشعليه وسلم مر على نسوة قسلم عليهن وواه أحمد ﴿ و عن على بن أبي طالب قال بجري عن الجماعة أذا مروا أن يسلم أحدهم و بجري عن الجلوس أن يرد أحدهم وواه البيهتي في شعب الايمان مرفوعا و روى أبوداود وقال رفعه الحمن بن على وهو شيخ إبيداود ﴿ و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله عليه وسلم

ثلاث ان تبدأ بالسلام اذا لتيته و ان تدعوه بأحب أسمائه اليه و ان توسع له في المجلس (رواه أحمد والترمذي و أبوداود 🖈 و عن جرير) أي ابن عبدالله البجلي (أن النبي صل الشعليه وسلم مر علي نسوة فسلم عليهن) قال ابن الملك هذا محتص بالنبي صلى الله عليه وسلم لامنه من الوقوع في الفتنة و أما غيره فيكره له .أن يسلم على المرأة الاجنبية الا أن تكون عجوزة بعيدة عن مظنة الفتنة قيل و كثير من العلماء لم يكرهوا تسليم كل منهما على الاتخر أه و مهما قيل بالكراهة على ما هو الصحيح فلم يثبت أستحقاق الجواب و الله أعلم بالصواب (رواه أحمد) و سيأتي في هذا المعنى حديث أسماء بنت يزيد في الفصل الثالث رواه أبوداود و ابن ماجه و الدارمي ★ (و عن على بن أبي طالب رضيالته عنه قال يجزى) بضم أوله وكسر الزاي بعده همز أي يكني (عن الجماعة اذا مروا) وكذا أذا دخلوا أو وقفوا على جمع أو على أحد (أن يسلم أحدهم) أي أحد العارين و نحوهم و أعلم أن ابتداء السلام سنة مستحبة ليست بواجبة و هم سنة على الكفاية فان كانوا جماعة كني عنهم تسليم وأحد و لو سلمواكلهم كان أفضل قال القاضي حسين من الشافعية ليس لنا سنة على الكفاية الا هذا قلت و هذا مطابق لمذهبنا و قال النووي تشميت العاطس أيضا سنة على الكفاية و كذا الاضحية سنة في حق كل أحد من أهل البيت فاذا ضعى واحد منهم مصل الشعار والسنة لجميعهم قلت التشميت فرض كفاية عندنا والاضحية واجبة على الموسر بشروط لاعلى طريق الكفاية في مذهبنا وتقدم أن التسمية في الاكل سنة كفاية عند الشافعي و الله أعلم (و يجزي عن الجلوس) أي ذوى الجلوس أو الجالسين و المراد بهم المسلم عليهم بأي صفة كانوا و انما خص الجلوس لانه الغالب على جمع مجتبعين مع الاشعار بان القانم ينبغي أن يسلم على القاعد ثم المعنى و يكنى (أن يرد أحدهم) و هذا فرض كفاية بالاتفاق و لو رذواً كلهم كان أفضل كما هو شأن فروض الكفاية كلها (رواه البيهتي في شعب الايبان مرفوعا) أي بلاتردد و خلاف (وروى أبوداود) أي رواه موقوفا (و قال) أي أبوداود بعد تمام سنده (رفعه الحسن بن على) أي أحد مشايخه لاحسن بن على بن أبىطالب كما يتوهم (و هو شيخ أبداود) قال الطبهي هذا كلام المؤلف أراد أن أسناد هذا الحديث قدروي موقوفا و رفعه الحسن بن على شيخ أبيداود حدثنا أبوداود حدثنا الحسن بن على حدثنا عيدالملك بن ابراهيم حدثنا سعيد بن خالد قال حدثني عبدالله بن الفضل حدثنا عبدالله بن أبي رافع عن على رضيالله تعالى عنه قال أبوداود رفعه الحسن بن على قال بجزى عن الجماعة الحديث قلت الظّاهر أن أباداود أراد أن شيخه الحسن بن على رفعه من طريق آخر والا فالسند المذكور ظاهره الموقوف مع احتمال أن يكون قوله و رفعه جملة حالية مبينة للاسناد السابق كما يتال مثلا روى عن على مرفوعا و لعل وجه الايهام عدم التذكر بكيفية الرفع أهل هو بعبارة السماع أوبلفظ القول أو بعن و نحو ذلك ثم على تقدير التسليم أن الحديث روى موقوفًا و مرفوعًا و لاشك أنه يصير مرنوعا لان زيادة النتة مقبولة على أن مثل هذا الدوقوف في حكم الدرفوع لانه سن فروع المشروع مممال الطيبي و يوافقه ما في المصابيح عن على رضي الله عنه رفعه أقول و فيه ما قدمناه على أنه يحتمل أنه أشار الى سند البيمهمي فانه مرفوع بلاخلاف والله أعلم 🖈 (وعن عمر بن شعيب عن أبيه عنجده ان رسول الله

قال ليس منا من تشبه بغيرنا لاتشبهوا باليهود و لايالنصارى فان تسليم اليهود الاضارة بالاحمايع و تسليم النصارى الاشارة بالاكندواه الترمذي و قال أسناده محيف ﴿ و عن أبي هريرة عن النبي صلى التعليه وسلم قال اذا لقى أحد كم أخاه فلسلم عليه فان حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر مم صلى التبه فلسلم عليه

صلى التدعليه وسلم قال ليس منا) أي من أهل طريقتنا و مراعم متابعتنا (من تشبه بغيرنا) أي من غير أهل ملتنا (لاتشبهوا) محذف أحدى التائين أي لاتشبهوا (باليهود و لابالنصاري) زيد لا لزيادة التأكيد (فان تسليم اليهود الاشارة بالاصابع و تسليم النصاري الاشارة بالاكف) بفتح فضم جمر كف و المعنى لاتشبهوا بهم جبيعا في جميع أفعالهم خصوصا في هاتين الخصلتين و لعلهم كآنوا يكتفون في السلام أو رده أو فيهما بالاشارتين من غير نطق بلفظ السلام الذي هو سنة آدم و ذريته من الانبياء والاولياء وكاند صلى الشعليه وسلم كوشف له أن بعض أسته يفعلون ذلك أو مثل ذلك من الانحناء أو مطاطاة الرأس أو الاكتفاء بلفظ السلام فقط و لقد رأيت في المسجد الحرام واحدا من المتصوفة الداخلة في سلك السالكين المرتاضين المتوكلين الزاهدين في الدنيا المكتنى بازار و رداء صائم الدهو لازم الاعتكاف ليس شئي عنده من أسباب الدنيا و هو على ذلك أكثر من أربعين سنة ثم أختار السكوت المطلق في آخر العمر تحيث يكنني في رد السلام بأشارة الرأس مع انه ماكان خاليا عن نوع معرفة و دوام تلاوة و حسن خلق و سخاوة نفس الا أنه كان ما يرى أنه يطوف و أنتم أعلم بالحال ويرحمنا و أياه في المال (رواه الترمذي و قال اسناده ضعيف) و لعل وجهه أنه من عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده و قد تقدم العنلاف فيه و أن المعتمد أن سنده حسن لاسيمًا وقد أسنده السيوطي في الجامع الصغير الى ابن عدرو فارتفم النزاع و زال الاشكال قال الطبيي فيه أيماء الى أن العكم قد يكون على خلافه و ليس كذلك قلت ليس كذلك لانه لايلزم من كون هذا العديث ضعيفا ان لايكون للحكم سند آخر نعم فيه ايهام لذلك لاأشعار بذلك كيف وقد صع بالاجاديث العتواترة معنى أن السلام باللفظ سنة وجوابه واجب كذلك فبمجرد كون هذا العديث ضعيفا لايتصور أن ينقلب العكم أبدأ قال النووي روينا عن أسماء بنت زيد أن رسول الله صلى الشعلية وسلم من في المسجد يوما و عصيته من النساء قعود فالوى بيده بالتسليم قال الترمذي هذا حديث حسن و هو محمول على انه صلىالقىعليموسلم جمع بين اللفظ و الاشارة و يدل على هذا أن أباداود روى هذا الحديث و قال في روايته فسلم علينا قلت على تقدير عدم تلفظه عليه السلام بالسلام لامحذور فيه لانه ماشرع السلام على من مر على جماعة من الناوان و ان ما مر عنه عليه السلام مما تقدم من السلام المصرح فهو من خصوصياته عليه الصلاة والسلام قلد أن يسلم و لا يسلم و ان يشير و لايشير على انه قديرًا د بالاشارة مجرد التواضم من غير قصد السلام و قد يحمل على انه لبيان الجواز بالنسبة الى النساء و ان نهى التشبه محمول على الكراهة لا على التحريم و الله أعلم ★ (و عن أبي هريرة رضيالله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا لتي أحدكم أخاه) أي المسلم (فليسلم عليه فان حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر) أي كبير (ثم لقيه فليسلم عليه) أي مرة أخرى تجديدا للعمد و تأكيدا للود قال الطيبي فيه حث على أفشاء السلام و ان يكرر عندكل تغيير حال و لكل جاء و غاد و قال النووى روينا في مؤطا الامام مالك أن الطفيل أخبر انه كان يأتي عبدالله بن عمر فيندو معه الى السوق قال قلت له ذات يوم ما تصم بالسوق وأنتّ لاتقف على البيع و لاتسأل عن السلم و لاتسوم بها و لاتجلس في مجالس السوق فقال لي آنما نفدو من أجل

رواه أبوداود ﴿ وعن تنادة قال قال النبي صلى الشعلية وسلم اذا دخلتم بينا قسلموا على أهله و اذا خرجتم قاودعوا أهله بسلام رواه البيهتي في شعب الايمان مرسلا ﴿ وعن أَسْ أَنْ رسول الله صلى الله

السلام و نسلم على من لقينا قلت هذا الحديث سيأتي بأبسط من هذا في الفصل الثالث ويناسبه ما كان بعض المشايخ من السادة النقشيندية يختار القعود في السوق تائلا أن هذا خلوة الرجال و لعل وجهه قوله صلى الله عليه وسلم ذا كر الله في الغافلين بمنزلة الصابر في الفارين على ما رواه البزار و الطبراني في الاوسط كلاهما من حديث ابن مسعود هذا و في الحديث الصحيح المروى عن عمر رضيالله تعالى عنه برواية أحمد و الترمذي و أبيداود و الحاكم أنه صلى الله عليه وسلم قال من دخل السوق فقال لا اله الاالله وحده لاشر یک له له الملک و له العمد یحبی و یعیت و هو حی لایموت بیده الغیر و هو علی كل شي قدير كتبالله له ألف ألف حسنة و عمى عنه آلف ألف سيئة و رفّع له ألف ألف درجة و لعل وجه العكمة فيذلك الالشتمالي ينظر في كلساعة الى عباده نظر رحمة وعناية فكل من غفل قاته وكل من شهد و حضر أدركه بل وأأخذ من نصيب غيره و لعل هذا هو الباعث على الترغيب في الجمعة و الجماعة . و مجالس الذكر قائه يمنزلة العادبة الجامعة لانواع المشتميات فكل من يكون حاضرا مشتاقا يأخذمنها حظه و نصيبه و الغائب او الحاضر الغافل أو المريض المعدوم الاشتماء يقعد مجروما هذا وقد قال النووي ويستثنى من ذلك مقامات ومواضم منها اذاكان مشتغلا بالبول والجماء ونحوهما فيكره أن يسلم عليه و منها اذا كان نائما أو ناعسا أو مصليا أو مؤذنا في حال اذانه أو كان في حمام و نحوه أو كان آكلا و اللقمة في فمه قان سلم عليه في هذه الاحوال لايستحق جوابا وأما اذا كان في حال المبايعة في المعاملات يسلم و يجب الجواب و أما السلام في حال خطبة الجمعة فقال أصحابنا يكره الابتداء به لانهم ماموزون بالانصات فان حلف وسلم فمل يرد عليه فيه خلاف منهم من قال لايرد و منهم من قال ان قلنا أن الانصات واجب لايرد و ان قلنا سنة رد عليه واحد من الحاضرين فحسب قلت المعتمد في مذهبنا ان الانصات واجب فلايجوز السلام و لايستحق الرد بلاكلام قال وأما السلام على القارئ فقال الواحدي الاولى ترك السلام عليه فان سلم عليه كفاه الرد بالاشارة وان رد باللفظ استاف الاستعادة قال أي الواحدي و الظاهر انه يجب الرد باللفظ (رواه أبوداود) وكذا ابن ماجه والبيهتي 🖈 (وعن قتادة) بفتح أوله و انما قيدته بذلك لان عامة أهل مكة يكسرونها و هو تابعي حِليل (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخلتم بيتا فسلموا على أهله) قال شارح من علمائنا فان لم يكن في البهت أحد يستحب أن يقول السلام علينا و على عباد الله الصالحين و لعلُّ مأخذه ظاهر قوله تعالى فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة (واذا خرجتم فاودعوا أهله بسلام) الظاهر أن الايداع هنا بمعنى التوديم من الوداع أي فاتر كوهم مصحوبين بسلام وقد قال بعض علمائنا من الشراح وجواب هذا السلام مستحب لآنه دعاء ووداع اهولعل ماخذه قوله تعالى واذا حييتم بتحية فعيوا بأحسن منها وهذا ليس بسلام تحية فلايدخل تحت الاس المستفاد منه الوجوب والله أعلم وقال الطبيي هومن الايداع أي أجعلوا السلام وديعة عندهم كي ترجعوا اليهم وتستردوا وديمتكم فان الودائم تستماد تفاؤلا للسلامة و المعاودة مرة بعد أخرى (رواه البيهتي في شعب الايمان مرسلا) وقد مر أن المرسل حجة عند الجمهور ثم في الحصن من انتهى الى مجلس فليسلم فأن بدا له أن يجلس فليجلس ثم اذا قام فليسلم رواه أبوداود و الترمذي والنسائي كلهم عن أب هريرة مرقوعا و سيأتي هذا الحديث في الاصل أيضا بأبسط من هذا 🖈 (و عن أنس رض الله تعالى عنه أن رسول الله

علیه وسلم قال یا پنی اذا دخلت علی أهلک نسلم یکون برکة علیک و علی آهل بیک رواه الترمذی و عن جابر قال قال رسولالله صلی الله علیه وسلم السلام قبل الکلام رواه الترمذی و قال هذا حدیث

منکر ﴿ و عن عدران بن حصین قال کنا فی الجاهلیة نقول أنسم ألله یک عینا

صل الشعليه وسلم قال) أي له (يا بني) بالتصغير مكسورة الياء المشددة و يفتح (اذا دخلت عل أهلك فسلم يكون) جملة مستأنفة متضمنة للعلة أي فانه يكون أي السلام (بركة) أي سبب زيادة بركة وكثرة خير و رحمة (عليك و على أهل بيتك رواه الترمذي) و زيد في نسخة و قال هذا حديث حسن غريب 🖈 (وعن جابروضياته تعالى عنه قال قال رسولاته صلى الشعليه وسلم السلام قبل المكلام) لانه تمية يبدأ به فيفوت بافتتاح الكلام كتعية المسجد فانها قبل الجلوس و قد روى القضاع، عوالله مرفوعا السلام تحية لملتنا و آمان لذمتنا (رواه الترمذي و قال هذا حديث منكر) أي أسناداً و الإفهر. معروف من جهة صحة المعنى كما قررناه ثم المنكر من العديث ما يكون راو من رواة سنده بعيدا عن الضبط جدا قال التوربشتي لان مداره على عنبسة بن عبدالرحمن وهو ضعيف جدا ثم أنه يرويه عن يجدين زادان وهو منكر العديث وكذلك حديثه الآخر اذا كتب أحدكم كتابا فليتربه و المعنة فيه من قبل حمزة بن عمرو المصيني فانه الراوي عن أبي الزبير عن جابر وكذلك العديث الذي يتلوه ضم القلم على أذنك و مداره أيضا على عنبسة بن عمران و مجد بن زادان و قد وجدناه في كتاب المصابيح وقد اخطأ فيه في قوله على أذنيك قلت و العديث الاول رتواه السيوطي في الجامع و قال رواه الترمذي عن جابر ثم قال و روى أبويعلي في مسند. و لفظه السلام قبل الكلام و لاتدعوا أحدا الى الطعام حتى يسلم وروى ابن البخاري عن عمر رضي الله تعالى عنه بلفظ السلام قبل السؤال فمن بدأكم بالسؤال قبل السلام فلاتجيبوه وروى الطبراني في الاوسط و أبونعيم في الحلية عن ابن عمر مرفوعا من بدأ بالكلام قبل السلام فلاتحببوه 🖈 (و عن عمران بن حصين قال كنا في الجاهلية نقول أنعمالله بك عينا) الياء زائدة لتأكيد التعدية والمعنى أقر الله عينك بمن تحبه و عينا تمييز من المفعول أو بما تحبه من النعمة وبجهز كونه من أنعم الرجل اذا دخل في النعيم فالباء لِلتعدية وقيل الباء للسببية أي أنعم الله بسببك عينا أي عين من يحبك وأنعم بقطم همز وكسر عين و في نسخة بهمز وصل وفتح عين من النعومة وقوله (صباحا) تمييز أو ظرف أي طاب عيشك في الصباح و انما خص الصباح لان الكلام فيه و هو الموافق المتعارف فى زماننا علىلسان العامة صبحكم بالخير ومساكم بالكرامة وأسعد الله متيلكم وأمثال ذلك الجوهري النعم بالضم خلاف البؤس و نعمُ الشُّي بالضم نعومة أي صار ناعما لينا و يقال أنعم الله عليك من النعمة وأنعم صباحك من النعومة وأنعم الله بك عينا أى أقر الله عينك بمن تحبه وكذلك نعم الله بك عينا و قال صاحب النهاية في حديث مطرف لاتقل نعم الله بك عينا فان الله لاينعم بأحد عينا بل قل أنعم الله بك عينا قال الزمخشري الذي منع منه مظرف صحيح فصيح في كلامهم وعينا نصب على التمييز من الكاف و الباء للتعدية و المعنى نعمَك الله عينا أى نعم عينك و أقرها و قد يجذنون الحار و يوصلون الفعل فيقولون نعمك الله عيناً وأما أنعم الله بك عينا فالباء فيه زائدة لان المهمزة كانية فالتعدية تقول نعم زيدعينا وانعمه الله عينا و يجوز أن يكون من أنعم اذا دخل في النعيم فيعدى بالباء قال ولعل مطرفا خيل اليه أن أنتصاب التمييز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه تعالى الله أن يوصف بالحواس علوا كبيراكما يقولون نعمت بهذا الامر عينا و الباء للتعدية فحسب ان الامر في نعم الله بك عينا كذلك قال الطيس محتمل أن يكون الباء سبية وعينا مفعول أنعم و التنوين للتفخيم أي أنعم الله

وأنهم صباحاً فلما كان الاسلام نهيئاً عن ذلك رواه أبوداود ﴿ و عن غالب قال انا لجلوس بباب المصرى الذجاء رجل قال حدثتي أبي عن جدى قال بعنني أبي الى رسول الله صلى الشعلية وسنم نقاه التجه فاقرته العدد المحتومة الله المحتومة الله المحتومة الله المحتومة الله المحتومة عن أبي العلاء الحضومة و كان عامل رسول الله صلى الشعلية وسلم و كان الخاص الله على الشعلية وسلم و كان الذي صلى الشعلية وسلم و كان الحاص الله بدأ بنفسة رواه أبوداود ﴿ و عن جابر أن النبي صلى الشعلية وسلم

بسببك عينا وأى عين عين من يمبك فيكون كناية عن خفض عيشة و رفاهية لايحوم حولها خشونة و قوله (و أنعم صباحاً) معناه طاب عيشك في الصباح و انما خص الصباح به لان الغارات و المكاره تقرصباحا وقال شارح من علمائنا قبل معناه طاب عيشك في الصباح والصواب أطاب الله عيشك في الصاح أو هو منصوب على التمييز من الغاعل (قلما كان) أى وَجَدَّ (الاسلام) و وقع أحكامه على وجه الاحكام (نهينا عن ذلك) أي عما ذكر من الاقوال ابتداء بوضعها موضع السلام فلاتحذور ان بدأ يالسلام ثم ثناه ينحو ما تقدم من الكلام (رواه أبوداود 🖈 و عن غالب رضيالله عنه) أي ابن أبي غيلان و هو ابن خطاب القطان البصرى روى عن بكر بن عبدالله و عنه ضمرة بن ربيعة ذكره المؤلف ف قصل التابعين (قال أنا لجلوس) أي نحن جالسون و اللام للتأكيد (بباب الحسن البصري) أي منتظرون خروجه . أو مصطحبون معه و هو الاظهر (اذ جاء رجل فقال حدثني أبي عن جدي قال) أي الجد (بعثني أبي الى رُسُول الله صلى الشعليه وسلم فقال له ائته) أمر من أني يأتي (فأقرئه السلام) و في نسخة فاقرأه السلام (قال) أي الجد (فأتيته) أي النبي صلى انشعليه وسلم (فقلت أبي يقرئك) و في نسخة يقرؤك (السلام فقال عليك و على أبيك السلام رواه أبوذاود). و في العصن و اذا بلغ سلاما فليقل وعليه السلام ورحمة الله وبركاته رواه الجمأعة عن عائشة رضيالله تعالى عنها مرفوعا أو و عليك و عليه السلام رواه النسائي عن أنس مرفوعا 🖈 (و عن أبي العلاء رضيالله تعالى عنه) قيل أسمه زيد بن عبدالله و كنيته أبو العلاء و لم يذكره المؤلف في أسمائه و في نسخة مطابقة كما في بعض نسخ المصابيح و عن ابن العلاء (العضرمي) نسبة الى حضرموت (أن العلاء العضرمي) و في نسخة أن العلاء بن العضرمي (كان عامل رسولاً لله صلى الله عليه وسلم) قال المصنف هو عبدالله من حضرموت كان عاملا للنبي صلى الله عليه وسلم على البحرين وأقره أبوبكر وعمر رضى الله عنهما عليها الى ان مات العلاء سنة أربع عشرة روى عنه السائب بن يزيد و غيره (و كان) أي العلاء (اذا كتب اليه) أي الى النبي صلى الله عليه وسلم (بدأ بنفسه) أي ثم يكتب السلام أقتدا، به صلى الله عليه وسلم لانه كان يفعل ذلك و مما يدل عليه كتابته صلى الشعليه وسلم الى معاذ يعزيه في ابن له بسم الله الرحمن الرحيم من للدرسول الله الى معاذ بن جبل سلام عليك فأنى أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو أما بعد الحديث رواه الحاكم و نمير. و لعل هذا الصنيع العظيم مقتبس من قوله تعالى أنه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم و لاينني أن الواو لمطلق الجمع و كان من سليمان في العنوان و الله أعلم قال المظهر كان يكتب هكذا من العلاء العضرمي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هكذا أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يكتبوا من لسانه هذا من رسولالله الى عظيم البحرين وغيره من الملوك قال الطيبي و المقصود من أيراد هذا في باب السلام أن هذا كان مقدمة السلام يدل عليه قوله في كتابه الى هرقل من مجد عبدالله و رسوله الى هرقل عظیم الروم سلام على من اتبع الهدى (رواه أبوداود) و روى الطبراني في الكبير بسند حسن عن النعمان بن بشير مرفوعا اذا كتب أحدكم الى أحد فليبدأ بنفسه 🖈 (و عن جابر

قال اذا كتب أحدكم كتابا فليتربه فانه أليح للحاجة رواء الترمذى و قال هذا حديث منكر ﴿ وَعَنْ زيد بن ثابت قال دخلت على النبى صلى القاعليه وسلم و بهن يديه كاتب فسمعته يقول ضم القلم على أذنك فانه أذكر المال رواء الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب و في استاده نبعف

رض الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كتب أحدكم كتابا) اى مكتوبا للارسال (الى أحد فليتربه) بتشديد الراء (فانه أنجح) بتقديم الجيم على الحاء أي أبسر وأقضى (للحاجة) قال الطبيي أى يسقطه على التراب حتى يصير أقرب الى المقصد قال أهل التحقيق انماأم، بالاسقاط على التراب اعتمادا على الحق سبحانه في أيصاله الى المقصد وقيل المراد به ذر التراب على المكتوب قلت و يساعده ما نقله الامام الغزالي في منهاج العابدين أن رجلا كان يكتب رقعة وهو في بيت بالكراء فأراد أن يترب الكتاب منجداران البيت وخطر بباله أنالبيت بالكراء تمانه خطر بباله أنه لاخطر لهذا فترب الكتاب فسمه هاتفا يقول سيملم المستخف بالتراب ما يلتي غدا من طول الحساب و قال المظهر قيل معناه فليخاطب الكاتب خطابًا على غاية التواضم و المراد بالتتريب المبالغة في التواضم في الخطاب قلت هذا موافق لمتعارف الزمان لأسيما فيما بين أرباب الدنيا و أصحاب الجاه لكنه مع بعد مأخذ هذا المعنى من العبني مخالف لمكاتبته صلى التعطيمه وسلم الى الملوك وكذا الى الاصحاب والله أعلم بالصواب (رواه الترمذي وقال هذا حديث منكر) و قد بين التوريشتي وجهه على ما سبق و الظاهر اله باعتبار رجاله و قد روى الطبراني في الاوسط عن أبي الدرداء مرفوعا اذا كتب أحدكم الي انسان فليدأ بنفسه و اذا كتب فليترب كتابه فهو أنجح 🖈 (و عن زيد بن ثابت رضيانة تعالى عنه) و هو من أجلاء الصحابة و اكابر قرائهم و أفضلهم في علم الفرائض و أعظمهم في كتابة الوحي و قدستت ترجمته (قال دخلت على النبي صلى انتمعلیدوسلم و بین یدید کاتب قسمعته) أی النبی صلی انتمعلیدوسلم (یقول) أی له (مع القلم علی أذنك) بضم الذال و يسكن أي نوق أذنك معتمدًا عليها و في نسخة مطابقة لما في نسخ المصابيح على أذنيك أي على أحداهما و قد تقدم عن التوربشتي أن ما في نسخ المصابيح أذنيك بالتثنية خطأ و تبعد ميرك و قال و في نسخ المصابيح أذنيك و بالافراد هو الصحيح قلت ان كان المراد رواية فعسلم و أما دراية فله وجه كما ذكرناه (فآنه) أي وضم القلم على الاذن (أذكر) أي أكثر ذكرا (للمال) أى لعاقبة الامر. و المعنى أنه أسرع تذكيرا فينا يراد من انشاء العبارة في المقصود قبل السر في ذلك أن القلم احد اللسانين المترجمين عما في القلب من الكلام و فنون العبارات فتارة يترجم عنه اللسان اللحمي المعبر عنه بالقول وتارة يعبر عنه بالقلم وهو المسمى بالكتابة وكل واحدمن اللسانين يسم ما يريد من القول و فنون الكلام من القلب و عمل الاستماع الأذن فاللسان موضوع دائما على محل الاستماع و درج القلب فلميزل يسمع منه الكلام و القلم منفصل عنه خارج عن محل الاستماع فيحتاج في الاستماع الى القرب من محل الاستماع والدنو الى طريقه ليسمع من القلب ما يريده من الميارات و فنون الكلام فيكتب اه و حاصله أن القرب الصورى له عمل تأثير من المقصود المعنوي (رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب) أي متنا أو أسنادا (و في اسناده ضعف) أي بالنسبة الي بعض رجاله فالحديث ضعيف وقدسبق وجه ضعفه في كلام الامام التوربشتي لكن يعضده ان ابن عساكر روى عن أنس مرفوعا و لفظه إذا كتبت فضع قلمك على أذنك فانه أذكر لك و في الجامع الصغير برواية الترمذي عن زيد بن ثابت مرفوعا بلفظ ضم القلم على أذنك فائه أذكر للمملي أقول و لعا. هذا اللفظ هو الصحيح في الحديث و أن لفظ للمال مصحف عن هذا المقال و بؤيد، رواية أذكر لك وبكون و عند قال أمرنى رسولالله ملى الشعايدوسلم ان أتعلم السريانية و فى رواية انه أمرنى ان أنعلم كتاب يهود و قال انى ما آمن يهود على كتاب قال نما مر بى نصف شهر حتى تعلمت فكان اذا كتب الى يهود كتبت و اذا كتبوا اليه قرأت عليه كتابهم رواه الترمذى ﴿ و عن أبى هريرة عن النبى ملى الشعايدوسلم قال اذا انتهى أحدكم الى مجلس فليسلم فان بدا له أن يجلس فليجلس ثم اذا قام فليسلم فلي الاخرة .

المعنى حينئذ أن وضم القلم على الأذن أقرب تذكر الموضعه وأيسر محلا لتناوله بخلاف ما اذا وضعه في محل آخر فانه وبما يتعسر عليه حصوله بسرعة من شير مشقة مع انه يمكن أن يؤول لفظ المال الى أن يؤل الى هذا المعنى بان يقال التقدير قائه أذكر لمآلك. أو لمآل المملي عند طلب القلم على وجه الاستعجال فيندفع ما تقدم من غاية التكلف و نهاية التعسف مما سبق في المقال و الله أعلم بالحال 🖈 (وعنه) أي عن زيد بن ثابت رضيانة تعالى عنه (قال أمرني رسولانة صلى انه عليه وسلم أن أتعلم السريانية) بضم أوله و هي لسان اليهود (و في رواية انه أمرني أن أتعلم كتاب يمود) أي كتابتهم ومال الروايتين واحد (و قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم في تعليل الامر على وجه الاستئناف المبين (اني ما آمن) بمد همز و قتح ميم مضارع متكام أمن الثلاثي ضد خاف أي ما أستأبن (يمهود) أي في الزيادة و النقصان (على كتاب) أى لآ ني قرائته و لا في كتابته قال الطيبي و استعمل يعلي قان نئي اللامن عبارة عنالخوف كانه قال أخاف على كتاب كما قال أخوة يوسف ما لـك لاتأمنا على يوسف اهـ ً و فيه أن هذا المعنى انما يستقيم في هذا المبنى حيث دخل حرف النفي عل الصيغة و الاظهر انه يتعدى بعلى من ذير النفي أيضا كما في قول يعقوب عليه السلام هل آمنكم عليه الاكما أمنتكم على أخية من قبل و كذا في حديث ابن ماجه عن فضالة بن عبيد المؤمن من أمنه الناس على أموالهم قال المظهر أى أخاف أن أمرت يموديا بان يكتب مني كتابا إلى اليمود أن يزيد فيه أو ينقص و أخاف إن جاء کتاب من الیمود فیقرؤه یمودی فیزید و ینقص فیه (قال) أی زید (فما س بی) أی سضی علی من الزمان (نصف شهر حتى تعلمت) في معناه مقدر أي ما مربي نصف من الشهر في التعلم حتى كمل تعلمي قيل فيه دليل على جواز تعلم ما هو حرّام في شرعنا للتوقي والحُذر عن الوقوع في الشر كذا ذكره الطبير في ذيل كلام المظهر و هو غير ظاهر أذ لايعرف في الشرع تحريم تعلم لُّغة من اللغات سريانية أو عبرانية هندية أو تركية أو فارسية و قد قال تعالى و من آياته خلق السموات و الارض و اختلاف ألسنتكم أي لغاتكم بل هو من جملة المباحات نعم يعد من اللغو و سما لايعني و هو مذموم عند أرباب الكمال الا اذا ترتب عليه فائدة فحينئذ يستحب كما يستفاد من الحديث (فكان) أي النبي صلى الله عليموسلم (اذا كتب الى يمهود) أي أراد أن يكتب اليهم أو اذا أمر بالكتابة اليهم (كتبت) أي بلسانهم (اليهم و اذا كتبوا اليه قرأت له) أي لاجله و في نسخة عليه أي عند، صلى انته عليه وسلم (كتابهم) أي مكتوبهم اليه (رواه الترمذي 🛊 و عن أبي هريرة رضيانة عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أذا انتهى) أي أذا جاء و وصل (أحدكم الى مجلس فليسلم فأن بدا) بالالف أي ظهر (لد أن يجلس فليجلس) أمر استحباب (ثم اذا قام) أي بعد أن يجلس و الظاهر أن المراد به أنه اذا أراد أن يتصرف و لو لم على (فليسلم) أي ندبا (فليست الأولى) أي التسليمة الأولى (باحق) أي بأولى و أليق (من الآخرة) بل كلتاهما حق و سنة مشعرة الى حسن المعاشرة و كرم الاخلاق و لطف الفتوة ولطافة المروأة فانه اذا رجع ولم يسلم ريما يتشوش أهل المجلس من مراجعته على طريق رواء التربذى و أبوداود ﴿ وعنه أن رسول الشمل الشعلية وسلم قال لاخير في جلوس في الطرقات الالدن هدى السبيل و رد التحية و غض البصر و أعان على الحمولة رواء في شرح السنة و ذكر حديث أبي جرى في باب فضل الصدقة

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لما خلق الله آدم و نفخ فيد الروح عطس فقال الحمد لله قحمد الله باذنه

السكوت و بهذا يتبين انه قديقال بل الآخرة أولى من الاولى لان تركها وبما يتسامح فيه بخلاف الثانية على ما هو المتشاهد في المتعارف لاسيما اذا كان في المجلس ما لايذاع و لايشاع و لذا تيل كما أن التسليمة الاولى أخبار عن سلامتهم مِن شره عند الحضور فكذلك الثانية أخبار عن سرمتهم من شره عند الغيبة و ليست السلامة عند العضور اولى من السلامة عند الغيبة بل الثانية أولى هذا و ليس في الحديث ما يدل على وجوب جواب التسليمة الثانية أصلا لانفيا و لأأثباتا وقد قدمنا عن بعض أتُمتنا التصريح بعدم وجوب جواب السلام الثاني ووجهنا توجيهه وقال النووى ظاهر هذا الحديث يدل على أنه يجب على الجماعة ود السلام على الذي يسلم على الجماعة عند المفارقة قال القانس حسين وأبوسيد المتولى جرت عادة بعض الناس بالسلام هند المفارقة وذلك دعاء يستحب جوابد و لاعب لإن التعبة انما تكون عند اللقاء لاعند الانصراف وأنكره الشاشى وقال أن السلام سنة عند الانصراف ك هو سنة عند اللقاء فكما يجب الرد عند اللقاء كذلك عند الآنصراف وهذا هو الصحيح أه و التحقيق ما قالاه سبین بالفرق الدقیق و الله ولی التوفیق (رواه الترمذی و أبوداود) و كذا أحمد و ابن حیان و الحاكم 🖈 (وعنه) أي عن أبي هرُيرة رضيالله تعالى عنه (أن رسول صلىالله عليه وسلم قال لاخبر) أى لاحد (في جلوس) أي تعود و كذا في وقوف (في الطرقات) و هو جمع الجمع و فيد أشارة إلى أن المراد أنواع الطرق جميعها (الا لمن هدى السبيل) أي أرشد الطريق للضال و الاعمى و غيرهما (ورد التحية) أي السلام (و غض البصر) أي عن المحرمات أوعن العورات (و أعان على الحمولة) بضم أوله و في نسخة بفتحه و قد قال الشراح هي بالفتح ما محمل الائقال من الدواب و منه قوله تعالى و من الانعام حمولة و فرشا وبضمها ما يحمل عليها جمع حمل بالكسر أي أعان من يرفع حمله على ظهر دابته أو ظهره أو رأسه و نحو ذلك بان يحمل على نفسة بعض الاحمال أو كلها شفقة له و مرحمة عليه و في معناءكل ملهوف على ما سبق (رواه) أي البغويّ (في شرح السنة) أي باسناده (و ذكر حديث أبي جرى) بضم جيم و فتح راء و تشديد تحتية (في باب فضل الصدقة) و هو حديث طويل مشتمل على فوائد ليس فيها شئى من ذكر الصدقة أصلا و صدر الحديث مما يناسب هذا الباب جدا فان أباجري قال قلت عليك السلام يا رسول الله مرتين قال لاتقل عليك السلام عليك السلام تعية الميت قل السلام عليك الحديث وقد حققنا الكلام عليه فان كنت تريد، قارجم اليه

 قتال له ربه پرحمک الله با آدم أذهب إلى اولک الملائکة الى ملاً منهم جلوس قتل السلام عليکم قتال السلام عليکم قتال السلام عليکم قتال السلام عليک السلام و رحمة الله تم رجم الى ربه قتال أن هذه تحيتک و تحية بنيک بينهم قتال له الله و يداه مقبوضتان أختر أيهما شئت قتال أخترت يعين ربى و كاتنا يدى ربى يعين مباركة تم يسطها فاذا فيها آدم و ذريته قتال أى رب ما هؤلاء قال هؤلاء ذريتک فاذا كل انسان مكتوب عمزه يين يسطها فاذا فيها آدم و ذريته قتال أى رب ما هؤلاء قال هؤلاء ذريتک فاذا كل انسان مكتوب عمزه يين

و تيسيره قلت و من جملة التوفيق و التيسير حكمه و أمره و الكل بقضائه و تقديره قال و في فاء التعقيب أشارة الى ذلك قلت و لامانع أن يكون أشارة الى كل مما ذكر هنالك (فتال له ربه يرحمك الله يا آدم) يحتمل أن تكون متممة أو مقدمة لكن الثاني أظهر مم الظاهر أن هذا الخطاب المستطاب بعد سجود الملائكة له كما يستفاد من قوله تعالى فاذا سويته و نفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين و المعنى يا آدم (أذهب الى اولئك الملائكة) الظاهر أن المراد بهم جمع من المقربين أو المؤكلين على الحسنات من أرباب اليمين و قوله (الى ملا منهم) محتمل أن يكون بدلا فيكون من كلام الله تعالى و محمل أن يكون حالا فيكون من كلام رسول الله صلى الشعليه وسلم بيانا لكلام الله تعالى و هو الى الحال أقرب منه الى البدل يعني قال الله تعالى اولئك مشيرًا به الى ملا منهم (جلوس) بالجر صفة ملاً أي جالسين أو ذوى جلوس (فقل السلام عليكم) قال الطيبي لما وفقه تعالى لقيام الشكر على نعمه السابغة وأوقفه على قدرته الكاملة علمه كيفية المعاشرة مم الخلق حتى يفوز بحسن الخلق مع الخلق بعد تعظيم الحق و أما تخصيص السلام بالذكر فانه فتح باب المودات و تاليف قلوب الاخوان المؤدى الى استكمال الايمان (فقال) أي فذهب آدم اليهم فقال (السلام عليكم) و في بعض النسخ هذه الجملة محذوفة للعلم بها (قالوا عليك السلام و رحمة الله ثم رجم الى ربه) أى الى مكان كلمد ربه فيه تبركا به و تيمنا بمقامه و لما في العادة أن يرجم العامور الى حيث أمر، الآمر و ينتظر بيان حكمة الامرُ (فنال) أي الرب سبحانه (هذه) أي الكامّات المذكورة (تميتك و تحية بنيك) فيه تغليب أى ذريتك ﴿ بينهم ﴾ أى نميما بينهم عند ملاقاتهم فهذه سنة قديمة و منة جسيمة ﴿ فَقَالَ لَهُ وَ يَدَاهُ مقبوضتان) الجملة حال و الضمير نته و حقيقة معناه يعجز عنه ما سواه و مذهب السلف من نني التشبيه و أثبات التنزيد مع التفويض أسلَم و سيأتي كلام بعض أهل الخلف مع خلف فيما بينهم مع دعواهم ان هذا المذهب أعلم وكان بعض مشايخنا يقول أن تله تعليات صورية مع تنزه ذاته عن أمور عارضية فيزول بها كثير من الاشكالات المتعلقة بالصفات المفهومة من الاحاديث و الآيات و أقرب ما قيل في هذا المقام من التأويل أنه أراد باليدين صفتي الجمال و الجلال و أن الجمال هو اليمين المطلق و ان كان اليمين في الجلال أيضا قد تحقق و بهذا يتضح معى قوله تعالى لآدم (اختر أيتهما) أى من اليدين (شئت) أي أودت (فتال أخترت يمين وبي وكاتنا يدي ربي يمين) من كلام آذم أو من كلام النبي صلى الشعليه وسلم و قوله (مباركة) صفة كاشفة (ثم بسطها) أى فتح الرب تعالى يمينه (فاذا فيها) أي موجود (آدم و ذريته) أي مثاله و أمثلة أولاده قال الطيبي يقول النبي صلى الشعليه وسلم يعني رأى آدم مثاله و مثال بنيه في عالم النيب (فقال أي رب ما هؤلاء) ظاهره مشعر بان هذه القضية قبل الميثاق (قال هؤلاء ذريتك) الظاهر من كونهم في اليمين أختصاصهم بالصالحين من أصحاب اليمين و المقربين و يدل عليه أيضا قوله (فاذاكل انسان) أي منهم (مكتوب عمره بين عينيه فاذا فيهم رجل أضوأهم) فيه دلالة على أن لكلهم ضياء لكنه يختلف فيهم بحسب نور ايمانهم هذا و قد قال

الطبيعي قوله وكلتا يدى ربي يمين كالتتميم صونا لما يتوهم من أثبات الجارحة من الكلام السابق قلت هذا غير ظاهر بل انه تذبيل و تكميل احتراسا لما يتوهم من قول آدم أخترت يمين وبي أن له سيعانه يسارا وشمالا فتكون أحدهما أنوى من الاخرى أو أبرك وأيمن وأحرى ثم قال و للشيخ إلى بكر مجدين الحسن بن فورك كلام متين فيه قال و اليدأن ان حملتا على معنى القدرة و الملك صع و ان حملتا على معنى النعمة و الاثر الحسن صح لان ذلك مما حدث في ملكه بتقديره وعن ظهور نعمته على بعضهم قلتُ لا ارتياب في صحة هذا الكلام في نفسه و أما أرادة هذا المعنى من هذا المبنى في هذا المقام فيحتاج الى بسط في الكلام ليظهر المقصود و يتضح المرام ثم قال ابن فورك قد ذكر بعض مشايخنا أن الله عزوجل هو الموصوف بيد الصفة لابيد الجارحة و الما تكون يد الجارحة بمينا و يسارا لانهما يكونان لمتبعض و متجز ذي أعضاء و لما لمبكن ما وصف الرب به بد جارحة بين صلى القعليه وسلم بما قال أن ليست هي يد جارحة وقيل المراد إن الله عزوجل لما وصف باليدين ويد الجارحة تكون احداهما يمينا و الآخري يسارا واليسري ناقصة في القوة و البطش عرفنا عليه السلام كمال صفة الله عزوجل و أنه لانقص فيها ويحتمل أن آدم عليه السلام لما قبل له اختر أيتهما شئت فقال اخترت يمين وي وكاتا يدى ربي يمين أراد به لسان الشكر و النعمة لالسان العكم و الاعتراف بالملك فذكر الفضل والنعمة لان جميع ما يبديه عزوجل من مننه فضل وطول مبتدأ فمن منفوع ينفعه و من مدفوع عنه بحرسه فقصد قصد الشَّكر و التعظيم للمنة و قيل أراد به وصف الله تعالى بغاية الجود و الكرم و آلاحسان و التفضل و ذلك أن العرب تقول لمن هو كذلك كلتا يديه يمين و اذا نقص حظ الرجل وخس نصيبه قيل حمل سهمه في الشمال و اذا لم يكن عنده اجتلاب منفعة و لادفع مضرة قيل ليس فلان باليمين و لابالشمال و قال ابن فورك أيضًا في حديث آخر نحوه ان ذلك كان من ملك أمره الله عزوجل بجمع أجزاء الطبن من جملة الارض أمره بخلطها بيديه فخرج كل طيب بيمينه وكل خبيث بشماله فيكون اليمين و الشمال فأضاف الى الله تعالى من حيث كان عن أمره و جعل كون بعضهم في يمين الملك علامة لاهل الخير منهم وكون بعضهم في شماله علامة لاهل الشر منهم فلذلك ينادون يوم القيامة باصحاب اليمين و أصحاب الشمال قال الطبيم و أقول و بالله التوفيق و تقريره على طريقة أصحاب البيان هو أن اطلاق اليد على القدرة تارة و على النعمة أخرى من أطلاق السبب على المسبب لان القدرة و النعمة صادرتان عنها و هي منشؤهما وكذا القدرة منشأ الفعل و الفعل.أما خير أوشر و هداية و اضلال و اليدان في الحديثُ أذا حملتا على القدرة حملتا على خلق الخير و الشر و المهداية و الاضلال فاليميرج عبارة عن خلق المدى و الايمان و اليه أشار بقوله فاذا فيهم رجل أضوأهم على أفضل التفضيل الذي يقتضي الشركة و الشمال على عكسها و معنى كاتا بديه يمين أن كلا من خلق الخير و الشر و الايمان والكفر من الله عدل و حكمة لانه عزيز يتصرف في ملكه كيف بشاء لامانع له فيه و لامنازع حكيم يعلم بلطف حكمته ما يخفي على الخلق يضل من بشاء و يهدى من يشاء و هو العزيز الحكيم فمعني اليمين كما اذا ما راية رفعت لمجد 🛊 تلقاها عرابة باليمين في قول الشاعر _

أى بداييره الاحسن و تحريه الاصوب و اذا حداثا على النعمة كان الدين البسوطة عبارة عن منع الاطاف و تبسير البسوطة عبارة عن منع الالطاف و تبسير البسرى على أهل السعادة من أصحاب البين و الشال البترونة على عكسها و معنى كاتا يديه يمين على ما سبق قال تعلى الله يبسط الرزق لمن بشاء من عباده و يقدر لمه ان الله بكل شئى عليم ملوحتان الى معنى ما في العديث من عليم ملوحتان الى معنى ما في العديث من عليم ملوحتان الى معنى ما في العديث من قوله كاتا يديه يمين و العدد لله الذي هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله و ألله على الم

اً و من أضوئهم قال يا رب من هذا قال هذا اينك داود و قد كتبت له عمره أربعين سنة قال يا رب زد في عمره قال ذلك الذي كتبت له قال أي رب فاني قد جملت له من عمري ستين سنة

كلامه و حاصل مرامه أن اليدين كنايتان عن آثار صفتي الجمال والجلال من الضياء والظلمة و الطاعة و المعصية و ما يترتب عليهما من النار و الجنة فأصل أيجاد الخلق بعد عدمهم وقع على وجه الجلال اظهارا للكبرياء والجبروت الناشئ عن صفة العدل ثم أظهر لمن شاء منهم كمال الجمال الناشئي عن صفة الفضل ويشير اليه ما ورد عنه صلى الشعليه وسلم أن الله خلق الجال في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فمن أصابه من ذلك النور أهندى و من أخطأه فقد صل و غوى ولاشك أن نور المؤمنين والانبياء و المرسلين في مراتب مختلفة فتوله فيهم رجل أضوأهم أى أضوأ من بعضهم و هو أهل زمانه كما يدل عليه قوله (أو من أضوئهم) و هو يحتمل أنه من باب الاستدراك أي بل من أضوئهم ويحتمل أن يكون شكا من الراوى و وجه تخصيصه من باب تفويض علمه الى عالمه و لعله كونه من أقل الانبياء عمرا أو لانه أكثر الانبياء في البكاء كا دم على ما ظهر منهما من الخطأ قال الطيبي هو من شك الراوى فعلى هذا من أضوئهم صفة رجل و فيهم خبره و على أسقاط من هو مستأنف أي هو أضوأهم وليس المعنى بقوله أضوأهم أن سائر الانبياء في الضوء و الاشراق دونه بل لبيان فضله و جمعه بين النبوة و الملك و أفاضة نور العدل من الله عليه و أنه خليفة الله في أرضه قال تعالى انا جعلناك خليفة في الارض قلت لو كان هذا المعنى مرادا لكان سليمان أولى بذلك مع ان الملك لذاته ليس له نور هنالك بل له حجاب ظلماني يمتمر صاحبه غالبا عن كمال نوراني و لذا يدخل سليمان الجنة بعد الإنبياء بخدسمائة سنة وكذا يدخل عبدالرحمن بن عوف بسبب ماله الكثير المشبه بالملك الكبير بعد فقراء المهاجرين عنمس مائة عام (قال يا رب من هذا) قال الطبي ذكر أولا ما هؤلاء لانه ما عرف ما رآه ثم لما قبل له هم ذريتك فعرفهم فقال من هذا (قال هذا آبتك داود وقد كتبت له عمر أربعين سنة) و في نسخة عمره بالاضافة الى ضميره قال الطيبي قوله عمر أربعين مفعول كتبت و مؤدى المكتوب لأن المكتوب عمره أربعون سنة و نعب أربعين على المعدر على تأويل كتبت له أن يعمر أربعين سنة (قال يا رب زد في عمره) أي من عندك و فضلك (قال ذلك الذي كتبت له) أي قدرت و قضيت لاجله و لامرد لقضائي و لا تبديل لقدرى قال الطبيي ذلك الذي مبتدأ و خبر معرفتان فيفيد العصر أي لامزيد على ذلك و لانتصان و کان کذلک حیث و هب ثم رجم قلت لکن روی آنه أعطی ما و هب له و کمل لا دم عمره من فضله و هذا أظهر و فيه استجابة لدعوة آدم عليه السلام أيضاً و قد يكون العمر المعلق يزيّد كما أشار اليه سبحانه و تعالى و ما يعمر من معمر و لاينقص من عمره الا في كتاب ان ذلك على الله يسبر وكذا ما في بعض الاحاديث من أن الصدقة تزيد في العمر (قال) يعني آدم (أي رب) أي يارب (فاني) أي اذا أبيت الزيادة من عندك فاني (قد جعلت له من عمري) أي من جملة مدة عمري و سنيه (ستين سنة) أي تكملة للمائة والظاهر ان المراد بهذا الخبر الدعاء و الاستدعاء من ربد أن يجعله سيجانه كذلك فان أحدا لم يقدر على هذا الجعل و في الحديث اشكال اذ تقدم في صدر الكتاب في الفصل الثالث من باب الايمان بالقدر مُا يُخالف هذا ويمكن الجمع والله أعلم بانه جعل له من عمره أو لا أربعين ثم زاد عشرين فصار ستين و نظيره قوله تعالى و اذ واعدنا موسى أربعين ليلة و قوله تعالى و واعدنا موسى ثلاثين ليلة و أتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة والايبعد أن يتكرر مأتي عزرائيل عليه السَلام للامتحان بان جاء و بقي من عمره ستون فلما جحده رجع اليه بعد بقاء أربعين على رجاء انه تذكر قال أنت و ذاك قال ثم سكن الجنة ما شاه انه ثم أهبط منها و كان آدم بعد لنفسه فاتا، ملك الموت فقال له آدم قد عجلت قد كتب لى أنف سنة قال بلى و لكنك جعلت لابنك داود ستين سنة فجعد فيجعدت ذريته و نسى فنسيت ذريته قال فمن بومند أمر بالكتاب و الشهود رواه الترمذى ﴿ و عن أساه بنت يزيد قالت مر علينا رسول الله صلى الشعليه وسلم فى نسوة فسلم علينا رواه أبوداود و ابن ما جه و الدارمى ﴿ و عن الطفيل بن أبى بن كعب انه

بعدما تفكر فجحد ثانيا وهذا أبلغ في باب النسيان والله المستعان والاظهر انه وتم شك للراوى و تردد في كون العدد أربعين أو ستين نعبر عنه تارة بالاربعين و أخرى بالستين و مثل هذا وقع من المحدثين وأجاب عنه بماذكرنا بعض المعققين وسهما أمكن الجمع فلايجوز القول بالوهم وألغلط ف رواية الحفاظ المتقنين و أما ما قيل من أن ساعات أيام عبر آدم كانَّت أطول من زمان داود فموقوف على صحة النقل و الا فيظاهره يأباه العقل كما حقق في دوران الفلك عند أهل الفضل (قال أنت و ذاك) يحتمل البراءة و يحتمل الاجابة قال الطيبي هو نحو قولهم كل رجل وضيعته أي انت مع مطلوبك مقرونان (و كان) أي آدم كما في نسخة صحيحة (يعد لنفسه) أي يقدر له و يراعي أوقات أجله سنة فسنة (قاتاه) أي امتحانا (ملك الموت) أي بعد تمام تسع مائة و أربعين سنة (قتال له آدم قد عجلت) بكسر الجيم أي استعجلت و جئت قبل اوانه (قد كتب لي ألف سنة قال بل و لكنك حعلت لابنک داود ستین سنة فجحد) أی أنكر آدم (فجحدت ذریته) بناء علی أن الولد من سرابیه (و نسی فنسيت ذريته) لان الولد من طينة أبيه و الظاهر أن معناه أن آدم نسى هذه القضية فجعد فيكون اعتدارا له اذ يبعد منه عليه السلام أن ينكر مع التذكر فتول الطيبي يشيّر به الى قوله تعالى و لقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى ولم نجدله عزما ليس في محله اذ الآية في قضية أكل الشجرة (قال) أي النس عليه السلام (قمن يومئذ أمر) بصيغة المجهول أي أمر الناس أو الغائب و قوله (بالكتاب) أيّ بكتابة الحجة (و الشهود) في القضية وجمع بينهما احتياطا (رواه الترمذي) أي في جامعه في آخركتاب التفسير وقال حسن غريب من هذا الوجه وقدروى من غير وجه عن أبي هربرة رضرالله عنه عن النبي صلى التدعليه وسلم اه و أما الحديث السابق في صدر الكتاب فقد ُ أخرجه الترمذي في أثناء سورة الاعراف وقال هذا حديث حسن صحيح وقدروى من غير وجه عن أبي هريرة رضيالله تعالى عنه عن النبي صلى السعليه وسلم اه فالحديث السابق أرجح و كذا أوفق لسائر الاحاديث الواردة كما في الدر المنثور و الجامع الكبير للسيوطي رحمه الله تعالى و الله سبحانه أعلم 🖈 (و عن أسماء بنت يزيد رضي الله تعالى عنها) أي ابن السكن (قالت مر علينا) أي معشر النساء (رسول الله صلى الله عليه وسلم في نسوة) أي حال كوننا مع جماعة كثيرة من النساء قال الطيبي قوله في نسوة غير متعلق بالفاعل لثلايلزم منه مرور رسول الله صلى الشعليه وسلم في زمرة النسوة عليهن بل هو متعلق بالجار و المجرور و بيان له و هو من باب تولك في البيضة عشرون رطلا من حديد و هي بنفسها هذا المقدار لا انها ظرف له (فسلم علينا) قال الطيبي و قدسبق روايتها في الحديث السابع من الفصل الثاني أن رسول الله صلى التدعليه وسلم مر في المسجد يوما و عصبة من النساء قعود الخ اه و فيه أن ما سبق أنما هو الخامس من حديث جرير أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على نسوة فسلَّم عليمن رواه أحمد (رواه أيوداود وابن ماجه والدارمي 🖈 وعن الطفيل) بالتصغير (ابن أبي بن كعب) قال المؤلف أنصاري تابعي عزيز الحديث حديثه في الحجازيين روى عن أبيه و غيره و عنه أبو الطفيل (انه) أي الطفيل

كان يأن ابن عمر بيغدو معه الى السوق قال فاذا غدونا الى السوق لم يمر عبدالله بن غمر على مقاط و لاعلى صاحب يمعة و الاعلى صاحب يمعة و الاسلم عليه قال الطفيل فجئت عبدالله بن عمر يوما فاستجعى الى السوق قاتلت له و ما تصنع في السوق وأنت لا تنف على البح و لا تسال عن السلم ولا تسوى بها و لا تسلم في عبدالله بن عبال نقال في عبدالله بن عبدا تعدد قال نقال في عبدالله بن عبدا المعالى الطفيل ذا بطن انما نفدو من أجل السلم نسلم على من لقيناه رواء مالك و البيم في في همب الابعان المحلم على من المناه على عند عالى على و انه تداذا في مكان عبدالله على من عندى قال فهب لى عندى عندى قال فهب لى

(كان يأتي ابن عمر فيغدو معه) يحتمل احتمالين في المرجعين والمعني فيذهبان في الغدوة (الى السوق قال) أي الطفيل (فاذا غدونا الي السوق لم يمر) بفتح الراء المشددة و بيموز ضمها و كسرها أي لم يأت (عبدالله بن عمر على سقاط) بتشديد القاف مع فتح أوله و هو الذي يبيع السقط و هو الردي من المناع (و لاعلى صاحب بيعة) بفتح موحدة و يكسر فالاول المرة و الثاني النوع و المبيئة قال الطبيع يروى بفتح الباء و هي الصفقة و بكسرها الحالة كالركبة و القعدة (و لامسكين) أي و لاعلى مسكين (و لاعلى أحد) فيه تعميم بعد تخصيص (الاسلم عليه) الظاهر أن المسلم هو اين عمر و يحتمل العكس (قال الطفيل فجئت عبدالله بن عمر يوما فاستتبعني) أي طلبي أن أتبعه في ذهابه الى السوق (فقلت له وما تصنع في السوق) ما استفهامية (و أنت لاتقف على البيع) الجملة حال وكذا قوله (و لاتسأل عن السَّلم) أي عن مكانها و هو بكسرَ ففتح جمع سلعة (وَ لاتسوم بها) أي لاتسأل عن ثمنها و قيمتها (و لأنجلس في مجالس السوق) أي للتنزه و التفرج على الصادر و الوارد و المذكورات غالب المقاصد (فاجلس بنا هنا نتحدث) بالرفم أي نحن نستم العديث منك أو يتحدث بعضنا بعضا فيما يتعلق من أمور الدين أو من مهمات الدنيا و في نسخة بالجزم على جواب الامر ﴿ قَالَ فَعَالَ لَى عبدالله بن عمر يا أبا بطن قال) أي الراوي عن الطنيل أو هو بنفسه (وكان الطفيل ذا بطن) أي بطن كبير و لذا لقبه بذلك لألافه صاحب أكل كثير كما يتوهم (انما نفدو) أي الي السوق (من أجل السلام) أي تحصيله (نسلم) استثناف مبين (على من لقينا) بكسر القاف و سكون اليا. و يؤيده نسخة لتيناه بالضمير و في نسخة بفتح الياء و اللقي يحصل من الجانبين و الظاهر أن المراد بالسلام أعم من ابتدائه و جوابه فان في كل منهما فضيلة كاملة و قد قدمنا بعض ما يتعلق بهذا الحديث في اوائل الباب (رواه مالک و البيهتي ني شعب الايمان 🖈 و عن جابر رضيالله عنه قال أتي رجل رسولالله صلى الشعليه وسلم فقال لفلان في حافظي) أي بستاني المحدق بالحيطان و قد يواد البستان المجرد (عَذَقَ) بِفَتْح سَهِمُلَةً و سَكُونِ مَعْجَمَةٌ أَى تُحَلَّةً و أما بكسر أوله فالعرجون بِما فيه من الشماريخ (واله) أي، الشانُ أو الفلان (قد آذاني) يبد أوله أي جعلني في الاذي (مكان عدَّقد) بالرفع على آنه فاعل أى آذاني وجوده أو عذفه و مكان مقحم قال الطيبي و نحوه قوله تعالى ان كان كبر عليكم مقامي الكشاف مقامر مكانى يعني نفسه كما تقول فعلت كذا لمكان فلان قلت الاظهر في الآية ان مقامي بمعنى وقوقي بالحياة و قيام، محق النبوة و تذكيري بآيات الله أي وعظى أباكم بالآيات المنقولة أو المعقولة أو الاتفاتية و الانفسية أو المعجزات البينات و في نسخة بالنصب على نزع الخافض أي آذاني مروره بسبب مكان عذقه (قارسل النبي صلى الله عليه وسلم ان) مفسرة لما في الارسال من معنى القول أي . (بعني عذفك) أى بأى ثمن تريد من الدنيا (قال) أى لاأبيعه (قال فهب لى) أى حتى أهب له و يحتمل قال لا قال تبعنيه بعدّق في الجنة فقال لا فقال رسولانه صلى انشعلية وسلم ما رأيت الذي هو أنجل منك الا الذي يبخل بالسلام رواء أحمد و البيهقي في شعب الايمان ﴿ و عن عبدالله عن النبي صلى الشعليه وسلم قال البادي بالسلام بري من الكبر رواء البيهقي في شعب الايمال

 ★ (باب الاستئذان) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي سعيد البخذرى قال أتانا أبو موسى قال ان عمر أرسل الى أن آتيم فاتيت بابه فسلمت ثلاثا فلم يرد على فرجعت فقال ما منعك أن تأتينا فقلت انى أتيت فسلمت على بايك ثلاثا

أن يكون معناه قهبه أياد لاجلى وعلى كل كان ذلك بطريق الشفاعة الاالازام (قال لا) أى لاأهب (قال. أياد شفاعة مند لا آمرا و الا لوجب عليه قبوله و العكم بعصبانه كما في مديث بريدة و قد تقدم إلى اشفاعة مند لا آمرا و الا لوجب عليه قبوله و العكم بعصبانه كما في مديث بريدة و قد تقدم لا قال لا) أى لاأييمه به أيضا (قال رسول القاصلي القليم بعد أو له التال على هو أبعل منك الا الذي يخل بالسلام) أى على الناس أو على النبي مني القعليه وسلم كما ورد البخيل الذي ذكرت عنده على أصحابه و لعلى الرجل كل امن مبقاة الاعراب أو وقع له المقال في كمال غضبه من العال حتى غفل عن منام الادب و قائم ما كان مرجاله في حسن المال (رواه أحمد و البهتي في شعب الايمان ﴾ وعن عدالة وضي الله تمال عنه) أى اين مسعود لأنه عند الأطلاق مقمود في مصطلح المحدثين فانة أجل عدالة وكون أقد المبحابة ما عدا الخلفاء الاربعة (عن النبي صلى القعليم وسلم قال البادئ ") بالهمز إلى المبدئ " (بالسلام) و البادر اليه من المناكر) أى من علته قالسلام علامة سلامته (رواء اليهتي فيل من البراء أي متبرى" و متزه (من الكبر) أى من علته قالسلام علامة سلامته (رواء اليهتي في غميل من البراء أي متبرى" و متزه أن العلم عنه أينا من علته قالسلام علامة سلامته (رواء اليهتي في غميل من البراء أي متبرى" و متزه أن العلم عنه أينا مسعود و على ما صرح به المبيطى في الجامج و القطم و موى أحمد بسند جسن عن أي المامة مرفوعا من بذأ بالسلام نهو أولى بالقم ورود أحد بسند جسند هن في المامة من المنام وروه أولى بالقم ورود أحد بسند جسن عن أي المامة مرفوعا من بذأ بالسلام نهو أولى بالقم وسوله المناه المهترو و وروى أحد بسند وسن عن أي المامة مرفوعا من بذأ بالسلام نهو أسلام المهترو و وروى أحد المناه من العربة و القطرة عنه ألم المناه مرفوعا من بذأ بالسلام المهور قو بالقم المهترو و التطوير ورون أحد المناه مرفوعا من بدأ بالسلام المهترو القطرة عند ألم المسترون المناه قول القم المناء المناه مرفوعا من بدأ بالسلام المناه قرية المناه المناه المناه المناه مرفوعا من بدأ بالسلام المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه مرفوعا من بدأ بالمناه المناه الم

★ (باب الاستغذاف) ★ بسكون البهتر و ببدل يا، و معناه طلب الاذن و الاصل فيه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا الاقتبار الاقتبار الله ين المالي الاقتبار الله ين المالي الاقتبار الله ين المالي يا أيها الذين المنزل القرأن والسنة والانفشل أن يهم بين السلام و المستفان و المستفدان و المستفدان و المستفدان و المستفدان و المستفدان والمسجوعة تقديم السلام أيقول. السلام المنزل على ما المساورة على ما المسلام المنزل قبل دخوله قدم السلام و الاستفدان الحقل و عن المستأذن على صاحب المنزل قبل دخوله قدم السلام و الكلم على الكلام قبل الكلام قبل الكلام قبل الكلام و المستفدان الحقل و بظاهر يتافات المسلام و الاقدم الاستفدان قلف و هو بظاهره يتافات ما سيق من حديث السلام قبل الكلام المسلام و الاحتفادة المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المستفدان المسلم المستفدان المسلم المسل

★ (الفصل الأول) ﴿ (عن أي سعيد الخدري رض الله تمالى عنه قال أتانا أبوموسى) أي الاشعري (قال) أي أبو موسى استئاف بيان لعلة الاتيان . (ان عمر رض الله تمالى عنه أرسل إلى أن أتيه) أي بان أجيئه (فاتوت بابه قسلت ثلاثا) أي لأرث مرات غير سواليات على ما هو الظاهر من الادم المتعارف و العراد به سلام الايذان و هو قد يكون مع أدخل وقد يجرد عنه أكفاء وسيأتي بيان شكلة التعارف و العرب أي عمر أو أحد (على) أي الجواب (فرجت) أي تقوله تمال و أن قبل لكم أوجعوا فو أي معني الامر بالرجوع الجعوا فارتجوا فو أي معني الامر بالرجوع فرجعت (فتال) أي بعد ذلك معاتبا في (ما منعك أن تأتيا) أي من الاتيان الينا مع إسالة إليك

ظم تردوا على فرجعت و قد قال لى رسولالله صلى الشعليه وسلم اذا استأذن أحدكم ثلاثا فلم يؤذن له فليرجم فقال عمر أتم عليه البينة قال أبو سعيد فقنت معه فذهبت الى عمر فشهدت منتفى عليه ﴿ وعن عبدالله بن مسعود قال قال لى النبي صلى الشعليه وسلم اذنك على أن ترفم الحجاب وأن تستم سوادى حتى انهاك رواه مسلم

بالاتيان (فتلت انى) بفتح المهمزة وكسرها (أتيت) أي اليك (فسلمت) و الكسر هو الاظهر لانه استثناف فيه معنى التعليل مع أن المقول لايكون الاجملة و لهذا تكون أن بعد القول دائما مكسورة و قال الطبيم الظاهر فتح أن ليكون مطابقا الدؤال فان السؤال عن المنم فيجب أن بين المانم ويقال أن المائم اتباني و تسليمي و الكسريدل على المائم بالمفهوم (على بآبك) متعلق بمقدر أي فسلمت عليك حال كوني واقفا على بابك (ثلاثا فلم تردواً) أي لاأنت و لاأحد من خداسك (على) أي السلام أو الجواب (فرجعت و قد) الواو حالية أو استثنافية (قال) أى لى كما في نسخة صعيعة و المعنى مخاطبا لى (رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذن أحدكم ثلاثًا فلم يؤذن له فليرجع) فان الأول للتجرف و الثاني للتأمل و الثالث للاذن و عدمه (فقال عمر أقم عليه) أي على أن العديث الذي رويته هو قول النبي صلىانة عليه وسلم (البينة) أي تمام البينة و المراد بها الشاهد له و لو كان واحدا و انما أمر، بذلك ليزداد نيه وثوقا فالعلمان خير من علم واحد لاللشك في صدق خبره عنده رضياته تعالى عنه وقال الطيني تعلق بهذا الحديث من يقول لايحتج بخبر الواحد و هو باطل فانهم أجمعوا على الاحتجاج بخبر الواحد و وجوب العمل به و دلائلهم أكثر سما تحصي و أما تول عمر رض الله تعالى عنه هذا قليس معناه رد خبر الواحد من حيث هو خبر واحد و لكنّ خاف مسارعة الناس الى القول على النبي صلى الشعليه وسلم بما لم يقل كما يفعله المبتدعون و الكذابون وكذا من وقر له قضية وضم فيها حديثًا على النبي صلى الشعليه وسلم فاراد سد الباب لاشكا في رواية أبي موسى لانه أجل من أن يظن به أن يحدث عن النبي صلى السّعليدوسلم ما لم يقل و مما يدل على أن عمر رضي الله تعالى عنه لم يرد خبر أبي موسى لكونه خبر واحد انه طلب منه أخبار رجل آخر حتى يعمل بالعديث و معلوم أن غيرالاثنين خبر واحد وكذاما زاد حتى يبلغ التواتر لان مالمبيلغ التواتر فهوخبر واحد (قال أبوسعيد فقمت معه) أي مع أبي موسى (فذهبت آلي عمر فشهدت) أي على الحديث الذي رواه أبو موسى (متغق عليه) و القدر المرفوع منه رواه مالک و أحمد و الشيخان و أبوداود عن أبي موسى و أبي سعيد معا و الطبراني و الضياء عن جندب البجلي 🖈 (و عن عبدالله بن مسعود قال قال لي) أي منهموصا (النبي صلى الله عليه وسلم اذنك) بكسر فسكون و هو مبتدأ أي علامة أذنك (علي) أي بالدخول و الخبر قوله (أن ترفع الحجاب) أى رفعك الحجاب و هو الستارة. (و أن تستمع) و في نسخة صعيحة و أن تسمم (سوادي) بكسر السين أي سرى و كلامي النغني الدال على كوني في البيت (حتى . انهاك) أي عن الدخول حينئذ لمانم يكون عندي أو عن الدخول بغير استئذان فيكون مم الناس سوا. وضيط شارح للمصابيح قوله اذنك بمدأوله وفتح الذال وقال معناه أنا آذن لك على بان ترنم العجاب يعنى لاحاجة لك الى الاستئذان اذا أردت الذخول على بل أذنت لك أن تدخل على و ان ترقم العجاب قلت وافي هذا منقبة عظيمة و مدحة جسيمة له رضيالله تعالى عنه و ما ذاك الا لكثرة خدمته وملازمة صعبته فانه كان صاحب النعلين والسواك والمطهرة والسجادة فهنيأ له ثم هنيأ ثم قال الشارح و قوله سوادي بالكسر أي سراري يتال ساودته مساودة أي ساررته سمى السوار سوادا لاقتراب و عن جابر قال أتيت النبي صلى الشعليه وسلم في دين كان على أبي فدقت الباب فقال من ذا فقلت أنا فقال أنا أنا كانه كر همها متعنى عليه في و عن أبي هريرة قال دخلت مع رسول الشعلية فسلم لله وجد لبنا في قدح فقال أبا هر الحق يا هل الصفة فادعهم المافاتيتهم فدعوتهم فاقبلوا فاستاذفوا فاذن لهم فدخلوا رواه البخاري

السوادين فيه أو هما شخصا المتناجيين أه و هو المفهوم من النهاية وقال الطبيي قوله على متعلق باذنک و هو مبتدأ و أن ترفع مع المعطوف خبره يعني اذنک الجمع بين رفعک الحجاب و بين معرفتک أياى في الدار لو كنت مسارا لغيرى هذا شانك مستمر في جيم الاحيان الا أن أنهاك و فيه دلالة على شرفه و انه من رسول الله صلى الشعليه وسلم بمنزلة أهل البيت و صاحب السر و ليس معناه انه يدخل عليه في كل حال و أن يدخل على نسائه و محارمه قال النووى فيه دليل على جواز الاعتماد على العلامة في الأذن بالدخول فاذا جعل الامير و القاضي أو غيرهما رفع الستر الذي على بابه علامة للاذن ف الدخول عليه للناس عامة أو لطائفة خاصة أو لشخص أو جار أو علامة غير ذلك جاز الاعتماد عليها و الدخول بغير استئذان (رواه مسلم 🖈 و عن جابر رضيانة تعالى عنه) أي ابن عبدالله صحابيان جليلان قتل أبوه في أحد (قال أتيت النبي صل الله عليه وسلم في دين كان على أبي) و سيأتي حديثه في الفصل الاول من باب المعجزات (فدققت الباب) أي بلطف كضرب الاظافير على ماهو دأب أرباب. الالباب (فقال من ذا) أي الذي يدق (قلت) و في نسخة صحيحة فقلت (أنا) بقرأ بالالف وقفا و محذفه وصلا (فقال أنا أنا) مكررا للانكار عليه قال الطبيم أي قولت أنا مكروه فلاتعد والثاني تأكيد (كانه كرهها) أى كلمة أنا فانه لم يستأذن بالسلام بل بالدق ذكره البرماوى أو لان قوله من ذا استكشاف للابهام و قوله أنا لم يزل به الاشكال و الابهام لانه بيان عند المشاهدة لاعنه الغبية وَكان حق الجواب أن يقول جابر أو أنا جابر وهذا معنى ما قال شارح لان قوله أنا لايشعر بصاحبه قلت اللهم الا اذا كان من أهل البيت ممن يعرف بصوته على ما هو المتعارف اذ لاشك أنه لو عرفه صلى الشعليه وسلم بصوته لما أنكره عليه لحصول المقصود به أنم قال أو لان فيه تعظيما فلم ير التكلم يلفظ ليس فيه تواضم اه و فيه انه لو قال أنا جابر لم يكن يكرهها و قال النووى و انما كره لانه لم يحصل بقوله أنا فائدة تزيل الابهام بل ينبغي أن يقول فلان باسمه و أن قال أنا فلان فلاباس كما قالت أم هان ُ سين استأذنت فقال النبئ صلى الله عليه وسلم من هذه فقالت أنا أم هاني و لابأس أن يصف نفسه بما يعرف به اذا لمريكن منه بد وانكان صورةله فيها تبجيل وتعظيم بان يكني نفسه أويقول أنا المفتى فلان أوالقانس أو الشيخ اه و الحاصل أن المقصود المعرفة ليترتب عليه الاذن و عدمه (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة رضيانة تعالى عنه قال دخلت مع رسولانة صلى اندعليهوسلم) أى في بيته و قيل على سعد بن عبادة و الله أعلم بصحته (فوجد) أى النبي صلىالله عليه وسلم (لبنا في قدح) لعل التنوين للتعظيم (فقال أباهر) محذف حرف النداء لكمال أدبه و الهر يراد به الجنس فلاينافيه أنه مكني بابي هريرة. (الحق) يهمز وصل و فتح حاء أي أذهب مستعجلا (باهل الصفة) أي بالوصول اليهم و الاظهر أن الياء للتعدية أي آتيهم (فادعهم الى فأتيتهم فدعوتهم فاقبلوا فاستأذنوا فأذن لهم فدخلوا) قال الطيس أهل الصفة جماعة من صعاليك المهاجرين و الانصار اجتمعوا في صفة ذكرهم الشيخ أبو نعيم الاصفهاني في حلية الاولياء و فيه دلالة على أن من دعى الى وليمة أو طعام لايكفيه الدعاء بلُّ لابد من الاستئذان اللهم الاأن يقرب الزمان اه فالتوفيق بينه و بين الحديث الآتى اذا دعى أحدكم فجاءمم -الرسول قان ذلك اذن له ان أهل الصفة جاؤا بعد الداعى فاحتاجوا الى أذن جديد أو من نماية الادب و الغياء جددوا الاستئذان أو كان هناك ما يقتضى ذلك أو ما وصل اليهم الحديث السابق أو هو متأخر عن هذا النعل احتمالات و الله تعالى اعلم بالحالات (رواه البخارى)

﴿ (الفصل الثاني) ﴿ (عن كلدة) بفتح الكاف و اللام و بالدال المهملة ضبطه المؤلف (ابن حنبل) بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة على ما في جامع الاصول و هو أسلمي أخو صفوان بن أمية الجمحي لامه وكان عبد المعمر بن حبيب اشتراه من أهل اليمن بسوق عكاظ و حالفه و أنكحه و أقام بمكة إلى أن مات بها روى عنه عمروين عبدالله بن صفوال ذكره المؤلف في الصحابة (ان صفوان بن أمية) بضم همز و فتح ثميم و تشديد تحتية و قد تقدمت ترجمته و كان من أفصح قريش لسانا و كان من المؤلفة قلوبهم و حسن اسلامه روى عنه نفر (بعث بلبن وجداية) قال صاحب النهاية و الشراح هو بفتح الجيم و كسرها أولاد الظباء ذكراكان أو أنثى سما بلغ ستة أشهر أو سبعة أشهر بمنزلة الجدى من المعز (و ضغابيس) جمع ضغبوس بفتح الضاد و سكون الغبن المعجمتين و هو صغير القتاء (إلى النبي صلى الشعليه وسلم و النبي صلى الشعليه وسلم بأعلى الوادى) أي فوق المدينة و نكتة العدول عن قوله و هو الى الومف الظاهر ظاهر لأيخى (قال) أي صفوان (فدخلت عليه و لمأسلم) أي قبل الدخول (و لمأستأذن) أي بقولي أدخل (فقال النبي صلى الشعليه وسلم ارجع) أي تعذيبا له و تأديبا لغيره (فقل السلام عليكم اادخل) يجوز فيه تحقيق الهمزتين و تسميل الثَّانية و ابدالها ألفا (وواه الترمذي و أبوداود لم و عن أبي هريرة رضيات تعالى عنه ان رسول الله صلى الشعليه وسلم قال اذا دعي) بصيغة المجهول أي اذا طلب (أحدكم فجاء مع الرسول فان ذلك له أذَّن) أي أجازة بالدخولُ فان وقع تقصير من أهل البيت فلاحرج عليه ﴿ رَوَّاهُ أَبُودَاوُد ﴾ وكذا البخاري في تاريخه و البيهتي في شعبه (و في رواية له) أي لابي داود (قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (رسول الرجل الى الرجل اذنه) أي اذا كان مصحوبا معه لما سبق 🖈 (وعن عبدالله بن بسر) بضم موحدة وسكون مهملة سلمي مازتي له و لابيه بسر و أمه و أخيه عطية و أخته الصماء صحبة نزل الشام و مات محمص فجأة وهو يتوضأ سنة ثمان و ثمانين وهو آخر من مات من الصحابة بالشام روى عنه جماعة (قال كان رسول الله صلى الشعليه وسلم أذا أتي باب قوم) أي وصله (لم يستقبل الباب من تلقاء وجهه) أي مقابل وجهه وحدًائه لئلايتم بصره على أهل البيت (ولكن) أى يستبيل مع الانحراف و الميل (من ركنه الايمن أو الايسر) أي من أحد جانبيه الانسب بالوقوف (فيتول السَّلام عليكم) أي أولا (السلام عليكم) أي ثانيا حتى يتحقق السماع و الاذن و العراد بالتكرار التعدد لاالاقتصار على المرتين فانه كان من عادته التثليث لما سبق (و ذَّلَك) أى ما ذكر من عدم استقبال الباب و وجود الانحراف (ان) لم يكن يومنذ عليها ستور رواه أبوداود و ذكر حديث أنس قال عليه العملاة و السلام السلام عليكم و رحمة الله في باب الضيافة

و في نسخة لان (الدور) بالضم جمع الدار أي أبوابها (لم يكن عليها يومئد ستور) جمع ستر بالكسر وهو الحجاب وقيه مقابلة الجمع بالجمع والمعنى انداذا كان هناك باب أوستر يحصل به حجاب فلاباس بالاستقبال لكن الانحراف أولى مراعاة لاصل السنة و لانه ربها محصل بعض الانكشاف عند فتح الباب أو رفم العجاب كما لاينني على أرباب الالباب (رواه أبوداود) و كذا الامام أحمد في مسنده (و ذكر حَديث أنس قال عليه الصَّلاة و السلام ﴾ أي للاستئذان على باب بعض الأصحاب (السلام عليكم و رحمة الله في باب الضيافة) متعلق بذكر ★ (الفصل النالث) ★ (عن عطاء بن يسار) من أجلاء التابعين (ان رجلا سأل رسول الله صلى الله عليدوسلم قال استأذن) أي اطلب الاذن عند ارادتي الدخول (على أمي) و في معناها بقية المعارم نسبا و رضاعا و مصاهرة الا الزوجة (فقال نعم) أي لانه ربياً ينكشف عن عضو لايجوز الولد ان ينظر اليه (فقال الرجل ان معها في البيت) أي في بينها أو في بيني و المعنى أنا في بيت واحد لاانها في بيت وحدها ليكون دخولي عليها نادرا أفاستأذن حينئذ كما هو المتعارف في زماننا (فقال رسول الله صلى الله عليموسلم استأذن عليها) أي و لو كنتما في بيت واحد لاحتمال تكشفها في الغيبة (فقال الرجل أنَّى) و في نسخة انا (خادمها) أي فيكثر ترددي البها فهل يكون الأذن كل مرة ساقطا لدفع الحرج على مقتضي القواعد الشرعية (فقال رسول الله صلى الشعليه وسلم استأذن عليها) أي و لو بنحو تنعنج وضرب رجل و رفم صوت (أتحب أن تراها عريانة) أي كلها أو بعضها (قال لا قال فاستأذن عليها) أي دائمًا و بهذا حصل الفرق بين هذه القضية و ترك إيجاب الاجرام لمن كثر تردده الى الحرم من أهل المواقيت كما هو مقرر في محله (رواه مالك مرسلا 🛊 و عن على رضيالله تعالى عند قال كان لي من رسول انته صلى انته عليه وسلم مدخل) مصدر مبيمي أي دخول (بالليل و مدخل بالنهار) قال الطبير لي خبركان و اسمه مدخل و من رسولالله صلى الشعليه وسلم متعلق بالجار و المجرور أى حصل لى من رسول الله صلى الشعليه وسلم دخول بالليل و دخول بالنهار و علامة الأذن بالليل تنحنحه عليه الصلاة والسلام وهذا معني قوله كرم الله وجهه (فكنت اذا دخلت بالليل تنعنح لي) قبل أن التنعنج للمنغ كما جاء في حديث صريح وفيد أنه يجوز أن يكون التنحنح بالنسبة الى على علامة الأذن وأن كان بالنسبة الى غيره علامة المنم بقي الكلام على علامة دخول على في النهار فيحتمل أن يكون الامر بالعكس على مقتضى المفهوم المخالف أي وكنت اذا دخلت بالنهار تنجنحت له ويحتمل غير ذلك والله أعلم (رواً. النساني 🖈 وعن حابر رضيالله تعالى عنه ان النبي صلى الشعليه وسلم قال لاتأذنوا) أي بالدخول أو الصمام (لمن لم يبدأ بالسلام) أي بسلام الأذن أو بسلام الملاقاة بان دخل ساكتا أو بدأ بالكلام

★ (باب المصافحة و المعافقة) ★ (الفصل الاول) ★ عن تفادة قال قلت لانس أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله صلى الشعليه وسلم قال نعم رواء البخازى ★ و عن أبي هريرة قال قبل رسول الله صلى الشعليه وسلم قال نعم روء ناده الاقرع بن حابس

﴿ , واه البيهيمي في شعب الايمان ﴾ وكذا الضياء و قد سبق أحاديث تقويد في المعنى المرام ★ (باب المسافعة والمعانقة) ﴿ المسافعة هي الافضاء بصفعة اليد الى صفعة اليد و أول من أظهر ها أُهُلُ اليمن أخرجه البخارى في الادب و ابن وهب في جامعه عن أنس رفعه ذكره السيوطي و في مختصر النهاية له أن التصفيح هو التصفيق و هو ضرب صفحة الكف على صفحة الاخرى و مند المصافحة وهي الصاق صفعة الكف بالكف و في القاموس المصافحة الاخذ باليد كالتصافح و يمكن أن يكون ماخوذا من الصفح بمعنى العفو و يكون أخذ اليد دلالة عليه كما أن تركه مشعر بالاعراض عنه قال النووي أعلم أن المصافحة سنة و مستحبة عندكل لقاء و ما اعتاده الناس بعد صلاة الصبح و العصر لاأصل له في الشرع على هذا الوجه و لكن لابأس به فان أصل المصافحة سنة وكونهم محافظين عليها في بعض الاحوال و مفرطين فيها في كثير من الاحوال لايخرج ذلك البعض عن كونه من المصافحة التي ورد الشرع باصلها وهيمن البدعة العباحة وقد شرحنا أنواع البدع في أول كتاب الاعتصام مستوفي اه و لايغنى أن في كلام الامام نوع تناقض لان اتيان السنة في بعض الاوقات لايسمي بدعة مع ان عمل الناس في الوقين المذكورين ليس على وجه الاستحباب المشروع قان على المصافحة المشروعة أول الملاقاة وقد يكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام ومذاكرة العلم وغيره بعدة مديدة ثمم اذا صلوا يتصافحون قأين هذا من السنة المشروعة و لهذا صرح بعض علماؤنا بانها مكروهة محينئذ وانهامن البدع المدمومة نعم لو دخل أحدق المسجد والناس في الصلاة أو على أرادة الشروع فيها فبعدالفراغ لو صافحهم لكن بشرط سبق الكلام على المصافحة فهذا من جملة المصافحة المستونة بالأشبهة و مع هذا آذا مد مسلم يده المصافحة فلاينبغي الاعراض عنه بجذب اليد لما يترتب عليه من أذى يزيد على مراعاة الادب فعاصله إن الابتداء بالمصافحة حينئذ على الوجه المشروع مكروه لاالمجابرة و أن كان قد يقال فيه نوع معاونة على البدعة و أنه أعلم ثم قال النووي و ينبغي أن يُعترز ه: مصافحة الامرد الحسن الوجه قان النظر اليه حرام كما بسطنا القول فيه في كتاب النكام و قال أصحابنا كل من حرم النظر اليه حرم مسه بل مسه أشد فانه يحل النظر الى الاجنبية اذا أراد أن يتزوجها وق حال البيم والشراء و نحو ذلك ولايجوز مسها في شئي من ذلك اه ثم المعانقة و التعانق في المعمية و الاعتباق في الحرب و نحوها على ما في القاموس لكن يرد عليه ما ورد من أن الحسن جاء صلى الشعليه وسلم يسعى حتى اجتنق كل واحدمنهما صاحبه وكان المناسب أن يذكر التقبيل أيضا في عنوان الباب لما وردنى بعض أحاديثه

 نتال الاقرع ان لى عشرة من الولد ما قبلت منهم أحدا فنظر اليه رسولانه صلى انتمايدوسلم ثم قال من لابرحم لايرحم متنق عليه و سنذكر حديث أبى هريرة أثم لكع فى باب مناقب أهل بيت النبى صلى انتحايه وسلم و عليهم أجمعين ان شاء الله تعالى و ذكر حديث أم هال. فى باب الامان

★ (الفصل الثانى) ★ عن البراء بن عازب قال قال النبي صلى الشعايه وسلم ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان الا غفر لهما قبل أن يتفرقاً رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجد و في رواية أبي داود قال اذا التي العسلمان فتصافحا وحمد الله و استغراء غفر لهما

الجوزجاني روى عنه جابر و أبوهريرة (فتال الاترع ان لى عشرة من الولد) بفتحتين و يجوز ضم أوله و سكون ثانيه بمعنى الاولاد (ما قبلت منهم أحداً) أى في مدة عمرى أبدا (فنظر اليه رسولالله صلى الشعليه وسلم) أي نظر تعجب أو نظر غضب (ثم قال من لابرحم لايرحم) بسكون الميم و في نسخة . بضمها فيهما قال الطيبي بجوز فيه الجزم والرفع على ان من موصولة أو شرطية و لعل وضع الرحمة ف الاول للمشاكلة فان المعنى من لم يشفق على الاولاد لايرحمه الله تعالى أو أتى بالعام لتدخل الشفقة أوليا اه و الثاني أتم و فائدته أعم و لهذا حذف المفعول ليذهب الفهم كل المذهب فهو بالاعتبار أترب و أنسب قال النووي تقبيل الرجل خد ولده الصغير واجب و كذا غير خد. من أطرافه و غيرها على وجه الشفقة و الرحمة و اللطف و محبة القرابة سنة سواء كان الولد ذكرا أو أنثى و كذا قبلة ولد صديقه و غيره من صغار الاطفال على هذا الوجه و أما التقبيل بالشهوة فحرام بالاتفاق و سواء نيذلك الوالد و غيره اهو كون تقبيل الرجل خدولده الصغير واجبا يحتاج الى حديث صريح أو قياس صعيح (متفق عليه) و في الجامع الصغير حديث من لايرحم لايرحم أخرجه أحمد و الشيخان و الترمذي عن أبي هريرة و ابن ماجه عن جرير و في رواية لاحمد و الشيخين و الترمذي عن جرير و لاحمد والترمذي أيضاً عن أبي سعيد بلفظمن لايرحم الناس لايرحمه الله و رواه الطبراني عن جرير و لفظه من لايرحم من في الارض لايرحمه من في السماء وفي رواية لاحمد عن جرير من لايرحم لايرحم و من لايغفر لايغفر له وزاد الطبراني عن جربر و من لايتب لايتب عليه اه فهذه الرواية نص على ان من في العديث شرطية جازمة قال المؤلف (وسنذكر حديث أبي هريرة رضي الله عند أثم) بفتح المثلثة و شد العيم أي أهناك (لكم) بضم لام و فتح كاف غير منصرف و قد ينصرف و هو الصبي و يعني به حسنا فلم يلبث أن جاء يسعى حثى اعتنق كل واحد منهما صاحبه العديث (في مناقب أهل بيت النبي صلى الشعليه وسلم وعليهم أجمعين النشاء الله تعالى) متعلق بقوله سنذكر (وذكر حديث أم هاني. فيهاب الامان) و في حديثها أنه صلى الشعليه وسلم قال لها مرحباً بأم هاني. ففيه أن الترحيب سنة للقادم وغيره 🖈 (الفصل الثاني) 🖈 (عن البراء بن عازب رضياته عنهما) صحابيان جليلان (قال قال النبي صلى الشعليه وسلم ما من مسلمين) من مزيدة لمزيد الاستغراق (يلتقيان) أي يتلاقيان (فيتصافحان) أى بعد سلام أحدهما على الأخر (الا غفر لهما قبل أن يتفرقا) أي بالأبدان و بالفراغ عن المصافحة و هو أظهر في أرادة المبالغة (رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه) و كذا أبوداود و الضياء كذا في الجامع الصغير فقول المؤلف (و في رواية أبي داود) معناه في رواية له (قال) أي النبي صل الشعليه وسلم (اذا التمي المسلمان فتصافحا و حمدا الله) أي أثنيا عليه أو شكراه على نعمائه (و استغفراه) أى طلبًا مغفرة الذنوب من مولاهما (غفرلهما) بصيغة المجهول و في نسخة على بناء الفاعل فما في هذا العديث من الزيادة يحتمل أن يكون لعصول أصل المغفرة المستفاد من الاول أو افادة لكمالها

بد و عن أنس قال قال رجل يا رسول الله الرجل منا يلتى أعاه أو صديقة أينحى له قال لا قال أيلترمه و يتبله قال لا قال أيلترمه و يتبله قال لا قال أيلترمه ويتبله قال لا قال أيلترمه صلى الشعله وسلم قال تمام عيادة المريض أن يضم أحدكم يده على جبهته أو على يده فيساله كيف هو و تمام تحياتكم المصافحة وواه أحد و الترمذى و ضعفه ﴿ وعن عائشة قالت قدم زيد ين حارثة المدينة و رسول الله صلى الشعليه وسلم عرين المدينة و رسول الله صلى الشعليه وسلم عرين المدينة و رسول الله صلى الشعليه وسلم عريانا تبله

يأن تكون مستوعبة لجميع ذنوبهما و روى العكيم الترمذي و أبو الشيخ عن عمر رضيانة عنه مرفوعا اذا التي المسلمان فسلم أحدهما على صاحبه كان أحبهما الى الله أحسنهما بشرا يصاحبه فاذا تصافحا أفْزل الله عليهما مائة رحمة للبادئ تَسعون و للمصافح عشرة 🛧 (و عن أنس رضي الله عنه قال قال رجل يا رصولالله الرجل منا) أي ممن المسلمين أو من العرب (يلتي أخاه) أي المسلم أو أحدا من قومه فانه يقال له أخو العرب (أو صديقه) أي حبيبه و هو أخص مما قبله (.أينحني له) من الانحناء و هو أمالة الرأس و الظهر تواضعا و خدمة (قال لا) أي فائد في معني الركوء و هو كالسجود من عبادة الله سبحانه (قال أفيلتزمه) أي يعتنقه (و يقبله قال لا) استدل بهذا الحديث من كره المعانقة و التقبيل وقيل لايكره التقبيل لزهد وعلم وكبرسن قال النووى تقبيل يد الغير انكان لعلمه و صيانته و زهده و ديانته و نحو ذلك من الامور الدينية لميكره بل يستحب و أن كان لغناه أو جاهه في دنياء كره و قيل حرام اه و قيل الحرام ما كان على وجه التملق و التعظيم و أما المأذون فيه فعند التوديع والقدوم من السفر وطول العهد بالصاحب وشدة العب في الله مع أمن النفس وقيل لايقبل القم بل اليد. و الجبعة و في شرح مسلم للنووي حنَّ الظهر مكروه للعديث الصحيح في النهي عند و لاتعتبر كثرة من يفعله ممن ينسب الى علم و صلاح و المعانقة و تقبيل الوجه لغير القادم من سفر و نحوه مكروهان صرح به البغوى و غيره للحديث الصحيح في النهي عنهما كراهة تنزيه (قال أفياخذ بيده و يصافعه) عطف تفسير أو الثاني أخص و أتم (قال نعم رواه الترمذي 🖈 و عن أبي أمامة رضي الله عنه) أي الباهلي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تمام عيادة المريض) أي كمالها (أن يضع أحدكم يده على جبهته أو على يده) أي يفعل أحدهما فأو للتنويع لا للشك (فيسأله) بالنصب و هو يحتمل أن يكون معناه فيسأله نفسه أو يسأل عنه أهله و يؤيده قوله (كيف هو) أي كيف حاله أو مرتمه (و تمام تحياتكم) جمع التحية وجمع أشعارا بأنواعها في الهنا. و العزا. وغيرهما (بينكم) أى الواقعة فيما بينكم (المصافحة) قال الطبيي يعني لا مزيد على هذين فلو زدتم على هذا دخل في التكلف و هو بيان لقصد الامؤر لانه نهى عن الزيادة و النقصان قلت الظاهر ان كمنال الامرين يحصل بهذين الفعلين و لادلالة على انه لامزيد عليهما و أن الزائد يعد من التكلف فيهما بل المراد أن هذا أدتى الكمال في كل منهما و الله أعلم ﴿ رَوَاهُ أَحَمَدُ وَ التَرْمَذَى وَ ضَعَفُهُ ﴾ و في الجامع الصغير بالمفظ من تمام الخ و في رواية للترمذي عن ابن مسعود من تمام التحية الاخذ باليد 🖈 (و عن عائشة رضيانته عنها قالت قدم زید بن حارثة المدینة) أی من غزوة أو سفر (و رسولات صلی انسعلیموسلم فی بیتی) الجنلة معترضة حالية (فاتاه) أي فجاء زيد فقرع الباب أي قرعا متعارفاله أومقرونا بالسلام والاستندان (فقام اليه) أي متوجها اليه (رسول الله صلى الشعليه وسلم عريانا يجر ثوبه) أي ردائه من كمال فرحه بقدومه و ماتاه قال شارح أى كان ساترا ما بين سرته و ركبته و لكن سقطرداؤه عن عاتقه فكان و لابعد، فاعتنقه و قبله رواه الترمذی ﴿ و عن أبوب بن بشير عن رجل من عنزة انه تال تلت لابي ذر هل كان رسول الله صلى الشعليه وسلم بسافتكم اذا لقيتموه قال ما لقيته قبط الا صافحي و بعث الى ذات يوم و لم آكن في أهلي فلما جنت أخبرت فاتيته و هو على سرير فالتزمي فكانت تلك أجود و أجود رواه أبوداود ﴿ و عن عكرمة بن أبي جنبل قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يوم جنته مرحبا بالراكب المساجر رواه الترمذي

ما فوق سرته عريانا (و الله ما رأيته عريانا) أي يستقبل أحدا (قبله). أي قبل ذلك اليوم و في تسخة لاقبله (و لابعدة) أي بعد ذلك اليوم (فاعتنقه وقبله) قال شارح ان قبل كيف تحلف أم المؤمنين على انها لم تره عريانا قبله و لابعده مع طول الصحبة و كثرة الاجتماع في لحاف واحد قيل لعلها ارادت عريانا استقبل رجلا واعتنقه فاختصرت الكلام لدلالة الحال أو عريانا مثل ذلك العرى واختار لقاضي الاول و قال الطيبي هذا هو الوجه لما يشم من سياق كلامها رائحة الفرح و الاستبشار بقدومه وتعجيله للقائه محيث لمهيتمكن من تمام التردي بالرداء حتى جره وكثيرا ما يقم مثل هذا والله أعلم رواه الترمذي 🗶 و عن أيوب بن بشير رض الله عنه) بضم الموحدة و فتح معجمة و سكون عمية راء لم يذكره المؤلف في أسمائه (عن رجل من عنزة) بعين مهملة فنون فزاي مفتوحات قبيلة شهيرة (انه) أي الرجل (قال قلت لابدر هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم) أي يقبل مصافحتكم و انما قلنا هذا لانه يبعد أن يراد انه صلى الله عليه وسلم كان مبادئا للمصافحة على ما هو مقتضر باب المفاعلة لاغالبا و لادائما مستمرا (قال) أي أبو ذر (ما لقيته قط الا صافحني و بعث الى) أي الى طلبي (ذات يوم و لم أكن في أهلي فلما جئت) أي رجعت الى أهلي (أخبرت) بصيغة المجهول (فأتيته و هو على سرير) قال ابن الملك قد يعبر بالسرير عن الملك و النعمة فالسرير هنا يجوز أن يكون المراد به ملك النبوة و نعمتها و قيل هو السرير من جريد النخل يتخذه كل أحد من أهل المدينة و أهل مصر للنوم فيه و توقيا من الهوام اه و المعتمد ما قيل كما لايخلى (فالتزمي) أي فعائقي و لما كان الالتزام بمعي المعانقة قال (فكانت تلك) أي المعانقة و قيل الالتزام لان المصدر يستوي نيد المذكر و المؤنث (أجود) أي من المصافحة في أفاضة الروح و الراحة أو أحسن من كل شني، و ينصره غدم ذكر متعلق أنعل ليعم و يؤيده تأكيده مكررا بقوله (وأجود) قال الطيبي اله او للتعاقب يمنزلة الغاء في قولهم الامثل فالامثل اه و فيه بحث ظاهر فان الواو هنا عاطفة لتأكيد نسبة الاسناد بخلاف الفاء في الامثل فانه التعليب الرتبي في الامر الاضافي ثم الاجود أن يقال التقدير تلك أحود من المصافحة و أجود من كل شي و الله أعلم (رواه أبوداود 🖈 و عن عكرمة) رضي الله عنه صحافي جليل حسن اسلامه محيث كان اذا فتح المصحف يقول هذا كلام ربي و يغشي عليه (ابن أبي جهل) أى فرعون هذه الامة كان يكني أبا العكم فكناه النبي صلىالشعليهوسلم أباجهل فغلبت عليه هذه الكنية و أغرب المصنف حيث ذكره في التابعين وكان صلى السعليه وسلم اذا رأى عكرمة يقول يخرج الحر من الميت (قال) أي عكرمة (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جنته) أي عام الفتح و زاد مالك في الموطأ فلما رآه رسولالله صلى الشعليه وسلم وثب اليه فرحا و ما عليه رداء حتى بابعه (مرحبا) مقول القول أي جئت مرحبا أي موضعا واسعا و الاظهر رحب مرحبا (بالراكب المهاجر) أي الي الله و رسوله أو من دار الحرب الى دار الاسلام و فيه اشعار بأن قوله صلىالله عليه وسلم لاهجرة بعد الفتح أي من مكة لانها صارت دار الاسلام بخلاف ما قبل الفتح فان الهجرة كانت واجبة بل شرطا وأما الهجرة.

⁽ مرقات ۔ ج ٩)

 و عن أسيد بن حضير رجل من الانصار قال بينما هو يحدث التوم و كان فيه مزاح بينا يضحكهم قطعند النبي على انتحابه وسلم في خاصر ته بعود فقال اصبرني

من دار الكفر الى دار الاسلام قوجوبها باق الى يوم القيامة قال المؤلف هو عكرمة بن أبي جهل و أسم أبي جهل عمرو بن هشام المخزومي القرشي كان شديد العداوة لرسولالله صلى التعليدوسلم هو و أبوه و كان فارسا مشهورا و هرب يوم الفتح باليمن فلحقت به امرأته أمحكيم بنت الحارث فأتت به الجبيهيلي الله عليه وسلم فلما رآه قال مرحبا بالرآكب المهاجر فأسلم بعد الفتح سنة ثمان وحسن اسلامه و قتل يوم البرموك في زمن عمر قالت أم سلمة عن رسول الله صلى السعليه وسلم قال رأيت لابي جهل عدتا في الجنة فلما أسلم عكرمة قال يا أم سلمة هذا هو قالت و شكا عكرمة الى رسول الله صلم الشعليه وسلم انه اذا مر بالمدينة قالوا هذا اين عدو الله أي جهل فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطيبًا فحمد الله و أثنى عليه و قال الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا فقهوا (رواه الترمذي ★ و عن أسيد بن حضير رضي الله عنه) بالتصغير فيهما أنصارى أوسى كان نمن شهد العقبة و شهد بدرا و ما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة مات بالمدينة سنة عشرين و دنن بالبقيع (رجل) بالرقع و في نسخة بالجر قال الاشرف في لفظ هذا العديث في المصابيح اضطراب و جامع الأصول ينبره عنه و هو فيه مكذا عن أسيد بن حضير قال أن رجلا من الانصار كان فيه مزاح فبينما هو عدت القوم يضحكهم اذا طعند النبي صلى الله عليه وسلم بعود كان في يده قال يا رسول الله أصبرني قال اصطبر الخ فليس المراد بقوله رجل من الانصار هو أسيد بن حضير فلايجوز جر رجل بل هو مرفوع على أنه ستدأ و مخصصه قوله (من الانصار) و خبره توله (قال) مع فاعله المستكن فيه (و بينا) ظرف لقال قلت و فيمير (هو يحدث القوم) للرجل و كذا بقية الضمائرة من قوله (و كان فيه مزاح) الح و المزاح بالضم في أكثر النسخ و في بعضها بالكسر قال بعض الشراح هو بضم الميم اسم المزاح بألكسر و هو المصدرو قال الجوهري المزاح بالضم الاسم و أما المزاح بالكسر فهو مصدر مازحه و المفهوم من القاموس اقهما مصدران الا أن الضم مصدر المجرد و الكسر مصدر المزيد هذا و قال الاشرف والضمير . في قوله نيمه للرجل و كان فيه مزاح جملة خالية من ضمير يحدث وقعت بين قوله يحدث القوم و بين قوله يضعكهم قلت و في المتن (بينا يضحكهم) قال و قوله بينا مع ما بعد، متول لقال و بينا ظرف لقوله طعنه أو لمحذوف دل عليه الفعل الظاهر و التقدير بينا يضحكهم فاضحكهم (فطعنه النبي صلى الشعليه وسلم) عطف على قوله يضحكهم اله كلام الاشرف في شرح الحديث على ما في جام الادول قال الطبيع العديث على ما هو في المتن و المصابيح مثبت في سبن أبي داود و في نسخة يعتمد عليها فبتي أن يقال أن الرجل الذي طعنه رسول الله صلى التمعليه وسلم في خاصرته هل هو أسيد بن حضير أو غيره فعلى مًا في جامع الاصول هو غيره و على ما في شرح السنة أنه هو و لفظه هكذا. عن عبدالرحين بن أبي ليلي عن أسيد بن حضير بينما هو يحدث القوم يضحكهم و كان فيه مزاح فطعنه النبي على الدعليه وسلم و كان أسيد بن حضير من نتباء الانصار و تنزيل الحديث على هذه الرواية أسهل و أبعد من التكاف من تلك الرواية و ما قيل ان قال خبر و بينما ظرف له خارج عن المراد فقوله رجل مجرور بدلا من أسيد و قال قه ل الراوي أي قال الراوي و هو عبدالرحمن بينما أسيد بحدث الخ و لو كان القائل أسيدا لقال فبينما أنا وبينا الثانية بدل منها وقوله فطعنه هو الجواب اه كلامه والمعنى فضربه صلىاتشعليه وسلم على طريق المزاح (ني خاصرته) أي شاكلته (بعود) أي بخشِب من عصاً أو غيرها (فَقال اصبرني)

قال أصطبر قال ان عليك قميما وليس على قميص فرفع النبي صلى الشعليه وسلم عن تميسه فاحتضته و جمل يقبل كشعد قال انها أودت هذا يا رسرلالله رواه أبوداود ★ وعن الشعبي ان النبي صلى الله عليه وسلم تلتى جعفر بن أيطالب فالتزمه و قبل ما يين عينيه رواه أبوداود و اليبهتي في شعب الإيمان مرسلا و في بعض نسخ المصايح و في شرح السنة عن اليباض متصلا ★ و عن جعفر بن أي طالب في قصة رجوعه من أرض الحبشة قال فخرجنا حتى أثبنا المدينة قتلاني رسول الله صلى الشعليه وسلم فاعتنتي مسلم بدوم جعفر

بفتح المهمزة وكسر الموحدة أى أقدرني ومكني من استيفاء القصاص حتى أطعن في خاصرتك كما طعنت في خاصرتي (قال أصطبر) بصيغة المتكلم أي أمكنك من القصاص و اقتص من نفسي و في نسخة صحيحة بل قيل هم الاصح اصطعر بصيغة الامر أي استوف القصاص و الاصطبار الاقتصاص ذكره شارح و في النبهاية قوله أصبرني أي أقدني من نفسك قال ستقد يقال اصبر فلان من خصمه و أصطبر أي اقتص منه وأصبره الحاكم أي أقصه من خصمه قال صاحب الفائق و أصله الحبس حتى يقتل و اصبره القاض صبارا أقصه و اصطبر أي اقتص (قال ان عليك قبيصا و ليس على قبيص) حكاية الحال الماضية و من الظاهر ان يقال و لم يكن على قميص (فرفع النبي صلى الله عليه وسلم عن قميصه) عدا، بعن لتضمينه معنى كشف أى كشف عما ستره قميصه فرفعه عنه ذكره الطيبي و نحوه قوله تعالى و كشفت عن ساقيها (فاحتضنه) أي أعنقه و أخذه في حضنه وهو ما دون الابط الى الكشح (وجعل يقبل كشجه) أي حنيه قال الشارح و تيعه ابن الملك هو ما بين الخاصرة الى الضلع الاقضر من أضلاع الجنب (قال انما أردت هذا يا رسولانته) أي ما أردت بقولي اصبرني الاهذا التقبيل و ما قصدت حقيقة القصاص أقول وهذا لامماثلة قان هذا أعلى و أغلى مع ان له بطعنه أيضا من الدرجات العلى ما ينسى في جنبه جميع نعيم الدنيا قال الطيبي و فيه اشعار باباحة المزاح اذا لم يكن فيه محذور شرعا و باستماعه أيضا قلت الظاهر أن المزاح بشرطه من باب الاستحباب لانه معدود في شمائله و فيه أحاديث موضوعة لهذا الباب قال و بان الآنبساط مع الوضيع من شيم الشريف قلت هذا غير مناسب لما اختاره من أن المازح هو أسيد ابن حضير فانه من أجلاء الصحابة و نقباء الانصار (رواه أبوداود ★ و عن الشعبي) بفتح شين معجمة و عين سنهملة فموحدة فياء نسبة الى قبيلة كذا في جامع الاصول و في القاموس الشعب كالمنع القبيلة العظيمة و هو تابعي جليل قال المؤلف هو عامر بن شرحبيل الكوني أحد الاعلام ولدني خلانة عمر رضرالله تعالى عنه روى عن خلق كثير و روى عنه أمم قال أدركت خمسمائة من الصحابة و قال ما كتبت سوداً. في بيضاء قط و لاحدثت بحديث الاحفظته قال ابن عبينة كان ابن عباس في زمانه .و الشعبير في زمانه و الثوري في زمانه و قال الزهري العلماء أربع ابن المسيب بالمدينة والشعبي بالكوفة والحسن البصرى بالبصرة و مكعول بالشام مات سنة أربع و مَأْنَة و له اثنتان و ثمانون سنة (أن النبي صلى الله _ عليهوسلم تلقى جعفر بن أبيطالب) أي استقبله حين قدم من السفر (فالتزمه) أي أعتنقه (و قبل ما بين عينيه رواه أبوداود والبيمةي في شعب الايمان مرسلا و في بعض نسخ المصابيح و في شرح السنة) أي أيضًا ﴿ عَنِ البِّياضِي ﴾ بفتح الموحدة وتخفيف تحتية و اعجام ضاد ﴿ متصلا ﴾ قيل البياضي منسوب إلى بياضة بن عامر بن زريق و البياض بلاتسمية مطلقا هو عبدالله بن جابر و قال المؤلف في أسمائه البياض منسوب الى بياضة واسمه عبدالله بن جابر الانصاى صحابى 🖈 (وعن جعفر بن أبيطالب في قصة رجوعة من أرض الحبشة قال) أي جعفر (فخرجنا) أي من الحبشة (حتى أتينا المدينة فتلقاني أسملالله

و وافق ذاک فتح بخیر رواه فی شرح السنة ﴿ وعن زارع وکان فی وقد عبد النیس قال لما قدمنا المدینة
فیمندا نیبادر من رواحلنا فقیل ید رسول اشت ملی اشتعلیه وسلم و رجله رواه آبوداود ﴿ وعن عائمة
قالت ما رأیت احدا کان الهیه سعنا و دلا و فی روایة حدیثا و کلابا برسول الشتال المقاید وسلم
من قالمنة کانت إذا دخلت علیه قام الیها فاغذ بیدها فقیلها و أجلسها فی مجلسه و کان اذا دخل علیها
قالت الیه فاغذت بیده فقیلته و أجلسته فی مجلسها رواه آبوداود ﴿ و عن البراء قال دخلت مع أیه کر
أول ما قدم المدینة قادا عائمة اینته منطحیة قد أسابها حمی فاتاها آبویکر فقال کیف أنت یا بنیة
و قبل خدها رواه آبوداود ﴿ و عن عائمة أن النبی صلى اشتعليه وسلم أن بعیني فقیله فقال اما انهم

صلى المتعليدوسلم فاعتنقني ثم قال ماأدري أنابفتح خيبز أفرح أم بقدوم جعفر) الظاهران أفرح أفعل تفضيل خبر أنا و يحمل أن يكون أنا تأكيدا لضمير أدري و أفرح فعل مضارع متكام و المعنى انه تعدد سبب فرحي فما أدري الاحظ هذا أو ذاك فكان كل واحد لاستقلال كونه سببا للفرح لايجتمع مع غيره من أسباب الفرح و قال الطبيي هذا الاسلوب من باب الدهاب الى التشابه من التشبيه سبالغة في الحاق الناقص بالكامل اله فجعل قدوم جعفر ناقصا بالنسبة الى نتح خيير ففيه نظر لامكان التساوى فتدبر (و وافق ذلک) أي تدوم جعفر (فتح خبير رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي باسناده ★ (و عن زارع رضيانة عنه) بزاى ثم راء مكسورة و أغرب شارح و قال هو آسم رجل وقال المؤلف هو زارع بن عامر بن عبدالتيس وقد على النبي صلى الشعليدوسلم في وقد عبدالتيس عداده في البصريين و حديثه فيهم (و كان) أي زارع (في وفد عبدالقيس) أي فيما بينهم و من جملتهم (قال) أي زارع ﴿ (لما قدمنا العدينة فجعلنا نتبادر) أي فالنزول من رواحلنا ﴿ فنتبل يد رسولاته صلى انتباعليه وسلم ورجله رواه أبوداود 🖈 و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت ما زأيت أحدا كان أشبه سمتا) أي هيئة وطريقة كانت عليها من السكينة والوقار قال شارح السمت في الاصل القصد والمرادبه هيئة أهل الخير و التزبي بزي الصالحين (و هديا) أي سيرة.وطريقة يقال فلان حسن المهدي أي حسن المذهب في الاموركلها (ودلا) بفتح دال وتشديد لام فسره الراغب مسن البسائل وأصله من دل المرأة و هو شكلها و ما يستحسن منها و الكل ألفاظ متقاربة قال التوربشي كانها أشارت بالسمت الى ما يرى على الانسان من الخشوع و التواضم لله و بالمهدى ما يتخلى به من السكينة و الوقار و الى ما يسلكه من المنهج المرضى و بالدل حسن الخلق و لطف الحديث (و في رواية حلييثا و كلاما) أي أشبه تحدثا و منطقا (برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة كانت) أي فاطمة (اذا دخلت عليه قام اليها) أي مستقبلاً و متوجها (فأخذ بيدها فقبلها) أي بين عينيها أو رأسها و الاظهر إلاول لما رواه ابن عدى و البيمقي عن ابن عباس مرفوعا من قبل بين عيني أمه كان له سترا من النار فكانه صلى الله عليه وسلم نزلها منزلة أمه تعظيما لها (و أجلسها في مجلسه) أي تكريما لما أتاها (وكان اذا دخل عليها قامت اليد فأخذت بيده فتباته) أي عضوا من أعضائه الشريفة و الظاهر الد البد المنيفة (و أجلسته في مجلسها) أي موضعها المهيأ الكرامة (رواه أبوداود 🖈 و عن البراء) أي ابن عارب رضي الله عنهما (قال دخلت مع أبى بكر أول ما قدم المدينة) أي من غزوة (قاذا عائشة ابنته مضطجعة قد أصابها حسى) بضم الحاء و تشديد السم مقصورا (فأتاها أبو بكر فقال كيف أنت يا بنية) تصغير بنت الشفقة (وُقبل خدها) أي المرحمة و المودة أو مراعاة السنة (رواه أبوداود 🖈 و عن عائشة رضر الله تعالى عنها أن النبي صلى السِّعليه وسلم أتى بصبي) أي جيء اليه (فقبله فقال أما) بفتح الممزة

مبخلة مجبنة و انهم لمن ريحان الله رواه في شرح السنة

★ (الفصل الثالث) ★ عن يعلى قال ال حسنا وحسنا استبقا الى رسولالله صلى الشعليه وسلم فضمهما اليه و قال ان الولد مبخلة مجبئة رواه أحمد ★ و عن عطاء الخراسانى ان رسول الله صلى الشعليه وسلم قال تصافحوا يذهب الفل

وتخفيف الميم للتنبيه (انهم) أي الاولاد بقرينة المقام و تقدم ذكر الصبي (مبخلة) بفتح الميم و سكون الموحدة أي مسبب و محصل للبخل فني النهاية المبخلة مفعلة من البخل و مظنة له أي محمل أبويه على البخل و يدعوهما البه فيبخلان بالمال لاجله (مجينة) بفتح ميم وسكون جيم و فتح موحدة أى باعث على الجبن و هذا يدل على كمال محبتهم و غاية مودتهم حتى يختار أكثر الناس حبهم على محامد المحاسن الرضية و الامور المامور بها في الشريعة الحنيفية النافعة لهم في القضايا الدينية و الدنيوية و في الفائق معناه ان الولد موتم أباه في الجبن خوفا من ان يقتل في الحرب فيضيم ولده بعده و في البخل ابقاء على ماله له و الواو في قولُه (و انهم) للحال كانه قال مع انهم (لمن ربحان الله) أي من وزق الله يقال سبحان الله و ريحانه أي أسبح له و استرزقه و هو مخفف عن ريحان فيعلان من الزوح. لان انتعاشه بالرزق و يجوز أن يراد بالريحان المشموم لان الشمامات تسمى ريحانا و يقال حياء بطاقة ترجمن و بطاقة ريحان فيكون المعنى وانهم مماأكرم الله به الاناسي وحباهم به أو لانهم يشمون ويقبلون فكانهم من جملة الرياحين التي أنبتها الله و قال شارح أي من رزق الله أو من الطيب الذي طيب الله به قلوب الآباء و الربحان ألرزق و أيضا نبت طيب الربح و قال الطبيي قوله أما انهم الخ تذبيل للكلام السابق و لذلك جمع الضمير الراجع الى الصبي ليعقب العكم الخاص بالعام و يؤكَّده فيدخل قيه دخولاً أوليا و قوله و انهم لمن وعان الله من باب الرجوع ذمهم أولا ثم رجم منه الى المدم قلت بل نبه أولا على ما قد يترتب على وجودهم من الامور المذمومة احتراسا عنها تم مدحهم بانهم مع ذلك واخة للروح و بیان للرزق و الفتوح و بقاء معنوی و نظام دنیوی و أخروی و لذا قیل الولد ان عاش نظر و ان مات شفع و قد روى العكيم الترمذي عن خولة بنت حكيم مرفوعا الولد من ريحان الجنة و روى أبويعلي عن أبي سعيد مرفوعا الولد ثمر القلب و انه مجبنة مبخلة محزنة (رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أي باسناده

★ (الفصل الثالث) ★ (عن يعلى رضائة تعالى عنه) مضارع على قال الدواف هو يعلى بن أبية المهم يوم الفتح و شهد حنينا و الطائف و تبوك روى عنه ابنه سفوان و عطاء و عاهد و غير تمن قال بمهنين مع على بن أيطاب (قال ان حسنا و حسينا استها) أى تبادرا و تسابقا (ال رسول الله صلى الشاعد على المهم فضمهما اليه و قال أن الولد مبعلة عبينة) قال الطبيى هما هنا كتابتان عن المبعبة على ما قدمنا و المنا ذكر هما هنا لانهما يدلان على كمال السعبة الطبيعية و المودة العادية المورثة البعن ما قدمنا و المعرب لعن لم يكن كاملا في العربة و ما يقتضيها من قدم عبة مرضاة الرب على ما سوله لانه هو المعرب العتبق و ما سواه مطلوب أضاق وقد سبق في صدر الكتاب حديث متفق عليه الإيؤمن أحد كم حتى أكون أحميا لهم من والده و ولده و الناس أجمعين (رواه أحد) و كذا ابن ماجها أحدكم حتى أكون أحميا لهم من الاسود بن خلف و الطبراني عن خولة بنت حكيم و لنظهما أن الولد مبعلة عبنة عروى العائم عن الاسود بن خلف و الطبراني عن خولة بنت حكيم و لنظهما أن الولد مبعلة عبنة عرفة لمج و عن عطاه الغراساني) تابعي جليل قال الدؤلف هو عطاه بن عبدالة سكن الشام روى

و تسهادوا تحابوا و تذهب الشعنا. وواه مالک مرسلا ﴿ و عن البراء بن عازب قال قال رسولالله صلىاتشتليهوسلم من صلى أربعا قبل السهاجرة نكانما صلاهن فى ليلة القدر و المسلمان اذا تصافحا لم يرتى بينهما ذنب الاستطرواء البيهتى فى شعب الايمان

★ (باب التيام) ★ (النصل الاول) ★ عن أبي سعيد الخدرى قال لما نزلت بدوتريظة على حكم سعد بعث رسولالله صلى الشعليه وسلم اليه و كان قريبا منه فجا. على حمار فلما دنا من المسجد قال رسول الله صلى الشعلية وسلم الشعلية وسلم للإنصار

عنه مالک بن أنس و معمر بن راشد (ان رسول الله سل الشعليه وسلم قال تصافحوا يذهب) بفتحتين و في نسخة بضم أوله و كسر الماء فقوله (الغل) مرفوع بالفاعلية عار الاول منصوب بالمفعولية على الثاني و فاعله ضمير راجم الى التصافح الدال عليه تصافحوا و هو بكسر الغين و تشديد اللام بمعنى الحدد (و تعهادُوا) بفتح التاء و الدَّال المخفَّفة أمر من التهادي (تحابواً) بفتح التاء وضم الموحدة المتشددة من التحابب من باب التفاعل على انه مضارع مجزوم على جواب الامر حذف منه أحدى التائين (و تذهب) بالضبطين السابقين لكنه هنا مجزوم بالعطف على ما قبله و حرك بالكسر للالتقاء وقوله (الشحناء) يفتح أوله العداوة المشحون بها القلب (رواه مالك مرسلا) وقد روى ابن عدى عن ابن عمر مرورعا تصافعوا بذهب الغل عن قلوبكم و روى أبو يعل عن أبي هريرة مرفوعا تهادوا تجابوا وزاد ابن عساكر عنه و تصافحوا يذهب الغل عنكم وق رواية لابن عساكر عن عائشة بلفظ تهادوا تزدادوا حبا و هاجروا تورثوا أبناءكم مجدا و أتبلوا الكرام عثراتهم وروى أحمد والترمذي عن أبي هريرة رضيانه عنه تهادوا ان الهدية تذهب وحر الصدر والتحترن جارة لجارتها و لوشق فرسن شاة و في رواية لابن عدى عن ابن عباس تهادوا الطعام بينكم فان ذلك توسعة لارزاقكم و روى الطبراني عن أمحكيم بنت رداع تهادوا فان الهدية تضعف الحب و تذهب يغوائل الصدور و روى البيمتي عن أنس تمهادوا فان المهدية تذهب بالسخيمة و لو دعيت الى كراع الحيت ولو أهدى الى كراع لقبات 🖈 (وعن البرا بن عازب رض الله عنه قال قال رسول الله صل الته عليه وسلم من صلى أربعا) أي صلاة الضعى لقوله (قبل الهاجرة) أي قبل نصف النهار وهووات أشتداد الحروقد يعبر بها عن الظهيرة (فكانما صلاهن في ليلة القدر) لانه عبد ربه تطوعا مع تحمل مشقة شدة الحربي وقت الغفلة و زمان الاستراحة (و المسلمان اذا تصافحا لمبيق بينهما ذنب) أي على وشعناء على ما سبق في العديث (الاسقط) أي ذلك الذنب قال الطيبي وضم الذنب موضعهما لانه مسبب عنهما (رواه البيمقي في شعب الايمان)

ي (باب التيام) > (الفصل الاول) ﴿ (عن أبي سعيد الخدرى رضى الشعنه قال لما نزلت بتوريفاتي) بالتصغير وهم جماعة من اليهود (على - حكم سعد) أى ابن معاذ لكونهم من حلفا، قومه و في المغرب المراد بالسعدين في اسطلاح المحدثين اذا الحلقا سعد بن عبادة و سعد بن معاذ اه و فدتندست برجيعه (بسولا (رسولا السطالة صلية السطية وسلم) أى اليه كما في سعدة (و كان) أى سعد (قريبا سنه) كن نازلا في موضع قريب منه صلي الشعليه وسلم (فجاء على حمار) كن راكبا عليه لعذر (فلما دنا) أى قرب (من المسجد) أى العملي ذكره ابن الملك و قال ميرك قبل أن المسجد هنا المسجد على الشعلية وسلم وهم قائد صلى الشعلية وسلم كان نازلا في بني قريفة الا أن يراد بالمسجد الذي ملى فيه صلى الشعلية وسلم ملم ناف الموسلم كان نازلا في بني قريفة الا أن يراد بالمسجد الذي ملى فيه صلى الشعلية وسلم ملمة مناه فيهم (قال رسول الشصلى الشعلية وسلم للانعان) كناطبا لهم كلهم أو لتومه خاصة فانهم

قوموا الى سيدكم متفق عليه و مشى الحديث بطوله فى باب سكم الاسراء 🛊 و عن اين عمر عن النبي صلى القدعليموسلم قال لايقيم الرجل الرجل من مجلسه ثم يجلس نيه و لكن تفسحوا و توسعوا

كانوا طائفتين (قوموا الى ميدكم) قيل أى لتعظيمه و يستدل به على عدم كراهته فيكون الامر للاباحة و ليان الجواز و قيل معناه قوموا لاعانته في النزول عن الحمار اذ كان به مرض و اثر جرح أصاب أكحله يوم الاحزاب و لو أراد تعظيمه القال قوموا لسيدكم و مما يؤيده تخصيص الانصار و التنصيص على السيادة المضافة و أن الصحابة رضياته عنهم ما كانوا يقومون له صلى الشعليدوسلم تعظيما له مع أنَّه سيد الخلق لما يعلمون من كراهيته لذلك على ما سيأتي قال التوريشتي ليس هذا من القيام الذي يراد به التعظيم على ما كان يتعاهده الاعاجم في شئى فكيف يجوز أن يأم بما صح انه نهي عنه و عرف منه الى آخر العمهد و انما كان سعد بن معاذ رضىالله عنه وجعا لما رمى في أكحله مخوفاعليه من الحركة حذرا من سيلان العرق بالدم و قد أتى به يومئذ للحكم الذى سلمت اليه بنوقريظة اليه عند النزول على حكمه فأمرهم بالقيام اليه ليعينوه على النزول من الحمار ويرفقوا به فلايصيبه ألم ولايضط الى حركة ينفجر منها العرق فكان معنى قوله قوموا اليه أى الى أعانته و نزوله من المركب و لو كان يريد به التوقير و التعظيم لقال قوموا لسيدكم و أما ما ذكر في قيام النبي صلى الشعليه وسلم لعكرمة ابن أبي جهل عند تدومه عليه و ما روى عن عدى بن حاتم ما دخلت على رسول الله صلى الشعليه وسلم الا قام الى أو تحرك قان ذلك نما لايصح الاختجاج به لضعفه و المشهور عن عدى الا وسم لي و لو ثبت فالوجُّه فيه أن يحمل على الترخيص حيث بتتضيه العال و قد كان عكرمة من رؤسا قريش و عذى كان سيد بني طيء فرأى تاليفهما بذلك على الاسلام أو عرف من جانبهما تطلعا اليه على حسب ما يقتضيه حب الرياسة اه و الظاهر أن تيامه لعكرمة انما كان لكونه قادما مهاجرا كما سبق أنه قال له مرحما بالراكبُ المهاجرُ و قد تُعقب الطبيي التوريشتي بان الى في هذا المقام أفخم من اللام و أتي بما يرجع عليه الملام و خرج عن مقام المرام و قال بعض العلماء في العديث أكرام أهل الفضل من علم أو صلاح أو شرف بالقيآم لهم اذا أقبلوا هكذا أحتج بالعديث جماهير العلماء و قال القاضي عياض القيام المنهي تمثلهم قياما طول جلوسه و قال النووى هذا القيام القادم من أهل الفضل مستحب و قد جاءت أحاديث و لم يصح في النهي عنه شئي صريح و قد جمعت كل ذلك مع كلام العلما. عليه في جزء وأجبت فيه عما يوهم النهي عنه اه و تعقبه ابن الحاج المالكي في مدخله و رد عليه ردا بليغا ثم أختلفوا فيالذين عناهم النبي صلى الله عليه وسلم بقوله قوموا الى سيدكم هل هم الانصار خاصة أم جميع من حضر من المهاجرين معهم قلت هذا وهم فانه مع صريح قوله للانصار قوموا كيف يتصور العموم الشامل للمهاجرين نعم يحتمل عموم الانصار وخصوص قومه منهم على ما قدمناه و الله أعلم و قال الامام حجة الاسلام القيام مكروه على سبيل الاعظام لاعلى سبيل الاكرام و لعله أراد يالاكرام القيام للتحية بمزيد المحبة كما تدل عليه المصافحة و بالاعظام التمثل له بالقيام و هو جالس على عادة الامراء الفخام و الله أعلم بكل حال و مقام (متفق عليه) و كذا رواه الامام أبوداود و مضى العديث بطوله ن باب حكم الاسراء 🖈 (و عن ابن عمر) رضيالله تعالى عنهما (عن النبي صلىالله عليه وسلم قال لايقيم الرجل الرجل) من الاقامة (من مجلسه) أي من مكانه الذي سبقه اليه من موضع مباح (ثم يجلس) أى المقيم (فيه) قيد واقعي غالبي (و لكن تفسحوا) أي ليفسح بعضكم عن بعض من قولهم فسح عني أى تنح فقوله (و توسعوا) تأكيدو معناه لاتنضاموا بل يقرب بعضكم من بعض ليتسم المعجلس متغنی علیه ﴿ و عن أبی هر یرة أن رسول الله صلی الشعلیه وسلم قال من قام من مجلسه ^ثم رجع الیه فهو أحق به رواه مسلم

﴿ (النصل الثانى) ﴿ عن أنس قال لم يكن شخص أحب اليهم من رسول الله عليه والمسلم الشعليه وسلم وكانوا اذا رأو لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح ﴿ وَعَنْ مَعْلَمُ عَنْ مَعْلَمُ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَالِمُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَلْمَا عَلْمَا عَلْمَا عَلَا عَلْمَا عَلْمَا عَلَا عَلْمَا عَلْمَا عَلَا عَلْمَا عَلَا عَ

تنال تعالى يا أيها الذين أمنوا اذا تيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله لكم وقيل التقدير في الحديث ولكن ليقل تفسحوا وتوسعوا قال النووىهذا النهي للتحريم فمن سبق آلى موضم مباح من الصمجد و غبره يوم الجمعة أو غيره لصلاة أو غيرها فهو أحق به و يمرم على غيره أقامته لهذا العديث الا أن أصخابنا أستثنوا مِنه ما اذا ألف من المسجد موضعا يفتي به أو يقرى ُ قرآنا أو غيره من العلوم الشريعة فهم أحق به و ليس لاحد أن ينازعه فيه قلت و فيد بحث ظاهر لان مثل هذا التعليل هل يصلح لتخصيص العام المستفاد من النهي الصريح بالحديث الصحيح مم ما ورد من النهي عن أخذ مكان معين من المسجد لما يترتب عليه من الرياء المناني للاخلاص و قد كان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أذا قام له وجل عن مجلسه لمهجلس فيه (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة وضيالله تعالى عند ان رسولالله صلى الله عليهوسلم قال من قام من مجلسه) أي مريدًا للرجوع اليه قربيا (ثم رجع اليه) أي من قريب (قهو أخق به) و الما قيدنا بقرب الرجوع فان من أخذ مكانا في عرفة أو سي مثلا و رجم اليه سنة أخرى فليس أحق من سبقه خلافا لما يتوهمه العامة قال ابن الملك أي من كان جالسا في منجلس فقام مند ليتوضأ أو ليقضى شغلا يسيرا سواء ترك فيه خمرة و نعوها أولا فهو أحق به فاذا وجد فيه من عداه فلد أن يقيمه لانه لميبطل اختصاصه به إه و الظاهر أنه إذا لم يترك فيه شيأ بطل أختصاصه رجوعا السباح الى أضله و يدل عليه ما سيأتي أنه صلى المعطيه وسلم اذا جلس فقام فاراد الرجوع نزع نعله الحديث و قد ذكر النووى ما سبق من غير تعميم و قال قال أصحابنا الحديث فيمن جلس الخ ثم قال و قال بعضهم هذا مستحب ولايجب والصواب الأول وانما يكون أحق به في تلك الصلاة وحدها (رواه مسلم) ـ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال لم يكن شخص أحب اليهم) أي الي المحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين (من رسول الله صلى الله عليموسلم و كانوا) أي جميعهم (إذا راوه) اي مُعَمَّلًا (لم يقوموا لما يعلمون من كراهيته لذلك) أي لقيامهم تواضعا لربه و غالفة لعادة المتكريين و المتجبرين بل أختار الثبات على عادة العرب في ترك التكاف في قيامهم و جلوسهم و أكلهم و شربههم و لسهم و مشيهم و سائر أفعالهم و أخلاقهم و لذا روى أنا وأتقياء أمني براء من التكاف قال الطبيي وكعل الكراهية كمسبب المحبة المتنضى للاتحاد الموجب لرفع النكاف والعشمة ويدل عليه تولد لمريكين شخص أحب اليهم من رسول! لله صلى الشعليه وسلم و قال الامام أبوحامد مهما تم الاتحاد خفت العقوق بينهم مثل التيام و الاعتذار و الثناء فانها و ان كانت من حقوق المهيئة لكن في ضنها. نوع م. الاحسية و التكلف فاذا تم الاتحاد انطوى بساط التكلف بالكلية فلايسلك به الا مسلك نفسه لانّ هذه الآداب الظاهرة عنوان الآداب الباطنة فاذا صفت القلوب بالمحبة أستفنت عن تكلف أظهار ما فيها و الحاصل أن القيام و تركه مختلف محسب الازمان و الاشخاص و الاحوال و الله أعلم (رواه الترمذي و قال هذا حديث حسن صحيح 🖈 و عن معاوية رضي الله تعالى عنه) أي ابن أبي سفيان فانه المراد عند الاطلاقة (قاِل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره) . أي أعجبه و جعله مسرورا و لفظ الجامر

أن يشتل له الرجال قياما فليتبوأ مقعده من النار رواه الترمذى و أبوداود ﴿ وَعَنْ أَيْنَ الْمَامِدُ قَالَ خرج رسولالله صلى الشعليه وسلم متكنا على عصا قندنا له فقال لاتقوموا كما يقوم الاعاجم يعظم بعضها بعضارواه أبوداود ﴿ وَعَنْ سَعِيدُ بِنَ أَيْنِ الحَسْنَ قَالَ جَاءَنا أَبُوبِكُرَةً فَى شَهَادَةً قَالَم لَهُ رجل قابى أن يَعِلَس قيه و قال أن النبي صلى الشعليه وسلم نهى عن ذا و نهى النبي صلى الشعليوسلم أن يمسح الرجل يده بثوب من الرجل يده بثوب من لم يكسه رواه أبوداود

من أحب (أن يتمثل) أي ينتصب (له الرجال قياسا) أي يقفون بين يديه قائمين لخدمته وتعظيمه من قولهم مثل بين يديه مثولا أي أنتصب قائما كذا ذكره بعض الشراح و الظاهر انهم أذا كانوا قائمين للحدمة لالتعظيم فلابأس به كما يدل عليه حديث سعد قال الطبي يجوز أن يكون قوله قياما مفعولا مطلقا لما في الانتصاب من معنى القيام و أن يكون تمييزا لاشتراك المثول بين المعنمين (فليتبوأ) أي فليهيي. (مقعده من النار) لفظه الامر و معناه الخبر كانه قال من سره ذلك وحب له أن ينزل منزله من النار قيل هذا الوعيد لمن سلك فيه طريق التكبر بقرينة السرور للمثول و أما إذا لبربطلب ذلك وقاموا من تلقاء أنفسهم طلبا للثواب أو لارادة التواضم فلابأس به و قدروى البيهقي في شعب الايمان عن الخطابي في معنى الحديث هو أن يأمرهم بذلك و يلزمه أياهم على مذهب الكبر و الفخر قال و في حديث سعد دلالة على أن قيام المرء بين يدى الرئيس الفاضل و الوالي العادل و قيام المتعلم للمعلم مستحب غير مكرو. و قال البيمةي هذا القيام يكون على وجه البر و الاكرام كما كان قيام الأنصار لسعد و قيام طلحة لكعب بن مالك و لاينبغي للذي يقام له ۖ أن يريد ذلك من صاحبه حتى أن لم يفعل حقد عليه أو شكاه أو عاتبه (رواه الترمذي و أبوداود) و كذا أحمد و في شرح السنة عر أي مجلز ان معاوية خرج و عبدالله بن عامر و عبدالله بن الزبير جالسان فقام ابن عامر وقعد اين الزبير فقال معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من سره أن يتمثل له عبادالله قياما فليتبوأ مقعده من النار 🖈 (و عن أبي أسامة رضي الله تعالى عنه قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم متكنا) أي معتمدًا (على عصا) أي لمرض كان به ﴿ (فقمنا له) أي لتعظيمه (فقال لاتقوموا كما يقوم الاعاجم يعظم بعضها) و يروى بعضهم (بعضا) أي لماله و منصبه و انما ينبغي التعظيم للعلم والصلاح ذكره ابن الملك و كذا قال شارح من علمائنا أيضا و اذا كان القيام والتعظيم لله فحسن اهو فيه ان كلامهما لايلائم النهي لهم فانهم لآشك انهم انما قاموا لله و تعظيما لرسول الله و لعل الوجه أن يقال انهم قاموا متمثلين فنهاهم عن ذلك وعبر عنه بمطلق القيام للمبالغة في المرام أو المراد بالقيام الوقوف والله أعلم (رواه أبوداود 🖈 و عن سعيد بن أبي الحسن) هو أخو الحسن البصري قال المؤلف و إسم أبي العسن يسار البصري تابعي روي عن ابن عباس و أبي هريرة و عنه تنادة و عوف مات قبل أخيه بسنة و ذلك سنة تسم و مائة (قال جاءنا أبوبكرة) أي الثقني صحابي جليل تقدم ذكره (في شمادة) أى لاداء شمادة كانت عنده (فقام له رجل من مجلسه) أى ليجلس هو فيه (فأبي ان يبلس فيه) أي ى ذلك المجلس (و قال أن النبي صلى الشعلية وسلم نهى عن ذا) أي أن يقوم أحد ليجلس غيره في مجلسه ذكره الطيبي و الاظهر أن يكون أشارة الى الجلوس في موضع يقوم منه أحد و يمكن أن تكون الاشارة الى المعنى المفهوم من السياق و هو أن يقام أحد من مجلسَه و هذا في معناه و يؤيده ما سبق من حديث لايقيم الرجل الرجل و يوافقه ما أخرجه البخاري عن ابن عمر انه صلى القعليه وسلم نهي أن يقام الرجل من مقعده و يجلس فيه آخر (و نهى النبي صلى الشعليه وسلم أن يمسح الرجل يده) أي إذا

◄ وعن أبي الدرداء قال كان رسولات صلى انتعليه وسلم اذا جلس و جلسنا حوله فتام فاراد الرجوع نزع مندلة بين عدو و عن عبدالله بين عدو عندالله بين عدو المندل المندل عليه في عدالله بين عدو عندالله بين المندل المندل عليه المندل وابوداود خوسول الشعلية وسلم قال المندل وابوداود يخو و عبو و بين ثمين عدو و عمو يو بين أبيه عن جده أن رسولات ملى الشعلية وسلم قال الاقبلس بين رجلين الا ماذنها رواء أه دواود

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة تال كان وسولانة صلى انشعليه وسلم يجلس معنا في المسجد يعدننا قاذا قام قمنا قياما حتى نراه قد دخل بعض بيوت أزواجه

كانت ملوثة بطعام مثلا (بثوب من لم يكسه) بفتح الياء و ضم السين أي بثوب شخص لم يلبسه ذلك الرجل الثوب و المراد منه النهي عن التصرف في مال الغير و التحكم على من لاولاية له عليه و قال المظهر معناه اذاكانت يدك ملطخة بطعام فلاتمسح يدك بنوب أحنبي و لكن بازار غلامك أو أبنك و غيرهما تمن ألبسته الثوب قال الطبيم لعل المراد بالثوب الازار و المنديل و نحوهما فلما أطلق عليه لفظ الثوب عقبه بالكسوة مناسبة للمعنى أى نهى أن يمسح يده بمنديل الاجنبي فيمسح بمنديل نفسه أو بمنديل وهبه من غلامه أو أبنه انتهى و الاظهر أن صاحب النوب اذا كان راضياً يجوز له ذلك و كذلك اذا علم أن الشخص قام عن المجلس بطيب خاطره فلابأس بجلوسه كما يستفاد من قوله تعالى تفسحوا في المجالس وكذا من قوله سبحانه و اذا قيل انشزوا فانشزوا و نما يدل عليه حديث صهر الداية أحق بصاحبها الا اذا أذن و أمثال ذلك كثير في الفروع كما في باب أمام الجنازة فاستناع الصحابي من الجلوس أما لشك رضا الرجل لكونه قام بأمر بعض أو بسبب حياء و أما الاحتياط و الورع . فرأما لحمله الحديث على الاطلاق و الله أعلم ('أواه أبوداود) ووافقه أحمد في النهي الاخير ♦ (و عن أبي الدردا، رض الله تعالى عنه قال كان رسول الله صل الله عليه وسلم إذا حلس و جلسنا حوله). أي بين يديه و عن يمينه و شماله لورود النهي عن الجلوس وسط الحلقة (فقام) عطف على جلس (فاراد الرجوع نزع نعله) جواب الشرط أى خلَّم نعله و تركها هناك قال الطيبي و لعله يمشي حافيًا إلى حجرة عائشة رضى الله تعالى عنها اه و لا يبعد أن يمشى حافياً الى مكان آخر لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يأمر أصحابه بأن يمشوا حفاة أحيانا (أو بعض ما يكون عليه) أي من ردا. أو عمامة أو طاقية (فيعرف ذلك) أي أرادة رجوعه (أصحابه فيثبتون) أي في مكانهم و لابتفرقون عنه (رواه أبوداود 🖈 و عن عبدالله بن عدرو) أي ابن العاص (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لابحل الرجل أن يغرق) بتشديد الراء (بين اثنين) أي بان يجلس بينهما (الا باذنهما) لانه قد يكون بينهما عمية و مودة و جزيان سر و امانة فيشق عليهما التفرق بجلوسه بينهما (رواه الترمذي و أبوداود) و كذا أسمد وروى البيهقي عن ابن عمرو انه صلى الشعليه وسلم نهى أن يجلس الرجل بين الرجلين الا باذنهما 🛖 (وعن عمرو بن شعیب رضیانلہ تعالی عنه عن أبيه عن جده) أي ابن عمرو على ما صرح به الجامع (أن رسولالله صلى الله عليه وسلم قال لاتجلس) أي أنت و المراد به خطاب العام (بين رجلين الأ باذئهما رواه أبوداود)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بهلس معنا في المسجد بمدئنا قاذا قام قمنا) أى لانفضاض المجلس لالتعظيم لانهم ما كانوا يقومون له مقبلاً فكيف يقومون له مقبرا (قياما) أى وقوقا محدا (حتى نراء قد دخل بعض بيرت أزواجه)

★ و عن واثلة بن الخطاب تال دخل رجل الى رسول الله صلى الشعليه وسلم و هو فى المسجد قاعد فترحزح له رسول الله صلى الشعليه وسلم قتال الرجل يا رسول الله أن فى الدكان سعة فقال الشي صلى الشعليه وسلم أن للمسلم لحقا اذا رآد أخوه أن يتزحزح له رواهما البيهتى فى شعب الايمان

★ (باب الجلوس و النوم و المشى) ★ (الفصل الأول) ★ عن ابن عمر قال رأيت رسولالله صلى الشعلية وشاء الكمية عتبها بيديه رواه البخارى ★ وعن عباد بن تميم عن عمد قال رأيت رسول الله صلى الشعلية وسلم في المسجد مستلقيا واضعا أحدى قدمية على الاخرى منتقى عليه

و لعلهم كانوا ينتظرون رجاء أن يظهر له حاجة الى أحد معهم أو يعرض له رجوع الى الجلوس معهم قاذا أيسوا تفرتوا و لم يقدوا لعدم حلاوة الجلوس بعده عليه السلام ﴿ (و عن والله رغم إلله تعالى

عنه) بكسر المثلثة (ابن الخطاب) لم يذكره المؤلف في أسمائه (قال دخل رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو في المسجد قاعد فتزحزح) أي تنحي عن مكان هو فيه (له) أي لذلك الرَّجل (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الرجل يا رسول الله أن في المكان سعة) بفتح السين وسعا فلاي شئي تتعب بالتزحزح مع اني من عبيدك (فقال النبي صلى الشعليه وسلم أن المسلم لحقاً) اللام في الاسم لتأكيد الحكم و في رواية الجامع بدون اللام (اذا رآه أخوه) ظرف لقوله (أن يتزحزح له) و هو بيان لعقا أو بدل قال الطبيم , و فيه استحباب أكرام الداخل و اجلاسه صدر المجلس قلتُ لادلالة في الحديث على الاجلاس المذكور بل كل أحد يجلس في مقامه اللائق به كما في صحيح مسلم و غيره عن عائشة رضر الله تعالى عنها مرفوعا أنزلوا الناس منازلهم و في رواية الخرائطي عن ابن عباس أنزل الناس منازلهم من الخير و الشر و أحسن أدبهم على الاخلاق الصالحة (رواهما) أي الحديثين السابقين (البيهتي في ★ (باب الجلوس و النوم و المشي) ★ و فيه ذكر الاستلقاء 🖈 (الفصل الاول) 🖈 (عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بفناه الكعبة) بكسر فاه و نون مدودة أي جانبها من قبل الباب ذكره ابن حجر و قال شارح هو سعة أمام البيت و قيل ما امتد من جوانبه و قيل الموضم المتسم المحاذي لبايه و في القاموس الفَّنا. ككساء ما اتسم من امامها (محتبيا بيديه) أي جالسا بحيَّث يكونَ ركبتاه منصوبتين و بطن قدميه على الارض و يداه موضوعتين على ساقيه و المراد به سنية الاحتباء في الجلوس ذكره ابن الملك و الظاهر ان سنبته لانحصل بمجرد هذا الفعل بل هو بيان الجواز و دليل الاستحباب (روا، البخاري 🛊 و عن عباد رضي الله تعالى عنه) بفتح عين مسهملة فتشديد موحدة (ابن تميم عن عمه) لم يذكرهما المؤلف في أسمائه (قال) أي عمَّه قال ميرك هو عبدالله بن زيد بن عاصم الانصاري المازني أبوجد صعابي شهير روى صفة الوضوء و غير ذلك و يقال هو الذي قتل مسيلمة المكذاب و استشهد بالحرة سنة ثلاث وستين (رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي رأيته (في المسجد مستلقيا) أي حال كونه مضطجعا على ظهر. ﴿ وَاضْعَا احْدَى قَدْمَيْهُ عَلَى الْآخِرَى ﴾ حال متداخلة أومترادفة و وضع القدم على القدم لاينتضي كشف العورة بخلاف وفع الرجل على الرجل فانه قد يؤدى الى ذلك و بهذا يجمع بين هذا العديث وبين النهي الآتي عن وضم أحداهما على الاخرى وسيأتي مزيد تحقيق لذلك قال النووي يحتمل أنه صلى الله عليهوسلم فعله لبيان الجواز و أنكم اذا أردتم الاستلقاء فليكن هكذا و ان النهي الذي نهيتكم عند كيس على الاطلاق بل المراد به الاجتناب عن كشف العورة وفيه جواز الاستلقاء في المسجد قال القاضي عياض لعله صلى اندعليه وسلم فعله لضرورة من تعب أو طلب راحة و الافقد علم أن جلوسه عليه السلام

★ و عن جابر قال نهي رسول الله صلى الشعليه وسلم أن يرفع الرجل أحدى رجليه على الاخرى و هو مستلق على ظهره رواه مسلم ★ و عنه أن النبي صلى الشعليه وسلم قال لا يستلقين أحد كم ثم يضم أحدى رجليه على الاخرى رواه مسلم ★ و عن أبي هر يرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يتما رجل يبختر في بردين و قد أعجبته نفسه خسف به الارض فهو يتجلجل فيها الى يوم النباسة متفق عليه ★ (الفصل الثاني) ★ عن جابر بن سمرة قال رأيت النبي صلى الشعليه وسام متكمنا على وسادة على يسار و رواه الترمذي
يسار و رواه الترمذي و المتمينة و المتمينة و المتمينة و السمية الترمذي و المتمينة و المتمينة و المتمينة و المتمينة و المتمينة و المتمينة و الترمذي و المتمينة و المتم

في المجامع على خلاف هذا بل كان يجلس متربعا على الوقار و التواضم اه وقال الخطابي فيه دلالة على أن خبر النهي منسوخ و قال غيره أن هذا كان قبل النهي .و لايخني أن مثل هذا الاحتمال لايصح بدون معرفة تاريخ فالاعراض عنهما أولى (متفق عليه 🖈 وعن جابر رضيالله عنه قال نهي رسولالله صلىالله عليه وسلمانَ يرفع الرجل أحدى رجليه على الاخرى و هو مستلق على ظهره) فيه تجريد أو تأكيد كما لايخني قال المظهر وجه الجمع بين حديث عباد بن تميم و جابر أن وضم أحدى الرجلين على الاخرى قد يكون على نوعين أن تكون رجلاه ممدودتين أحداهما فوق الاخرى و لابأس بهذا فانه لاينكشف من العورة بهذه الهيئة و أن يكون ناصبا ساق أحدى الرجلين و يضم الرجل الاخرى على الركبة المنصوبة و على هذا قان لم يكن أنكشاف العورة بان يكون عليه سراويل أو يكون أزاره أو ذيله طويلين جاز و الآفلا اه و قال يعض علمائنا و أنما أطلق النهي لان الغالب فيهم الاتزار (رواه مسلم) و رواه أحمد عن أبي سعيد و لفظه نهي أن يضم الرجل الخ 🖈 (و عنه) أي عن جابر رضيالله تعالى عنه (أن النبي صلىالله عليه وسلم قال لا يستلقبن أحدكم ثمّ يضع) بالرفع أي ثم هو يضع و في تسخة بالجزم أي ثيم لايضم (أحدى رجليه على الاخرى) فالنهي عن الاستلقاء المقيد لامطلق الاستلقاء كما سبق من فعله صلى الشَّعَليه وسلم (رواه مسلم 🖈 و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما رجل) قيل هو قارون و قيل هو من أعراب فارس و قال النووى يحتمل أن هذا الرجل من هذه الامة و انه أخبار عمن قبله كما 'مر في كتاب اللباس (يتبختر) أي يمشي خيلاء (في بردين) و پفتخر و پتکبر فی لبسهما (و قد أعجبته نفسه) ای من عجب و تکبر نشأ منها (خسف) علی بناء المجهول و نائبه قوله (به) و قوله (الارض) بالنصب على انه مفعول ثان ذكره سعدى جلبي في قدله تمالي فخسفنا به و بداره الارض و قيل منصوبة بنزع الخافض أي فيها و يؤيده ما في القاموس خسف الله بفلان الارض أي غيب فيها (فهو يتجلجل) تجيمين أي يغوص و يذهب (فيها) أي في الارض من حيث خسف به (الى يوم القيامة) و في النماية الجلجلة حركة مع الضوت (متفق عليه) 🂥 (الفصل الثاني) 🖈 (عن جابر بن سمرة رضيالله تعالى عنه قال رأيت رسولالله صلى الله عليه وسلم) إي ابصرته (متكثا) حال من مفعول رأيت (على وسادة) متعلق بمتكنا (على يساره) أي كائنة على جانب يساره أو متعلق بمتكثا بعد تقييده بالظرف الاول فيكون من قبيل تظريف المظروف ذكره المحنفي و قال ابن حجر أى حال كونها موضوعة على يساره و هو لبيان الواقع لاللتقييد فيجوز الاتكاء على الوسادة يمينا و يسارا و قال ابن الملك فيه ندب الاتكاء و وضم الوسادة على الجانب الايسر اه وفيَّه نظر لاحتمال وقوع اليسار أمرا اتفاقيا والافمقتضى القياس أن الْأضطجاع على الايمن هو المندوب و يكون هذا العديث لَّبيان الجواز و الله أعلم (رواه الترمذي) أي في جامَّعه و رواه في شمائله أيضا من طريقين و قال لم يذكر وكيم على يسازه و هكذا روى غير واحد عن اسرائيل نحو رواية وكيع

★ و عن أبي سعيد الخدرى قال كان رسول الله صلى الشعليه وسلم أذا جلس في العسجد احتبى بيديه رواه رزيع لم وعن قبلة بنت عنرمة أنها رأت رسول الله صلى الشعلية وسلم في السجد و هو قاعد النرفيما. قالت قلما رأيت رسول الله صلى الشعلية وسلم المنتخشم أرعدت من الغرق رواه أبود اود ﴿ و عن جابر بن سعرة قال كان النبي صلى الشعلية وسلم أذا صلى الغجر تربع في عباسة حتى تظلم الشعس حسنا، رواه أبود اود

و لانعلم أحدا روى على يساره الاما روى اسحق بن منصور عن اسرائيل فتبين أن رواية اسحق عن يساره انفرد بها اسحق فهو غريب في اصطلاح المحدثين 🖈 (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس في المسجد) و في بعض نسخ الشمائل للترمذي في المجلس موضع في المسجد (احتبي بيديه رواه رزين) و كذا رواه أبوداود و البيمتي لكن بغير قيد في المسجد عَلَى ما في الجامم الصغير 🖈 (و عن قيلة رض الله تعالى عنها) بفتح كاف و سكون تحتية (بنت مخرمة) بسكون خاء معجمة بين فتحات قال المؤلف تميمية روت عنها صفية و حبيبية ابنتا علية وكانتا من ربيبتها و هي جدة أبيهما و لها صحبة (انها رأت رسول الله صلى الشعليه وسلم في المسجد و هو قاعد) أي جالس (القرفصاء) بالنصب على انه مفعول مطلق و هو ممدود و في نسيخة مقصور قال السيوطي هو بضم القاف و الفاء بيسهما راء ساكنة ثم صاد مهملة و مد جلسة المعتبي أن يدير ذراعيه و يديه على ساقيه و قال الجوهري القرفصاء ضرب من القعود يمد و يقصر فاذا قلت قعد القرفصاء فكانك قلت قعودا نخصوصا و هو أن يجلس على اليتيه و يلصق فخذيه ببطنه ومحتس بيديه ويضعهما على ساقيه وقيل هو أن بجلس على ركبتيه منكبا و يلصق بطنه لفخذيه و يتابط كفيه و في القاموس القرفصا مثلثلة القاف والفاء مقصورة والقرفصاء بالصم والقرفصاء بضم القاف والراء على الاتباع (قالت فلما رأيت) أي أبصرت (رسول الله صلى الشعليدوسلم المتخشع) أي الخاشع الخاضم المتواضّم الظاهر انه حال على ما جوزه الكوفيون في قول لبيد لله و أرسلها العراك و لم يو دها لله مع أن تأويل البصريبن قد يأتي هنا أيضا بانه معرفة موضوعة موضع النكرة بمعنى أن اللام للعمد الذهني أو زائدة و إنما اخترنا الحالية على الوصفية مع أنه لامانم لأن معنى الحال في هذا المقام أظهر فتأمل وتدبر وقال التوربشتي يجوز أنيكون نعتا لرسول آلله صلى السعليه وسلم وأن يكون مفعولا ثانيا ويكون التقدير الرجل المتخشع وقال القاض المتخشع صفةرسول الله صلى الته عليه وسلم والايجوز أن يجعل ثاني مفعولي رأيت الانه ههنا بمعنى أبصرت قال الطيبي سلك الشيخ التوربشتي مسلك التجريدجرد منذاته الزكية الرجل المتخشع و جعله شخصا آخر و هو سالغة لكمال التخشع فيه و القاء رداء السمية عليه و من ثم قالت ' (أرعدت من الغرق) و نحوه قوله تعالى فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان الكشاف قرأ عبيد بن عمر وردة بالرفع بمعنى فحصلت سماة وردة و هو من الكلام الذي يسمى التجريد كقوله فلئن بقيت لارحلن بغزوة 🖈 تحوى الغنائم أو يموت كريم

و النفعل هنا ليس للتكاف بل هو لزيادة المعنى و السائفة كما في أسماء ألله تعالى نحو المتكبر اه و تولها أرعدت يصيغة المجبول أى أغذتنى الرعدة و الاضطراب و العركة من الفرق بفتحين أى من أجل إلخوف و العمنى هبته مع خضوعه وخشوعه (رواه أبوداود ﴿ و عن جابر بن سمرة رض الله عنه قال كان النبى صلى الشعلية وسلم اذا ملى الفجر تربع فى مجلسه) أى جلس مربعا و استمر عليه (حتى تطلم الشمس) أى ترتفع (حسنا) بفتحين على ما فى الاصول المعتمدة أى طلوعا ظاهرا بينا و في بعض النسخ المصححة حسناء بفتح فسكون ممدود أى طلمة كاسلة قال التوريشتى هذا خطأ و العمواب الاول ♦ و عن أبي تنادة أن النبي سلى انشعليه وسلم كان اذا عرس بليل أضطجع على شقه الايمن و اذا عرس لبيل أضطجع على شقه الايمن و اذا عرس لبيل الصبح نصب ذراعه و وض رأسه على كفه رواء في شرح السنة و عن بعض آل أم سلمة قال كان فراش رسول الله صلى انشعليه وسلم نحوا مما يوضع في قبره و كان المسجد عند رأسه رواه أبوداود ♦ وعن أبي هريرة قال رأى رسول الله صلى الشعليه وسلم رجلا مضطجما على بطنه فقال له أن هذه ضجعة لا يحبها الله رواه الترمذي ♦ و عن يعيش بن طخفة بن قيس الغفارى

قال ألقاضي قيل العنواب حسنا على المصدر أي طلوعا حسنا ومعناه انه كان يجلس متربعا في مجلسه الى أن ترتفع الشمس و في أكثر النسخ حسناء فعلى هذا يحتمل أن يكون صفة لمصدر محذوف والمعنى ماسبق أوحالا والمعنى حتى تطلم الشمن نقية بيضاء زائلة عنهاالصفرة التي تتخيل فيها عندالطلوع بسبب مايعترض دونها على الافق من الابحرة والادخنة وقال ميرك هو بفتح العاءو السين وبالتنوين ورواء بعضهم بفتح الهاء وسكون السين و بالمد والنصب و رواه بعضهم حينا بكسر الحاء المهملة و سكون المثناة التحتية و بالنون أي وْمَا لِمَا يِدِ مَدَّةَ جَلُوسُهُ (رَوَّاهُ أَبُودَاوَدُ) أَى باسانيد صحيحة على ما في الرياض و في الجامع الصغير بلفظ كان اذا صلى الندوة جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس رواه أحمد و مسلم و أبوداود و الترمذي و النسائي عنه 🖈 (وعن أبي تتادة رضي الله عنه أبّ النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا عرس) بتشديد الراء فني النهاية التعريس نزول المسافر آخر الليل نزوله للنوم و الإستراحة فقوله (بليل) فيه تجريد أو تأكيد والمعنى اذا نزل بليل الراحة و النوم و قال شارح أراد اذا نام بليل أي ف سفر (اصطجم على شقه الايمن و اذا عرس قبيل الصبح نعب ذراعه و وضع رأسه على كفه) أي احتراسا لثلاينام طويلا فيفوته الصبح قال الطيبي هذا القيد مشعر بان تعريسة بالليل لم يكن على هذه الهيئة اه و هو ظاهر بلامرية (رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أي باسناد، و قدروي أحمد و أبن حبان بسند صحيح و الحاكم في مستدركه عنه أنه صلى اندعليه وسلم اذا عرس و عليه ليل توسد يمينه و اذا عرس قبيل الصبح وضم وأسه على كفه اليمني وأقام ساعده (وعن بعض آل أم سلمة) أي من خدمها أوأقاربها بمن كان يدخل عليها (قال كان فراش رسول الله صلى الشعليه وسلم نحوا نما يوضع في قبره) أي كان ما يغترشه للنوم قريبًا مما يوضع في قبره و هو معلوم عند بعض الناس و لعل العدول عن الماضي للمضارع حكاية للحال و في رواية الجامم بما يوضع للانسان في قبره و هو واضح و فيه أشعار بأنه كان يوضم فرش لبعض الناس في قبرهم و المعنى أنه كان شيأ خفيفا و لاطويلا و لاعريضا قال الطيبي قوله نموا خبر كان و من قيل بيان لمحذوف أي مثل شي مما يوضع في قبره قيل وقدوضع في قبره قطيفة حمراء أي كان قراشه للنوم نحوها (وكان المسجد) بكسر الجيم (عند رأسه) أي اذا نام يكون رأسه الي جانب المسجد و في نسخة يفتح الجيم أي وكان مصلاه أو سجادته عند رأسه (رواه أبوداو د 🖈 و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال وأي رسولالله صلى التعليه وسلم وجلا مضطجعًا على بطنه فقال) أي النبي صلى الشعليه وسلم له على ما هو الظاهر أو لغيره أعراضا عنه و أعتراضا عليه لكونه غير قابل للنصيحة ﴿ إِنَّ هَذْهُ ﴾ أي هذا الاضطجاع و تأنيثه لتأنيث خبره و هو قوله (ضجعة) و هي بكسر أوله النوع (الاعبها الله) الان وضع الصدّر و الوجه اللذين من أشرف الاعضاء على الارض اذلال في غير السجود أو هذ. الضجمة رقدة اللواطة فالتشبيه بهم مذموم وسيأتي في الحديث انها ضجعة يبغضها الله و في حديث انما هي ضجعة أهل النار (رواه الترمذي 🖈 و عن يعيش) بعين سهملة و شين سعجمة على وزن يزيد (ابن طخفة) بكسر الطاء المهملة وسكون البغاء المعجمة و بالغاء كذا في الاصول المصححة و هو موافق لغبيط المصنف و قيل عن أبيه وكان من أصحاب الصفة قال بيتما أنا مضطيع من السعر على بطنى اذا رجل يحركني برجله فتالو أن هذه ضجعة بيغضها الله فنظرت فاذا هو رسولات مليات عليه وسالم رواء أبوداود و ابن ماجه و عن على بن شيبان قال قال رسولات ملى الشعلية وسلم من بات على ظهر أيت ليس عليه حجاب و في رواية حجار فقد برئت منه الذمة رواه أبوداود و في معالم الدنن للخطابي حجى

طهفة بالها. بدل الخا. و في المغيى بمفتوحة و سكون معجمة ففا. و يقال بها. و يقال بغين معجمة مكان خاء (ابن قيس الغفاري) بكسر الغين المعجمة (عن أبيه) أي طخفة (و كان) أي أبوه (من أصحاب الصنة) لديد كره المؤلف في أسمائه مل ذكر يعيش في التابعين و قال في حرف الكاف في قصل الصحابة هو تيس بن أبي غرزة الغفارى عداده في أهل الكوفة روى عنه أبو واثل شتيق بن سلمة و ليس له الاحديث واحد في ذكر التجارة (قال) أي أبوه (بينما أنا مضطجع من السحر) بفتحتين و في نسخة بسكون الثانى و هو الرئة فني الصحاح السحر الرئة وكذلك السَّحر ويحرك و في القاموس السحر و يضو و يحرك الرئة اه و قيل ما لصَّق بالحلقوم من أعلى البطن ذكره الطبني و المعني واقد من أجل دا، به و بسبب وجعه (على بطني اذا رجل) أي شخص (يحركني برجله فقال أن هذه ضجعة يبغضها الله) هذا آكد و أبلغ من قوله السابق لايحبها الله (فنظرت فاذا هو) أى الرجل (رسولالله صلى الله عليهُوسلم) و لعله عليه السلام لم يتبين له عذره أو لكونه يمكن الاضطجاع على الفخذين لدفع الوجع م. غير مد الرجلين و الله أعلم (رواه أبوداود و ابن ماجه 🖊 و عن على بن شيبان) بنتج معجمة و سكون تعتية فموحدة قال المؤلف في فصل الصحابة منفي يماني روى عنه ابنه عبدالرحين رض الله عنه (قال قال رسولالله صلىالله عليه وسلم من بات) أى نام ليلا (على ظهر بيت) أى سطح له (ليس عليه) أى على أطراقه (حجاب) أى مانع من السقوط (و في رواية حجار) أى بالراء بدل الموحدة و هو حمر حجر بكسر الحاء و هو ما يحجر به من حائط و نعوه و منه حجر الكعبة (فقد يرثت منه الذمة) قال القاضي معناه من نام على سطح لاسترله فقد تصدى للملاك و أزال العصمة عن نفسه و صار كالممدر الذي لاذمة له فلعله ينتلب في نومه فيسقط و يموت مهدرا و أيضا فان لكل من الناس عهدا من الشتعالي بالحفظ و المكلائة فاذا ألتي بيده الى التهلكة انقطم عنه وقال بعضهم معناه لم يبق بيننا وبينه عهد و هذا تهدید کراهة اضطجاء الرجل فی موضر مخوَّف و هذا من جملة تعلیم الاب الناشئي عن مرحمة سيد أولى الالباب و شفقته على أمته لكونه كالآب بل أكمل و أنم و أرحم من كل من يرحم كما قال تعالى و هو أعلم العالمين و ما أرسلناك الا رحمة للعلمين (رواه أبوداود) وكذا البخارى في تاريخه لكن بلفظ حجاب على ما في الجامع (و في معالم السنن للخطابي حجى) بكسر الحاء المهملة نجيم و في نسخة بفتح أوله فني القاموس الحجا كالى العقل و بالفتح الناحية اه و هو منون و هو مرفوع تقديرا و في النهاية حجى هكذا رواه الخطابي في معالم السنن و قال انه يروى بكسر الحاء و فتحهآ و معناه فيهما الستر فمن قال بالكسر شبهه بالحجر العقل لان العقل بمنع الانسان من الفساد و يحفظه من التعرض للملاك نشبه الستر الذي يكون على السطح المانع للانسان من التردي و السقوط بالعقل المانع له. من أنعال السوء المؤدية الى الردى و من رواه بالفتح قند ذهب الى الناحية و الطرف و احجاء الشي نمواحيد وأحدها حجى بالفتح وفي جامع الاصول الذي قرأته في كتاب أبيداود وليس عليه حجاب و في نسخة أخرى حجار أما الحجاب بالبَّاء فهو الذي يحجب الانسان عن الوقوع و بالراء يجوز أن يكون جمع حجر و هو ما حجر به من حائط و ذلك أيضا مما يمنع النائم على السطح من السقوط ويعضد

★ و عن جابر قال نهى رسول الله صلى الشعافي وسلم أن ينام الرجل على سطح ليس بمحجور عليه رواه الترمذى التركي وعن مدينة قال ملمون على لسان بجد صلى الشعلية وسلم من قعد وسط الحلقة رواه الترمذى التركي و عن أبي سعيد الخدرى قال قال وسول الله صلى الشعلية وسلم خير المجالس أوسعها رواه أبوداود ﴿ و عن جابر بن سعرة قال جاء رسول الله صلى الشعلية وسلم قال اذا كان أجدكم في الفي عزين رواه أبوداود ﴿ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الشعلية مواه أبوداود و في شرح السنة عنه للقل قامار بعضه في الشمس و بعضه في الظل فليتم رواه أبوداود و في شرح السنة عنه القل، قالقي، قالغي، قالقي، قالقى قالقى قالقى قالقى قالقى قالقى قالقى قالغى قالقى قالقى قالقى قالقى قالغى قالقى قالقى قالقى قالقى قالغى قالقى قالغى قالقى قالقى قالقى قالغى قالغى

وواية الراء الحديث الذي يليه ليس بمحجور عليه اه و في المصابيح مثل ما ذكره الخطابي حيث قال شارح له ليس عليه حجى بفتح الحاء و كسرها 🛊 (و عن جابر رَضيالله تعالى عنه قال نهي رسولالله صلى التعليه وسلم أن ينام الرجل) أي ليلا أو مطلقا (على سطح ليس بمعجور عليه) أي ليس حوله جدار مانع من الوقوع عن السطح (رواه الترمذي 🖈 و عن حذيفة رضياته تعالى عنه قال سلعون) أى مذموم (على لسَّان عجد صلى الله عليه وسلم من قعد وسط الحلقة) بسكون السين و اللام و في شرح السنة لعن من جلس وسط الحلقة و هو يتأول على وجهين أحدهما أن يأتى حلقة قوم فيتخطى رقابهم و يقعد وسطها و لايقعد حيث ينتهي به المجلس و الثاني أن يقعد وسط الحلقة فيحول بين الوجوه ويحجب بعضهم عن بعض فيتضررون به وقال التوربشتي المرادمنه والله أعلم الماجن الذي يقيم نفسه مقام السخرية ليكون ضحكة بين الناس و من يجرى مجراه من المتأكلين بالسمعة و الشعوذة (رواه الترمذي و أبوداود) و في الجامم الصغير رواه أحمد و أبوداود و الترمذي و الحاكم عن حديقة لكن بلفظ لعن الله من قعد وسط الحلقة 🖈 (وعن أبي سعيد الخدري رضّىالله عنه قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم خير المجالس أوسمها رواه أبوداود) و كذا أحمد و البخارى في تاريخه و الحاكم في مستدركه و البيهقي في شعبه عنه و رواه البزار و الحاكم و البيهتي عن أنس ★ (و جابر بن سعرة رضي الله عنه قال جاء رسوا الله صلى الله عليه وسلم) أي حضر (وأصحابه جلوس) أي جالسون و الجملة حال (فقال ما لي أراكم) أي أبصركم (عزين) بكسر العين و الزاي أي متفرقين جمم عزة و الها. عوض عن اليا. و هم فرقة من الناس ستميزة عن غيرها و المعنى أجلسوا في الحلقة أوَّ في الصف أمرهم به كيلا يدبر بعضهم بعضا ولايؤدى الى التفرقة فيما بينهم قال تعالى و اعتصموا عبل الله جميعا و لاتفرقوا الآية و لثلابتشبهوا بالكفار على ما حكاه سبحانه عنهم بقوله فعال الذين كفروا قبلك مهطعين عن اليمين و عن الشمال عزين و في شرح السنة قال سفيان يعني حلقا قال و روى يحيى عن الاعمش فقال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد و حلق فقال ما لى أراكم عزين أى متفرقين مختلفين لايجمعكم مجلس واحد (رواه أبوداود) و كذا أحمد و مسلم و النساني عنه 🖈 (و عن أبي هريرة رضيانة عند أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان أحدكم في الغيء) بفتح فسكون أي في ظل (فقلص) أي ارتفع (عنه الظل) أي بعضه و قيه تفتن (قصار بعضه في الشمس و بعضه في الظل) بيان لما قبله (قليقم) أى فليتحول منه الى مكان آخر يكون كله ظلا أو شمسا لان الانبيان اذا قعد ذلك المقعد فسد مزاجه لأختلاف حال البدن من المؤثرين المتضادين كذا قاله بعض الشراح و تبعد ابن الملك و لانه خلاف العدالة الموجبة لاختلال الاعتدال مع انه تشبه بمجلس المجانين و تُظيره النهي عن لبس أحدى النعلين و الأولى أن يعلل بما علله الشارع مَن قوله الآتي قائه بمِلس الشيطان (رواء أبوداود) أي مرفوعا نقلص عند غليقم نانه مجلس الشيطان هكذا رواه معمر موقوفا ﴿ و عن أبي أسيد الانمارى أنه سم رسول الله ملى الشيط الله الله و هو خارج من السجد فاختلط الرجال مع النساء في الطريق نقال الشساء استاخون فانه ليس لكن أن تمقنق الطريق عليكن مجافات الطريق كثابت المراق تلمت بالمجداد منى أن نوبها ليتملق بالجدار رواه أبوداود و البيتهي في شعب الإيمان ﴿ و عن ابن عمر أن النبي سلى الله عليه و سلم تميني على الله عليه و عن جابر بن سمرة قال كنا المجافزة و ذكر حديثا عبدالله بن عمرو الله طريرة و ذكر حديثا عبدالله بن عمرو الله طريرة و فكر حديثا عبدالله بن عمرو الله طريرة و فكر حديثا عبدالله بن عمرو الله طريرة و فكر حديثا عبدالله بن صدائح الله طريقة عبدالله بن استفارة و سنذكر حديث على و أبه طريرة و فكر حديثا عبدالله بن صدائح المجافزة المجافزة المجافزة الله المبافزة المجافزة الم

(وفي شرح السنة عنه) أي عن أبي هربرة (قال) أي أبو هريرة (اذا كان أحدكم في اللم، فقلص) أي أرتفع الغي، (عنه فليقم فانه) أي ذلك المجلس (مجلس الشيطان) الظاهر انه على ظاهره و قيل انما أضافه اليه لانه الباعث عليه ليصببه السوء فهو عدو للبدن كما هو عدو للدين و يدل عليه أطلاق قو له سيحانه أن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا ويمكن أن تكون عداوته للبدن بناء على استعاشه بضعف البدن على ضعف الدين (هكذا رواه معمر موقوقا) أي على أبي هريرة لكنه في حكم المرقوع قال التوريشتي آلاصل فيه الرفع و ان لمبرد مرفوعا لان الصحابي لايقدم على التحدث بالامور الغيبية الا من قبل الرسول صلوات الله عليه و سلامه لاسيما و قد وردت به الروايات من غير هذا الوحه عنه صلى الشعليه وسلم و الحق الابلج فيه و في أمثاله التسليم لنبي الله عليه السلام في مقاله فائه يعلم ما لا يعلم غيره و يرى ما لا يرى آه و في الجامع الصغير أنه صلى الشعليه وسلم نهى أن يجلس الرجل بين الضم و الظل و قال مجلس الشيطان رواه أحمد بسند حسن عن رجل مرفوعا 🖈 (و عن أبي أسيد) بضم همز و كسرسين و هو مالك بن ربيعة الساعدي الانصاري سبق ترجمته (أنه سعم رسولالله صل الله عليه وسلم يقول و هو) أي النبي صلى الله عليه وسلم (حارج من المسجد) جملة حالية (فاختلط) قال الطيبي هو مسبب عن محذوف هو المقول أي يقول كيت وكيت فاختلط (الرجال مع النساء في الطريق فقال للنساء) فالغاء في فاختلط مسبب عن مقول يقول و في فقال عن اختلط اه وقوله (استأخرن) من باب الاستفعال بمعنى التفعل فالمعنى تأخرن عن وسط الطريق و أبعدن عن حاقها الى حافتها كما يدل عليد قوله (فانه) أي الشان (ليس لكن ان تحقن الطريق) بضم القاف الأولى أي تذهبن في حاق الطريق و الحاق بتشديد القاف الوسط (عليكن محافات الطريق) جسم حافة بتخفيف الفاء أي باطرافها و جوانبها و في النهاية الحافة الناحية و عينها واو بدليل تصغيرها عَلَى حويفة (فكانت المرأة) أي بعد ذلک الامر (تلصق) بنتح الصاد أى تلزق (بالجدار) و تبالغ في لصوقها (حتى ان) بكسر الهمزة (ثوبها ليتعلق) أي أحيانا (بالجدار رواه أبوداود و البيهم في شعب الايمان 🖈 وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم نهي أن يعشي يعني الرجل) تفسير من بعض الرواة أى يريد النبي صلى التعليدوسلم بفاعل يمشى الرجل و الحاصل أن لفظ الرجل ليس من أصل الحديث فالجملة معترضة بين سابقه و لاحقه و هو قوله (بين المرأتين رواه أبوداود) و لفظ الجامع نهي أن يمشى الرجل بين المرأتين رواه أبوداود و الحاكم 🖈 (وعن جابر بن سعرة رضي الله عنه قال كنا اذا أتينا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) أي مجلسه الشريف (جلس أحدنا حيث ينتهي) أي هو اليه من المجلس أو حيث ينتهي المجلس اليه و الحاصل أنه لايتقدم على أحد من حضاره تاديا و تركا للتكلف و محالفة لحظ النفس من طَّلَب العلو كما هو شان أرباب الجاء ﴿ رَوَاهُ أَبُودَاوُدُ وَ ذَكُرَ حَدَيْثًا عبدالله في باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم و صفاته أن شاء الله تعالى

﴿ (الفصل الثالث) ﴿ عن عمرو بن الشريد عن أبيد قال مر بى رسول الله صلى الشعليه وسلم و أنا جائس هكذا و قد وضعت يدى اليسرى خانت ظهرى و أتكا"ت على الية يدى فقال أتقعد قعدة المفضوب عليهم رواه أبوداود ﴿ وعن أبي دو قال مر بى النبى صلى الشعليه وسلم وأنا مضطجم على بطى قركضى برجله و قال يا جندب النما هى ضجعة أهل النار رواه ابن ماجة

★ (باب العطاس و التثاؤب) ★

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عمرو بن الشريد) تابعي (عن أبيه) أي شريد بن السويد الثقفي روى عنه نفر و هو صحابي مشهور (قال مر بي رسول الله صلى أنشعليدوسلم و أنا جالس هكذا) الـ شار اليه مفسر بقوله (و قد وضعت يدى اليسرى خلف ظهرى و اتكانت على ألية يدى) أي اليمني و الالية بفتح الهمزة اللحمة التي في أصل الابهام (فقال) أي منكرا على (أ تقعد قعدة المغضوب عليهم) القعدة بالكسر للنوع والعيئة والظاهر أن عكس فكلد أيضا يتعلق به الإنكار وكذا وضم اليدين وراء ظمره متكنا عليهما من تعد المتكبرين لكن في أخذه من الحديث محل تردد قال الطيبي و المراد بالمغضوب عليهم اليهود و في التخصيص بالذكر فائدتان احداهما أن هذه القعدة بما يبغضه الله تعالى و الاخرى أن المسلم عمن أنعم الله عليه فينبغي أن يجتنب التشبه بمن غضب الله عليه و لعنه اله و في كون اليهود هم المراد من المغضوب عليهم هنا محل بحث و تتوُقف صحته على أن يكون هذا شعارهم والاظهر أن يراد بالمغضوب عليهم أعم من الكفار و الفجار المتكبرين المتجبرين ممن تظهر آثار العجب و الكبر عليهم من قعودهم و مشيهم و محوهما نعم ورد في حديث صحيح أن المغضوب عليهم في سورة الفاتحة هم اليهود وقد بينا وجهه في أول شرح حزب الفتح (رواه أبوداود 🖈 و عن أبيدُو رضي الله عنه قال مر بى) أي على (النبي صلى الله عليه وسلم و أنا مضطجم على بطني) و الظاهر أنه كان ممدود الرجل على عادة أجلاف العرب (فركضني برجله و قال يا جندب) بضم الجيم و الدال وينتح اسم أبي ذر (انما هي) أي رقدتك هذه (ضجعة أهل النار) بكسر الضاد و هو يهتمل أن يكون المرآد أن هذه عادة الكفار أو الفجار في هذه الدار أو هذه تكون ضجعتهم حال كوفهم في النار و الله أعلم (رواه ابن ماجه) و سبق حدیثان فی معناه

﴿ (باب العلباس و التناؤب) ﴿ العطاس بضم العين من العطسة و التناؤب تفاعل من الثوباء و هي فترة من ثقل النعاس يفتح لها فاه و منه اذا تثاءب أحدكم فلينط فاه و الهمزة بعد الالف هو الصواب و الواو غلط كذا في العفرب و كذا ذكر شارح للمصابيح و في القاموس تثامب أصابه كسل و فترة كفترة النعاس اه و لم يذكره الا في المعهوز وقال النووى في شرح مسلم وقع في بعض النسخ

◄ (النصل الاول) ★ عن أبي هريرة عن الذي صلى الشعليه وسلم تال أن أن الله يحب العطاس و يكره النتاؤب فذا عطس أحدكم و حمد الله كان حقا على كل مسلم يسمعه أن يقول له يرحمك الله فأما النتاؤب قانما هو من الشيطان فاذا تناؤب أحدكم فليرده ما استطاع فان أحدكم اذا تناسب ضحك منه الشيطان و واد البخارى و في رواية لمسلم فإن أحدكم اذا قال ها ضحك الشيطان منه

تثاب بالمد و في أكثرها تثاوب بالواو قال القاضي عياض قال ثابت لايقال تثامب بالمد محففا بل تنأب بتشديد الهمز قال ابن دريد أصله من تثأب الرجل بالتشديد اذا استرخى وكمل وقال الجوهري يقال تثاءبت بالمد مخففا على تفاعلت و لايقال تثاويت و الاسم منه الثوباء تمدودة 🖈 (الفصل الاول) 🖈 عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يحب العطاس) لانه سبب خفة الدماغ و صفاء القوى الادراكية فيحمل صاحبه على الطاعة (و يكره التثاؤب) لانه يمنع صاحبه عن النشاظ في آلطاعة و يوجب الغفلة و لذا يفرح به الشيطان و هو المعنى في ضحكه الا ّتي قال القاضي التَّاوُّب بالهمز التنفس الذي يفتح عنه الفم و هو انما ينشأ من الامتلا. و ثقل النفس و كدورة الحواس و يورث الغفلة و الكسل و سوء الفهم و لذا كرهد الله و أحبه الشيطان و ضحك منه و العطاس لما كان سببا لخفة الدماغ و استفراغ الفضلات عنه و صفاء الروح و تقوية الجواس كان أمره بالعكس (فاذا عطس أحدكم) بنتج الطاء نص عليه السيوطي وجوز كسره القاموس (وحمدالله) قال الحليم، الحكمة في مشروعية الحمد للعاطس أن العطاس يدفع الاذي من الدماغ الذي فيه قوة الفكر و منه ينشأ الاعصاب التي هي معدن العس و بسلامته تسلم الاعضاء فهو نعمة جليلة يناسب أن تقابل يالحمد (كان حقاً على كل مسلم) فيه ايذان بان التشميت فرض عين و اليه ذهب بعض و الاكثرون على أنه فرض كفاية و هو لاينافي الحديث لان المراد به انه يجب على كل أحد لكن يسقط بفعل البعق لدليل آخر أو بالقياس على رد السلام وقال الشافعي أنه سنة و حمل العديث على الندب ثم توله (سمعه) صفة لمسلم احترازا من حال عدم سماعه فانه حينئذ لايتوجه عليه الاس و كذلك حكم السلام وسائر فروض الكفاية من عيادة المريض وتجهيز الميت وصلاة العنازة ونحوها وفى شرح السنة فيه دليل على اله ينبغي أن يرفع صوته بالتحميد حتى يسمع من عنده و يستحق التشميت وقوله (أن يقول) أسم كان أي يردكل مسلم سامم (له) أي للعاطس الحامد (يرحمك الله) فهذا حكم العطاس (فاما التناؤب فانما هو من الشيطان) أي مما يفرح به أو يبعث على الباعث الجاذب اليه فلذا لايحمد عليه قال الخطابي صار العطاس محمودا لانه يعين على الطاعات والتثاؤب مذموما لانه يثنيه ويصرفه عن الخيرات فالمحبة و الكراهية تنصرف الى الاسباب الجالبة لها و انما أُضِف الى الشيطان لانه هو الذي يزين للنفس شهوتها وقيل ما تثارب نبي قط (فاذا تثارب أحدكم فليرده ما استطاع) أي يكظم فمه (فان أحدكم اذا تثاؤب) أي و فتح فاه (ضحك منه الشيطان) أي فرحا بذلك (رواه البخاري) و وافقه أبوداود و الترمذي في الجملة الاولى (و في رواية لمسلم) الظاهر و في رواية مسلم (فان أحدكم اذا قال ها) مقصورا أي اذا بالغ في التثاؤب و نتح الفم و تيل هو حكاية صوت المتثائب (ضحك الشيطان منه) و في الجامع الصغير إذا تثاءب أحدكم فليرده ما استطاع فان أحدكم إذا قالها ضحک الشيطان منه رواه المخاري عن أنس و في رواية لاحمد و الشيخين و أبّي داود عن أبي سعيد بلفظ اذا تناؤب أحدكم فليضم يده على فيه فان الشيطان يدخل مم التناؤب و في رواية لابن ماجه عن أبي هريرة . اذا تثاؤب أحدكم فليضع يده على فيه و لايعوى فان الشيطآن يضحک منه و في رواية للبيهتي عن عبادة ♦ و عنه قال قال رسولات ملى الشعليه وسلم اذا عطس أحدكم فايقل العدد شد و ليقل له أخره أو ما مسلم به رحمك الله فليقل بهديكم الله و يصلح بالكم رواه البخارى ♦ وعن أنس قال عطس رجلات عند النبي على الشعليه وسلم فضمت أحدهما و لم يشمت الاتخر قال الرجل يا رسول الله شعث هذا و لم تشمتها قال أنه هذا حدد الله و لم تحد الله منتى عليه ¥ و عن الي موسى قال سمعت رسول الشعليه وسلم يقول اذا عطس أحدكم فحد الله فشمتوه و أن لم محدد الله فلمتوه و وأن لم محدد الله فلمتوه و وأن لم محدد الله فلمتوه و علس رجل عنده فلا تشميره رواه مسلم ♦ و عن سلمة بن الاكوع أنه سمع النبي على الشعليه وسلم و عطس رجل عنده قال له يرحمك الله تم عطى أخرى قال

ابن الصامت و غيره اذا تجشأ أحدكم أو عطس فلايرفم بهما الصوت فان الشيطان يحب أن يرفع بهما الصوت و في رواية للحاكم و البيهتي عن أبي هريرة اذًا عطس أحدكم فليضم كفيه على وجهه وليخفض صوته 🛊 (و عنه) أي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس أحدكم فليقل العمدت) عده الشارع نعمة فيسن عقيبه العمدت (و ليقل له أخوه) أي في الاسلام (أو صاحبه) شک من الراوی (يرحمک آلله) قبل و انما شرع الترحم من جانب المشمت لانه کان قريباً من الرحمة حيث عظم ربه بالحمد على نعمته و عرف قدرها ﴿ فَانَ قَالَ لَهُ يَرْحَمُكُ اللَّهُ فَلَيْقُلُ ﴾ أي العاطس في جوابه (يهنديكم الله و يصلح بالكم) أي شانكم و حالـكم لانه اذا دعا له بالرحمة شرع في حقه دعاء بالخير له تأليفًا للقلوب و لفظ العموم خرج محرج الغالب قان العاطس قلما ينملو عند عطاسة ع: أصحابه أو هو أشارة الى تعظيمه و احترامه في الدعاء أو الى أمة بد صلى انتمطيهُ وسلم كلهم (رواه البخاري 🖈 و عن أنس رضيالله عنه قال عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم فشمت أحدهما) بغتج الشين المعجمة وتشديد الميم وقال الجزرى بالشين المعجمة والمهملة روايتان صعيحتان قال ثملب معناه بالمعجمة أبعدك عن الشماتة وبالمعملة من السمت و هو حسن القصد و الهدى (ولعيشمت الآخر فقال الرجل) أي الذي لم يشمت له (يا رسول الله شمت) بتشديدتين (هذا و لم تشمتي) أى و ما العكمة في ذلك (فقال ان هذا) وضم موضم ذاك لجوازه في الاستعمال و يمكن أن يكون الرجل حاضرا فالمعنى أن هذا الرجل (حمد الله) أي فأجبته (و لمتحمد الله) أي أنت فلم تستحق التشميت قال القاضي تشميت العاطس أن يقال له يرحمك الله وكان أصله أزالة الشماتة فاستعمل للدعاء بالخير لتضمنه ذلك و في شرح السنة فيه بيان أن العاطس اذا لمجمد الله لايستعتي التشميت قال مكحول كنت الى جنب عمر فعطس رجل من ناحية المسجد فقال يرحمك الله أن كنت حمدت الله وقال الشعبر إذا سمعت الرجل يعطس من وراء جدار فحمد الله فشمته و قيل قال ابراهيم اذا عطست فحمدت و ليس عندك أحد قل يغفز الله لى و لكم فانه يشمتك من سمعك (متفق عليه 🖈 و عن أبي موسى وضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول اذا عطس أحدكم فحمد الله فشمتوه و ان لم يحمد الله فلاتشمتوه رواه مسلم) و كذا البخارى في تاريخه و الامام أحمد في مسنده 🖈 و عن سلمة بن الاكوع رضيالته عنه أنه سمع النبي صلى القعليه وسلم و عطس رجل عنده) الجملة حال من مفعول سم (قَقَالَ لَه يرحمك الله) قال الطيبي الظاهر أن يقال يقول له لانه حال من النبي صلى الشعليه وسلم الكشاف في قوله تعالى الناسمعنا مناديا ينادى تقول سمعت زيدا يتكلم فتوقم الفعل عليه وتحذف المسموع وتجعله حالا منه فاغناك عن ذكره قاذا مقتضى الكلام أن يقال سمعت النبي صلىالله عليموسلم شمته فقال فلااشكال حينانه (ثم عطس أخرى) أي مرة أخرى (فقال) أي النبي صلى القدعليه وسلم

الرجل مزكوم روادسلم وق رواية للترمذي أنه قالك في الثالثة أنه مزكوم ﴿ وعن أبيسيد الخذري ان رسول الله من الشيطان يدخل رواه مسلم ان رسول الله صلى الشعلية وسلم على أنه قال الشيطان يدخل رواه مسلم ﴿ (النصل الثانى) ﴿ عن أي هريرة أن الذي صلى الشعلية وسلم كان اذا عطس بحض وجهه بيده أو ثوبه و غض بها صوته رواه الترمذي و أبوداود و قال الترمذي هذا حديث هسن صحيح ﴿ و عُثُ الله عليه و الله عليه و عُشَا عليه و الله الترمذي و أبوراود و قال الترمذي هذا حديث هسن صحيح ﴿ و عُثُ

(الرجل مزكوم) أي مريض فربما يكثر تعطيه وحمده و في الجواب كل مرة حرج لاسيما مع عدم تحويز التداخل في المجلس و يؤيد ما ذكرته ما سيأتي في الحديث مرفوعا فما زاد أي على ثلاث مرات وان شئت فشمته و ان شئت فلا حيث صرح بالتخيير فقول النووى يستحب أن يدعي له لكن غير دعائه للعاطس وفم في غير محلم اذ حاصل الحديث أن التشميت واجب أو سنة مؤكدة على الخلاف في ثلاث سرات و ما زاد فهو محير بين السكوت و هو رخصة و بين التشميت و هو مستحب و الله أهلم (رواه مسلم و في رواية للترمذي أنه) أي النبي عليه السلام (قال له في الثالثة) أي في المرةُ الثالثة و في نسخة في الثالث أي في العطاس الثالث (انه) أي الرجل (مركوم) كذا في جميع نسخ المشكاة وقال الطبيي كذا في نسخ المصابيح و في جامع الاصول عن الترمذي أنت مزكوم قال النووي يعني أنت لست بمن يشمت بعد هذا لأن هذا الذي بك مرض و يؤافقه في التثليث ما رواه أبوداود عن أبي هريرة مرفوعا اذا عطس أحدكم فليشمته جليسه فان زاد على ثلاث فهو مزكوم و لايشمت بعد ثلاث أي لايجب تشميته بعد مخلاث لاأنه غير جائز لما سبق و في شرح مسلم للنووي فان قيل اذا كان مريضا فكان ينبغي أن يدعى له لانه أحق بالدعاء من غيره فالجواب انه يستحب أن يدعر له لكن غير دعائه للعاطس بل دعاء المسلم للمسلم بالعانية و السلامة و نحو ذلك و لايكون من باب التشميت قلت بل انما قال ذلك ليعرف أن التشميت متى يجب ومتى لم يجب فلو دعا له بالعافية والسلامة ومحوهما ربما يتوهم أن في المرة الثانية أو الثالث يدعى له بالسلامة ونحوها فيدخل تحت الوجوب و أما الدعاء بالصحة فمن المستحبات المعلومة مع أن الزكام محمود يخرج كثيرا من الاسقام 🖈 (و عن أبي سعيد الخدري رض الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا تناب أحدكم فليمسك) بضم أوله و في نسخة بفتحه (بيده) الباء للتعدية ففي القاموس مسك به و أمسك و تمسك و تماسك و استمسك احتبس و اعتصم به و في المغرب أمسك بالشئي وتمسك به واستمسك اعتصم به (على قمة) أي واضعا عليه (فان الشيطان يدخل) مجتمل أن يراد الدخول حقيقة و هو و ان كان يجرى مجرى الدم من الانسان لكنه لايتمكن منه مادام منتبها و يحتمل أن يراد به التمكن منه بالوسوسة (رواه مسلم) و سبن روايات أخر في هذا المعنى

﴿ (النصلُ الثانى ﴾ ﴿ (عن أَبِي هريرة رضيالله تعالى عنه أن النبي صلى الشعليه وسلم كان اذا عطس غطى وجبه بيده أو ثربه) أي خفض أو تقس غطى وجبه بيده أو ثربه) أي خفض أو تقس (بها) أي بالمعلمة أو النجرور متعلق به وته الناوريشي هذا نوع أدب بين الجلساء وذاك لأن العاطس لايامن عند العطاس عما يكرهه الراؤن عنا العطاس عما يكرهه الراؤن من فضلات الدماغ رواه الترمذي وأبوداود) وكذا العاكم وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وفي رواية لاحمد و الطبراف عن عبدالله بن جعفر أنه على الشعليوسلم كان أذا عطس حمد الله على محد الله في الله في يعديل به يعديل العاكم ﴿ (وعن أبي أبوب رضيالله عنه أن رسول الله

قال اذا عطس أحد كم فليقل الحمد ته على كل حال و ليقل الذى يرد عليه يرحمك الله و ليقل هو يهديكم الله و يصلح بالكم رواه الترمذى و الدارمى ★ و عن أبى موسى قال كان اليهود يتماطسون عند النبى صلى الشعليه وسلم يرجون أن يقول لهم يرحمكم الله فيقول بهديكم الله و يصلح بالكم

صلى الشعليه وسلم قال اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله على كل حال) أى تصريحا بالاجمال فالزيادة من باب الاكمال (و ليقل) أي وجوبا على ما هو مذهبنا و عليه الجمهور (الذي يرد عليه يرحمك الله) خير معناه الدعاء (وليقل) أي ندبًا (هو) أي العاطس (يهديكم الله ويصلح بالكم) البال القلب يقول فلان ما يخطر ببالي أي قلبي و البال رخا. العيش يقال فلان رخي البال أي واسم العيش و البال الحال يقول ما بالـك أي حالـك، و البال في الحديث يجتمل المعاني الثلاثة و الاولى أن الحمل على المعنى الثالث أنسب لعمومه المعنيين الاولين أيضًا كذا في المفاتيح و الاول أولى فانه اذا صلح القلب صلح الحال هذا و قال النووى اتفقوا على أنه يستحب للعاطس أن يقول عتيب عطاسه الحمد لله فلو زاد رب العالمين كان أحسن فلو قال الحمد لله على كل حال كان أفضل قلت و روى ابن أبي شيبة في مصنفه عن على موقوفًا من قال عند كل عطسة الحمد لله رب العالمين على كل حال ما كان البهجد وجع ضرس و لاأذن أبدا قال العسقلاتي هذا موقوف و رجاله ثقات و مثله لايقال من قبل الرأي أى فله حَكُم المرفوع قال النووى ويستحب للسامع أن يقول له يرحمك الله أو يرحمُكم الله أو رحمك الله أو رحمكم آلله و للعاطس يهديكم الله ويصلّح بالكم أو يغفرالله لنا و لكم قلت أو يغفرالله لى و لكم كما جاء في أحاديث بينها الجزرى في الحصن ثم قال النووى و قول السامع يرحمك الله سنة على الكفاية فلو قال بعض العاضرين أجزأ عنهم و لكن الافضل أن يقول كل واحد منهم لظاهر توله كان حقا على كل مسلم سمعه هذا مذهب الشافعي و مذهب مالسك في التشميت اختلاف في أنه واجب و من جعله من جملة ما في قوله صلى الشعليه وسلم جني المسلم على المسلم ست جعله سنة قلت ظاهر قوله صلى الشَّعليه وسلم كان حام على كل مسلم أما فرض عين أو كفاية و لادلالة فيد على أنه سنة كفاية كما لايخى على أرباب الدراية من أصحاب البداية و النهاية و أما نقل قوله صلى الشعليه وسلم حق المسلم على المسلم ست فليس فيه لفظ حق كما سبق في حديثين من باب السلام في الفصل الاول بل لفظه للمسلم على المسلم ست بالمعروف و هو مجمل لأن المعروف هو ما عرف في الشرع أعم من أن يكون فرضا أو سنة (رواه الترمذي و الدارمي) و في الجامع الصغير اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله رب العالمين وليقل له يرحمك الله وليقل هو يغفر الله لنا ولسكم رواه الطبراني و الحاكم و البيهقي عن ابن مسعود وأحمد وأبوداود والترمذي والنسائي والخاكم والبيهقي عن سالم بن عبيد الاشجعي و في رواية للطبراني عن ابن عباس مرفوعا فقال الحمد لله قالت الملائكة رب العلمين فاذا قال رب العالمين قالت الملائكة رحمك الله 🖈 (و عن أبي موسى قال كان اليمهود يتعاطسون) أي يطلبون العطسة من أنفسهم (عند النبي صلى الشعاية وسلم يرجون) أي يتمنون بهذا السبب (أن يقول لهم يرحمكم الله فيقول) أي النبي عليه السلام عند عطاسهم و حمدهم (يهديكم الله و يصلح بالكم) و لايقول لهم يرحمكم الله لان الرحمة مختصة بالمؤمنين بل يدعو لهم بما يصلح بالهم من المهداية و التوفيق للايمان قال الطيبي لعل هؤلاء هم الذين عرفوه حق معرفته لكن منعهم عن الاسلام أما التقليد وأما حب الرياسة و عرفوا أن ذلك مذموم فتحروا أن يهديهم الله تعالى ويزيل عنهم ذلك ببركة دعائه عليهالسلام اه و فيه بحث لانهم كانوا يرجون دعاءه بالرحمة لا بالهداية على ما سبق

رواه الترمذى وأبوداود ﴾ وعن هلال بن يساف قال كنا مع سالم بن عبيد فعطس رجل من القوم فقال السلام عليكم فقال له سالم و عليك و على أمك فكان الرجل وجد في نفسه فقال.أما اني لم أقل الا مبا قال النبي صلى الشعليه وسلم اذا عطس رجل عند النبي صلى الشعليه وسلم فقال السلام عليكم فقال النبي صلى الشعليه وسلم عليك و على أمك اذا عطس أحدكم فليقل العدد أنم رب العالمين و ليقل له من يرد عليه يرحمك الله و ليقل يغفر الله في لحكم

والا فدعاؤه بالهداية لجميع أمته قدوتم في قوله اللهم اهد قومي فانهم لايعلمون ولكن كما قال تعالى أنك لاتهدي من أحببت و لكن الله يهدى من يشاء فني الجملة دعوته مستجابة (رواه الترمذي وأبوداود 🦊 وعن هلال بن يساف) بكسر الياء وقيل بفتحها وهو نسخة وجزم به المؤلف في أسمائه ففي القاموس هلال بن يساف بالكسر و قد يفتح تابعي كوفي اه و الياء أصلية فيتعين الصرف و في المغنى بفتح المثناة التحتية وتخفيف السين المهمَّلة و بالفاء أو هو بفتح ياء وكسرها و بكسر هـرزة مكان ياء قال المؤلف هو مولى أشجع أدرك على بن أبي طالب و روى عن مسلم بن قيس و سمم أبا مسعود الانصاري و عنه جماعة (قال كنا مع سالم بن عبيد) بالتصغير قال المؤلف هو أشجعي من أهل الصفة وعداده في أهل السكوفة روى عنه هلال بن يساف وغيره (فعطس رجل من القوم فقال السلام عليكم) ظنا أنه يجوز أن يقال بدل الحمد لله ذكره ابن الملك و يحتمل أنه وقع من سبق . اللسان كما قد يشاهد من غيره لكن يرجح الاول حيث اعترض عليه (فقال له سالم و عليك) بالواو (و على أمك) نبه بذلك على حماقتها حيث سرى فيه من صفاتها فافتتر الى الدعاء بالسلامة من الآفات ذكره ابن الملك و فيه انه لا وجه لنسبة الحماقة الى ذاتها الغائبة و لسريان صفاتها الى ولدها فانه غير معتبر شرعا بل انما هو دغاء لهما بالسلامة لكن على طبق كلامه حيث وقع في غير موقعه نعم قد يقال الاوجه في وجه تخصيص الام انه كناية عن تربيتها أياء دون أبيه فانهن ناقصات العقل والدين ن تفصيل الآداب بخلاف الآباء فانهم لمعاشرة العلماء يعرفون غالبا مثل هذه الاشياء (فكان الرجل) بتشديد النون (وجد) أي الكراهة أو العنجالة أو الحزن لما قال سالم (في نفسه) لكن لم يظهره و ظهر عليه بعض آثاره و قال شارح أي غضب أو حزن من الموجدة و هو الغضب أو الوجد و هو العزن وقال الجوهري وجد عليه في الغضب موجدة و وجدانا أيضا و وجد في العزن وجدا بالغتج و في الحديث اذا حمل على الغضب قيل وجد عليه في نفسه أي لم يظهر الغضب و كظم النيظ و اذا حمل على الحزن قيل ٧ أى أوقع الحزن في نفسه (فقال) أى سالم (أما) بالتخفيف للتنبيه (انى لم أقل الا ما قال النبي صلى الله عليه وسلم) أي فانا متبع لا مبتدع (اذا عطس رجل عند النبي صلى الله عليموسلم فقال السلام عليكم فقال النبي صلى الشعليموسلم عليك) بلا واو (و على أمك) قال التوربشي نبه بقوله عليك وعلى أمك على بلاهته و بلاهة أمه وانها كانت محمقة فصارا مفتقرين الى السلام فيسلمان به من الآفات اه و فيه مع ما سبق أن تقدير السلام غير متعين في العقام أذ يمكن أن يقال ` معناه عليك و على أمك الملام من جمة عدم التعلم و الاعلام و ليس العراد به رد السلام بل القصد زجره عن هذا الكلام الواقع في غير المرام قال النووي اذا قال العاطس لفظا آخر غير الحمد لله لم يستحق التشميت قلت و الظاهر آنه اذا سلم كذلك لم يستحق الجواب لانه وقع سلامه في غير صوب الصواب و الحاصل انه صلى الشعليه وسلم لما زجره و مزج من كلامه العق بطيب حلاوة مزجه الصدق نصح و أفاد و عم العباد (فقال اذا عطس أحدكم فليقل) أي استحبابا (الحمد لله رب العالمين) أي

رواه الترمذى و أبوداود ﴿ و عن عبيد بن رقاعة عن النبى صلى انشعليه وسلم قال شعت العاطس ثلاثاً فما زاد فان شئت فشئته و ان شئت فلا رواه أبوداود و الترمذى و قال هذا حديث غريب ﴿ و عن أبي هريرة قال شعت أخاك ثلاثا فان زاد فهو زكام رواه أبوداود و قال لاأعلمه الا انه رنم الحديث الى النبى صلى انتقليه وسلم

◄ (الفصل الثالث) عن قافع أن رجلا عطس ألى جنب أبن همر نقال الحدد تقد و السلام على رسول الته قال أبن على رسول الته قال أبن على والله على رسول الته والسلام على رسول الله وليس هكذا علمنا وسول الته سلى الته عليه وسلم أن تقول الحدد ته على كل حال رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب

مثلا (وليقل له من يرد عليه) أي وجوبا (يرحمك الله) أي مثلا (وليقل) أي العاطس ندبا (يغفر الله لي و لكم) أي مثلا و قبل الاولى أن يجم بينه و بين قوله يهديكم الله و يصلح بالكم (رواه الترمذي وأبوداود 🖈 و عن عبيد بن رفاعة) بكسر الراء قال المؤلف هو رفاعة بن رآفع يكني أباً معاذ الزرق الانصارى شهد بدرا واحدا و سائر المشاهد مع رسول الله صلى الشعليه وسلم و تسهد مع على الجمل و صفين مات في أول ولاً به معاوية روى عنه ابناء عبيد و معاذ و ابن أخيه يحيي بن خلاد آه و آما أبنه فتابعي مشهور روى عن أبيه و أسماء بنت عميس و عنه جماعة فالعديث أما مرسل و أبما سقط من صدر الحديث قوله عن أبيه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال شمت العاطس) أي الحامد (ثلاثا) أي ثلاث مرات في مجلس واحد (فما زاد) أي عطسه عن الثلاث (فان شئت فشمته و أن شئت فلا رواه أبوداود و قال هذا حديث غريب 🖈 و عن أبي هريرة رضي الله عنه) أي موقوفا (قال شمت أخاك ثملاثًا فانزاد) و في نسخة فما زاد (فهو) أي العطاس (زكام) أي من أثره و علامته أو صاحبه ذوزكام و يؤيده العديث السابق انه مركوم (رواه أبوداود و قال) أي أبوداود حاكيا عمن يروى عن أبي هريرة أو قال أبوداود من تلقاء نفسه (الأأعلم) الضمير الآبي هريرة (الا انه) أي أبا هريرة (رفع الحديث الى النبي صلى الشعليه وسلم) هذا القول أن صدر من روى عن أبي هر برة فمعناه أعلم رفعه لكنُّ محسب الظاهر كان الاولى أن يقولُ لا أظن الا أنَّه و لكني ما أدرى بأي لفظ كان من سمعت أو قال و نحوهما و ان كان من غيره فمعناه أن هذا الموقوف في حكم المرفوع لان مثله ما يقال من قبل الرأى و الله أعلم

ب (الفصل الثالث) ب (عن ناقع رضي الله عنه أن رجلا عطس الى جنب ابن عدر) أى منتهيا جلوسه الى جنبه (قال) أى العاطس (الحدد لله و السلام على رسول الله) يحتمل أن يكون من جهله بالحكم الشرعى أو علن أنه يستحب زيادة السلام عليه لانه من جعلة الاذكار أو جزاء التعليمنا آداب الايراز أو قباسا على زيادة ذكره بعد الحمدلة فى كثير من الأصور كابتداء البخطة و دخول السجد و فيه عمل لكن لما كان هذا من باب التياس م الفارق (قال ابن عمر و أنا أول) أى كما تقول أيضا (الحدد لله و السلام على رسول الله) لانها ما ذكران شريفان كل أحد مامور بهما لكن لكل متام متال و هذا معنى قوله (وليس هكذا) أى ليس الادب المأمور المندوب هكذا بأن يضم السلام مع الحدد و هذا معنى توله (وليس هكذا) أى ليس الادب المأمور المندوب هكذا بأن يضم اللارم مع الحدد رسول الله صلى التعليدوسام أن تقول الحدد لله على كل حال) فاز يادة المعلوبة أتما هى الديملة بالمحددلة حداد أمورات ثم لا يعد أن يتملق قوله على كل حال) فاز يادة والمعلوبة أنما هى الديملة وسلم علمنا جملة المأمورات ثم لا يعد أن يتملق قوله على كل حال بقوله نقول فالمعنى انه صلى السعليدوسلم علمنا

﴿ (.باب الضحّٰک) ﴿ (الفصل الأولُ ﴾ ﴿ عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الشعليه وسلم مستجمعاً ضاحكًا حتى أرى منه لهواته انما كان يبسم رواه البخارى

قه ل الحمدلله عند العطسة على كل حال من الاحوال من غير تفاوت في الافعال و قال الطبيم, في قوله و ليه. هكذا أي و الحال أنه ليس كذلك لان شأن العاطس أن يقول الحمد لله كما علمنا رسولالله عليه السلام وقوله علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مستأنف دال على المقدر فهو من باب الرجوع الى ما هو أحق و أحرى على طريق أرخاء العنان و التساهل و الاجتناب عن التخشن خلافا لقول سالم عليك و على أمك كما مرنى الحديث قلت هذا جرءة عظيمة وغظة جسيمة ني نسبة التخشن الى صاحب النبوة فان قول سالم عين قوله صلى الله عليه وسلم شم ما ذكره بعد ذلسك من الاعتذار دفعا لما يرد عليه من الاعتراض ذنب آخر أعظم منه حيث قال فان قلت لم زجر النبي صلى الله عليه وسلم في حديث هلال اذ عطين الرجل فقال السلام عليكم العاطس وسمى أمه على سبيل الفظاظة و هو جدير بالرفق قلت لعله قد سعم منه مرارا التشميت و عدل منه الى ذلك فلهذا زجره و ما كان من ابن عمر ابتدا، تعليم و ارشاد فأقول ليته كان تفضض جميم اسنانه و أقلام بنائه و ليمينسب في تقريره و تحريره بل لم يخطر في خاطره و ضميره اسناد الفظاظة اليَّه صلى الشعليه وسلم و قد قال تعالى و لو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حواسك فانه كفر صريح ما عنه عذر صحيح اذ أثبت له صلى الشعليه وسلم ما نزهه سيحانه و تعالى عنه ثم من أين له علم الغيب بأنه سعم منه مرارا وماكان من ابن عمر ابتداءمم أن هذا غير معقول و لا في كتب سير الاصحاب منقول أنَّه صلى الله عليه وسلم نهم, بعض أصحابه المؤمنين مرارا عن مثل هذا القول و هو عدل منه إلى المنهى عنه فاحتاج إلى زجره بالعدول عن رفقه اللائق به و نحن محمد الله بينا لطافة كلامه في تعليم سلامه بما قدرنا عليه و صرحنا و أشرنا اليه مع الاعتراف بالعجز عن بلوغ فهم كلامه صلى الشعليه وسلم وشرف وكرم وعظم على ان فرقا ظاهرا بين صاحب ابن عمر وبين صاحبه صلى الله عليه وسلم حيث ان الاول وضع السلام المتعارف عند اللقاء مكان حمدالله حال العطاس و الثاني زاد السلام على رسول الله بعد قوله الحمدلة فالحمدلة و السلام على رسول الله (رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب) 🚁 (باب الضعک) 🛊 هو بکسر فسکون فی الاصول و فی القاموس ضعک ضحکا بالفتح و بالکسر

﴿ (الفسل الاول) ﴾ (عن عائشة رض الله عنها قالت ما رأيت النبي مبلي الشعليه وسلم مستجمعاً فاحكاً) أي ما أبصرته حال كونه مستجمعاً من جمية الشحك فقرله ضاحكاً نصب على التعبير و ان كان مشتقا كنوله لله دوه فارسا والمعنى ما رأيته بضحك تاما مقبلاً بكليته على الضحك (حتى أرى منه لهواته) بفتح اللام و المها. جمع اللهاة وهى اللحمات في سنف أقصى الفم مشرفة على الحاق (انعا لهواته) كان يتبسم)أى غالبا وقد يضعك لكن لا يصل الحالحد المذكور والاعراب السابق زبدة كلام الطبي

﴿ و عن جرير قال ما حجبنى النبي صلى الشعليه وسلم منذ أسلمت ولارآنى الا تبسم منفق عليه ﴿ وَعَن جابر بن سرة قال كان رسول الله صلى الشعليه وسلم لا يقوم من مصلاه الذي يصلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس قاذا طلعت الشمس قام و كانوا يتحدثون فيأخذون في أمر الجاهلية فيضحكون و يجسم صلى الله عليه وسلم رواه مسلم وفي رواية للترمذي يتناشدون الشمر

و مال ابن الملك الى أن قوله ضاحكا حال أى ما رأيته مستجمعا لضحكه في حال ضحكه أى لمأره يضحك ضحكا تاما ضاحكا بجميع فمه اه و هو مأخوذ من كلام شارح سبقه و قال فكانها قالت مستجمعا ضحكا وفي المصباخ استجمعت شرائط الأمامة واجتمعت بمعنى حصلت فالفعلان على اللزوم وحينئذ لايحتاج الى تقدير مقعول و في المغرب استجمع السيل اجتمع من كل موضع و استجمعت للمر. أسوره اجتمع له ما يجبه و هو لازم كما ترى و قولهم استجمع الفرس جريا نصب على التمييز و أما قول الفقهاء مستجمعا شرائط الجمعة فليس يثبت و الله أعلم ﴿ رَوَّاهُ الْبِخَارِي ﴾ و روى أحمد و الترمذي و الحاكم عن جاير بن سمرة أنه صلى المعليه وسلم كان لايضحك الا تبسما جعل التبسم من الضحك و استثنى منه قال التبسم من الضحك بمنزلة السنة من النوم و منه قوله تعالى فتبسم ضاحكا أى شارعا في الضحك ﴿ وَ عَنْ جَرِيرٍ ﴾ أي ابن عبدالله البجلي (قال ما حجبني النبي صلى الله عليه وسلم) أي ما منعني من مجالسته الخاصة أو من بيته حيث يمكن الدخول عليه و المقصود انى لم احتج الى الاستيذان و يحتمل أن يكون المراد ما منعني من ملتمساتي عنه بل أعطائي ما طلبته منه البتة (منذ أسلمت) و قد أسلم قبل موته صلى الله عليه وسلم بأربعين يوما (و لارآني) أي منذ أسلمت اد الحذف من الثاني لدلالة الاول كثير و يؤيده ما في رواية للترمذي عنه بلفظ ما حجبتي رسولالله صلى التمعليه وسلم و لارآني منذ أسلمت فهو متعلق بكل من الفعلين لسكن قوله (الا تبسم) مرتبط بالفعل الثانى و في رواية للترمذي الاضعك و المراديه التبسم و هذا من كمال مكارم أخلاقه صّلىاللهعليموسلم و لعل منشأ كثرة انبساطه عليه السلام معه انه رضي إنته عنه كان من مظاهر الجمال و لذا قال عمر رضي الله عنه أن جريرا يوسف هذه الامَّةُ ﴿ مَنْفَقَ عَلَيْهِ ﴾ و عن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقوم من مصلاه الذي يصلي فيه) أي الصبح (حتى تطلع الشمس) أي طلوعا حسنا كما سبق (فاذا طلعت الشمس قام) أي لصلاة الاشراق وهو مبدأ صلاة الضعى أو معناه قام للانصراف قال النووي فيه استحباب الذكر بعد الصبح و ملازمته مجلسها ما لم يكن عذر قال القاضي عياض و كان السلف يواظبون على هذه السنة و يقتصرون في ذلك على الذكر و الدعاء حتى تطلع الشمس (و كانوا) أي أصحابه (يَتَحدثونَ) أي فيما بين الوقتين و هو الاظهر أو في غيره أو مَطلقا غير مقيد بوقت دون وقت (نياخذون في أمر الجاهلية) أي على سبيل المدمة أو بطريق الحكاية لما نيها من فائدة و غيره من جملته انه قال واحدما نفع أحدا صنمه مثل ما نفعني قالوا كيف هذا قال صنعته من الحيس فجاء القحط فكنت آكاه يوما فيوما و قال آخر رأيت ثعلبين جاآ و صعدا فوق وأس صنم لي و بالا عليه فقلت 🖈 أرب يبول الثعلبان برأسه 🖈 فجنتك يا رسول الله و أسلمت (فيضحكون و بتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم رواً مسلم و في رواية للترمذي يتناشدون الشعر) أي يترؤنه أو يطلب بعضهم من بعض قراءته في الشمائل عن جاير بن سمرة قال جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة مرة و كان أصحابه يتناشدون الشعر و يتذاكرون أشياء من أمر الجاهلية و هو ساكت و ربما يتبسم معهم ومن المعلوم أن في محلسه الشريف لايتناشد الا الشعر المنيف المشتمل على التوحيد و الترغيب و الترهيب وقد كان ★ (الفصل الثانى) ★ عن عبدالله بن العارث بن جزء قال ما رأيت أحدا أكثر تبسما من رسول الله صلى الشعاء والتبدأي
المحد داند العاد م التبدأي

★ (النصل الثالث) ★ عن تنادة قال سئل ابن عمر هل كان أصحاب رسول الله صلى الشعلية وسلم يضيحكون قال نعم و الايمان في قلوبهم أعظم من الجبل و قال بلال بن سعد أدر كتهم يشتدون بين الخباص و يضحك بعضهم الى بعض

صلى انه عليه وسلم يتمثل بشعر ابن رواحة ويقول

ستبدى لسك الايام ما كنت بناه لا ﴿ و يأتيك بالاخبار من لم تزود و قد قال ميل انشعليه وسلم و هو الصادق المصدوق. أن أصدق كلمة قالها الشاعر كامة لبيد الاكل تشيئ ما خلا الله باطل ﴿ وكل نسيم لامحالة زائل

) تشتی تنا صار الله باطن عهر او من تسمیم بر سا أی من نعیم الدنیا لقوله بعد ذلـک

نعيمك في الدنيا غرور و حسرة لله و عيشك في الدنيا محال و باطل

هذا و من لطائف ما حكى عن بعض الكشاع انه قرأ بعد صلاة الصبح حريه من القرآل ثم انشد أحد من أصحابه شعرا فحصل له بكا، و تواجد فلما سكن قال أتلومون الناس يقرلون فلان ملعد أو زنديق قرأت كذا من القرآن و لم يخرج لى دمعة فلما سمعت هذا الشعر كندت ان أقبن أقول هذا فتح باب للسماع و ينجر الى ما وتع فيه من النزاع و يحتاج الى بيان العكمة فى الفرق بين حالى الشيخ فى ذلك المقام عنا يحتاج الى بسط فى الكرم فاعرضنا عنه شروعا فى الاهم منه من المرام

م (النصل الثاني) له (عن عبدالله بن العارث بن جزء) بفتح جيم و سكون زاى بعده همز (قال ما رايت احداً أكثر تيسما من رسول الله صلى الشعليه وسلم رواه الترمذي)

💥 (الفصل الثالث) 🖈 (عن قنادة) من أكابر التابعين (قال سئل ابن عمر هل كان أصحاب رسه لالله صلى الله عليه وسلم يضحكون قال نعم و الايمان) أي نعم يضحكون و الحال أن عظمة الايمان و جلالته (في قلوبهم أعظم من الجبل) فكانوا في غاية من الوقار و الثبات على قواعد الآداب الشرعية و في نهاية من مراعاة مكارم الاخلاق الرضية حيث لم يتجاوزوا في حال الضحك و غيره عن دائرة الامور الدينية وقال الطيبي هو من باب الرجوع و القول بالموجب أى نعم كانوا يضحكون لكر لايتجاوزون إلى ما يميت قلوبهم ويتزلزل به أينانهم من كثرة الضعك كما ورد أن كثرة الضحك تميت القلوب (و قال بلال بن سعد) تابعي و لم يذكره المؤلف في أسمائه (أدركتهم) أي كثيرا من الصحابة (يشتدون) بتشديد الدال من الشد و هو العدو أي يعدون و يجرون (ببن الاغراض) جمع الغرض بفتحتين و هو الهدف زنة و معنى و المراد بالجمع هنا ما فوق الواحد ليوافق ما في النهاية في حديث عقبة بن عامر تختلف بين هذين الغرضين و أنت شيخ كبير ثم قوله (ويضحک بعضهم الى بعض) أي متوجها و ملتفتا اليه لامعرضا و ماثلا عنه أو الى بمعنى مع كما نقل في قوله تعالى و لا تاكلوا أموالهم الى أموالكم و في قوله الى المرافق أو ضن يضحك معنى ينبسط و أغرب الطبيي بي قوله و ضمن ضحک معني السخرية و عداه بالي كقوله تعالى و اذا خلوا الى شياطينهم و وجه غرابته من وجهين أما أولا فان السخرية يتعدى بمن كقوله تعالى فيسخرون منهم سخر الله منهم فعم في تولمه تعالى أن الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون ضن الضعك معنى السخرية وأما ثانيا فلان قوله تعالى و اذا خلا بعضهم الى بعض ليس فيه تضمين السخرية بل و لايصح لفظا و لامعني بل فيه

فأذا كان الليل كانوا رهبانا رواه في شرح السنة

﴿ باب الاسامى) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس قال كان النبى صلى الشعليه وسلم في السوق نقال رجل با أبا القاسم قالفت اليه النبي صلى الشعلية وسلم فقال انما دعوت هذا قنال النبي صلى الشعلية وسلم سعوا باسمى و لا تكتبوا بكتبتى متفق عليه ★ و عن جابر أن النبي صلى الشعلية وسلم قال سعوا باسمى و لا تكتبوا بكبيتى

تأويلان أحدها أن اليبمعي مع كما في قوله عزوجل من أنصاري الى الله و ثانيهما تضمين الى معنى الإنبرام أو الانتهاء هذا و حاصل المعنى إن هذا كان حالهم في النهار و في بحالى أمحابهم الإبرار (فاذا كان الليل) أى وجد أو كان الوقت زمان الليل و مقام الوحدة و مرتبة الخاوة بعد منزلة الخلوة (كانوا رهبانا) بضم الراء جعم راهب كركبان و راكب و قد يتع على الواحد و يبع على النجاية الرهبان من آدام المناب أو تقلي عنها و عزل عن أهلها و تصد على رهايين في النجاية الرهبان من أد الليلي المناب عبارة و لا يع عن ذكر الله و أنام الملوة و ايتاء مثانها العام عن ذكر الله و أنام الملوة و ايتاء الزكاة يخانون يوما تقلب فيه القلوب و الابصار وقال عزوجل اخبارا عنهم تجاني جنوبهم عن المضابح يدعون ربهم خوا و طمعا و مما رزقهم ينقون و قال سبحانه كانوا قليلا ما يهجمون و بالاسحار هم يستغفرون بل أقول انهم كانوا مال الشحك ظاهرا في عين البكه باطا فاقهم فرشيون بالمناجم معانون مع الخال المحك ظاهرا في عين البكه باطا فاقهم فرشيون بالمناجم عاشوب بالمناب ما الخال في المنابع على المنابع من المنابع من النظام على قدم التجريد و التغيريد ملوك في هذه الدار رشى الله على قدم التجريد و التغيريد مله في مده الما المغما و الخيري السنة)

﴾ (ياب الاسامى) ﴾ بشديد اليا، و عقيقها فان الاسعا، جمع أسم و كذا اسامى و أسام على ما في العاموس فاسامى على وزن أفاعيل و أسام على وزن أفاعل ♣ (الفصل الاول) ﴾ (عن أنس رضه إلله عنه قال كان الني صل التعمليدوسلم في السدق) أي قاعدا

﴿ (الفعل الأول) ﴿ (عن أَسَّى رضى الله عند قال كان الذي صلى الشعليه وسلم في السوق) أي قاعدا أو واقفا أو مارا (فقال رجل يا أبا القاسم فالنغت اليه الذي صلى الشعليه وسلم بقال) أي الرجل (انسا دعوت هذا) أي و أشار أي غيره صلى الشعليه وسلم سوا باسمى) يعنى الدعوت هذا) أي و أشار ألى غيره صلى الشعليه وسلم سوا باسمى) يعنى فانه لا يوجب الالبناس لائم منهيرن عن دعائي باسمى لقوله تمالى لاتجملوا دعاء الرسول بينكم كدعا، بعضكم بعضا و لتعليم العقل من الله تعالى لمبادء حيث ما خاطبه ملى الشعليه وسلم أن كلامه الايها بعضي بعضكم بعضا و قام المقلل سائر الانبياء حيث ناداهم باسمائهم و قال يا آدم و با ابراهيم و يا موسى و يا مرسى و يا براهيم و يا مرسى و يا مرسى و يا براهيم و يا مرسى باب النفيل و أي نسخة أو لا تكونوا بفسم الناء و في رواية الطبراني عن ابن عباس من باب النفيل و أي نسخة بنح أوله و سكون ثانيه و الكل لفات و في رواية الطبراني عن ابن عباس للاليهم العبرد فنهاهم عن ذلك للالإنهم العبرد فنهاهم عن ذلك للالإنهم المعبرد فنهاهم عن ذلك المعبرة المسلم أما أن يكون مشمر ابعد على المعلم و المائي الإلى المنا أن يكون مشمر ابعد عبل الشعلية وسلم و أنها كن ياكبر أولاده عبى الشعلية وسلم و أنها كن باكبر أولاد و من الشعلية والدولة العباسم و لاتكتوا و مو يحتمل أن يكون عبردا وأن يكون من باب الغيل (يكتية) باب الغيل (يكتية) باب الغيل (يكتية)

فانى انما جعلت قاسما أقسم بينكم متفق عليه

أى المخصوصة في قيل مذهب العرب في العدول عن الاسم الى الكنية هو التوقير الا أن تكون الكنية نبذا يتأذى منه المدعوبه ولما كان من حق الرسول صلى الشعليه وسلم فيما يراد به التعظيم أن لايشاركه فيه أحدكره أن يكني أحد بكنيته و قد قال تعالى لا تعلوا دعا، الرسول بينكم كدعا، بعضكم بعضا و بين هذا المعنى قوله (فاني انما جعلت) أي جعلني الله (قاسماً) و في رواية الجامع انما بعثت قاسما (لاقسم بينكم) أيُّ العلم و الغنيمة و نحوهما و قيل البشارة للصالح و الندَّارة للطالح و يمكن أن تكون قسمة الدرجات و الدركات مفوضة اليه صلى التمعليه وسلم و لامنع من الجمع كما يدل عليه حذب المفعول لتذهب أنفسهم كل المذهب و يشرب كل واحدُ من ذلك العشرب و هذا المعنى غير موجود حقيقة في حقكم بل مجرد اسم لفظا و صورة في شأنكم و شأن أولادكم و الحاصل اني لست أباالقاسم بمجرد أن ولدى كان مسمى بقاسم بل لوحظ في معنى القاسمية باعتبار القسمة الازلية في الامور الدينية و الدنيه ية فلست كاحدكم لا في الذات و لا في الاسماء و الصفات فعل هذا يكون أبوالقاسم نظير قول الصوفية الصوفي أبو الوقت أي صاحبه و ملازمه الذي لاينفك عنه فمعنى أبي القاسم صاحب هذا الوصف كما يقال أبو الفضل و ان لم يكن له ولد مسمى بالفضل و مجمله ان هذه الكنية ترجم الى معنى اللقب المعمود و الله أعلم و قبل النهي مخصوص محياته لئلا يلتبس خطابه بخطاب غير. و هذا هو الصحيح لما تقدم من سبب ورود النهي في الحديث المتفق عليه بالصريج و قيل النهي عن الجمع بينهما وهو أيضا ينبغي أن بكون محصوصا محياته عليه السلام هذا و قد قال الطيني اختلفوا فيه على وجوَّه أحدها أنه لاعل التكمَّى بأبي القاسم أصلا سواء كان اسمه عدا أو احمد او لم يكن له اسم لظاهر هذا الحديث و ذلك انه لما كان رسول الله صلى الشعلية وسلم يكني أبا القاسم لانه بقسم بين الناس من قبل الله تعالى أما برحي اليه و ينزلهم منازلهم التي يستحقونها في الشرف و الفضل و قسم الغنائم ولم يكن أحدمنهم يشاركه في هذا المعنى منع أن يكني به غيره بهذا المعنى و هو مذهب الشافعي و أهل الظاهر قال القاضي هذا اذا أريد به المعنى المذكور أما لو كني به أحد للنسبة الى ابن له اسمه قاسم أو للعلمية المجردة جاز و يدلسك عليه التعليل المذكور للنهي قلت لكن يابي عليك ما سبق من سبب الورود المسطور للنهي قال وثانيها أن هذا العكم كان في بدء الامر ثم نسخ فيباح التكني اليوم بابي القاسم لسكل أحد سوا. فيه من اسمه مجد أو غيره و علته التباس خطابه بخطاب غيره و يدل عليه تميه عنه في حديث أنس عقيب ماسمع رجلا يقول يا أبا القاسم فالتفت اليه صلى المدعليه وسلم فقال انما دعوت هذا و ما روى في الفصل الثاني عن على رضياته عنه انه قال يا رسول الله أن ولد لي بعدك ولد أسميه عدا أو أكنيه بكنيتك قال نعم أقول دعوى النسخ منوعة لانها غير مسموعة بل ينبغي أن يقال ينتني الحكم بانتفاء العلة و العلة في ذلك الاشتباء و هو متعين في حال العياة قال و هذا مذهب مالسك قال القاضي عياض و به قال جمهور السلف و فقهاء الامصار و ثالثها أنه ليس بمنسوخ و أنما كان النهي للتنزيه و الادب لاللتحريم و هو مذهب جرير قلت و هو خلاف الاصل في أن النهي للتحريم لاسيما و ما يترتب عليه من الأذي له صلى الشعليه وسلم و لو كان في بغض الاحيان من حياته على انه علل النهى بعلة دالة على اختصاص الاسم به حال وجوده قال و رابعها أن النهى للجمع و لابأس بالكنية وحدها لمن لايسمي واحدا من الاسمين ويدل عليه ما روى عن أبي هريرة أن النَّبي صلى الله عليه وسلم تهم أن يجمع أحد بين أسمه و كنيته و نظيره قولهم أشرب اللبن و لاتأكل السمكُ أي حين شربته

★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن أحب أسمائكم الى الله عبدالله و عبدالرحمن رواه مسلم ★ و عن سعرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لاتسمين غلامك يسارا و لارباحا و لاغيجا

فيكون النبهي عن الجمم بينهما و هو مذهب جماعة من السلف قلت هذا مع محالفة ظاهر العديثين المنتفق عليهما من جواز التسمية و منم التكنية أعم من أن يكون مقارنا بالتسمية أو مفارقا لها لايلائمه سبب ورود النهى في الحديث الاول و لايناسبه العلة المسطورة في الحديث الثاني فتأسل و النظير لغظى لامعنوى قان الجمع بين شرب اللبن وأكل السمك مضر على قول الاطباء وأما هنا فالضرر في التكنية وحدها أعم من أن يوجد معها اشتراك الاسم أم لا فالنظير الحقيقي هو أن يقال خالط الناس و لاتؤذ قال و خامسها أنه نهي عن التكني بأبي القاسم مطلقا و أراد المقيد و هو النهي عن التسمية بالقاسم وقد غير مروان بن الحكم اسم ابنه حين بلغه هذا الحديث فسماه عبدالملك وكان اسمه القاسم وكذا عن بعض الانصار قلت لوقيل قول سابع و هو النهى عن التكنية بأبي القاسم كما يدل عليه سبب الورود المذكور وعن التسمية بالقاسم أيضًا نظرا الى التعليل المذكور لكان له وجه وجيه مع التقييد في حال حياته تنزيها لغيره أن يكون مشاركا له في أسمائه و صفاته و أما جواز أطلاق أبي القاسم و منم القاسم فممنوع و لا له وجه مشروع و الظاهر أن مروان غير اسم ابنه القاسم لما بلغه الحديث عن آلتكني بأبي القاسم و خاف انه يكني به و يقع المحظور ففيره تخلصا من حصول المعظور قال وسادسها أن التسمية بمحمد ممنوعة مطلقا وجاء فيه جديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تسمون أولادكم عجدا ثمم تلعنوهم قلت ليس والحديث دلالة على منم التسمية بمحمد بل فيه اشعار الى انه اذا سمى ولد بمحمد يجب تعظيمه يسبب هذا الاسم الشريف فلايعامل معه معاملة سائر الاسماء. و يؤيده ما رواه البزار عن أبي رافع مرفوعا اذا سميتم محدا فلاتضربوه و لاتحرموه و ما رواه الخطيب عن على مرفوعا اذا سميتم الولدَّجَدا فاكرموه و أوسعوا له في المجلس و لاتقبحوا له وجها قال و كتب عمر الى الـكوفة لاتسموا احدا باسم النبي ملى الشعليه وسلم و سببه انه سمم رجلا يقول لمحمد بن يزيد بن الخطاب فعل الله بك يا مجد قدعاه عمر رضي الله عنه فقال أرى أن رسوالله صلى الله عليه وسلم يسب بك و الله لاتدعى عجدا ما بقيت وسماه عبدالرحمن قلت قالنهم، عنه ليس مطلقا لذاته بل مقيد بان يحصل بسببه اهانة لسميه صلى الشعليه وسلم من حيث انه شريكه في اسمه قال و هذا أكثره من كلام الشبخ بحمى الدين النووي و قال أيضا أجمعوا على جواز التسمية باسماء الانبياء الا ما قدمناه عن عمر بن الخطاب قلت و قد قدمت ما هو الصواب قال و كره مالسك التسمى باسماء الملائكة كجبريل قلت و يؤيده ما رواه البخاري في تاريخه عن عبدالله بن جرار سموا باسماء الانبياء و لاتسموا باسماء الملائكة (متفق عليه 🍁 و عن ابن عمر رضي الشعنهما قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن أحب أسمائكم الى الله عبدالله وعبدالرحمن) قيل أي بعد أسماء الانبياء عليهم السلام بدليل الاضافة فدل على ان الاسمين ليسا باحب من اسم عد فهما في مرتبة التساوي معه أو يكون اسم محد أحب ممن الاسمين أما مطلقا أو من وجه و الله سبحانه أعلم (, و اه سسلم) و روى الحاكم في الكني و الطبراني عن أبي زهير الثقني مرفوعًا اذا سميتم فعبدوا أي انسبوا عبوديتهم الى أسعاء الله فيشمل عبدالرحيم وعبدالملك وغيرهما ولايجوز نعو عبدالحارث و لا عبدالنبي و لاعبرة بما شاع فيما بين الناس 🖈 (و عن سمرة بن جندب رضيانة عند قال قال وسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسمين) أي البتة أيها المخاطب بالخطاب العام (غلامك) أي صبيك و لاأفلح فانك تقول أثم هو فلايكون فيتول لا رواه مسلم و في رواية له قال لاتسم غلامك رباحا و لايسارا و لاأفلح و لانافعا 🛧 وعن جابر قال أزاد النبي صلىانة عليهوسلم أن يُنهيءن أن يسمى بيعلى و ببركة و بأفلح و بيسار و بنافع و بنحو ذلك ثم رأيته سكت بعد عنها ثم قبض و لمهينه عن ذلك رواه مسلم 🖈 و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أختى الاسماء يوم القيامة عند الله

وجل يسمى

أو عبدك (يسارا) من اليسر ضد العسر (ولارباحاً) بفتح الراء من الرمج ضد الحسارة (ولانجيحاً) من النجح و هو الظفر (و لاأفلح) من الفلاح و هو الفوز (فانک تقول) أي أحيانا (ثم) بفتح المثلثة و تشديد الميم بتقدير استفهام أي اهناك (هو) أي المسمى باحد هذه الاسماء المذكورة (فلايكون) أي فلايوجد هو في ذلك المكان اتفاقا (فيقول) أي المجيب (لا) أي ليس هناك بسار أو لارباح عندنا أو لانجيح هناك أو لاأفلح موجود فلايحسن مثل هذا في التفاؤل أو فيكره لشناعة الجواب في شرح السنة معنى هذا أن الناس يقصدون بهذه الاسماء التفاؤل محسن الفاظها أو معانيها و ربما ينقلب عليهم ماقصدوه آلى الضداذا سألوا فقالوا أثم يسار أو نجيح فقيل لا فتطيروا بنفيه وأضروا الياس من اليسر و غيره فنهاهم عن السبب الذي يجلب سوء الظن و الاياس من الخير قال حميد ابن رُخُويه فاذا ابتل رجل في نفسه أو أهله ببعض هذه الاسماء فليحوله الى غيره قان لميفعل وقبل أثم يسار أو بركة فان من الادب أن يقال كل ما هنا يسر و بركة و الحمد لله و يوشك أن يأتي الذي تريده و لايقال ليس هنا و لاخرج و الله أعلم (رواه مسلم و في رواية له) أي لمسلم (قال لاتسم علامك رباحا ولايسارا و لانافعا) في شرح مسلم النووي قال أصحابنا يكره التسمى بالاسماء المذكورة فى العديث و ما فى معناها و هي كراهة تنزيه لاتحريم و العلة فيه ما نبه صلىاللهعليهوسلم بقوله أثم هو فيقول لا فكره لشناعة الجواب 🖈 (و عن جابر رضيالله عنه قال أراد النبي صلى اللهعليدوسلم أنَّ ينهي عن أن دسمي بيعلي) بالفتح مضارع على في الشرف بالكسر (و ببركة) بعدم الصرف و كذا قوله (و بافلح) و أما قوله (و بيسار) فالياء أصلية فصرف (و بنافع و بنحو ذلك) أي و بمعنى ما ذكر من الاسماء كما سبق بعضها (ثم رأيته سكت بعد) بالضم مبنيا أي بعد أرادته النهي عن التسمية بما ذكر (عنها) اى سكت عن الاسما، المسطورة و غيرها و لم يصرح بنهي و لايجواز (ثم قبض) أى توقى (و لم ينه عن ذلك) أي عما ذكر مِن الاسماء قال الطبيي كانه رأى أمارات و سمم ما يشعر بالنهى ولم يقف على النهى صريحا فلذا قال ذلك وقد نهاه صلى السعيدوسلم في الحديث السابق لسمرة وشهادة الاثبات أنبت قلت و له وجه آخر من التأويل و هو انه أراد أن يسمى نهي تحريم ثم سكت بعد ذلك رحمة على الامة لعموم البلوى و ابقاع الحرج لاسيما و أكثر الناسما يفرقون بين الاسماء من القبح و الحسن فالنهي المنفي محمول على التحريم و العثبت على التنزيه وقد روى أبوداود و ابن ماجه عن سمرة فانه صلى الشعليه وسلم نهى أن يسمى أربعة أسماء أفلح و يسارا و نافعا و رباحا و روى الطبر انى بسند حسن عن ابن مسعود انه صلى الشعليه وسلم نهى أن يسمى الرجل حربا أو وليدا أو أمرأة أو الحكم أو أبا الحكم أو أنلح أو نجيحا أو يسارا و روى الطبراني عن بريدة انه صلى الله عليه وسلم نهي أن يسمى كلب أو كايب 🖈 (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليدوسلم أخنى الاسماء) بسكون الخاء المعجمة بعدها نون أي أقبحها و روى أختم أي أذلها وأوضعها باهتبار مسماه (يوم القيامة عند الله) أى و ان كان اليوم عند عامة الناس أعظم الاسماء و أكرمها .

ملك الاملاك رواء البغارى و فى رواية مسلم قال أغيظ رجل على الله يوم القيامة و أخبئه رجل كان يسمى ملك الاملاك لاملك الاالله

(رجل) أي اسم رجل (يسمى) بصيغة المجهول من التسمية نص عليه السيد جمال الدين و هو المطابق لما في النسخ المصححة و في نسخة بفتح الفوقية و تشديد الميم ماض معلوم من التسمى مصدر من باب التفعل قال بعضهم وقع في أكثر نسخ المصابيح بصيغة المجهول من التسمية وكذا رأيته في أصل مصحح من كتاب مسلم و وقع في بعض النسخ بصيغة المعروف من التسمي ثم قوله (ملك الاملاك) منصوب على المفعولية و الاملاك جمع ملك كالملوك على ما في القاموس و قد فسره سفيان الثورى فقال هو شهنشاه يعني شاه شاهان بلسان العجم و قدم المضاف اليه ثم حذف الالف وفتح الهاء تخفيفا و هو بالعربي سلطان السلاطين (رواه البخاري و في رواية مسلم قال) أي النبي عليه السلام (أغيظ رجل) اسم تفضيل بني للمفعول أي أكثر من يغضب عليه و يعاقب فان الغيظ غضب العاجز عن الانتقام و هو مستحيل في حقه سبحانه فيكون كناية عن شدة كراهة هذا الاسم أو مجازا عن عقوبته للتسمى بالاسم الآتي وأضيف الى مفرد بمعنى الجمع أي أشد أصحاب الاسماء الكريهة عقوبة (علم الله) . بعذف مضاف أي بناء على حكمه (يوم القيامة و أخبئه) أي حالا و مقاما (رجل كان يسمى ملك الأملاك) و هو من النسمية بصيفة المجبول في جميع الاصول و المفهوم من كلام ابن حجر انه بصيفة الفاعل حيث قال أي يسمى نفسه بذلك فيرضي أن اسمه على ذلك (لاملك) أي لاسلطان (الا الله) و الجملة استثناف لبيان تعليل تحريم التسمية فبين ان الملُّك الحقيتي ليس الا هو و ملكية غير مستعارة فمن سمى بهذا الأسم نازع الله بردائه وكبريائه وقد قال تعالى في الحديث القدس الكبرياء ردائي و العظمة ازاري فنن نازعني فيهما قصمته و لما استنكف أن يكون عبدا لله جعل له الخزي على رؤس الاشهاد و هذا مجمل الكلام في مقام المرأم و في الجامع الصغير رواه الشيخان و أبوداود و الترمذي و لفظه أخنع الاسماء عند الله يوم القيامة رجل يسمى ملك الاملاك لامالك الا الله اه وظاهره أن الاملاك جمَّع الملك بالكسر فيكون بهذا المعنى أيضًا مذمومًا على انه يمكن أن يقرأ ملـک مالـک كما في قوله تعالى ملـک يوم الدين و هو مرسوم بحذف الالف اتفاقا و الله أعلم و قال الطيبي لابد في الحديث من الحمل على المجاز لان التقييد بيوم القيامة مم ان حكمه في الدنيا كذلبك للاشعار بترتب ما هو مسبب عنه من انزال الهوان و حلول العقاب و الرواية الاخرى لمسلم أخنم اسم عند الله و قال الشيخ محيى الدين سأل أحمد بن حنبل أبا عمرو عن أخنم فقال أوضم و المعني أشد ذلا وصغارا يوم القيامة اه وقوله رجل يسمى خبر أخبى و لابد من التأويل ليطابق العبر المبتدأ و هو على وجهين أحدهما أن يقدر مضاف في الخبر أي اسم رجل و ثانيهما أن يراد بالاسم المسمى مجازا أي أخنى الرجال رجل كتوله تعالى سبح اسم ربك الاعلى و فيه من المبالغة انه اذا قدس اسمه عماً لايليق بُدَّاته فكان ذاته بالتقديس أولى و هنا اذا كان الاسم محكوما عليه بالهوان و الصغار فكيف بالمسمى فاذا كان حكم الاسم ذلـك فكيف بالمسمى و هذا اذا كان رضى المسمى بذلـك الاسم و استمر عليه و لم يبدله و هذا التأويل أبلغ من الأول و أولى لانه موافق لرواية أغيظ رجل قال القاضي أي أكبر من يغضب عليه غضبا اسم تفضيل بني للمفعول كالوم و أضافه الي المفرد على ارادة الجنس و الاستغراق فيه قال الطيبي و على هنا ليست بصلة الاغيظ كما يقال اغتاظ على صاحبه و تغيظ عليه لان المعنى يأباه كما لايخني و لكن بيان كانه لما قبل أغيظ رجل قبل على من قبل على الله كقوله تعالى و عن زينب بنت أبي سلمة قالت سعيت برة فنال رسول الله صلى الشعليه وسلم لاتركوا أنفسكم الله
 أعلم باهل البر منكم مسوها زينب رواه مسلم ﴿ و عن ابن عباس قال كانت جويرية

هيت لك فان لك بيان لاسم الصوت قلت التقدير ما افاد التغيير لبكون دفع الفساد بل وقر في عين ما أراد منه الشراد ثم ليس نظيره ما ذكره من الآية فان الغيظ تعديته بعلى في أصل اللغة بخلاف هيت قانه ليس بمتعد أصلا بل معناه أقبل و بادر أو تهيات والسكلمة على الوجهين اسم فعل بني على الفتح عند جمهور القراء كابين و اللام للتبيين كالتي في سقيا لسك فالاولى ما أولناه أولاً و في النهاية هذا عجار المكلام معدول عن ظاهره فان الغيظ صفة تعتري المخلوق عند احتداده يتحرك لها و الله تعالى يتعالى عن ذلك و انما هو كناية عن عقوبته للمسمى بهذا الاسم أى أنه أشد أصحاب هذه الاسماء عقوبة عند الله سبحانه قال الطيبي ان الغيظ و الغضب من الاعراض النفسانية لها بدايات و غايات فاذا وصف الله تعالى بها يتعين حملها على الغايات من الانتقام بانزال الهوان وحلول العقاب لا على بداياتها من التغيير النفسائي فعلى هذا في على معنى الوجوب أي واجب على الله تعالى على سبيل الوعيد أن يغيظ عليه و ينكل به و يعذبه أشد العذاب قلت هذا غاية كلام صاحب النهاية غايته انه زاد في معنى على انه للوجوب و هو لايصح في هذا المقام لان الله تعالى لايجب عليه شنى لذاته و انعا يجب وقوع ما أخبر به اذا كان على سبيل التحتم كما في قوله تعالى إن الله لايغفر أن يشرك به فعينئذ يقال إنه بجب وقوع عذاب الكَّفَار و الايقم الخلف في احباره تعالى عن ذلك فهذا واجب لغيره و هو لايصح في هذاً المحل لان ماعدا الشرك تحت المشيئة فلايصح أن يقال واجب عليه تعالى على سبيل الوعيد أن يعذبه فتدير و تأمل لئلاتقع في الخلل و الخطل و قد أوضحت هذه المسئلة في رسالتي المسماة بالقول السديد في خلف الوعيد هذا و في شرح مسلم للنووي عند قوله ملك الاملاك زاد ابن أبي شيبة في روايته لامالـک الا الله قال سفيان مثل شاهنشاه و قال القاضي عياض وقع في رواية شاه شاه قال و زعم بعضهم ان الاصوب شاه شاهان قلت كذلك حتى يصح الاضافة أو يقدر مضاف فيقال شاه كل شاه قال القاضي فلاينكر مجي ما جاءت به الرواية لان كلام العجم مبنى على التقديم والتاخير في المضاف والمضاف اليه قلت هذا انما يستقيم في شاهنشاه قال الطببي فيتغير الاعتبار فيكون المعنى شباهانرا شاه قلت والتعقيق ما قدمناه فلايحتاج الى زيادة الراء على ما بيناه ثم قال القاضي عياض و منه قولهم شاه ملوك وشاهان الـ لموك و كذا ما يقولون قاضي القضاة قال الطبهي و مما يلحق به ملك شاه و تأول بعضهم قوله باسم ملك الاملاك أى تسمى باسم الله عزوجل كقوله الرحمن الجبار العزيز وفي شرح السنة والذي قاله سفيان أشبه وكل له وجه 🖈 (و عن زينب بنت أبي سلمة) و هي ربيبة النبي صلى السعليه وسلم (قالت سميت) بصيغة المجهول أي سماني أهلي (برة) بفتح الموحدة وراء مشددة مبالغة بارة أما على الوصفية أو المصدرية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتزكوا أنفسكم) أي كما قال تعالى (الله أعلم باهل البر منكم) قال ابن الملك تزكية الرجل نفسه ثناؤه عليها و البر اسم لكل فعل مرضى (سموها زينب) في القاموس زنب كفرح سمن و الازنب السمين و به سميت العرأة زينب يعني أخبارا أو تفاؤلا أو من زيانا العقرب لزباناها أو من الزيب لشجر حسن المنظر طيب الرائحة أو أصلها زين أب (رواه مسلم) و في الجامع الصغير كان صلى الشعليه وسلم يلاعب زينب بنت أم سلمة و يقول يا زوينب يا زوينب مرارا رواه الضّياء عن أنس 🖈 (و عن ابن عباس رضيالله عنهما قال كان) و في نسخة كانت (جويرية) بجيم مضمومة تصغير جارية و هي من أسهات المؤمنين رضيالله عنها اسمها برة فحول رسول الله صلى الشعليه وسلم اسمها جويرية وكان يكره أن يقال خرج من عند بررة رواه مسلم ★ و عن ابن عمر أن بنتا كانت لعمر يقال لها عاصية فسما ها رسول الله صلى الشعليه وسلم جميلة رواه مسلم ★ و عن سهل بن سعد قال أن بالمنذر بن أبي أسيد الى النبى صلى الشعليه وسلم حين ولد قرضعه على فيخذه فقال ما اسمه قال فلان قال لا لكن اسمه المنذر متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لا يقولن أحدكم عبدى و أسى

(اسمها برة) أي قبل أن تدخل في عصنته صلى الشعليه وسلم (فحول رسول الله صلى الشعليه وسلم اسمها) يعني برة (جويرية) على نزع الخافض أي على جويرية و يمكن أن يجعل حول بمعني صير فيصير متعديا الى مفعولين (وكان) آى النبي صلى الله عليه وسلم (يكره أن يقال خرج من عند برة) الظاهر ان هذا من عنداين عباس و يحتمل انه عليه السلام أخبره عما في ضميره فحيننذ يصح قول النووي بين صل التعطيه وسلم في العديثين نوعين من العلة و هما التزكية و خوف التطير قلت يعني أن العلة فالأول التزكية و في الثاني التطير مع أنه لامنع من الجمع (رواه مسلم 🖈 و عن ابن عمر رضيالله عنهما أن بنتا كانت لعمر يقال لها عامية) و لعلها سميت بها في الجاهلية و يمكن أن لايكون من العصيان بل من العيص وهو بالكسر الشجر الكثير الملتف و يطلق على المنبت و منه عيص بن اسحق بن ابراهيم عليهما السلام وكانه لما أبدلت الياء ألغا فتحت العين ومنه العاص وأبو العاص والحاصل انها مؤنث العاص لاتانيت العاصي لكن لما كان يتبادر سه هذا المعني غيرها (فسماها رسول الله صلى الله عليهوسلم جميلة) ولعله لم يسمها مطيعة مع انها ضد العاصية مخافة التزكية و الله أعلم ثم رأيت التوربشتي قال و إنماكان ذلبك منه في الجاهلية فانهم كانوا يسمون بالعاص و العاصية ذهابا الى معني الايا. عن تبول النقائص و الرضا بالضيم فلما جاء الله بالاسلام كره له ذلك و قال الطيبي كان من الظاهر أن يسمى بما يقابل اسمها والمقابل برة و هو أيضا غير جائز للعلتين السابقتين ولذلك عدل الى جميلة و هي مقابلة لها من حيث المعنى لان الجميل لايصدر منه الا الجميل و البرقلت لايلزم من التحويل المقابلة البتة فلايمتاج الى مراعاتها مع أن المقابل للعاصية أنما هو المطيعة على ما قدمناه فالظاهر أن الجميلةهما بمعنى الحسنة لا بمعنى الاتية بالجمال فائها ترجم الى معنى التزكية و الله أعلم قال النووي وفيه استعباب تغيير الاسم القبيح كما يستحب تغيير الاسآمي المكروهة الى حسن (رواه مسلم ★ و عن سهل بن سعد رضي الله عنه) أي الساعدي الانصاري و كان اسمه حزنا فسماء النبي صلى الشعليه وسلم سهلا مات النبي صلى الشعليه وسلم و هو ابن خمس عشرة سنة و هو آخر من مات رالمدينة من الصحابة روى عند ابنه العباس و الزهرى و أبو حازم (قال أتى) أي جي و المنذر) بالكسر (ابن ابي أسيد) بالتصغير و هو الساعدي أيضا (الى النبي صلىانتدعليدوسلم حين ولد فوضعه على فخذه) يفتح فكسر في القاموس الفخذ ككتف ما بين الساق و الورك مؤنث كالفخذ و يكسر (فَتَالَ) أي لمَّن أتى به. (ما اسمه قال فلان) لم أقف على تعيينه (قال لكن) و في نسخة لا لكن اى لاأرضى بذلـک لـکن (اسمه المنذر) قال الطبيم أى لاأرضى بما سميتمو، و لـکن أرضى له أنّ يكون اسمه البنذر و لعله صلى التمعليه وسلم تفاءل به و لمح الى معنى التفقه في الدين في قوله تعالى ليتنقهوا في الدين ولينذروا قومهم (متفق عليه 🛊 و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صل التعليه وسلم لا يقولن أحدكم عبدي) أي يا عبدي أو عبدي فلان دفعا لتوهم الشركة في العبودية أو في حقيقة العبدية وكذا توله (وأسى) في الاعراب والمعنى فإن الامة هر المملوكة على ما

کاکم عبید الله وکل نسانکم أماء الله و لـکن لیفل غلامی و جارینی و فتای و فتانی و لایفل العبد ربی و لـکن لیفل سیدی و فی روایة لیفل سیدی و مولای و فیروایة لایقل العبد لسیده مولای فان مولاکم الله

في القاموس و لاملك في الحقيقة الا له سبحانه و تعالى (كيكم) استثناف تعليل و المعنى كل رجالكم (عبيد الله) بقرينة المقابلة بقوله (وكل نسائكم اما، الله) ويمثمل أن يكون الاول عاما على وجه التغليب والثاني تخصيصا بعد تعميم ويؤيد التوجيه السابق قوله تعالى وأنكحوا الايام منكهي و الصالعين من عبادكم و أماثكم (و لكن ليقل غلامي و جاربتي) أي بدلا عن عبدي و أمتي وكذا قوله (و فتاى و فتاتى) فالواو بمعنى أو وهما بمعنى الشاب أو الشابة بناء على الغالب في الغدم أو القوى و القوية و لو باعتبار ما كان (و لايقل العبد ربي) أي بالنداء أو الاخبار لان الانسان مربوب متعبد باخلاص التوحيد فكره المضاهاة بالاسم لثلايدخل في معنى الشرك اذ العبد و الجر فيد بمنزلة واحدة (ولسكن ليقل سيدى) لان مرجم السيادة الى معنى الرياسة و حسن التدبير في المعيشة ولذلك يسمى الزوج سيدا (و في رواية ليقل سيدي) أي تارة (و سولاي) أي أخرى لكن بمعني متصرف (و في رواية لايقل العبد لسيده مولاي) أي بمعنى الناصر والمعين فلاينافي ما سبق و لذا يطلق المولى على المعتق و المعتق و منه قوله صلى الشعليه وسلم مولى القوم من أنفسهم على ما رواه البخاري عن أنس و مولى الرجل أخوه و ابن عمه على ما رواه الطبراني عن سهل بن حنيف و الحاصل أن المولى له معان متعددة منها بها يختص به سبحانه فلايجوز استعماله في حق غيره تعالى و هو نعم المولى و لذا قال (فان مولاكم الله) أي المعنص بهذا المعنى العناص و لذا قيل في كراهة هذه الاسماء هو أن يقول ذلك على طريق التطاول على الرقيق و التحقير لشأنه و الافقد جا. به القرآن قال الله تعالى و الصالحين من عبادكم وأماثكم و قال عبدا مملوكا لايقدر على شئى و قال اذكرني عند ربك و قال ألفيا سيدها لدى الباب و معنى هذا راجع الى البراءة من الكبر و التزام الذل و الخضوع فلميمسن لاحد أن يقول فلان عبدي بل يقول فتاي و ان كان قدمليك فتاه ابتلاء و امتحانا من الله بخلقه كما قال تعالى وجملنا بعضكم لبعض فتنة و على هذا استحان الله تعالى لانبيائه و أوليائه ابتلي يوسف عليدالسلام بالرق كذا في شرح السنة و في شرح مسلم للنووي قالوا انماكره للمملوك أن يقول لمالكه وبي لان فيه أيهام المشاركة لله تعالى وأما حديث حتى يلقاها ربها في الضالة فانما استعمل لانها غير مكلفة فهي كالدار و المال و لا كراهة أن يقول رب المال و الدار و أما قول يوسف عليدالسلام اذكرني عند ربك و انه ربي أحسن مثواي ففيه جوابان أحدهما انه خاطبه بما يعرفه و جاز ذلك للضرورة و ثانيهما ان هذا منسوخ في شرعنا اه و الاظهر في الجواب عن قوله انه ربي أحسن مثواي ان الصّبير لله تعالى أى انه خالقي آحسن منزلتي و مأواي بان عطف على() القاوب فلاأعصيه و عن قوله اذكرني عند ريك أى أذكر حالى عند الملك كي يخلصني فانساه الشيطان ذكر ربه أي أنسى يوسف ذكر الله حتى استعان يغيره و يؤيده قوله عليه السلام رحم الله أخي بوسف لو لم يقل اذكرني عند ربك لما لبث في السعير. سبعا بعد الخمس كذا في تفسير البيضاوي وقال أبو سعيد القرشي لما قال لصاحب السجن أذكرني عند ربك نزل جبريل عليه السلام فقال الله يقرنك السلام ويقول من حببك الى أبيك من بين أخوتك و من قيض لمك السيارة لتخليصك و من طرح في قلب من اشتراك من مؤدتك حتى قال أكرم مثواه الآية و من صرف عنك وبال الممصية قال آلة تعالى قال فانه يقول أنا الذي حفظتك في هذه المواضر أخشيت ان أنساك في السجن حتى استعنت بغيرى و قلت اذكرني عند ربك أما كان ربك أقرب منك رواه مسلم ﴿ وعنه عن النبى على الشعليه وسلم قال لاتقولوا الكرم قان الكرم تملب المؤمن رواه مسلم و في رواية له عن وائل ين حجر قال لاتقولوا الكرم و لكن قولوا العنب و العبلة ﴿ وعن أي هريرة قال قال وسول الله على الشعليه وسلم التسموا العنب الكرم و لاتقولوا يا خيبة الدهر قان الشهو الدهر رواه البخارى ﴿ وعن عائشة قالت قال وسول الشعليه وسلم لايسب أحدكم الدهر فاله هو الدهر رواه مسلم ﴿ وعن عائشة قالت قال وسول الشعلية وسلم لا يقولن أحدكم خيثت نفسى و لكن ليقل لتست

و أقدر على خلاصك من رب صاحب السجن لتلبثن فيه بضع سنين قال يوسف و ربى عنى براض قال نعم قال لاأبالي و لو الى الساعة كذا في حقائق السلمي (رواه مسلم 🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا) أي للعنب (السكرم) بسكون الرا. ويفتح على ما في بعض النسخ (فإن السكرم فلب المؤمن) قال شارح سمت العرب العدة كرما ذهابا إلى أنّ الخمر تورث شاربها كرما و يلتفت اليه قول القائل ﴿ فيا ابنة الكرم لا بل يا ابنة الكرم ﴿ فلما حرم الخمر نهاهم عن ذلك تحتيرا للخمر و تأكيدا لحرمتها و بين لهنم أن تلب الدؤمن و السكرم لانه معدن التقوى لا الخمر المؤدى الى اختلال العقل و فساد الرأى و اتلاف المال و صرفه لإعل وحه الصواب و في الفائق أراد أن يقرر ما في قوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم يطريق منيف. و مسلك لطيف و في القاموس الكرم محركة ضد اللؤم و أرض كرم محركة أي طيبة و الكرم العنب و الكريمان الحج و الجهاد و منه خير الناس مؤمن بين كريمين و في العديث لا تسموا العنب الكرم فان الكرم الرجل المسلم و ليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرما و لكنه رمز إلى أنَّ هذا النوع من غير الاناسي المسمى بالاسم المشتق من الكرم أنتم أحقاء بان لا تؤهلوه بهذه التسمية غيرة للمسلم التني أن يشارك فيما سماء الله و خصه بان جعله صفئه فضلا أن تسموا بالسكريم من ليس بمسلم وكانه قال ان تأتى لكم أن لاتسموه مثلا باسم الكرم فلا تسموا به غير. و قوله فان الكرم أى قانما المستحق للاسم المشتق من السكرم المسلم و في شرح مسلم للنووي قال أهل اللغة رجل کرم و امرأة کرم و رجلان کرم و رجال کرم و نسوة کرم کله بنتخ الرا. و اسکانها بمعنی کریم وصف بالمصدر كعدل و ضيف (و في رواية له) أي لمسلم (عن وائل بن حجر) بضم حا، و سكون حيم (لاتقولوا الكرم و لكن قولوا العنب) و هو يطلق على الثمر و الشجر و المراد به هنا الشجر (و الحيلة) بفتح مهملة و باء موحدة و يسكن و هو الأصل من شجر العنب 🖈 (و عن أبي هريرة رضر الله عنه قال قال سول الله صلى الله عليه وسلم لاتسموا العنب الكرم و لاتقولوا يا خيبة الدهر) الخبية الحرمان و الخسران و هو من اضافة المصدر الى الفاعل و كانوا في الجاهلية اذا أصابتهم سصية قال ا يا خيبة الدهر يريدون سب الدهر فنهوا عن ذلك بقوله (فان الله هو الدهر) أي هو مايضاف الى الدهر من الخير و الشر أو فان الله خالق الدهر و مصرفه و مقلبه و المتصرف فيه و الدهر مسخر حكمه (رواه البخاري) و في الجامع الصغير رواه الشيخان 🗶 (و عنه ٰ) أي عن أبي هريرة رض الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايسب أحدكم الدهر فان الله هو الدهر) قد من شرحه في كتاب الايمان مفصلا (رواه مسلم 🖈 و عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه رسلم لا يقولن أحدكم خبثت) بفتح خاه معجمة و ضم موحدة و فتح مثلثة و تاه ساكنة (نفسي و لكن ليقل ُلقست) بفتح لام فكسر قاف أَى غثيت على ما في النهاية من أَن اللقس الغثيان و انما كرَّه خبثت نفسى سنفى عليه و ذكر حديث أبي هريرة يؤذيني اين آدم في باب الايبان ★ (الفصل الثانى) ★ عن شريج بن هان عن أبيه أنه لما وقد الى رسول على الشعليه وسلم مع قوسه سمعهم يكنونه يأبي العكم فدعا رسول الله على الشعليه وسلم قال ان الله هو العكم واليه العكم فلم تكنى أبا العكم قال ان قومى اذا اختلفوا في شئى أنونى فعكمت بينهم فرضى كلا الفريقين بمكمى فقال رسول الله صلى الشعليه وسلم ما أحسن هذا قما لك من الولد

هربا من لفظ العبت و الحبيث يعني من الاشتراك المعنوى مع التبادر الى المعنى القبيح وقال شارح لقست بالكسر وخبثت أي غثيت و العرب تستعمل كلامنهما مكان الآخر فكره النبي طيالشعلية وسلم أن يضرب المؤمن لنفسه مثل السوء و يضيف الخبث :الذي يطلق على خباثة النفس و سوء الخلق كما يطلق على الغثيان الى نفسه والذلك أطلق على من لميقم الصلاة الليل كسلا و تهاونا الخبث حيث قال أصبح خبيث النفس كسلانا ذما و زجرا له و قال النووى انما كره لفظ الخبث لشناعته و علمهم الادب في الالفاظ و استعمال أحسنها و هجران قبيحها فان قيل قد قال صلى التمعليه وسلم في الذي ينام عن الصلاة خبيث النفس كسلان و الجواب انه صلى الشعليه وسلم مخبر هناك عن صفة غيره و عر شخص مبهم مذموم العال قال التوربشتي وكم مثل ذلك في السنن نهي عن لعن المسلم أشد النهي ثم قال لعن الله من تولى غير مواليه و لعن ائته من سرق منار الارض و أمثال ذلك مما كان القصد فيه الوعيد والزجر لا اللعن لمسلم بعينه (متفق عليه وذكر حديث أبي هريرة يؤذيني ابن آدم في باب الايمان) ★ (الفصل الثاني) ★ (عن شرعج) بالتِصِغير (ابن هاني ُ) بنون مكسورة فهمزة (عن أبيه) أي هاني بن يزيد (انه لما وفد) أي جاء (الى رسول الله صلى الشعليه وسلم سمعهم) أي سمع النبي صلى الله عليه وسلم (يكنونه) بتشديد النون مع ضم أوله و تخفيف مع فتح أوله (بابي العكم) الكنية قدتكون بالاوصاف كابي الفضائل و أبي المعالى و أبي الحكم و أبي الخير وقد تكون بالنسبة الى الاولاد كابي سلمة و أبيشر بجو الىما لايلابسه (١) كابي هريرة فانه عليه السلام رآه ومعه هرة فكناه بأبي هريرة وقد تكون للعلمية الصرفة كابىبكر و أبي عمرو (فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي طلب هانئا (فقال ان الله هم الحكم) عرف الخبر و أتى بصمير الفصل قدل على الحصر و أن هذا الوصف مختص به لايتجاوز إلى غيره (و اليه الحكم) أي منه يبتدأ الحكم و اليه ينتهي الحكم له الحكم و اليه ترجعون لاراد لحكمه و لايخلو حكمه عن حكمته و في اطلاق أبي العكم على غيره بوهم الاشتراك في وصفه على الجملة و ان لم يطلق عليه سبحانه أبو الحكم لما فيه من ايهام الوالدية و الولدية و قد غير صلى الشعليه وسلم اسم عمرو بن هشام المكني بابي الحكم بأبي جهل و في شرح السنة العكم هو الحاكم الذي اذا حكم لايرد حكمه و هذه الصفة لاتليق بغير الله تعالى و من اسمائه الحكم . (فلم تكني أبا الحكم) أي فلاي شئي و بای سبب من أنواع الكنية تكسى بابي الحكم (قال أن قومي) استثناف تعليل (اذا اختلفوا في شئي) و صارواً فرقتین مختلفتین و کاد أن یقتنلا (اتونی فحکمت بینهم) أی بأی نوع من البحکم (فرض کلا الفريقين محكمي) أي لمراعاتي الجانبين و العدل بين الخصمين و حصول الصلح من الطرفين (نقال رسولالله صلى الله عليه وسلم ما أحسن هذا) أي الذي ذكرته من العكم بالعدل أو من وجه التكنية وهو الاولى و أتى بصيغة التعجب مبالغة في حسنه الكن لما كان فيه من الايهام ما سبق في الكلام أراد تحويل كنينه الى ما يناسبه في المرام فقال إذا كان الامر كذلك (فما لك من الولد) وأغرب المظهر في قوله ما للتعجب يعني الحكم بين الناس حسن و لكن هذه الكنية غير حسنة و تبعه الطبير فقال

⁽¹⁾ لعل الصواب ما يلابسه - (مرقات - ج ٩)

قال لى شرع وسلم وعبدالله قال فنن أكبرهم قال قلت شرع قال فائت أبوشر بج روا، أبوداود والنسائي
و عن مسروق قال لقيت عمر قفل من أنت فقات مسروق بن الأجدع قال عمر سعت رسول الله
ميلة المعلموسلم يقول الأجدع شيطان وواه أبوداود و ابن ماجه ﴿ وعن أبي الدردا، قال قال
رسول الله على الشعلية وسلم تدعون يوم القيامة باسمائكم و الساء آباء كم فاحسنوا اسمائكم واله المعلم
و أبوداود ¥ و عن أبي عربيرة أن النبي عنى التعلم وسلم نهى أن بجمع أحد بين اسمه و كنيته و يسمى
خدا أبا التسم رواه التربذي

ولما لم يطبق جواب أي شريج قال له ملى الشعلية وسلم على الطف وجه و أرشقه ردا عليه ذلك ما أحسن هذا المكن ابن ذلك من هداً فاعدل عنه الى ما هو يليق بحالمك من التكني بالابنا، و هو من باب الرجوع والتنبيه على ما هو أولى به و أليق بحاله ﴿ قُالَ لَى شَرْجِ وَ مُسَلِّمٌ وَ عَبْدَاللَّهُ ﴾ ظاهر الترتيب المقتضى لعقله انه قدم الاكبر فالاكبر لكن الواو لدلالته على مطلق الجمع كان خير صريج في المدعى (قال و من أكبرهم) في شرح السنة فيه أن الاولى أن يكني الرجل بأكبر بنيه فان لمّ يكن لمه ابن قبأكبر بناته وكذلك المرأه بأكبر بنيها فان لم يكن لها ابن فبأكبر بناتها (قال) أي هان (قلت شرهِي) أى أكبرهم (قال فأنت أبو شريج) أى رعاية للاكبر سنا فصار ببركته صلى الله عليه وسلم أكبر وتبه و أكثر فضلا فانه من أجلة أصحاب على رضيانته عنه و كان منتيا في زمن الصحابة وبرد على بعضهم و قد ولاً، على رضي الله عنه قاميا و خالفه في قبول شهادة الحسن لم و القضية مشهورة قال بعض علمائمًا و أما التابعي هَنَّ ظمرت فتواد في زمن الصحابة كشريج كان مثلهم عند البعض و لعله عد في فصل الصحابة في أسما رجال المصنف لهذا المعنى أو لكونه من المعضرمين كما فعله أبن عبد البر ي الاستيعاب والله أعلم بالصواب (رواه أبوداود و النسائي 🖈 و عن مسروق) همداني كوق أسلم قبل وقاةالنبي ملىالشعليموسلم وأدرك الصدر الاول من الصحابة كان بكر وعمر وعشان وعلى رضواراته تعالى عليهم أجمين وكان أحد الاعلام و الفقهاء قال عد بن المنتشر أن خالد بن عبدالله وكان عاسلا على البصرة أهدى الى مسروق ثلاثين ألفا و هو يوسد عتاج فلم يقبلها يقال انه سرق صغيرا ثم وجد فسمى مسروقا (قال لقيت عمر فقال من أنت قلت مسروق بن الاجدع قال عمر سمعت رسول لله صلى الله عيدوًسلم يقول الاجدع شيطان) أي اسم شيطان من الشياطين قال الطيبي و هو استعارة من مقطوع الاطراك لمقطوع الحجة أه و هو محتمل أن يكون مطايبة من عمر رضيالله عنه أو تنبيها على تغيير هذا الاسم عن أبيه أن كان حيا و يقال له أبو مسروق ان كان ميتا و احتراسا من أن يسمى ولد، باسم أبيه و يكنى بأبي الاجدع والله تعالى أعلم (رواه أبوداود و ابن ماجه) و كذا احمد و الحاكم ★ (و عن أبي الدُّردا، رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم تدعون) و في رواية الجامع انكم تدعون و هو بصيغة المجهول أي تنادون أو تسمون (يوم القيامة باسمائكم و أسماء آبائكم فاحسنوا) أي أنتم و آبائكم (أسماءكم رواه أحمد و أبو داو د 🍁 و عن أبي هريرة رنى الله تعالى عنه أن النبي صلى الشعليه وسلم نبي أن يجم أحد بين أسمه و كنيته و يسمى) بصيغة المجبول (بحد) بالرفع (أبا القاسم) بالنصب و بؤيده ما في بعض النسخ نهى أن يجمع بهن اسمه على بنا، المفعول من غير ذكر أحد و في نسخة صحيحة يسمى بصيغة الفاعل و هدا بالنصب و هو ظاهر مطابق لما قبله قال الطبيي ع. مرفوع على أنه مفعول أقيم مقام الفاعل كذا في خامع النرمذي و شرح السنة و أكثر نسخ المصابيح والمعتى يسمى المسمى بحمد أبا القاسم وفي جامم الآصول و بعض نسخ النصابيح ١٠٤ منصوب فالفعل يكون ¥ و عن جابر أن النبي على الشعليه وسلم قال اذا سعيتم باسمى قلاتكتوا بكنيتي روا. النرمذي وابن الجد وقال الترمذي هذا حديث شربب و في رواية أبداود قال من تسعى باسمى قلا يكنن بكنيي و من تكنى بكنيتي فلايتسم باسمى ★ و عن عاشة أن امرأة قالت يا رسول أنشا في ولدت غلاما قسبته خياو كنيتي أبا القاسم فذكر لي الك تكره ذلك قال ما الذي أمل اسمى و حرم كنيتي أو ما الذي حرم كنيتي و أحل أسمى روا، أبوداود وقال مجبي السنة غريب ★ و عن عجد بن العنفية عن أييه قال قلت يا رسول النه أو أو أن ان وله أبوداود السيه باسك و أكنيه بكنيك قال نعم رواه أبوداود أبوداود أسمي والموادق المنافقة والمنافقة المنافقة ال

على بناء الفاعل أه و لايخني أنه على بناء الفاعل يكون بفتح الياء بالنصب الظاهري مخلاف ما أذا كان مفعولا فإن نصبه مقدر على الالف ثم على الاول يكون تقدير، و أن يسمى أحد عدا أبا القاسم و تقدم تعقيقه و أن النهي في العقيقة أنما هو عن كنيته صلى الشعليه وسلم في حال حياته و لعل تخصيص اسم مجه لما كان الغالب عليهم ذلك و الله أعلم (زواه الترمذي 🕊 و عن جابر رض الله تعالى عنه أن النبي صل الله عليه وسلم قال اذا سميتم باسمي) أي فلاحرج عليكم في تسميته (فلا تكتنوا بكنيتي) أي في حياني له لايلتبس في ذاني كما يدل عليه الحديث الصحيح تسموا الباسمي و لاتكتنوا بكنيتي على ما رواه أحمد والشيدان والغرمذي وابن ماجه عن أنس وأجمدو الشيخان وابن ماجه عن جابر وقال ابن الماسك في الحديث ان افراد الكنية جائز فانه أقل كراهة من الجمع اذ في الافراد يمكن وفع اللبس يخلاب الجم فانه لايمكن الرفع الابكافة لكثرة الاشتراك سواء كأن ذلك في زمانه أو بعده اه و ما قرزنا، سابقا أولى (روا، النرمذي و ابن ماجه و قال النزمذي هذا حديث غريب و في رواية أو داود قال من تدحى باسمي فالايكتن بكنيتي و من تكبي بكنيتي فلايتسم باسمي) و هذ، الرواية تؤيد قول ابن الملك لكن تخالف الحديث الصحيح السابق نعم يمكن تقييده بان هذا بعدموته صل الله عليه وسلم لئا بورث الاشتباء في ذكره أو نسبه و أما الكنية في حال حياته فعنهية مطلقا لماسيق من سبب ورود، و أما وجه المنع على التعليل المتقدم قائه مع وجود الفرد الأكمل لاينهم. اطلاق الو نم على غير. و الله أعلم ★ (و عن عائشة رضيالله تعالى عنها أن امرأة قالت يا رسولالله ابي ولدت غلاما) أي نفسه (فسميته عدا وكنيته أبا القاسم) أي تبركا بهما (فذكر) بصيفة المجمول أي فذكر بعض (لي الك تكره ذلك) أي كراهة تحريم كما يدل عليه ما أجاب (فقال ما الذي أمل أسمى و حرم كنيتي) بالاستفهام الانكاري (أو ما الذي حرم كنبتي و احل اسمى) شك من أمد الرواة و فيه تصريم على أن النهي عن الجمع ليس التحريم بل التنزيه كما سبق (رواء أبوداود و تال مجهين السنة غريب) اى متنا أو استادا ★ (و عن فهد بن الحنفية) هو مهد بن على بن أبي طالب يكبي أبا القاسم وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ويقال بل كانت أمه من سبي اليمامة فصارت الي على وذي آلة عنه ﴿ قَالَتَ أَسْمَاءُ بَنْتُ أَنْ بَكُرُ رَفَّى اللَّهُ عَنْهُمَا رَأَيْتُ أَمَّ لِجَدِ بن الحنفية سندية سوداء ﴿ كَانْتُ أَمَّةً بنى حنيقة روى عند ابند ابراهيم مات بالمدينة سنة احدى و ثمانين و له حمس و ستون سنة (عن أبيه قال) أي أبوه على كرم الله وجمه (قلت يا رسول الله أرأيت) أي أخبرني (ان ولد لي بعدك) أي فرضا وتقديرا (ولد) أي من فاطمة أو خبرها (أسميه) و في نسخة وأسميه (باسمك وأكنيه). تشديد النون (بكنيتك) أي تبركا و تذكرا (قال نعم) فيه أن النهي مقصور على زمانه صلى السّعليه وسلم فيجوز الجمع بينهما بعده لرغم الالتباس وبه قال مالسك وقدحققنا البحث قبل ذلك (رواه أبوداود

♦ و عن أس قال كنانى رسول الله صلى الشعليه وسلم بيئلة كنت أجتيها رواه الترمذى و قال هذا حديث لانعرفه الا من هذا الوجه و في المصابيح صححه ﴿ و عن عائشة قالت أن النبي صلى الشعليه وسلم كان يغير الاسم القبيح رواه الترمذي ﴿ و عن بشير بن ميمون عن عمه أسامة بن أخذرى أن رجلا يقال له أصرم كان في النفر الذي أتوا رسول الله صلى الشعلية وسلم ما اسمك قال أصرم قال بن أنت يرجة رواه أبد داود و قال و غير النبي صلى الشعلية وسلم اسم العاص و عزيز و عتلة أصرم قال بن أنت يرجة رواه أبد داود و الله و غير النبي صلى الشعلية وسلم اسم العاص و عزيز و عتلة أحرم قبل التي صلى الشعلية وسلم العاص و عزيز و عتلة المناس و عزيز و عتلة بين النبي صلى الشعلية وسلم العاص و عزيز و عتلة بين النبي صلى الشعلية وسلم العاص و عزيز و عتلة النبي النبي صلى الشعلية والمناس و عزيز و عالم المناس المناس و عزيز و عالم النبي صلى الشعلية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية و النبية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية والنبية و النبية والنبية وال

★ و عن انس رضىالله تعالى عنه قال كنانى) بتشديد النون الاولى أى جعلنى مكنى بابي حمزة (رسول الله صلى الشعليه وسلم ببقلة) أي بسبب اسم بقلة خريفية في طعمها حموضة اسمها حمزة بالعاء و الزاي (كنت أجتنيها) أي أقلعها (رواه الترمذي و قال هذا حديث لانعرفه الا من هذا الوجه) أى الحديث غريب و الغرابة تجتم مم الصحيح و غيره و لذا قال المؤلف (و في المصابيح صححه 🖈 و عن عائبة رضيالله عنها قالب أن النبي صلى الشعليه وسلم كان يغير الاسم القبيح) أي غير اللائق بضده و قد تقدم بعض الامثلة و روى ان رجلا كان اسمه اسود قسماه أبيض (رواه الترمذي 🛊 و عن بشير بن ميمون) ذكره الغؤلف في فصل التابعين و قال صدوق روى عنه بشر بن المفضل و غيره (عن عمه أسامة بن أخدرى) بفتح همزة و سكون خاء معجمة و فتح دال مهملة و كسر راء و يا. مشددة ليميذكره المؤلف في أسمائه وقبل في صحبته وفي اسناد حديثه مقال له حديث واحد في تغيير الاسماء (أن رجلا يقال له أصوم) أفعل من الصوم (كان في النفر الذي) أفرد الموصول باعتبار لفظ النفر و جمر في قوله (أتوا) بحسب المعنى و نحوه قوله تعالى كالذي خاضوا و في نسخة الذين أتوا (رسول الله صلى الشعليه وسلم فقال له رسول الله صلى الشعليه وسلم ما أسمك قال أصرم قال بل أنت زرعة) يضم زاى و سكون راء ماخوذ من الزرع و هو مستحسن بخلاف أصرم قانه مأخوذ من الصرم و هو القطم فبادله به و غيره له (رواه أبوداود و قال) أي أبوداود بطريق التعليق (و غير النبي صلى الله عليه وسلم اسم العاص) قال شارح لانه من العصيان و في الفائق كره العاصى لان شعار المؤمن الطاعة لكن المفهوم من القاموس أن العاص ليس من مادة العصبان حيث ذكر في معتل العين لان الاعياص من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الاكبر و هم العاص و أبوالعاض و العيص و أبوالعيص قال والعيص المنبت و عيص بن اسحق ابن ابراهيم عليهما السلام فمُعل التبديل الاسمى لاجل الاشتباء اللفظي (وعزيز) لانه من أسماء الله تعالى فينبغي أن يقال عبد العزيز لان العبد موصوف بالذل و الخضوع و العزة نقد تعالى و كذا لاينبغي أن يسمى مجميد فانه من أسمائه وصفاته على وجه المبالغة فلايقال الا عدالحميد وكذلك الكريم وأمثاله (وعتلة) بفتحات لان معناه الغلظة والشدة من عتلته إذا جذبته جذبا عنيفا والمةمن موصوف بلين الجانب وخفض الجناح وقيل العتلة عمود حديد يهدم به الحيطان وقيل حديده نبيرة يقطع بها الحجر والشجر (وشيطان) لانه مع قطع النظر عن سسماه يتشاء به كل من رآه و هو باعتبار آللغة أيضا مأخوذ من شاط احترق أو هلك قال صاحب القاموس و منه الشيطان في قول أو من شطن فني القاموس الشاطن الخبيث و الشيطان معروف وكل عات متمرد من أنس أو جن أو دابة وشيطن و تشيطن فعل فعله و العية و في شرح السنة لان اشتقاقه من الشطن وُ هُو البعد من الخير (و العكم) بفتحتين مبالغة الحاكم فان الله تعالى هو العاكم و لاحكم الا له فاذا كان صلى الشعليه وسلم غير أبا العكم على ما سبق فالعكم بالاولى كما لاينفي (و غراب) لان و حياب و شهاب و قال تركت أسائيدها للاختصار ﴿ و عن أبي سعود الانصارى قال لابي عبدالله أو قال أبو عبدالله لابي مسعود ما سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول في زعموا قال سمعت رسول الله صلى الشعلية على الشعلية وسلم يقول بشر، مطية الرجل

معناه البعد و لانه أخيث الطيور لوقوعة على الجيف وتحثه عن النجاسات و قال شارح لان الغراب لمير مذموم شرعا أولانه من الغروب و هو غير مستحسن في التفاؤل يعني وكان صلى الشعليه وسلم بحب الاسم الحسن و الغال الحسن على ما ورد كما سبق (و حباب) بضم العاء و موحدتين اسم الشيطان و يقم على العية أو توع منها ﴿ وشهاب ﴾ بكسر الشين المعجمة لانه شعلة نار ساقطة و النار عقاب الكنَّار و لانه يرجم به الشيطان و الظاهر أنه اذا أضيف الى الدين مثلًا لايكون مكروها (و قال) أي أبو داود اعتذارا عن ايراد هذه الإحاديث معلقا (تركت أسانيدها للاختصار) و يمكن أن يكون قوله تركت استثناف تعليل و اعادة قال لطول الفصل هذا الذي ظهرلي في حل هذا المحل و قال الطبي قوله و قال تركت أسانيدها عطف على قوله قال و غير و هو قول راوى أبي داود يقول روى أبوداود أحاديث متعددة باسناده الى النبي صلى السعليه وسلم و فيها أنه غير أسامي رجال تم عطف أبوداود توله و غير الغ من خيث المعنى على المذكور ثم قال ما ذكرته من التغيير ورد في أحاديث متفرقة مسندة و انى تركّت أسانيدها اختصارا كذا في شرح السنة و في سنن أبي داود قال أبو داود سليمان ابن الاشعث و غير النبي صلى الشعليه وسلم غير اسم العاص و لعله سهو من الناسخ اه كلام الطبيي فنامل 🛖 (و عن أبي مسعود الانصاري رضيانه تعالى عنه قال لابي عبدالله) و هو كنية حذيفة عند الاطلاق في اصطلاح المعدثين (أو قال أبو عبدالله لابي مسعود) الشك من أحد الرواة عنهما (ماسمعت رسول الله صلى الله عليدوسلم) أي أي شي سمعته (يقول في زعموا) أي في شأن هذه السكلمة أو في حتى هذا اللفظ و يمكن أن تكون ما نافية و همزة الاستفهام مقدرة أي أما سمعته صلى الشعليه وسلم يطعن ويذكر الذم فيما استعمله الناس من قولهم زعموا وينسبون الاخبار البهم بهذه العبارة ظنا و حسانًا لاتحقيقًا و أيقانًا (قال سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول بئس مطية الرجل) و هو بفتح ميم و كسرطا مهملة و تشديد تحتية أي مركوبه و يقال له بالفارسية باركير يعني اذا عجز عن كل شئي تعلق به ليخلص عهدته و في القاموس مطاحد في السير و المطية التي تمطو في سيرها و ما أحسن مناسبة أشتقاقها بالمقام فانه شبه بها الكلام الذي لم يتوقف في تحقيته و يتبادر فيه الى نقله و نشره ثم الجملة مفعول يقول والمخصوص بالذم محذوف للعلم به أي بنس مطية الرجل زعموا و لو رويت المطية منصوبة لكان في بئس ضمير راجع الى زعموا قبل أراد بدلك النهى عن التكام بكِلام يسمعه من غيره و لميعلم صحته أو عن أخترآع القول باسناده الى من لايعرف فيقول زعموا أنّ قد كان كذا و كذا فيتخذ قوله زعموا ، طبة يقطع بها أودية الاسهاب وقيل سماه مطية لان الرجل يتوصل بهذا القول الى مقصوده من أثبات شئي كما أنه يتوصل الى موضع بواسطة المطية. و توضيحه ما في النبهاية من أن معناه أن الرجل اذا أراد شيأ من المسير الى بلد و الظعن في حاجة وكب مطية و سارحتي يقضي أربه نشبه ما يقدمه المتكام امام كلامه و يتوصل به الى غرضه من قوله زعموا كذا وكذا بالمطية التي يتوصل بها الى الحاجة و انما يقال زعموا في حديث لاسند له و لاثبت فيه و انما يحكى عن الالسن على سبيل البلاغ فذم من الحديث ماكان هذا سبيله و الزعم بالضم و الفتح الظن أه و في العديث مبالغة في الاجتناب عن اخبار الناس كيلايقع في الكذب و قد ورد في حديث رواه أبوداود

رواه أبوداوُد أو قال أن أبا عبدالله حذيفة 🔌 أو عن حذيفة عن النبي على لشعايدوسلم قال لانتولوا ماشار الله و شاء فلان و لكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان رواء أصد و أبوداود . و في رواية أستطعا قال لانتولوا ما شاء الله روضاء يجه و قولوا ما شاء الله روضاء

و العاكم غن أبن عمر مرنوعا كني بالمرء اثما أن يحدث بكل ما سم لان الرجل اذا كان مذموما مع قوله زعموا أنَّ الامر كذا وكذا حيث أسند الى الناس و لم يجعله انشاء من تلقاء نفسه و لاجزم به بل عبر بالزعم الذي بمعنى الادعاء و الانتزاء كما أخبر الله تعالى بقوله زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا فكيف لايكون مدوما الذا أسند اليهم القول على وجه التحقيق أو نسب إلى نفسه من غير اسناد إلى من سلمه الوكذب عليه صلى التنعليه وسلم و الحاصل من العديث أنه ينبغي تبديل هذه الفظة و هذه الاضافة فأتما أن ينتق ألتكلام و ينسبه الى قائله أو يسكت كما قال سل الشفلية وسلم من كان يؤسن بالله والهوم الأَنْخُرُ عَلَيْقُلَ خُيْرًا أَوْ لِيصِمِت أَوْ لَعِلْ وَجِهُ مِناشِةِ الرَّادُ هَذَا العَدَيْثُ وَلبابِهِ عَرِدُ التَّغيينِ للرَّمِ خُ التقافونم أعمرتني أن يكون أنساء أو غيره و كذا الامراني الغديث الاتي هذا وقال الطبيء قوله ق رَعْمُونَ أَى فَي قَالَ رُعَمُوا وَ أَمْرُهُ أَى هَل كَانَ يُرَحَّمُ بَيْهُ مُؤلا أَمْ الهير مَنْ و الابد من هذا التاويل لينطق أ ق تات الناير الاسماء الشليعة فو لتناكر ش يقد من التدغلية وسلم على الدخل الرجل معنى جينن ا أن الا يتكثرُ - الرَّجلُ في "كاولت وأعمر خلاق وخلال كيت و كيت و ينسك النكف ال الهام السلم اللهم . الالها العقائل وتشرأ كالمتها والرادان يختر الناش لخنه كما وره ف كلامها تعالى زغم الذبق كفروا الل وْ عَنْتُهُمْ مَا لِنَا مُومِنُهُمُ اللَّهُ مُومِنُهُمْ أَيْنَ مُسْرِكًا فَي اللَّهُ مِنْ وَعَشَامُ إِنَّا فِي السَّمَاعُ عَبِرَا مَا يُسْرِعُهُ فَالْمُمْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مُعْلِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُلَّالًا عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ لِللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّا عُلِيلًا عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلِيهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيلًا عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا عُلِّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلِيلًا عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلِيلًا عَلَّا عُلِّهُ عَلَيْهُ عَلِيلًا عَلَيْهُ عَلِيلًا عَلَّا عُلِّهُ عَلِيلًا عَلَّا عُلِّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عُلِّهُ عَلَّهُ عَلَّا عُلَّا عُلَّا عُلِّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عُل كفا تخدمناه ؛ فأمل أرواه أبؤذاود) أي مكذا على الشكل وفي الجامع الصغير بنين بطية الرجل " وَ عَمَا الرَّاواهُ المعدو الورة أود عن حديقة (و قال) أي أبو دَّاود (أن أبا عبدالله) أي المد كور في صدر ، العاديث الموسر المنافية من حديثة) علم يقل و عنه الثلا يزجع الضمير إلى أبي سمعود (عن البيلي) صر السع عليه والمن عال الانفولوا منا شاء الله و شاء فلان) فيد حدف القديرة علود كالرز أو كان لها فيد من الشولية الإن الله الربين عبادة لان الوالو العبد بوا الاشتراك (و احكن الولواسا عا، الله) اي كان ﴿ يَهُمُ تِشَاءَ فَلَانَ مَ أَي ثُمُ يَعْدُ مِنشِيفًا اللَّهُ شَاءَ قَالَانَ لَكِن ثُمِ البِّرَاخي والمَا قدريًا كان قبل ثم شاء فلان ليندنو تُوَّعُمُ الاشتراكُ في العُكمُ و لو بالتراخي أينها فتأمل فانه اسبليك دقيق و بالتخفيق خفيق وحيثند قوالةُ أَنَّمُ شَاءَ قَلَانَ جِملة مُستَأْفَة أو مُعطوفة هليّ الجملة السَّابقة كما أشرنا اليه و ثم لمتراخي الاخبار هذا محمَّل مَا ظَهُرَ لَى في على هذا العجل وفي شرح السنة. لما كان الواو حرف الجمر و التشريك منه من عطفُ أحدى المشيئتين على الاخرى و أمن بتقديم مشيئة الله و تأخير مشيئة من سواء بعرف ثم الذي هو للتراخي قال الطبيق عم همنا يعتمل التزاخي في الزمان و في المرتبة فان مشيئة الله تعالى إزلية و مشيئة غيرة حادثة تابعة لمشيئة الله تعالى قال تعالى وما تشاؤن الا أن يشاء الله وما شاء الله كان ومشيئة العبد لم يقر أكثرها فاين أمدهما من الاخرى (رواه أحمد و أبوداود و في رواية منقطع!). أي أسنادها (قالَ لا تقولوا ما شاء الله و شاء عد و قولوا ما شاء الله وحده) أي شاء غيره أو لم يشأ و هو لايناني ما سبق من جواز ما شأء الله ثم شاء فلان كما لايخني قال الطيبي فان قلت كيف رخص أن يقول ما شاء الله ثيم شاء قلان و لم يرخص في اسمه صني الشعليه وسلم حيث قال قولوا ما شاء الله وحده قلت فيه حوابان أحدهما قال دفعا لمظنة التهمة في قولهم ما شاه الله و شاء عد تعظيما له و رياء لسمعته و ثانيهما انه رأس الموحدين ومشيئته مغمورة في مشيئة الله تعالى ومضمحلة فيها أتول أصل السؤال مدنوم

رواه في شرح السنة 🖈 و عنه عن النبي صلى القدعليه وسلم قال لانقولوا للمثافق سيد قانه أن يك سيدا فقد أسخطتم ربكم رواه أبو داود

¥ (الفصل الثالث) ♦ عن عبد الحميد بن جبر بن ثد ة قال جلست الى سعيد بن السبيب قحدثي ان جده حزن الله على التسلسل المعلد وسلم الشعلية وسلم القال بل التسلسل

لانه صلى الله عليه وسلم داخل في عموم فلان فيجوز أن بقال ما شاء الله ثم شاء علم و لايجوز أن يقال ماشاء الله وشاء عد فحوايد الاول خطأ فاحش لانهم لو قالوا ما شاء الله وشاء عد فحوايد الاول خطأ لامظنة المتهمة التي ذكر ها و جوابه الثاني في نفس الامر صحيح لكن لايفيد جواز الاتيان بالواو مم أن مشيئة غيره صل الته عليه وسلم أيضا مضمحلة في مشيئة الله تعالى سبحانه و أيضا ما سبق من قوله صلى الته عليه وسلم و لَـكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان لمجرد الرخصة و قال هنا قولوا ما شاء الله ثم شاء عجد اسكان أمر وجوب أو ندب و ليس الأمر كذلك مع أن المشيئة المسندة إلى فلان أنما هي مشيئة جزئية الايهوز حملها على المشيئة السكلية كما رمزنا اليه فيما سبق من السكلام و الله سبحانه أعلم بالمرام (رواه) أي ما ذكر من الرواية المقطوعة الاسناد (في شرح السنة) فقوله في المصابيح و في رواية معناً، في رواية أخرى لغير أحمد و أبي داود خلافا لما هو المتبادر من الاطلاق 🖈 (و عنه) أي عن جذيفة و في بعض الحواشي عن بريدة لمكن لميظهر لى وجه صحته (عن النبي صلى الشعليه وسلم قال لاتقولوا للمنافق رسيد) مفهومه انه يجوز أن يقال للمؤمن سيد و هو لاينافي ما رواه أحمد والحاكم عن عبدالله بن الشخير مرفوعا السيد الله لان في الحقيقة لاسيادة الا له و ما سواه مملوكه (فانه) أي الشأن أو المنافق (أن یک سیدا) ای سید قوم او صاحب عبید و اما، و اموال (اسخطتم ربکم) ای اعضبتموه لانه یکون تعظيما له و هو ممن لايستحق التعظيم فكيف أن لم يكن سيدا بأحد من المعانى فانه مم ذلك يكون كذبا و نفاقا وفاقا و في النهاية فانه أن كان سيدكم و هو منافق فحالكم دون حاله و الله لايرض لكم ذلك و قال الطيبي أي أن يك سيدا لكم فتجب عليكم طاعته فاذا أطعتموه فقد أسخطتم وبكم أو لاتقولوا للمنافق سيد فانكم ان قلتم ذلك فقد أسخطتم ربكم فوضم الكون موضم القول تحقيقا له قال و فيه إن قول الناس لغير الملة كالحكماء و الاطباء مولانا داخل في هذا النهر و الوعيد بل هو أشد لو ورد قوله تعالى مولانا في التنزيل دون السيد قلت اذا كان المراد به تعظيمه فلاشك في عدم جوازه و أما إذا أريد به أحد معاني المولى مما سبق فلايبعد جوازه لاسيما عند الحاجة و الضرورة و المعطس أن يكونعلي سبيل التورية و قد قال تعالى في تجويز اطلاق المولى على غيره سبحانه قان لم تعلموا آيا. هم فاخوانكم في الدين أى في المسلمين و مواليكم في غيرهم و الحاصل أن المولى و السيد على الاطلاق هو الله سبحانه و جواز اطلاقه و عدمه على غيره لايعرف الا من الشارع و لم يرد نهي عن اطلاق . المولى على غيره سبحانه فيجوز على أصل الاباحة و هو المتعارب فيما بين المسلمين وما رآه المسلمون حُسنا فهو عند الله حسن (رواه أبوداود) و رواه الحاكم و البيمةي عن بريدة بلفظ اذا قال الرجل للمنافق ياسيد فقدأغضب وبه ولعل هذا منشأ وهم المحشى فيماصدر عنه عاذكرناه في صدر الحديث 🖊 (الفصل الثالث) 🖈 (عن عبدالحميد ين جبير بن شيبة) قال المؤلف حجبي روى عن عمته صفيه و اين المسيب و عنه ابن جريج و ابن عبينة (قال جلست الى سعيد بن المسيب) بتشديد التحتية المفتوحة وقد تكسر وهو من أكابر التابعين وقدسبق ذكره (فعدثني النجده حزنا) يفتخ حا. و سكون زاى (قدم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما اسمك قال اسمى حزن قال بل أنت سهل)

قال ما أنا بمغير أسما سمائيه أبي قال ابن السبيب فمازالت نينا العزونة بعد رواء البخارى ﴿ و عن أبي وهب الجشمى قال قال رسول\لشملي\لشعليهوسلم تسموا باسماء الانبياء وأحب الاسماء الى الله عبدالله وعبدالرجين وأصدقها حارث و همام وأقبعها حرب و مرة رواه أبوداود

 ★ (باب البيان و الشعر) ★ (الفصل الاول) ★ عن اين عمر قال قدم رجلان من المشرق فخطا فعجب الناس لبيانهما

أى فان العزن خد السهل. و تدورد أن الله تعالى يحب السهل الطليق على ما رواه البيهتي و غيره عن أبي هريرة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اللهم لاسهل الاما جعلته سهلا و أنت تبعل الحزن سهلا أذا شئت و في القاموس الحزن ما غلظ من الأرض و السهل من الأرض ضد الحزن (قال ما أنا بمغير اسما سمانيه أبي) و في رواية أبي داود. لان السهل يوطأ و يمتهن أي لا أغير اسمى لان السهل يوطأ و يهان أي يداس بالاقدام و فيه نوع نزغة من نزغات ابليس و قياساته من التليس حيث لم يدر أن من تواضم لله وفعه الله و أن المرء عند الامتحان يكرم أو يهان و الحاصل أنه كما قيل الاسماء تنزل من السماء يوفق ٧ اسمه حزنه الجبلية مطابقا للحزن الجبلي و ما أفاد، قول الحكيم الالهي و أبعد الطّيبي في قوله بل أنت سهل أي هذا الاسم غير مناسب لك لانك حليم لين الجانب ينبغي أن تسمى سهلا قائه لو كان حليما لين الجانب لراعي أدب جانب النبوة و عمل بمقتضى أخلاق الفتوة و لو بدل اسمه السهل بالعزن فكيف و الإمر بالعكس و قد أباه حتى سرى هذا الطبع في دريته (قال ابن المسيب أما زالت فينًا) أي معشر أولاده (الحزونة) أي صعوبة الخلق على ما ذَكره السيوطي (بعد) أي بعد أياه أبي أسم السمل من النبي صلى الله عليه وسلم (رواه البخاري 🖈 و عن أبي و هب الجشمي) بضم جيم و فتح شين معجمة قال المؤلف اسمه كنيته و له صحبة (قال قال رسول الله صلى السعليه وسلم تسموا باسماً. الانبياء) أي دون الملائكة لما سبق و لا باسما، الجاهلية من كاب و حمار و عبد شمس و عوها (واحب الأسماء الى الله عبدالله وعبدالرحمن) أي و نحوهما بن عبدالرحيم وعبدالكريم و أمتالهما (و أصدقها حارث و همام) فإن الاول بمعنى الكاسب و الثاني فعال من هم يهم فلايخلو انسان عن كسب وهم بل عن هموم (و أقبعها حرب و مرة) لان المحرب يتطير بها و تكره لما فيها من القتل و الاذي و أما مرة فلان المركريه و لان كنية ابليس أبو مرة (رواه أبوداود) وكذا النسائي في مسنده و البخاري في تاريخه

★ (باب البيان و الشعر) ★ في النهاية البيان اظهار المتصود بأياد لقظ و هو من الفهم و ذكا. القعلب و اصله المكتف و الظهور و قال الراغب الشعر معروف و شعرت أصبت الشعر و منه استعير شعرت كذا أى علمت علما في الدقة عاصلة الشعر قبل و سمى الشاعر شاعرا لقطته و دقة معرفه فالشعر في الأصل اسم للعلم الدقيق في قولهم ليت شعرى و صار في التمارف السما للموزون المتنى من الكلام و الشعاط للمنعتمين بصناعته أه وقال بهضهم الشعر كلام متنى موزون قسدا . ليخرج ما وقم في الترآن أو كلام النبوة قلت لكن يشكل مع هذا في الكلام الالهي لعدم تصور نفي الإرادة فيه فائه ما شاء أو كلام النبوة قلت لكن يشكل معذا في الكلام الالهي لعدم تصور نفي الإراث كما ذكروا في قوله ملي انتقال بأن وتوعه غير مقصود بالذات كما ذكروا في قوله ملي انتقال بأن وتوعه غير مقصود بالذات كما ذكروا في قوله ملي انتقال عليوصلم و الخير بيديك و الشر ليس اليك

﴿ (الفصل الأول) ﴿ (عَن ابن عمر وضى الله عنهما قال قدم رجلان من المشرق) أى من جانيه
 قال الميداني هما الزبرقان بن بدر و عمرو بن الاحتم وكذا عن الشيخ التوربشتي على ما سياتي (فخط)

فقال رسولالله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحرا رواه البخارى

أي بكلمات محسنات حامعة للملاغة و الفصاحة (فعجب الناس لبيانهما) أي و لفصاحة لسانهما و غرابة شأنهما (فقال رسولانه صلى الله عليه وسلم إن من البيان لسحراً) أي في استمالة القلوب كالسحر قال التوربشتي وكان هذا القول منه صلى التدعليه وسلم عند قدوم وقد بني تميم وكان فيهم الزبرقان وعمرو ففخر الزيرقان فقال يا رسول الله أنا سيد تميم و المطاع فيهم و المجاب أمنعهم من الظلم و آخذ لهم محقوقهم و هذًا يعلم ذلُّك فقال عمرو أنه لشديد العارضة مانم لجانبه مطاع في أذنه فقال الزرقان و الله يا رسول الله لقد علم مني غير ما قال و ما منعه أن يتكلم الا الحسد فقال عمرو أنا أحسدك فوالله انك لئيم الخال حديث المال ضيق العطن حمق الولد مضيع في الغيرة و الله يا رسول الله لقد صدقت فيما قلت أولا و ما كذبت قيما قلت آخرا و لكني رجل إذا رضيت قلت أحسن ما علبت و إذا غضت قلت أقبح ما وجدت و لقد صدقت في الاولى و الاخرى جميعا فقال النبي صلىاله عليه وسلم أن من البيان · لسجرا قال الميداني بضرب هذا المثل في استحسان المنطق و ايراد الحجة البالغة اه و الاظم إنه ذو وجهين و المعنى أن بعض البيان بمنزلة السحر في سيلان القلوب له أو في العجز عن الاتيان ممثله و هذا النوع ممدوح اذا صرف الى الحق كمذمة الخمر مثلا ومذموم اذا صرف الى الباظل كمدحها مثلا و في شرح السنة اختلفوا في تأويله فمنهم من حمله على الذم و ذلسك أنه ذم التبصنع في الكلام و التكاف لتحسينه ليروق للسامعين قوله و ليستميل به قلوبهم و أصل السحر في كلامهم الصرف وسمر السحر سحرا لانه مصروف عن جمته فهذا المتكام ببيانه يصرف قلوب السامعين الى قبول قوله و إن كان غيرحق أو المراد من صرف الكلام فضله وما يُكلف الانسان من الزيادة فيه من وراء العاجة قد يدخله الرياء، و يخالطه الكذب و أيضا قد يحيل الشي عن ظاهره ببيانه و يزيله عن موضعه ملسانه أرادة التلبيس عليهم فيصير بمنزلة السحر الذي هو تخييل لاحقيقة له وقيل أراد به أن من البيان ما يكتسب به صاحبه من الاثم ما يكتسب الساحر بسحره و قيل معناه الرجل يكون عليه الحق و هو الحن محجته من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق وشاهده قول النبي صل الشعليه وسلم انكم تختصمون الى و لعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض الحديث و ذهب آخرون الى أن المراد منه مدح البيان و الحث على تحسين البكلام و تحبير الألفاظ لأن أحدى القرينتين وهو قوله أن من الشعر حكما على طريق المدح فكذلك القرينة الاخرى و قال شارح هذا وارد للذم أي ان من البيان نوعا يحل من العقول و القلوب ممل السحر فان الساحر بسحره يزين الباطل في عين المسحور حتى يراه حقا وكذا المتكلم بمهارته في البيان و تفننه في البلاغة و ترصيف النظم يسلب عقل السامع ويشغله عن التفكر فيم و التدبر له حتى يخيل اليه الباطل حقا و العق باطلا فبين النبي صلى الشعلية وسلم ان جنس البيان و أن كان محمودا قان فيه ما يذم المعنى الذي ذكرناه و أن جنس الشعر و أن كان مذموما فان فيه ما يحمد لاشتماله على الحكم و هو ما فيه موعظة و ثناء نته و رسوله و زهد في الدنيا و رغبة في الآخرة قلت و مما يدل على أن البيان في أصله محمود قوله تعالى الرحمُن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان و نما يدل على ان الشعر في أصله مدموم قوله تعالى و الشعراء يتبعهم الغاوون ألمتر انهم في كل واد يهيمون و أنهم يقولون ما لايفعلون الآية وقد كثر الاحاديث في ذمه و من ثم سموا الادلة الكاذبة شعرا وقيل في الشعر اكذبه أحسنه ولذا قال بعض المفسرين في قول الكفار له صلى الشعليه وسلم انه شاعر يعنون أنه كاذب لان ما يأتي الشاعر أكثره كذب وانشأعلم و روى عن عمر بن غبدالعزيز ان وجلاطلب اليه حاجة كان يتعذر عليه اسعافه بها فاستمال قليه بالكلام فانجزها له ثم قال هذا هو السحر العلال وقال الطيبي من للتبعيض و الكلام فيه تشبيه و حقه أن يقال أن بعض البيان كالسحر فتلب وجعل الخبر مبتدأ مبالغة فىجعل الاصل فرعا والفرغ أصلا ووجه الشبه انه يتغير يتغير ارادة الندح واللم (رواه البخاري) و كذا مالك وأحمد و أبوداود و الترمذي و رواه أحمد وأبوداود عن ابن عباس بلفظ أن من البيان سعرا وأن من الشعر حكما 🖈 (وعن أبي بن كعب رضي الله عنه أقال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن من الشعر حكمة) أي ما فيه حق وحكمة أو قبر لا صادقا مطابقا للبحق وقيل أصل الحكمة المنم فالمعنى أن من الشعر كلاما نافعا يمنع عن السفه والجهل و هو ما نظمه الشعراء من المواعظ و الامثال التي ينتفع به الناس فإن الشعر كلام فعسنه كعسن الكلام (رواه البخاري * و عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم هلك المتنطعون) أي المتكانون في الفصاحة أو المصوتون من قعر حاوقهم و المرددون الحلامهم في أفواجهم رعونة فالقول قال التوربشتي أراد بهم المتعمتين الغالين في خوضهم قيما لا يعنيهم من الكلام و الاصل في المتنظم الذي يتكلم بأقصى حلقه مأخوذ من النطع و هو الغار الاعلى (قالها) أي هذه السكلمة أو الجملة (ثلاثا) "انما ردد القول ثلاثا : تهويلا و تنبينها على ما فيه من الغائلة و تحريضا على التيقظ و التيصر دونه و كم تحت هذه الكلمة من مصيبة تعود على أهل اللسان و المتكلفين في القول الذين يرومون بسبك الكلام سبّى قلوب الرجال نسأل الله العافية من الدخول في الاوحال قال الطبير لعل المذموم من هذا ما يكون القصد فيه مقصورا على مراعاة اللفظ و عمى المعنى تابعا للفظ و أباً اذا كان بالعكس و كلام الله تعالى و كلام الرسول مصبوب في هذا القالب فيرفع الكلام الى الدرجة القصوى قال تعالى حكاية عن الهدهد و جئتك من سبأ بنبأ يثين الكشاف هذا من حسر الكلام الذي سماه المحدثون البديم و هو من محاسن السكلام التي يتعلق باللفظ بشرط أن يجي، مطبوعا أو بصيغة عالم عوهر الكلام يحفظ معه صحة المعنى وسداده و لقد جاء همنا زائدا على الصحة فعسن و بدء لفظا. و معنى الا ترى أنه لو وضم مكان بنبا يخبر لـكان المعنى صحيحًا و هو كما جاء أصع لما في النبّا من الزيادة التي يطابقها وصف الحال و قال أبوالحسن الهروى صاحب دلائل النبوة أعلم أن التلاؤم يكون بتلاؤم العروف و تلاؤم العركات و السكنات و تلاؤم المعنى فاذا أجتمعت هذه الوجوء خرج الكلام غاية في العذوبة و في حصول بعضها دون بعض الحطاط عن درجة العذوبة وكلما ظهرت الصيغة أكثر كان الكلام أقرب الى التعسف ﴿ رواه مسلم ﴾ وكذا أحمد و أبوداود 🖈 ﴿ و عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم أحدق كلمة) أي جملة من الكلام (قالها الشاعر) أراد بدجنس الشعراء و في شمائل الترمذي أشعر كلمة تكلمت بها العرب أي أحسنها وأجودها (كلمة لبيد 🗶 الاكل شي ماخلا الله باطل 🖈) قال النووى المراد بالباطل الفاني المضمحل و في المحديث منتبة للبيد و هو صحابي قال الطبيي و انما كان أصدق لانه موافق لاصدق الكلام و هو قوله كل من عليها فان قان قلت الاوثق أنه أصدَّق لما قال الحق كل شي هالــك الا وجهه و قد بينت وجهه ♦ و عن عمر فرين البشريد عن أبيه قبل ردات رسول القد مل الشعلية وسلم بهما فقال هذا محك من شعر أست بن أن المستمن على المستمن المستمن المستمن على المستمن المست

الوجيدي شرح حزب الفتح عند قول الشيخ استغفر الله مما سوى الله و قول بعض العارفين. ليس في الدار غير ديار و قول آخر سوى الله و الله ما في الوجود و أوضحت معنى التوحيد لتحصيل المويد اذاكان. من أهل المزيد. و أما لبيد فهو ابن وبيعةِ الشاعر العامري. قدم على النبية صلى القاعليدوسلم سنة وقانا قومة بنو جعفرا بن كلاب. و كان شريفًا في الجاهلية و الاسلام قزل الكوفة ,و مات بها اسنة أعدى، وأربغين والمدنن العمر مائة وأربعون سنة وقيل مائة وسنع وخمسون نبنة ذكره المؤلف وسن جملة فضائله أنه الما أسلم المريقل بمعوا و قال يكفيني القرآن و تمام كمايمه 🦊 وكاريغيم لانخالقه زائل 🏚 انعيمكي في الدنيا غرور و حسرة 🖈 وعيفيك في الدنيا بمال و ياطل 🗽 (جنهن عليديم ورواه ابن ماجها الحجد (وعن عمرو بن الشزيد رضي الله عنه) سبق ذكر هما ﴿ وَعَنْ أَبِيهُ قَالَ وَدَفَتِ وسول الله صلى القاعليه وسلم) يكسر الدال أي ركبت خلفه و رواية الشمائل اكنت رديفه يوما وعفله يدُلُ على كمال قريه و يشعر الى كيال حفظه (نقال هل معك من شعر أمية). بالتصغير (إين أن الفيات). بفتح فسكون (شئي) بيانه مقدم قال شارح و انما استنشده شعر أمية لانه كان تقفيا أدرك سادي الاسلام. وعلغه خبر الممعث ليكنه لهربوغق لملايمان برسول الله صلى اللهعلية ويبلم ووقال ميزلني كالغام جازه متراهنا ؟ غواصا في المعاني معتنيا بالحقائق مضمنا لها في اشعاره و لذا قال صلى الشعليهوسلم في نشأنه كاد ألُّ يستليمُ أ و في خبر آخر أمن لسانه و كفوه قلبه (قلبت نعم قالته ميني) بكسر هائتيني والسيكون بقتية بينهما أي هات قال ابن الملك هو بمعنى ايه بكسور المهبرية فأبدلت الهمزة يعايد ونحو اسم فعلى بهمعني الامر أي تكام و رقه يلدون فيتحان او كسر الملتذكين أي تحدث يعديثه (فانشديّه الميتان) إي قوات للدنبيند بير بالهنما يا المسيخ فأعجته ﴿ فِيْ أَلْ هِذِهِ أَي وَدِينَ لِلسَّمَا يَهُ مَتَوْلِ الرَّجِلِ اللَّهِ فِي يَنُوانِن، لذَّا استر د تعملن الحديث المعتم الدرة بيبكما قال فوزهه استزدته من حديث ما غير معمود البتكير (عم أنشدته بينا فقال هيد بنتها التشديد منا يه بيت) واللغوض أيمه فلل السلطيه وسلم استحسن شعر أمية واستؤاد من المشاد رانقا فيد أمه الاق إلى بها الدارية ا القد تعالى اور البعث نعق هذا، تؤيد قو له تمن قالي من أزياب العال ، أنظر الم ما ما اله و الا ينظل الن ياب ال و بوابق مدييث الحكفة إلحالة بالمغرَّس وفيه اجتنباب ابتشاد الشعر النحمود المشتدل على الخكمة ﴿ وَوَانَ مسلم ﴿ ﴿ وَاعَنْ جِنَدِهِ ﴾ يَضُمُ الجيمِ من ويكون النون في ما الدال السلمة و تُتحقها أَوَيْثًا مَو تعم أَنْ ا عبد الله بن سفيان البجلي روى عنه جفاعة ملت في فتينة الني المزيع.. ذكره البغولف الني فصل الصعابة ا (أن النبي صلى التفعليموسلم كان في بعض المشاهد) أي المغارى و هو غيروة الغد على ما قالد المارمة و الكرماني في شرح البخاري و وقم في محيخ مسلم كان النبي صلى القعليه وسئلم في غار قدميت المتبعة قالُ " القاضي عياض قال أبو الوليد الباجي لعله غازيا فتصحف قلت الاظهر في التصحيف أن يقال في غاز بالرائي أ و التقدير في فريق غاز أي معهم في قال الباجي لما قال في الرواية الاعرى في بعض النشاهد و لما حان ق رواية البخاري بعني في كتاب الاهب بينفا النبي صلى للمطلبة وسلم. يعشي أذا أصابه حجر الذليت أصعه قال القاضي عياض و قد يراد بالغار الجيش و الخم لا الغار الذي لهو الكهف ليواني رواية بعض المشاهد و منه تول على كرمالته وجهة ما ظنك بامرى عجمة بين تقذين الثارين أي العسكرين و قال العسقلاني وقم في رواية شعبة عن الاسود خرج الى الصلاة آخرجه الطيالسي و أحمد قلت بمكر.

وقد دميت أصبعه فقال 🗶 هل انت الا أصبع دميت 🔻 و في سبيل الله ما لقيت 🖈

الجمع بانه كان في غزوة و خرج الى السلوة فآجره مرتين أو في سبيل الله كرتين (وقد دميت) بفتح الدال (أصبعه) بكسر الهمزة وقتح الموحدة على ما في الاصول وفي القاموس انه مثلث الهمزة (قال (أصبعه) بكسر الهمزة وقتح الموحدة على ما في الاصول وفي القاموس انه مثلث الهمزة (قال) أي النبي صلى الشعليوسلم قدميت أخ النبي السبي السليقي من غير قصد الى وزئه كما يتع لكتير من القاس في هم النبي و دميت صفة أمية و السني من القاس في معنى النبي و دميت صفة أمية و السني من الاشياء الله ودميت صفة المنتقى من الاسياء على سبيل الاستعارة أو العقية سليا لها و المعنى هوفي على نشبك فاقك الما يجرحت و توجعت غالبها على سبيل الاستعارة أو العقية سليا لها و المعنى هوفي على نشبك فاقك ما المايد بشي من الإساد و القطي سوى اقت دميت و تم يكن ذلك عدوا بل كان في سبيل الله و رضاه غير فلايكون ضائما فافر مي به قبل و يجوز أن يكون ما نافية أي الذي لتيت عيا عقيرا لما لقيه فيه قلت غير فلايكون ضائما فافر مي به قبل و يجوز أن يكون ما نافية أي ما للتيت عيا عقيرا لما لقيه فيه قلت الرواية بكسر الته لهما من المناه المساوطي المواطي المواطي المالية من الخلالة من الخلال قال قال الميامي المواطية على الوليد بن الوليد بن الماديد بن المبيرة و قبل لعبد الله بن وواحة قاله في غزوة موتة و قبد وحده وحده

يا نفس أن لاتقتلى تموت ﴿ هَذَى حِياض الحوت قد صنيت و ما تمنيت فقد لقيت ﴿ إِنْ تَعْمَى فعلهما هديت

أي فعل زيد بن حارثة و جعفر بن أبي طالب اه و قُدْ جزم بعض شراح المصابيح بان الرجز الذي في الحديث قول ابن رواحة و قد تلفظ به النبي صلى الشعليه وسلم قلت الظاهر أن ابن رواحة ضمن كلامه صلى الشعليه وسلم تبركا و هدر به شعر اصدر من صدره تيمنا لان قضية موتة متأخرة عن غزوة أحدمم احتمال التوارد و الله أعلم قال الخطابي اختلف الناس في هذا وما أشبهه من الرجز الذي جرى على لسانّ النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره و أوقاته وفي تأويل ذاك مع شهادة الله تعالى بانه لم يعلمه الشعر و ما ينبغي له قذهب بعضهم الى ان الزجز ليس بشعر و ذهب بعضهم الى أن هذا و ما أشبهه و أن استوى على وزن الشعر فانه لم يقصد به الشعر اذ لم يكن صدوره عن نية له و روية فيه و انما هو اتفاق كلام يتع أحيانا فيخرج منه الشئي بعد الشئي على أعاريض الشعر وقد وجد في كتاب الله العزيز من هذا التبيل و هذا عا لايشك نيد اندليس بشعر وقال بعضهم معى قول الله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له الرد على المشركين في قولهم بل افتراه بل هو شاعر و البيت الواحد من الشعر لايلزمه هذا الاسم فلايخالف معنى الآية هذا مع قوله ان من الشعر لحكمة و انما الشاعر هو الذي قصد الشعر ونشيه ويصغه ويمدحه ويتصرف تصرف الشعراء في هذه الافائين وقد برأ الله رسوله صلى الله عليه وسلم من ذلك و صان قدره و أخبر أن الشعر لاينبغي له و اذا كان مراد الآية هذا المعنى لم يضر أن يجرى على لسانه الشئي اليسير منه فلا يلزمه الاسم المنفي عنه قال القاضي عياض و قد غفل بعض الناس وقال رواية أنا النبي لاكذب بنتح الباء وأنا ابن عبد المطلب بالخفض وكذا قوله دميت من غير مد حرصا منه على أنه يغير الرواية ليستغنى عن الاعتذار و أنما الرواية باسكان الباء

متفق عليه ﴿ و عن البراء قال قال النبي صلى الشعليه وسلم يوم قريظة لعدان بن ثابت أهيج المشركين المؤركين المؤركين و كان رسول أنسد ملى الشعلية وسلم يقول نحسان أجب على اللهم أيد، يروح القدس متفق عليه ﴿ و عن عائشة ان رسول الله ملى الشعلية وسلم قال اهجوا قريشا فائه أشد عليهم من رشق النسل رواه مسلم ﴿ و عنها قالت سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول لحدان ان روح القدس لايزال يورك

والمداء و سبق أن التصر مايضر بالوزن و أما ما في بعض النسخ من ضبط قوله دميت و لتيت على صيغة الغائبة و ان كان يخرجه عن حبر الوزن لكن لا أصل له أصلًا (متنق عليه ★ و عن البرا.) أي ابن عارب رض إلله عنه (قال قال النبي صلى الشعليه وسلم بوم قريظة) أي يوم محاصرة بنر قريظة طائفة من اليمود في أطراف المدينة (الحسان) بغير الصرف على الاصح (ابن ثابت) قال المؤلف انصاري خزرجي شاعر وسول الله صلى الشعليه وسالم و هو من فحول الشعراء أجمعت العرب على إن أشعر أهار المدر حسان بن ثابت روى عنه عمر و أبوهر يرة وعائشة سات في خلافة على و له مائة و عشرون سنة عاش ،نها سبن سنة في الجاهلية وستن في الاسلام (أهم المشركين) أمر بالهجو ابتداء أو حواما (فان حبر بل) بكسر الجيم و فيه أربع قراآت متواترات ذكرنا ها سابقا أى الروح الامين (معك) أى معبن لسك و ملهم اباك و الحديث الى هنا متفق عليه من حديث البراء و أما مابعده فمتفق عليه من حديث أبي هريرة كما سيأتي بيانه (وكان رسول الله صلى السَّعليه وسلم يقول لحسان أجب عني) أى من فبلي و عوضا عن جانبي (اللهم أيده) أى تو حسان (بروح القدس) بضم الدال و يسكر أي بجبريل سمّى به كانه كان ياتى الانبياء بما فيه حياة القلوب فهو كالمبدأ لعياة القلب كما أن الروح مدأ حياة الجسد و القدس صفة للروح و إنما أضيف اليه لانه مجبول على الطهارة و النزاهة عن العيوب و قيل القدس بمعنى المقدس وهو الله فاضافة الروح اليه للتشريف ثم تأييده امداده له بالجواب والهامه لما هو الحق والصواب قبل لما دعاه أعانه جبريل تسعين بيتا (متفق عليه) أي من حديث أي هر د ة ورواه أبوداود و النسائي أيضا من حديث أبي هريرة و قد حقق ميرك شاه رحمه أننه حيث قال ظاهر ابراد المؤلف يقتضي ان قوله وكان رسولالله صلى الله عليه وسلم يقول لحسان أجب الخ من حديث البراء و ليس كذلك بل يفهم من الصحيحين ان حديث البراء ينتهي الى قوله فان جبريل معك وقوله و كان الخ من حديث أبي هريرة لا من حديث البراء 🖈 (و عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله ملم الله عليه وسلم قال) لشعرا، المسلمين (اهجوا قريشا) أي مجازاة لمهاجاتهم (فانه) أي الهجو (أشد) أي أصعب (عليهم) و أكثر تأثيرا فيهم (من رشق النبل) بفتح الرا. و سكون الشين المعجمة و بالقاف و النبل بفتح النون فسكون موحدة فلام أى من رمي السهم اليهم قال النووي الرشق بفتح الراء الرمر بالسهم وبالكسر النبل الني ترمي دفية واجدة و فيه جواز هجو الكفار و اذا هم ما لم يكن لهم أمان لان الله تعالى قد أمر بالجهاد فيهم و الاغلاظ عليهم لان في الاغلاظ بيانا لنقصهم و الانتصار منهم لهجائهم المسلمين والايجوز أبتداء لقوله تعالى والاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم (رواه مسلم 🖈 و عنها) أي عن عائشة رضيالله عنها انها (تالت سمعت رسولانه صلى الشعليه وسلم يقول لحسان ان روح القدس لايزال يؤيدك) بفتح الهمزة وعور أبدالها واوا (ما نافحت عن الله ورسوله) أي دافعت و خاصت و اجتهدت في الذب عن جريمهما في النهاية المنافحة المدافعة والمضاربة والعراد بمنافحته هجاء المشركين ومحاربتهم

و قالت سمعت رسول الله مثلي الشعلية وسلم يقول هجاهم حسان قشني و الشتني رواء مسلم ¥ وعن البراء قال كان رسول الله على الشعلية وسلم ينقل التراب يوم الخندق حتى أغبر بطنه يقول والله لولا الله منا اهدينا ★ و لاتصدقنا و لاصلينا قائول سكينة علينا ★ و ثبت الاقدام أن لاتينا إن الإبلى قد دنها علينا ★ إذا إداوا فتنة أبينا

يرتم بها صوته أبينا أبينا متنى عليه ﴿ وَ عَنْ أَنْسَ قَالَ جَمَلَ السَّهَاجِرُونَ وَ الْأَنْصَارِ يَحْدُونَ الخندق و يتقلون الترابُ و هم يتولون

غَنَ الذَينَ بايعوا عجا ﴿ على الجهاد ما بقينا أبدا يقول النبي صلى الشعلية وسلم و هو يجيبهم

على اشعارهم قال التوريشي المعنى ان شعرك هذا الذي تنافح به عن الله و عن رسوله يلهمك الملك سپیله بخلاف ما تقوله الشعراء اذا اتبعوا الهوی و هاموا فی کل واد فان مادة قولهم من القاء الشیطان اليهم (و قالت) أي عائشة (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هجاهم حسان فشفي) أي المسلمين (و اهتفي) أي بنفسه قال التوريشي و يحتمل أنه أراد بالسكامتين التأكيد أي شغي النيظ بما أمكنه (رواه سلم * و عن البراء رضياته عنه قال كان رسولات صلى الشعليه وسلم ينقل التراب) أى مع الاصحاب (.يوم الخندق) أي يوم الاحزاب (حتى أغبر بطنه) أي صار ذا غبار (يقول) استثناف او بدل من ينقل أو حال من ضعيره 🖈 (و الله) قسم (لولا الله) أي لولا هدايته أو فضله عليتا معشر الاسلام بان هدانا (ما اهتدينا) 🖈 أي بنفسنا الى الاسلام و هو مقتبس من قوله تعالى و ما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله (و لاتصدقنا) أعيرعلي وجه الاخلاص (و لاصلينا) 🖈 أى صلاة الاختصاص 🦊 (فانزلن سكينة) أي وقارا و طمانينة (علينا) 🤟 و هو مستفاد من قوله سيحانه فانزل الله سكينته على رسوله و على المؤمنين (و ثبت الاقدام) أي أقدامنا (أن لا تينا) 🖈 أي أن رأينا الكنار وبلغنا اليهم ثبتنا على مماربتهم وانصرنا عليهم و هو مأخوذ من قوله عزوجل و ثبت أقدامنا و أنصرنا على النوم الكافرين ﴿ (ان الاولى) مقصور أولاء و هو لغة فيه و الاشارة الى أهل مكة و الاخزاب الذين تحزبوا معهم يومئذ (قد بغوا علينا) أى تكبروا وتجبروا و تعدوا بالظلم علينا و السبب في ذلك انهم كما قال (اذا أرادوا فتنة) أي شركا أو قتلا و نهبا أو أضلالنا وأعادتنا في ملتهم (أبينا) * أي امتنعنا عن القبول أشد الامتناع على ما في النهاية و فيد أشارة الى قوله تعالى أن يتنف كم يكونوا لكم أعداء و يبسطوا البكم أيديهم و السنتهم بالسوء و ودوا لو تكفرون (يرنم) أي النبي صلى القد عليدوسلم (بها) أي بهذه الكلمة أو بجملة أبينا (صوته) قائلا (أبينا أبينا) أي مكروا للتأكيد والتلذذ والتسميع لغيره من المسلمين و الكافرين قال الطيبي الضمير في بها راجع الى الابيات و أبينا أبينا حال أي خصوصا أبينا أبينا و محتمل أن يكون مفعولا مطلقا و يجوز أن يكون الضمير في بها مبهم مفسر بقوله أبينا كقوله تعالى كبرت كلمة تفرج من أنواههم (متفق عليه لل و عن أتى رضر الله عنه قال جعل المهاجرون و الانصار يحبّرون الخندق) و هو حفرة كبيرة عريضة طويلة حاجزة بين المسلمين و السكافرين (و يُتقلون التراب و هم يقولون 🦊 نحن الذين بايعوا عدا) بفتح التحتية ماض من المبايعة (على الجهاد ما بقينا) بكسر القاف أي ما عشنا (أبدا يقول النبر, صلى الشعلية وسلم) استئناف جوابا لما يقال فما كان يقول و توله (و هو يجيبهم) جملة حالية معترضة بين القول اللهم لاعيش الاعيش الآخرة 🖈 فاغفر للانصار و المهاجرة

متنق عليه 🌪 و عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لايعتل ُ جوف رجل قيحا يريه خبر من أن يمتلي ُ شعرا متفق عليه

﴿ (المفصلَ الثاني) ﴿ عن كعب بن مالك أنه قال للنبي صلى الشعليه وسلم ان الله تعالى قد أنزل في الشعر ما أبزل فقال النبي صلى الشعلية وسلم

و مقوله و هو (اللهم لاعيش الا عيش الآخرة) و هي بها. ساكنة للوقف و في نسخة بالتا. المخذمة أى الحياة الهنيئة الدائمة هي حياة الآخرة وفيه تسلية للاصحاب عن تحمل مشاقهم في محاهدة الاحزاب كقوله تعالى و ما العياة الدنيا الامتاء الغرور و أن الآخرة هي دار القرار و الآخرة خبر و أبقى و الآخرة خير لممن اتقى و أمثال ذلك و قال النووى هو ما يسد الرمق و قال القرطبي أي ما يقربهم و يكفيهم بحيث لايشعرهم الجهدو لايرهقهم الفاقة ولاتزلهم المسئلة والحاجة ولايكون في ذلك أيضا فضول يخرج الى الترفه و التبسط في الدنيا و الركون اليها و قال الطيبي يعني انهم اذ أوفوا بما عاهدوا الله و رسوله جازاهم مجازاة ليس بعدها ولايكون ذلك الا في الآخرة 🖈 (فاغفر الانصار و المهاجرة) أي فاغفر لهم الآن ليكون ذلك سببا للمطلوب اه ضمن اغفر معني استر و في نسخة للانصار فيقرأ بالنقل مراعاة للوزن و التاء في المهاجرة للجمع بيريد جماعة المهاجرين (متفق عليه) و رواه النسائي 🖈 (و عن أبي هريرة رضيانة عنه قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لان يمتل) بهمز في آخره (جوف رجل قيحا) نصبه على التمييز أي صديدا و دما و ما يسم عاسة (يريه) بفتح ياء و كسر راء و سكون ياء أخرى صفة أتيح أي يفسده من الورى و هو داء يفسد العدف و معناه قيحاً يأكل جوفه و يفسده و قيل أي يصل الى الرئة و يفسدها ورد بان العشهور في الرئة الهمز (خير من أن يمتلي) أي ما في جوفه من الصدر و القلب (شعراً) أي مذموما في شرح مسلم قالوا. المرآد منه أن يُكون الشعر غالبا عليه متوليا محيث يشغله عن القرآن أو غيره من العلوم الشرعية وذكر الله تعالى و هو مذموم من أي شعر كان و الا فلايضره حفظ اليسير من الشعر لان جوفه ليس ممتلئا شعرا وقيل هذا الذم محتص بمعين كما يجيء في الفصل الثالث وقال السيوطي قيل خاص بشعر هجريه النبي صلىانةعليهوسلم لرواية شعرا هجيتهه قلت الظاهر الاطلاق وهو يدخل فيه دخولا أوليا ولعل وجه تخصيصه بالذكر تنبيها على أنه أقبح أنواعه أو اشعارا بأن الشعر مذموم لانه قد يؤدي الى ذلك و الا فلايحتاج الى قيد الامتلاء كما لايخلى على أرباب الاملاء فان هذا النوع من الشعر و ما يلحق به من هجو مسلم أو افتراء مذموم سواء امتلاً الجوف أم لا (متفق عليه) و رواه أبه داود و الترمذي و ابن ماجه ذكره ميرك و في الجامع الصغير رواه أحمد و الشيخان و الاربعة

﴿ (النصل النائق) ﴿ ﴿ (عن كعب بن مالك) أنصارى غزرجى وكان أحد شعراء الذي صلى الله عليه وسمين سنة بعد ان عمى ذكره الدؤلف عليه وقال ابن عبدالبد و المستعدد ان عمى ذكره الدؤلف وقال ابن عبدالبد و الاستعماء عن ابن سيرين قال كان شعراء السلمين حسان بن ثابات و عبدالله ابن وواحد و كعب بن مالك وكان كعب يغونهن العرب قال ابن سيرين بلغنا ان فوطا أنما ألما انها أنها من قول كعب بن مالك مج أعلم أنه وقع في بعض النسخ هنا عن ابيه و هو خطأ قامش (إنه قال) أي كنب (الدي صلى الشعاد سامة قالمش (التي على الشعاد سامة والمداوساتم الناانم تنبل قد أنزل في الشعر) أي في حقد (ما أنزل) أي من الذم فكانه لما سنم قوله تعالى و الشعراء بيتبهم المفاورن أنكر على نفسه الشعر (نقال النبي صلى الله من الذم فكانه لما سنم قوله تعالى و الشعراء بيتبهم المفاورن أنكر على نفسه الشعر (نقال النبي صلى الشعر المنائل النبي صلى الشعر المنائل النبي صلى الشعاد المناس الم

ان الدؤمن يجاهد يسيقه و لسانه والذي نفسي يهده الكانما ترمونهم به نضح النبل رواد في شرح السنة و في الدخيماب لاين عبد البر انه قال يا رسول الله ما ذا ترى في انشعر قنال ان المؤمن يجاهد بسيفه و في الاستبعاب لاين عبد البر انه قال يا رسول الله ما قال الحياء و المي شعبتان من الايمان و البذاء و البيان شعبتان من النفاق رواه الترمذي . ♦ و عن أبي ثملية الخشي أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال ان أحيكم الى و أقربكم مني يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا

عليدوسلم أن الدؤمن يجاهد بسيقه و المانه و الذي نفسي بيده لكانما ترمونهم) اللام زائدة أتأكيد الشمم والتعدير والذي نفسي بيده أنما ترمونهم (به) أي بالشمب أن المنظم الله الله الله الله الله الله أن ربدا الأسد أن زبدا الأسد أن المنظم حرب الشمام الله الله الله الله و بدل عليه ما في الفصل من قواة و الفصل بينه و بدن الاسل أنك هينا بها أن كلانكم عينا الشميد من أول الا المناني نفست البراس أنك هينا ومن المنظم المن أن المنظم المنظم يوثر فيهم تأثير النبل و قام قيام الرمي في النكاية بهم و قال العليي خلاصة جوابه النهائية على الشمر علي الألمادي في النكاية في النائم الله المنظم المنظم الله المنظم في النكاية في النكانية في النائم الله المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم أن النكار من النكار من السبكم لائم أحدى عديم في منازم النكار من السبكم لائم أشد عليهم من رشق النكار و الله ينظر قول الشاعر المنائم المنظم المنائم المنائم المنظم المنائم المنظم المنائم المن

جراحات السنان لها التيام 🚁 و لايلتام ما جرح اللسان

(رواة في شرح السنة) قال ميرك باسناد الصحيحين الا أحمد بن منصور قائه عالم ثبت (و في الاستيعاب لابن عبد البر أنه قال يا رسول الله ما ذا ترى في الشعر قتال أن المؤمن يجاهد بسيفه و لسانه) قلت . و قد رواه أحمد و الطبراني عن كعب بن ماليك مرفوعا أن المؤمن يجاهد بسيقه و لسانه 🖈 (و عن أبي أمامة) أي الباهل (عن النبي صلى الشعليه وسلم قال الحياء و العي) بكسر العين المهملة و تشديد التحتية أي العجز في الكلام و التحير في المرام و المراد به في هذا المقام هو السكوت عما فيه اثم من النثر و الشعر لاما يكون للخلل في اللسان (شعبتان من الايمان)، فإن المؤمن مجمله الايمان على الحياء فيترك القباعُ حياء من الله تعالى و يمنعه عن الاجتراء على الـكلام شفقة عن عثرة اللسان فهما شعبتان من شعب الايمان و الحاصل أن الايمان منشؤ هما و منشأ كل معروف و احسان (والـذاء) بفتح موحدة فذال معجمة فحش الحكلام أو خلاف العيا. ﴿ وَ البِّيانَ ﴾ أي الفصاحة الزائدة عن مقدار حاجة الانسان من التعمق في النطق و أظمار التفاصح للتقدم على الاعيان (شعبتان من النفاق) و منه قوله تعالى و من الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا و يشهد الله على ما في قليه و هو ألد الخصام قال القاضي لما كان الأيمان باعثا على الحياء و التحفظ في الـكلام و الاحتياط فيه عدا من الايمان و ما يخالفهما من النفاق و عُلى هذا يكون المراد بالعي ما يكون بسبب التأمل في المقال و التحرز عن الوبال لا للخلل في اللسان و بالبيان ما يكون سببه الاجتراء و عدم المبالاة بالطغيان و التحرز عن الزور و البهتان (رواه الترمدي) وقد قال حسن غريب لانعرفه الامن حديث عدين مطرف اه و رجاله رجال الصحيحين كذا نقله معرك عن التصحيح و قد رواه الامام أحمد في مستده و الحاكم في مستدركه 🗶 (و عن أبي ثعلبة الخشني) رضيانه عنه مر ذكره (أن رسولانة صلى انسمليه وسلم قال أن أحبكم الى) أى في الدنيا (و أقربكم مني يوم القيامة) أى منزلة (أحاسنكم أخلاقا) نصبه على التمييز وجمعه

و أن أينهكم إلى و أبعدكم منى مساويكم أخلاقا الثرثارون المتشدقون المتفيهتون رواه البيهتى في شعب الايمان و روى الترمذي نحوه عن جابر وفي روايته قالوا يا رسول الله قد علمنا الثرثارون و المتفيهتون قال المتكبهتون قال المتكبهتون

لارادة الانواع أو لمقابلة الجمع بالجمع (و ان أبغضكم الى) أي في الدنيا (وأبعد كم مني) أي في العقبي، (مساو يكم أخلاقا) بفتيح الميم وكسر الواو جمع مسوأ بفتح الميم والواو كمعاس في جمع محسن و هو أمامصدر وصفيه أو أما اسم مكان أي ممال سوء الاخلاق ويروى أساويكم وهو جمع أسوآ كاحاسن جمع أحسن وهو مطابق لما فياصل المصابيع هذا مجمل الكلام فمتقام المرام وقال القاضي أفعل التفضيل اذا أضف على معنى ان المرادبه زائد على المضاف اليهم فالخصلة التي هو وهم مشتركون فيها جاز الافراد و التذكير في الحالات كلها و تطبقها لما هو وصف له لفظا و معنى و قد جمع الوجهان في العديث قافرد أحب و أبغض و جمع أحاسن و أساوى في رواية من روى أساويكم بدل مساويكم و هو جمع مسوأ كمعاسن في جمع محسن و هو أما مصدر ميمي نعت به شم جمع أو اسم مكان بمعني الاص الذي فيه السوء فاطلق على المنعوت به مجازا وقال الدارقطني أراد بأبغضكم بغيضكم و بأحكم التفضيل فلايكون المخاطبون بأجمعهم مشتركين في البغض و المحبة و تال الحاجبي تقديره أحب المحبوبين منكم وأبغض الميغوضين منكم ويجوز اطلاق العام وأرادة العناص للترينة قال الطيبي اذا جعل الخطاب خاصا بالمؤمنين فكما لايجوز أبغضكم لايجوز بغيضكم لاشتراكهم في المعبة فالقول ما ذهب المه ابن الحاجب لان الخطاب عام يدخل فيه العر و الفاجر و الموافق و المنافق فاذا أريد به المنافة. العقيقي فالمكلام ظاهر و اذا أريدبه غير العقيقي كما سبق في باب علامات النفاق فمستقيم أيضا كما يدلُّ عليه توله (الثرثارون) النع و هو أما بدل من مساويكم أخلاقاً فيلزم أن تكون هذه الاوصاف أسوأ الأخلاق لان المبدل كالتمهيد و التوطئة و أما رفع على الذم قانه خبر مبتدأ محذوف فيكون أشنع و أبلغ و في النهاية الثرثارون هم الذين يكثرون الـكلَّام تكانما و خروجا عن الحق من الثرثرة و هم كثرة الكلام و ترديد. (المتشدتون) أي المتوسعون في الكلام من غير احتياط و احتراز وقيل أراد بالمتشدق المستهزئ بالناس يلوي شدقه لهم و عليهم وقيل هم المتكافون في المكلام فبلوي به شدقيه و الشدق جانب الغم (المتغيمةون) أي الذين يملؤن أفواههم بالكلام و يفتحونها من الفهق و هو الامتلاء و الاتساء قيل و هذا من التكبر و الرعونة و الحاصل أنكل ذلك راجع الى معنى الترديد في المكلام ليميل بقلوب الناس و اسماعهم اليه قال الطبيي و زاد في الفائق و النهاية على هذا أي على هذا الحديث أو على هذا الوصف المعمود المحمود الموطَّوْن اكنافا الذين يألفون و يؤلفون قال و هذاً مُثل وحقيقته من التوطئة و هي التمهيد و التذليل و فراش وطيء لايؤذى جنب النائم و الاكناف الجوانب أراد الذين جوانبهم وطيئة يتمكن فيها من يصاحبهم و لايتأذى (رواه البيهتي في شعب الايمان و روى الترمذي نحوه) أي مثله معنى لا لفظا (عن جابر) قال ميرك و لم يقل فيه مساويكم أخلاقا بل قال و أبعدكم مني مجلسا يوم القيامة الثرثارون الخ (و في روايته) أي رواية جابر و الترمذي (قالوا يا رسول انته قد علمنا الثرثارون و المتشدقون فما المتفيهقون قال المتكبرون) أي المظهرون للكبرياء والعظمة في أقوالهم وأفعالهم قال النووى في الاذكار يكره التفخر في الحلام بالتشدق و تكلف السجم و الفصاحة و التصنع بالمقدمات التي يعتادها المتغاصحون من زخارف القول فكل ذلك من التكلف المذموم وكذلك التحرى في دقائق الاعراب ووحشي اللغة في حَال مخاطَّة به و من سعد بن أبي وقاص قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لاتقوم الساعة حتى يخرج قوم ياكون بالسنتهم كما قاكل البقرة بالسنتها وواء أحمد به و عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الشعلية وسلم قال أن الله يبغض البليغ من الرجال الذى يتخلل بلسانه كما يتخلل الباقرة بلسانها رواء الترمذى و أبرداود وقال الترمذى هذا حديث غريب بهر و عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم مررت ليلة أسرى بي بقوم تقرض شفاههم بمقارض من الناز قفلت يا جبرينل من هؤلا، قال مؤلاء خطباء أمتك

العوام بل ينبغي أن يقصد في مخاطبتة أياهم لفظا يفهمونه فهما جليا و لايدخل في الذم تحسين القادر . للخطب و المواعظ اذا لم يكن فيها افراط و اغراب لان المتصود منها تمييج القلوب الى طاعة الله تعالى و لحسن المفظ في هذا أثر ظاهر 🖈 (و عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الشعبيه وسلم لاتقوم الساعة حتى يخرج قوم يأكلون بألسنتهم كما تأكل البقرة) بفتحتين و في نسخة . الباقرة و هي جماعة البقرة (بالسنتها) أي يجعلون السنتهم وسائل أكلهم كالبقرة تأخذ العلف بلسانها . قال التوريشي ضرب المعنى مثلا يشاهده الراؤن من حال البقر ليكون أثبت في الضمائر و ذلبك أن سائر الدواب تأخذ من نبات الارض باسنانها فضرب بها المثل لمعنيين أحدهما انهم لايمتدون من . الماكل الا الى ذلك سبيلا كما أن البقرة لاتمكن من الاحتشاش الا بلسانها و الآخر أنهم في مغزاهم . ذلك كالبةرة التي لاتستطيع أن تميز في رعيها بين الرطب و الشوكة و بين العلو و المر بل تلف السكل بلسانها لغا فكذلسك هؤلاء الذين يتخذون السنتهم ذريعة الى ماكلهم لايديزون بين الحق والباطل و لابين الحلال و العرام سماعون للكذب أكلون للسحت (رواه أحمد) و رواه محيى السنة في شرح السنة باسناد. ذكره ميرك و في العلية لابي نعيم عن أبي هريرة مرفوعاً لاتةوم الساعة حتى يكون الزهد رواية و الورع تصنعا 🦊 (و عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الشعليه وسلم قال أن الله يبغض البليغ) أي المبالغ في فعماحة الكلام و بلاغته (من الرجال) أي بما بينهم و خصوا لانه الغالب فيهم (الذي) صفة البليغ (يتخلل بلسانه) أي يأكل بلسانه أو يدير لسانه حول أسنانه مبالغة في أظهار بلاغته و بيانه (كما يتخلل الباقرة بلسانها) أي البقرة كانه أدخل التا، فيها على أنه واحد من الجنس كالبقرة من البقر و استعمالها مع التاء قليل قال القادي شبه أدارة لسانه حول الاسنان و الفم حال النكام تفاصحا بما تفعل البقرة بلسانها و الباقرة جماعة البقرة و في النهاية هو الذي يتشدق في الكلام و يفخم به لسانه و يلفه كما تلف البقرة بلسانها لفا اه فالمرضى من السكلام ما يكون قدر الحاجة يوافق ظاهره باطنه على منوال الشريعة (رواه الترمذي و أبوداود) و كذا الامام أحمد (و قال الترمذي هذا حديث غريب) و ذكر الحاكم في تاريخه عني أبي هريرة مرفوعا أن الله يبغض كل عالم بالدنيا جاهل بالآخرة 🖈 (و عن أنس رضيانه عنه قال قال رسولانه صلى انتعليدوسلم مرزت ليلة أسرى بى) بني الليلة على الفتح لاضافتها الىالجملة و فى نسخة بالتنوين فالتقدير ليلة أسرى بي فيها و قوله (بقوم) متعلق بمررت (تقرض) بصيغة المجهول أى تقطع (شفاههم) بكسر أوله جمع الشفة بالفتح (بمقاريض) جمع مقراض (من النار فقلت يا جبريل من هؤلاء قال هؤلاء) اشارة تحتيرً و لذا أعيد (خطباء أمتك) أي علماءهم و وعاظهم أو شعراؤهم (الذين يقولون ما لايفعلون) قال تعالى يا أيها الذين آمنوا لمتقولون ما لاتفعلون كبر مقتا عندالله أن تقولوا ما لاتفعلون و قال عزوجل أتأمرون الناس بالبر و تنسون أنفسكم و أنتم تتلون الـكتاب أفلا تعقاون ﴿ رَوَّاهُ التَّرِّمَذِي وَ قَالَ هَذَا جديت غربب ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الشصل الشعاية وسلم من تعلم صرف الكلام ليسي به قلوب الرجال أو الناس لم يقبل الشمنه بيرم النيامة مرفا و لاعدلا رواه أبرداود ﴿ و عن عدر و ين الناص أنه قال يوما وتاتم رجل قاكم النول قال عمرو لو تصد في قوله لكان غير الله سممت وسول الشعاية مسلمين من المنافقة عن المنافقة عن أبيات أو أمرت أن أقبوز في القول قان الجواز هو غير رواه أبرداود ﴿ و عن ضغر بن عبد الله بن بريدة عن أبيه عن جده قال سمعت رسول الشعاية وسلم يقول أن العلم جهلا

حديث عريب لل وعن أبي هريرة رض الشعنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من تعلم صرف الكلام) أى أيراده على وجوه مختلفة و قيل أي الزيادة من القول و التصرّف فيه كيف شاء و الصرف الفضل (ليسبي) بكسر الموحدة أي ليسلب و يستميل (به) أي بصرف الكلام (قلوب الرجال أو الناس) أي عامتهم و أو للشك من الراوي (لم يقبل الله منه يوم القيامة صرفا و لاعدلا) في النماية الصرف التوبة أو النافلة و العدل الفدية أو الفريضة (رواه أبوداود) و قد روى الترمذي عن ابن عمر مرفه عا من تعلم علما لغير الله فليتبوأ مقعده من النار 🕊 (و عن عمرو بن العاص رضي الله عنه أنه قال) أي عمرو (يوما) أي من الايام (و قام) أي و قد قام (رجل) أي خطيباً و واعظا (فاكثر القول) أي أطال الكلام أظهارا للفصاحة والبلاغة حتى حصل للسامعين العلالة (قال عمرو) كذا في جميع نسخ المشكاة قال الطيبي كذا في سن أبيداود و بعض نسخ المصابيح و هو تكرار لطول الكلام لان قد له (له قصد في قوله لكان خيرا له) هو المقول لقوله قال يوما و قوله و قام رجل حال فلما وقر بينهما طال الكلام فأعاد قال عمرو و نظير، قول العماسي و أن امرأ دامت مواثيق عهد، ﴿ عَلَى مِثْلَ هذا أنه لـكريم فقوله لـكريم خبر أن الاولى و أعاد أنه لطول الكلام و قال التوربشتي قوله تصد أي لو أخذ في كلامه الطريق المستقيم و القصد ما بين الافراط و التفريط (سمعت رسول الله صل الشعلية وسلم يقول لقد رأيت) أي علمت (أو أمرت) شك من الراوي (أن أتجوز في القول) أي أسر ، فيه و أخفف المؤنة عن السامع من قولهم تجوز في صلاته أي خفف ذكره التوربشتي (قان الجواز) بنتح الجيم و هو الاقتصار على قدر الكفاية (هو خير) قال شارح التجوز في القول و الجواز فيه الاقتصار لانه أسراء وانتقال من التكام الى ألسكوت (رواه أبوداود) قال ميرك و في سنده مجد بن اسمعيل ابن عباس عن أبيه و فيهما مقال اه و في الجامع الصغير بلفظ لقد أمرت أن أتجوز في القول قان الجواز في القول هو خير رواه أبوداود و البيهتي عن عمرو بن العاص ★ (و عن ضخر بن عبدالله بن بريدة) تابعی پروی عن أبیه عن جد. و عن عكرمة و عنه حجاج بن حسان و عبدالله بن ثابت (عن أبیه) أى عَبد الله بن بريدة و هو قاضي مرو تابعي من مشاهير التابعين وثقاتهم سمع أباه و غيره من الصعابة و روى عنه ابنه سهل و غيره مات بمرو و له أحاديث كثيرة (عن جده) أي بريدة بن الحصيب الاسلمي أسلم قبل بدر و لم يشهدها و بايع بيعة الرضوان و كان من ساكني المدينة شم تحول الى البصرة ثم خرج منها الى خراسان غازيا فمات بمرو زمن يزيد بن معاوية سنة اثنتين وستين روى عنه حماعة و العصيب تصنير العصب ذكره المؤلف (قال) أي بريدة (سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول أن من البيان سعرا) مر بيانه (و أن من العلم جهلا) أي لكونه علما مذموما و الجهل به خير منه أو لكونه علما بما لايعنيه فيصير جهلا بما يعنيه في النهاية قيل هو أن يتعلم من العلوم ما لايحتاج اليد كالنجوم و علم الاوائل و يدع ما يحتاج البه في دينه من علم القرآن و السنة فالاشتغال به يمنعه

و ان من الشعر حكما و ان من القول عبالاً رواه أبوداود

﴿ (الفصل الثاث) ﴿ عن عائشة قالت كان رسولاته صلى انتعليه وسلم يضم لحسان منبرا في المسجد يقوم عليه قائما يفاخر عن رسول انتعليه وسلم أو ينافح و يقول رسول انته صلى انتعليه وسلم أن الته بؤيد حسان بروح القدس ما نافح أو قاخر عن رسول انته صلى انتعليه وسلم رواه البخارى ★ و عن أنته بدل انتعليه وسلم حاد أثمر قال كان النتي صلى انتعليه وسلم حاد

عن تعلم ما هو محتاج اليه فيكون جمهلا له قال الازهري و قيل هو أن لابعمل بعلمه فيكون ترك العمل بالعلم جهلا ومصدآله قوله تعالى مثل الذين حمل التوراة شم لهيمعلوها كمثل الحمار يحمل أسفارا قلت و يؤيده أيضا قوله تعالى أنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة فني معالم التنزيل قال قتادة أجم أصعاب النبي صلى الشعليه وسلم على أن كل ما عصى به الله فهو جهالة عمدا كان أو لم يكن وكل من عَصي الله فهو جاهل (و ان من الشعر حكما) بضم فسكون أي حكمة كما سبق و لقوله تعالى و آتيناه الحكم صبيا أي الحكمة (و أن من القول) أي الكلام (عبالا) بكسر أوله و في رواية لغير أبي داود عبلا بفتح بسكون أي ثقلا و وبالا عليك أو ثقلا على ساسعك لانه عالم به أو جاهل لايفهمه فني النهاية هو عرضك حديثك و كلامك على من لايريده و ليس من شأنه (رواه أبوداود) قال سيرك و في اسناده أبوعبيدة يعيي بن واضح الانصاري وثقه ابن معين و أبوحاتم قال و أدخله البخاري في الضعفاء قال أبوخاتم تحول من هناك آه و وهم أبوحاتم فيه بل البخاري احتج به 💥 (الفصل الثالث) 🛨 (عن عائشة رضيالله عنها قالت كان رسولالله صلى الله عليه وسلم يضع لحسان منبزًا في المسجد يقوم عليه قائمًا) أي قيامًا فني المفصل قديرد المصدر على وزن اسم الفاعل نحو قمت قائمًا (يفاخر عن رسول الله صلى الشعليه وسلم) أي لاجله ورعن قبله (أو ينافح) بنون ثم فاء فحاء سهملة أي يدافرعنه صلىالقعليهوسلم ويخاصم المشركين ويهجوهم بجازاة لهم وأوتحتمل الشك والتنويع و رؤيد الاول ما في الشمائل أو قال أي الراوي و في نسخة أو قالت (و يقول رسول الله صلى التم عليه وسلم أن الله يؤيد حسان) و في بعض نسخ الشمائل حسانا (بروح القدس) بضم الدال و يسكن و المراد به جبريل عليه السلام كما يدل عليه حديث ان جبريل مع حسان ما نافح عني و أضافته الى القدس و هو الطهارة لانه خلق منها على ما ذكره في النهاية و قيل المراد به القدس و هو الله تعالى و الاضافة فيه للتشريف كبيت الله و تسميته بالروح لانه يأنى الانبياء بما فيه الحياة الابدية و الطهارة السرمدية . (ما نافح أو فاخر عن رسولالله صلى الشعليه وسلم) و في الشمائل ما ينافح أو يفاخر أي مادام مشتغلا بتأييد دين الله و تقوية رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد تقدم بعض ما يتعلَّق به من المعانى في الحديث المتفق عليه (رواه البخاري 🖈 و عن أنس رضي الله تعالى عنه قال كان للنبي صلى الشعليه وسلم حاد) اسم فاعل من حدا الابل وبها حدوا وحداء وحداء (١) زجرها وساقها ذكره صاحب التاموس و في أساس البلاغة حدا بها اذا عني بها قال صاحب القاموس و أصل الحداء في دي (٢) دي و قال فيد ما كان للناس حداء فضرب اعرابي غلامه و عض أصابعه فعشى و هو يقول دى دى دى أراد يايدى (٣) فسارت الأبل على صوته فقال له الزمه و خلم عليه فهذا أصل العداء اه و له تاثير بليم في سرعة مشي الابل و تأثير الفنا، فيهن و مما حكى فيد أنَّ شخصا صار ضيفا لاعرابي فرأى عبدا اسود مسلسلا مقيدا و بين يديد بعبر واحد فقال له أشفع لى عندسيدى فانه لايرد شفاعة الضيف فتكام في حقه فتال أن هذا عمل ذنبا كبيرا فانه كان لى عشرة من الابل فحدا بهن ليلة حتى سرن فيها مسافة ليالى فلما وصلن الى المنزل لم يبق يقال له أيمشة وكان حسن الصوت فتال له النبي سلى الشعليهوسلم , ويدك يا أنجشة لانكسر القوارير قال قتادة يعنى ضعفة النساء متفق عليه ﴿لا و بمن عائشة قالت ذكر عند رسولاالله صلى الشعليهوسلم الشعر فقال رسول الله صلى الشعليه وسلم هو كلام فحسنه حسن و قبيحه قبيح رواه الدارقطني و روى الشافعي عن عروة مرسلا ﴿ وَمِنْ أَيْسِهِيدُ الخَدْرِيّ قال بِينَا نَمْنُ نَسْيَرٍ مَعْ رسول الله صلى الشعليهوسلم بالعرج اذ عرض شاعر ينشد فقال

الا هذا الابل لكني قبلت شفاعتك فقال اذا تأمره أن يسمعني بعض حدياته و هنياته فأمر به فلما أبدى بعض المكلمات قامت الابل و تفرت وحشية الىالصحراء وقام الرجل مجنونا أو مجذوبا لايدرى أبن يذهب في السداء (يقال له) أي للحادي (أنحشة) بفتح همز و سكون نون و جيم و شين معجمة مفتوحتين مه لي رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما في القاموس وقال السيوطي هو غلام النبي صلى الله عليه وسلم حبشي يكني أبامارية (وكان) أي أنجشة (حسن الصوت) أي وكان يحدو ابل بعض النساء (فقال له النبي صلى الشعلية وسلم رويدك) أي أسهل أسهاليك ومنه قوله تعالى أسهلهم رويدا فهو مصدر منصوب بفعله المقدر و الكاف في محل جر و قيل اسم فعل و السكاف حرف خطاب (يا أنجشة لاتكسر القوارير) بالجزم على جواب الامر و القوارير جمع قارورة سميت بها لاستقرار الشراب فيها و هي الزجاجة كني بها عن النساء لما فيهن من الرقة و اللطاقة و ضعف البنية أمره أن يغض من صوته الحسن خشية أن يقع من قلوبهن موقعا لضعف عزائمهن و سرعة تأثرهن كسرعة الكسر الى القوارير و في النهاية شبهن بالقوارير لانه يسرع اليها الكسر وكان أنجشة يحدو وينشد القريض و الرجز فلميأمن أن يصيمهن أو يقم في قلوبهن حداؤه فأمره بالكف عن ذلك و في المثل الغنا، رقية الزنا و قيل أراد أن الابل اذا سمعت الحداء أسرعت في المشي و اشتدت فازعجت الراكب و أتعبته فنهاه عن ذلك لان النساء يضعفن عن شدة الحركة قلت و هذا آلمعني أظهر كما لايخني فانه ناشيء عن الرحمة و الشفقة و ذاك عن سوء ظن لایلیق بمنصب النبوة (قال قتادة) تابعی جلیل یروی عن أنس و غیره (یعنی) أی برید النبم. صل الشعليه وسلم (بالقوارير ضعفة النساء) وهو من أضافة الصفة الى الموصوف (متفق عليه 🖈 و عن عائشة رضي الله عنها قالت ذكر) بصيغة المجهول (عند رسول الله صلى الشعليه وسلم الشعر) فكانه ذمه بعض ومدحه بعض على أطلاقه أو ذكر بالذم فقط ومنه قوله تعالى حكاية قالوا سمعنا فتي يذكرهم (فقال رسولالله صلى الله عليه وسلم هو كلام) .أى كسائر الكلام أو هو نوع من الكلام فانه قول موزون (فعسنه حسن و قبيحه قبيح) و المعنى أن الحسن و القبح انما يدورانّ مع المعنى و لاعبرة. بالنفظ سواء كان موزونا أو غيره عربيا أو غيره (رواه الدارقطيي) و كذا أبويعلي الموصلي باسناد حسن ذكره معرك و في الجامع الصغير الشعر بمنزلة الكلام فحسنه كحسن المكلام و قبيحه كقبيح المكلام رواه البخاري في الادب و الطبراني في الاوسط عن ابن عمر و عبدالرزاق في الجامع عن عائشة و روى في نسخة و رواه الشافعي عن عروة مرسلاو هو لايضر لكون المرسل حجة عند أأجمهور وكذا عند الشافعي اذا اعتصد و قد تقدم من طرق انه أسند 🖈 (و عن أبي سعيد العدري رضيانه عنه قال بينا نحن) أي معشر الصحابة (نسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعرج) بفتح فسكون في القاسوس العرج بالفتح بلد باليمن و واد بالحجآز و نخيل و موضع ببلاد هذيل و منزل بطريق مكة وقال النووى هو بَنتح العين المهملة و أسكان الراء و بالجيم قرية جامعة من عمل الفرع على نحو ثمانية و سبعين ميلا من المدينة (اذ عرض) أي ظهر (شاعر ينشد) بضم أوله أي يقر أشعره أو شعر غيره (فقال

رسول الله على الشعليه وسلم خذوا الشيطان أو اسكوا الشيطان لان يعتل، جوف رجل قيحا خبر له من أن يعتل، شعرا رواه مسلم ¥ و عن جابر قال قال وسول الله على الشعليه وسلم النغاء ينبت النغاق في القلب كما ينبت الماء الزرع رواه البيعتى في شعب الايمان ¥ و عن نافع قال كنت مع ابن عمر في طريق قسع مزمارا فوضم أصبعيه في أذنيه ونا، عن الطريق الى الجانب الآخر ثم قال لى بعد أن بعد يا نافع هل تسعع شيا قلت لا فرفع أصبعيه من أذنيه قال كنت مع رسول الله صلى الشعليه وسلم فسعح صوت يراع فصنع مثل ما صنعت قال نافع و كنت اذذاك صغيرا رواه أحمد و أبوداود

رسولالله صلى الله عليه وسلم خذوا الشيطان أو أمسكوا الشيطان) شك من الراوى أي أمنعوه من انشاده و لعله صلى القاعليه وسلم لما وآه ينشد الشعر متعرضا غير منتفت اليهم و مبال بهم مستهترا بانشاد الشعر عرف أن الغالب عليه هو قرض الشعر و أنه مسلوب الحياء معزول عن الادب و لذلبك أطلق عليه اسم الشيطان و أتبعه بقوله (لان يمتلي، جوف رجل قيحا خير له من أن يمتلي، شعرا) و قد مر بيانه (رواه مسلم 🦊 و عن جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغناء) بكسر الغبن ممدودا أى التغني (ينبت النفاق في القِلب كما ينبت الماء الزرع) يعني الغناء سبب النفاق و مؤد اليه قاصله و شعبته كما قال البذاء و البيان شعبتان من النفاق و في شرح السنة قيل الغناء رقية الزنا و قال الشافعي ولوكان يديم الغناء ويغشاه المغنون معلنا فهذا سفه يرد شَهادته و ان كأن يقل لاترد شهادته و قال النووي في الروضة غناء الانسان بمجرد صوته مكروه وسماعه مكروه و ان كان سماعه من الاجنبية كان أشد كراهة و الغناء بآلات مطربة هو من شعار شاربي الخمر كالعود و الطنبور و الصنج و المعازف و سائر الاوتار حرام و كذا سماعه حرام و في اليراع الوجهان صحح البغوى الحرمة و الغزالي الجواز و هو أقرب و ليس المراد من البراع كل قصب بل المزيمار العراق و ما يضرب به من الاوتار حرام بلاخلاف ثم قال الاصح أو الصحيح حرمة البراع و هي هذه المزمارة التي تسمى الشبابة و قد صنف الامام أبوالقاسم الدولَق كتابا في تحريم البراع مشتملا على نفائس و أطنب في دَلائل تحريمه (روا، البيهتي في شعب الايمان) و رواه ابن أبي الدنيا في ذم الملاهي عن ابن مسعود لكن لفظه البقل بدل الزرع 🖈 (و عن نافع رضي الله عنه قال كنت مع ابن عمر في طريق فسمم مزمارا فوضم اصبعيه في أذنيه وناه) بهمز بعد الالف أي بعد (عن الطريق الى الجانب الآخر) أي مما هو أبعد منه (ثم قال لى بعد أن بعد) بفتح قضم أي صار بعيدا بعض البعد عن مكان صاحب المزمار (يا نافع هل تسمع شيأً) اى من صوت المزمار (قلت لا فرفع أصبعيه من أذنيه قال) استثناف بيان و تعليل بالدليل (كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمم صوت يراع) بفتح أوله أي قصب (فصنع مثل ماصنعت) أى من وضم الاصبعين في الاذنين فقط أو جميع ما سبق من البعد عن الطريق و مراجعة السؤال و الله أعلم (قال نافع و كنت اذ ذاك صغيراً) و لعل ابن عمر أيضًا كان صغيرًا فيتم به الاستدلال و الله أعلم بالحال مع أنه قد يقال أنه أيضا كان واضعا أصبعيه في أذنيه فلما سأله رفع أصبعيه فأجاب و ليس حينئذ محذور فأنَّه لم يتعمد السماع و مثله يجوز للشخص أن يفعل أيضًا بنفسه آذا كان منفردا بل التحقيق ان نفس الوضم من باب الورع و التقوى و مراعاة لاولى و الا فلايكاف المر. الا بانه لم يقصد السماع لا بانه يفقد السماء و الله أعلم و قال الطيبي هذا جواب سؤال مقدر يعني ليس لقائل أن يقول سماع اليراع مباح و المنع ليس للتحريم بل للتنزيه لائه لو كان حراما لمنع أيضاً نافعاً عن الاستماع والجواب أن نافعًا لمُيبِلغ مبلغُ التكايف و اليه الاشارة بقوله و كنت اذ ذاك صَّغيرًا و لو لم يذهب الى هذه الفائدة ★ (باب حفظ اللسان و الغيبة و الشتم) ★ · (الفصل الاول) ★ عن سهل بن سعد قال قال رسول الله مل الشعلية والم اليت لحيية و ما بين رجلية أضن له الجنة رواه البخاري كل و عن إلي هو يرة قال قال رسول الله علية وسلم أن العبد ليتكام بالكلمة من رضوان الله لا يلتي لحريرة الله الله يلا يرفر الله بها درجات

لكان وصقد لنفسه بالصغر ضحكة الساخرين كما ق تولك البيت البهودى لابيمر هذا و ذكر العديث بعيد السابق مشعر بان استماع الغناء و المزمار و البراع من واد واحد أى في الجملة و في شمرح السنة اتقتوا على تحريم المزامير و الملامي و المعازف و كان الذي سعم ابن عمر صفارة الرعاة و قدجاً، مذكورا في الحديث و الا لم يكن يقتصر فيه على سد المسامع دون البائلة في الرد و الزجر و تدرخص مذا و في تعاوى قاضي عاضي عالمي المراجع بهوديا من أهل الذمة أو بعيدا عن المواجهة هذا و في تعاوى قاضي عاني عالمي المحافية على المنافقة و معمية هذا و في على من أهل الذمة أو بعيدا عن المواجهة لمؤلف عليه السلام أستماع الملاهي معمية و البعارس عليها نسيق و الثافذة بها من الكثر انما قال ذلك على وجه الشخيد و أن سعم بغتة فلاائم عليه و يجب عليه أن يتجد كل العجد حتى لايسع لما روي أن مول القديم و الفلام ملى القديا مبعد أن ذبيه و أما قرادة أشعار العرب ما كان فيها من ذكر الفواحش (رواه أحدد و أبوداود)

♦ (باب حفظ اللسان و العيبة و الشتم) ﴿ حفظ اللسان من باب أضافة المصدر الى مفعوله و المراد منه حفظه عما لا يعنيه فعطف الغيبة و الشتم على الحفظ من باب التخصيص بعد التعميم و الغيبة بكسر الغين أن تذكر أخاك بها يكره في الغيبة بالفتح بشرط أن يكون موجودا فيه و الا فهو بهتان و الشتم السب و العن وهو يشمل الحاضر و الغائب و الحي و السيت

🖈 (الفصل الاول) 🖈 (عن سهل بن سعد) أي الساعدي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضمن) بالجزم على أن من شرطية (لي ما بين لحييه) بفتح اللام منبت الاسنان أي من يكفل لي محافظة ما بينهما من اللسان و الفم عن تقبيح الـكملام و أكل الحرام (و ما بين رجليه) أي من الفرج عن الزنا ونحوه (أضمن له الجنة) أي دخولها أولا أو درجاتها العالية قال الطبيي وعن بعضهم من يضمن لى لسانه أي شر لسانه و بوادره و حفظه عن التكلم بما لايعنيه و يضره مما يوجب الكفر و الفسوق و فرجه بأن يصونه أضمن له دخول الجنة و لحييه بفتح اللام تثنية لحي و هما العظمان اللذان ينبت عليهما الاسنان علوا و سفلا (رواه البخارى) و رواه أحمد و الحاكم عن أبي موسى بلفظ من حفظ ما بين فقميه و رجليه دخل الجنة و الفقم بالضم و الفتح اللحي على ما في النهاية و رواه الترمذي و ابن حبان و الحاكم عن أبي هريرة مرفوعا و لفظه من وقاه الله شر ما بين لعبيه و شر ما بين رجليه دخل الجنة و في رواية للبيمةي عن أنس من وقي شر لقلقه و قبقيه و ذبذبه فقد وجيت له الجنة و اللقلق اللسان و القيقب البطن و الذبذب الذكر كذا في مختصر النهاية للسيوطي 🗶 (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن العبد ليتكلم بالكلمة من رضو ان الله) بكسر أوله و يضم و من بيانية حال من الكلمة أى من كلام فيه رضاه (لايلتي) بضم الياء و كسر الغاف أي لايري (لها) أي لتلك الكلمة (بالا) أي شأنا أو بأسا (يرفع الله) أي له (بها) أى بتلك الكامة (درجات) والمعنى ان العبد لابعرف قدرها ويظنها هينة قليلة الاعتبار وهر عند الله عظيمة الاقتدار و الجملة مستأنفة بيان للموجب كان قائلا يقول ما ذا يستحق و أن العبد ليتكام بالـكامة من سخطاته لايانى لها بالا يهوى بها فى جهتم رواه البخارى و فى رواية لهما يهوى بها فى النار أبعد ما بين المشرق و المغرب ★ و عن عبد الله بن مسعود قال تنال رسول الله صلح الله عليه عليه وسلم سباب المسلم فسوق و فتاله كفر متفق عليه

بعد قيل له يرفع الله بها درجات و في بعض النسخ بفتح الياء و القاف و المعنى لايجد لها عظمة عنده و لايلتفت عاقبتها عندربه و الجملة حال من ضمير يتكُّم في النهاية أي لايستم اليها و لابجعل قلبه نحوها اه و فيه حث على التدبر و التفكر عند التكام و في شرح المشارق أنه بفتحتما و رفع البال فالبال على هذا بمعنى الحال و الظاهر أنه في المصابيح كذلك فانَّه قال شارحه زين العرب أي لا ياحقه بأس و تعب في تولها أولا و لا يحضر باله أي قلبه لما يقوله منها أو هو من قولهم ليس هذا من بالي أو مما أباليه و المعنى أنه يتكام بكامة الحق يظنها قليلة و هي عند الله جليلة فيحصل له رضوانالله وقد يتكلم بسوء والايعلم أنه كذلبك وهو عندالله ذنب عظيم فيحصل له السخط من الله وهذا معني قوله (و أن العبد ليتكام بالكامة من سخط الله) أي مما يوجب غضبه ﴿ لايلتي لها بالا يهوى) بكسر الواو أى يخوض و بقم و يسقط (بها) أى بتلـك الكلمة (نى جهنم رواه البخارى) و كذا الامام أحمد (و في رواية لهما) أي الشيخين ذكره السيد جمال الدين (يهوي بها في النار أبعد ما بين المشرق و المغرب) أي هو يا أبعد من البعد الذي بينهما قال الطبير الظاهر أنه صفة مصدر محذوف أي هو يا بليغا بعيد المبتدأ والمنتهى و و الجام الصغير و ان العبد ليتكلم بالسكامة ما يتبين فيها يزل بها في النار أبعد ما بين المشرق و المغرب رواه أحمد و الشيخان عنه ☀ (و عن عبدالله بن مسعود رضيالله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سباب المسلم) بكسر أوله أي شتمه و هو من باب أضافة المصدر الى مفعوله (فسوق) لان شتمه بغير حق حرام قال الاكمل الفسوق لغة الخروج زنة و معنى و شرعا هو الخروج عن الطاعة (و قتاله) أي محاربته لاجل الاسلام (كفر) كذا قاله شارح لكن بعده لايخفي لان هذا من معلوم الدين بالضرورة فلايحتاج الى بيانه بل المعني مجادلته و محاربته بالباطل كَفْر بِمِعْنَى كَفْرَانَ النَّعْمَةُ وَ الاحسانَ فِي أَخُوهُ الاسلامُ وَ أَنَّهُ رَبِما يُؤل الى الكفر أو أنه نعل المكفرة أوأراد به التغليظ والتهديد والتشديد في الوعيد كما في قوله صلىاتشعليهوسلم من ترك صلاة متعمدا فقد كفر نعم قتاله متم استحلال قتله كفر صربج ففي النهاية السب الشتم يقال سبه يسبه سبا وسبابا قيل هذا محمول على من سب أو قاتل مسلما من غبر تأويل و قيل انما ذلسك على جهة التغليظ لا أنه يخرجه الى الفسق و الكفر و في شرح السنة اذا استياح دمه من غير تأويل و لبرير الاسلام عاصما له فهو ردة و كفر قال الطيبي معني الحديث راجع الي قوله صلى التعليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده و قد تقرر أن المراد بالمسلّم هنا السكاسل في الايمان المؤدى لحقوقه بحسب استطاعته فالنسبة الى الكفر في هذا الحديث أشارة الى نقصان أيمانه تغليظا اه و هو منه وهم حيث ظن أن الاضافة من باب أضافة المصدر الى فاعله و ليس كذلبك كما قدمناه لان سب المسلم وقتاله نسق وكفران سواء يكون كاسل الاسلام أم لا هذا و في شرح السنة فيه دليل على المرجئة الذين لايرون الطاعة من الايمان و يقولون أن الايمان لايزيد بالطاعة و لاينقص بالمعصية فانه صلى انتفعليه وسلم أشار بقوله قتاله كفر الى أن ترك القتال من الايمان و أن فعله ينقص الايمان قلت قد سبق في أول الكتاب ما هو فصل الخطاب في هذا الباب من أن القول الصواب هو أن الإعمال ليست من أصل الايمان بل من كماله و أن حقيقة الايمان و هو التصديق غير قابل للزيادة و النقصان نعم ◄ و عن ابن عمر قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم أيما رجل قال لاخيه كافر فقد با، بها أحدهما متقق عليه ◄ و عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا يردى رجل رجلا بالفسوق و لا يرسيه بالكفر الا ارتدت عليه أن لم يكن صاحبه كذلك رواه البخارى ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله. عليه وسلم من دعا رجلا بالكفر أو قال عدو الله

قد بحصل له قوة بحسب معرفة الدليل و ضعف بفقده و قد يثمر ثمرته من ظهور الطاعات و قد لايشم فيقر صاحبه في السيآت و الله أعلم بالحالات و المقامات (متفق عليه) و رواه أحمد و الترمذي و النسائي و ابن ماجه عن ابن مسعود و رواء ابن ماجه عن أبي هريرة وعن سعد و الطبراني عن عبدالله ابن مغفل و عن عمرو بن النعمان بن مترن و الدارقطي في الافراد عن جابر و زاد الطبراني في رواية عن ابن مسعود و حرمة ماله كحرمة دمه 🖈 (و عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيما رجل قال لاخيه كافر) بضم الراء على البناء فانه منادى حذف حرف ندائه كما ذكره ميرك و يؤيده ما جاء في رواية بالنداء و في بعض النسخ بتنوينه على أنه خبر محذوف تقديره أنت أو هو (فقد باء بها) أي رجع بائم تلك المقالة (أحدهماً) وفي النهاية التزمها و زجع بها أه وفي بعض نسخ المصابيح به أي بالكفر و هو أولى ذكره ابن الملك وقوه بحث بل الاولى أن معناه رجر باثم ذلك النول المفهوم من قال أحدهما أما القائل أن اعتقد كفر المسلم يذنب صدر منه أو الآخر أنْ صدق القائل كذا ذكره بعض الشراح من علمائنا و قال الطبعي لانه اذا قال القائل لصاحبه يا كافر مثلا فان صدق رجم اليه كلمة الكفر الصادر منه مقتضاها و ان كذب و اعتقد بطلان دين الاسلام رحعت اليه هذه الكلمة و قال النووي هذا العديث مما عده بعض العلماء من المشكلات من حيث أن ظاهره غبر مراد و ذليك ان مذهب أهل الحق أنه لايكفر المسلم بالمعاصر. كالنتل و الزنا و قوله لاخيه كانر من غير اعتقاد بطلان دين الاسلام و اذا تقرر ما ذكرناه نقيل في تأويل الحديث أوجه أحدها أنه عمول على المستحل لذلك قعلي هذا معني باء بها أي بكلمة الكفر أي رجم عليه الكفر و ثاليها أن معناه رجعت عليه نقيصته و معصية تكفيره و ثالثها أنه محمول على الخوارج المكفرين للمؤمنين و هذا ضعيف لان المذهب الصحيح المختار الذي قاله الاكثرون أن الخوارج كَسائر أهل البدع لاتكفر قلت و هذا في غير حق الرافضة الخارجة في زماننا فانهم يعتقدون كفر أكثر الصحابة فضلا عن سائر أهل السنة و الجماعة فهم كفرة بالاجماع بلانزاع قال و خامسها () معناه فقد رجم اليه تكفيره و ليس الراجع حقيقة الكفر بل التكفير لكونه جعل اخاه المؤمن كافراً فكانه كفر نفسه أما لانه كفر من هو مثله و أما لانه كفر من لايكفره الاكافر يعتقد بطلان دين الاسلام (٢) و قال الطبيمي و في أكثر الوجوء أحدهما محمول على القائل (متفق عليه) و في الجامع الصغير اذا قال الرجل لاخيه يا كافر فقد باء بها أحدهما رواه البخاري عن أبي هريرة و رواه أحمد و البخاري عن ابن عمر 🖊 (وعن أبي ذر رضي الله عند قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا يرمي رجل رجلا بالفسوق و لا يرميه) أي رجل رجلا (بالكفر الا ارتدت) أي رجعت تلك الكلمة من نسبة الفسق أو الكفر (عليه) أي على القائل أو على أحدهما و الظاهر الاول لقوله (أن لم يكن صاحبه) أي المقول له (كذلك) أي مثل ما قيل لدمن الفسوق أو الكفر (رواه البخاري الله و عنه) أي عن أبي ذر رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من دعا رجلا بالكفر) أي بان قال له يا كافر (أو قال عدو الله)

 ⁽۱) و الرابع معناه أن ذلك بؤل به الى الكفر و ذلك كما قالوا أن المعاصى بريد الكفر - (۲)
 صبحم نظرا الى النووى على السلم ص 22 - ج 1

و ليس كذلك الاحار عليه متنق عليه ★ و عن أنس و أبي هريرة أن رسولالله صلى الشعليه وسلم تال المستيان ما تالا فعلى البدئ ما لم يعتد المغللوم رواه مسلم ★ و عن ابي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تال لا ينبنى لصديق أن يكون لعانا رواه مسلم ★ و عن أبي الدرداء تال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن اللهانين لا يكونون شهدا، و لاشفعاء

بالنصب أي يا عدو الله و في نسخة عدو الله أي هو أو أنت عدو الله (و ليس كذلك) أي و الحال أنه ليسر مثل ما ذكر من كونه كافرا أو عدوا لله بل هو مسلم محب لله (الا حار عليه) بالحاء المهملة و الراء أي رجم عليه ما نسب اليه كذا في النماية و قال الطبيي المستثنى منه محذوف دال على جواب الشرط أي من دعا رجلا بالكفر بالجلا فلايلحقه من قوله ذلك شئي الا الرجوع عليه و يجوز أن يكون من استفهامية و فيه معنى الانكار أي ما يفعل أحد هذه الفعلة في حالة من الآحوال الا في هذه الحالة (متفق عليه 🗶 وعن أنس و أبى هر يرة رض الشعنهما ان رسو لالله صل الشعليه وسام قال المستبان) بتشديد الموحدة تثنية اسم الفاعل من باب التفاعل (؟) أي المتشاتمان و هما اللذان سب كل منهما الآخر لكن الآخر أراد رد الآخر أو قال شيأ من معايبه الموجودة فيه و هو مبتدأ خبره جملة (ما قالا) أي أى أثم قولهما (فعلى البادي ُ) أي على المبتدئ فقط و الفاء أما لـكون أما شرطية أو لانها موصولة متضمنة الشرط ثم البادئ بالهمز و انما كان الاثم كله عليه لانه كان سببا لتلك المخاصمة وقيل اثم ما قالا للبادئ أكثر مما يحصل للمظلوم (ما لم يعتد المظلوم) فإن جاوز العد بان أكثر المظلوم شتم البادئ و ايذاه صار اثم المظلوم أكثر من اثم البادئ و قيل اذا تجاوز فلايكون الاثم على البادئ فقط بل يكون الآخر آثما أيضا باعتدائه وحاصل الخلاف يرجع الى خلاف الاعتداء قال الطيبي يجوز أن تكون ما شرطية و قوله فعلى البادئ جزاؤه أو سوصولة فعلى البادئ خبره و الجملة مسببة و معناه اثم ما قالاه على البادي اذا لم يعتد المظلوم فاذا تعدى يكون عليهما نعم الا اذا تجاوز غاية الحد فيكون ائم القولين عليه اه و فيه بحث ظاهر و في شرح السنة من أربي الربا من يسب سبتين بسبة (رواه مسلم) و في الجامع الصغير بلفظ المستبان ما قالا فعلى البادئ منهما حتى يعتدى المظلوم رواه أحمد ومسلم و أبوداود و الترمذي عن أبي هريرة من غير ذكر أنس و في رواية لاحمد و البخاري في الادب عن عياض بن حمار المستبان شيطانان يتماتران و يتكاذبان و التماتر التعالج في القول 🖈 (وعن أبي هريرة رضيالله تعالى عنه أن رسولالله صلى الله عليه وسلم قال لا ينبغي) أى لايجوز (لصديق) بكسر فتشديد. أى مبالغ في الصدق و المراد به المؤمن لقوله تعالى و الذين آمنوا بالله و رسله أولئك هم الصديقون و لروايَّة لاينبغي للمؤمن (أن يكون لعانا) أي كثير اللعن و هو الطرد و المراد به هنا الدعاء بالبعد عن رحمة الله تعالى و أنما أتى بصيغة المبالغة لان الاحتراز عن قليله نادر الوقوع في المؤمنين قال ابن الملك و في صيغة المبالغة ايذان بان هذا الذم لايكون لمن يصدر منه اللعن مرة أو مرتين و قال الطيبي قوله ولاينبغي لصديق حكم مرتب على الوصف المناسب وذلك أن هذه الصفة تالية صفة النبوة وقال تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهدا، و الصالحين و الانبياء. أنما بعثوا وحمة للخلق والمقربين للبعيد والطريد الى الله ورحمته واللاعن طارد لهم وطالب لبعدهم منها فاللعنة منافية لد ١٩ و فيه أن مفهوم المخالف المختلف جوازه البعتبر عنده يخالفه (رواء مسلم 🖊 و عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن اللعانين لا يكونون شهدا.) أي على الناس و هم الامم السالفة بان رسلهم بلغوا الرسالة اليهم فيحرمون عن هذه يوم التيامة رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول صلى اتفاته عليه وسلم اذا قال الرجل هلك.
الناس فهو أهلكهم رواه مسلم ★ و عنه قال قال رسول اتف صلى الشعليه وسلم تجدون شر الناس يوم التيامة ذا الوجهين الذي يأتي هؤلا، بوجه و هؤلا، بوجه متنق عليه ★ و عن حذيقة رضى الته عنه قال سمعت رسول الته صلى الشعليه وسلم يقول لا يدخل ألجنة قتات متنق عليه مسلم عليه وسلم يقول لا يدخل ألجنة قتات متنق عليه

المرتبة الشريفة المختصة بهذه الامة كما قال تعالى و كذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس قال الطبيى المراد بالوسط العدل و اللعنة سالبة للعدالة وقال شارح لايكونون شهدا. لصرور تهم فاسقين باللعن على الناس (والاشفعاء) أي والاتكون لهم مرتبة الشفاعة الانهم باللعنة أسقطوا مرتبتهم تلك من مراتب الانبياء و الشهداء (يوم القيامة) ظرف لهما (رواء مسلم 🖈 وعن أبي هريرة رضر ألله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أذا قال الرجل هلك الناس) أي استوحمه أ النار بسوء أعمالهم (فهو أهلكهم) يضم الكاف و يقتح فني النهاية يروى انتح الكاف وضمها فمن فتحها كان فعلا ماضيا و معناء أن الغالين الذين يؤيسون الناس من رحمة الله يقولون هلـك الناس فاذا قال الرجل ذلـك فهو الذي أوجبه لهم لا الله تعالى يعني و لاعبرة بايجابه لهم فان فضل الله واسر و رحمته تعمهم ثم قال أو هو الذي لما قال لهم ذلك و آيسهم حملهم على ترك الطاعة و الانهماك قى المعاصى فهو الذي أوقعهم في الهلاك و أما الضم فمعناه أنه اذا قال لهم فهو أهلكهم أي أكثرهم هلاكا و هو الرجل يولم بعيب الناس و يذهب بنفسه عجبا و يرى له فضلا عليهم و زاد في شرح السنة أنه روى معنى هذا عن مالسك حيث قال اذا قال ذلسك عجبا بنفسه و تصاغرا للناس فهو المكرو. الذي نهي عنه و أما اذا قال ذلسك تخزنا أو تحذيرا لما يرى في الناس من أمر دينهم فلا أرى به بأسا اه وقيل المراد به أهل البدع الذين يؤيسون الناس من رحمة الله و يوجبون الخلود بذنوبهم اذا قالها ذلك في أهل السنة و الجماعة فهم أهلكهم أي هم بهذا الاعتقاد الفاسد أنجس من المؤمن الفاسق ﴿ رَوَّاهُ مُسَلِّمٌ ﴾ و عنه) أي عن أبي هريرة رضيالله عنه ﴿ قالَ قالَ رسولَ الله عليه الله عليه وسلم تجدون شر الناس يوم القيامة ذا الوجهين) أي بقصد الفساد (الذي يأتي هؤلاء) أي طائفة (بوجه و هؤلاء بوجه) أي بوجه آخر كالمنافقين و النمامين و قد قال تعالى مذبذبين بين ذلسك لا الى هؤلاء و لا الى هؤلاء و من يضلل الله فلن تجد له سبيلا أن المنافقين في الدرك الاسفل من النار (متفق عليه) هذا محتصر من حديث رواه أحمد و الشيخان عنه و لفظه تجدون الناس معادن خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا نقهوا و تجدون خير الناس في هذا الشأن أشدهم له كراهية قبل أن يقر فيه و تحدون شر الناس يوم القيامة عند الله ذا الوجهين الحديث 🖈 (و عن حذيفة رضي الله عنه قال سمعت رسول!نته صلى انشعليه وسلم يقول لايدحل الجنة) أي مع الفائزين (قتات) بفتح القاف و تشديد التاء أى نمام و النميمة نقل السكلام على وجه الفساد فلابحتاج الى ما قاله ابن الملسك من أن هذا اذا لم يكن الملاصلاح فلو كان له جاز لانه حينئذ يكون مصلحا وقد قال تعالى لاخير في كثير من نجواهم الامنّ أمر بصدقة أو معروف أو أصلاح بين الناس و من يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف نؤتيه أجرا عظيما و في النهاية القتات هو النمام يقال قت الحديث اذا زوره و هيأه و سواه و قيل النمام هو الذي يكون مع القوم يتحدث فيهم و عليهم و القتات هو الذي يتسمع على القوم و هم لايعلمون ثم ينم قال الشيخ أبوحامد قيل النميمة مبنية على الكذب و العسد و النَّفاقُ و هي أثاني الذل فينبغي أن يبغض النمام و لايوثق به و بصداقته حكى أن حكيما زاره أحد و أخبره عن غيره بخبر فقال ابطلت زيارتي ثم

و في رواية لمسلم نمام ¥ و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم عليكم بالمسدق فان المسدق بهدى الى البر و أن البر يهدى الى الجنة و مايزال الرجل يصدق و يتحرى الصدق حتى يكتب عند الشعديية و أياكم و الكذب قان الكذب يهدى الى النجر و أن النجور يهدى الى النار و مايزال الرجل يكذب و يصرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا متعتى علية و في رواية لمسلم قال أن المبدى بهدى الى الجنة و أن المبدى بهدى الى الجنة و أن الكذب نجور و أن النجور يجدى الى النار ★ و عن المسلم قال المسلم ال

أتيتني بثلاث جنايات بغضت الى أخي و شغلت قلبي الفارغ و اتهمت نفسك الامينة (متفق عليه و في رواية مسلم) الاولى و في رواية لمسلم كما في نسخة (نَّمَام 🖈 و عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم عليكم بالصدق) أي ألزموا الصدق و هو الاخبار على وفق ما في الواقم (قان الصدق) أي على وجه ملازمته و مداومته (يهدي) أي صاحبه (الى البر) بكسر الباء و هوجام الخيرات من أكتساب العسنات و أجتناب السيئات و يطلق على العمل الخالص الدائم المستمر معه إلى المؤت (وأن البريهدي) أي يوصل (صاحبه إلى الجنة) أي مراتبها العالية و درجاتها الغالية (و مايزال الرجل) أي الشخص (يصدق) أي في توله و نعله (ويتحري الصدق) أى يبالغ و يجتهد نيه (حتى يكتب) أي يثبت (عند الله صديقا) بكسر الصادو تشديد الدال أي مبالغا في الضدق في القاموس الصديق من يتكرر منه الصدق حتى يستحق أسم المبالغة في الصدق و في الحديث أشعار محسن خاتمته وأشارة الى أن الصديق يكون مامون العاقبة وقيل العراد بالكتابة الحكم عليه بذَلَكُ وَ أَظْهَارِه للملا ُ الاعلى و القاء ذلك في الارض (و أياكم و الكذب) بفتح فكسر و في نسخة بكسر فسكون و الاول هو الافصح (فان السكذب يهدى الى الفجور) بضم الفاء أي الميل عن الصدق و الحق و الانبعاث في المعاصي و هو أظهرٌ للمقابلة بالبر و في القاموس فجر فسق و كذب وكذب (١) وعصى وخالف (وأن الفجور يهدى الى النار و مايزال الرجل يكذب و يتحرى الكذب حتى بكتب عند الله كذابا) قال النووى و معنى يكتب هنا يحكم له بذلك و يستحق الرصف بمنزلة الصديقين و ثوابهم أو صفة الكذابين و عقابهم و المراد أظهار ذلك للمخلوقين و أما بان يكتب أسمه بخط المصنفين حتى يوضم له القبول أو البغضاء بقدرة الله سبحانه و تعالى (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواه أحمد و آلبخاري في الادب و مسلم في صحيحه و الترمذي عن ابن مسعود (و في روايّة لمسلم قال أن الصدق بر و أن البر يهدي الى الجنة و أن السكذب فجور و ان الفجور يهدي الى النار) و في الجامع الصغير أن الصدق يهدي الى البر و أن البر يهدي الى الجنة و أن الرجل ليصدق حتى بكتب عند الله صديةا و أن الكذب يهدى الى الفجور و أن الفجور يهدى الى النار و أن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذابا رواه الشيخان عن ابن مسعود 🖈 (و عن أم كانتوم) بضم الكاف و قد صرح به المغنى و في نسخة بفتحها فني القاموس أم كاثوم كزنبور بنت رسول الله صلى الشعليه وسلم اه و المرآد بها هنا بنت عتبة بن أبي معيط أسلمت بمكة و هاجرت ماشية و بايعت و لم يكن لها بمكة زوج فلما قدمت المدينة تزوجها زيدبن حارثة فقتل عنها في غزوة موتة فتزوجها الزبيربن العوام ثم طلقها فتزوجها عبدالرحمن بن عوف فولدت له ابراهيم و حميدا و مات عنها فتزوجها عمرو بن العاص فمكنت عنده شهرا و ماتت و هي أخت عثمان بن عفان لامه روى عنها ابنها حميد (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الكذاب) بالرفع على أنه اسم ليس و في نسخة بالنصب على أنه خبرها مقدم على أسمها

^(،) الاول بتخفيف الذال و الثاني بتشديدها

الذي يصلح بين الناس و يقول خيرا و ينمى خيرا متفق عليه 🖈 و عن المقداد بن الاسود قال قال رسولانه صلى الشعلية وسلم إذا رأيتم المداحين فاحثوا في وجوههم التراب رواء مسلم

و هو أظهر دراية لانه المحكوم به و المحكوم عليه قوله (الذي يصلح بين الناس) ثم الظاهر أن الفعال هنا للنسبة كليان و تمار أي ذي كذب كما قيل في قوله تعالى و ما ربك بظلام أي بذي ظلم اذ لا يلزم من نفي المبالغة أنتفاء أصل الفعل و المعنى من كذب ليصلح بين الناس لايكون كاذبا مذموما (و يقول خيرا) أي قولا متضمنا للخير دون الشر بان يقول للاصلاح مثلا بين زيد و عمرو با عمرو يسلم عليك زيد ويمدحك ويقول أنا أحبه وكذلك يجيء الى زيد ويبلغه من عمرو مثل ماسق (وينمي خيرًا) أي يبلغه ويرفعه اليه هذا وأغرب الطيبي في قوله اللام في الكذاب أشارة الى الكذاب المعمود الذي في الحديث السابق و نحو، يعني الكذاب المذموم عند الله تعالى الممقوت عند المسلمين ليس من يصلح ذات البين فانه محمود عند الله تعالى و عندهم فعلى هذا بجب أن يكون الكذاب مرفوعا على أنه أسم ليس وقوله الذي يصلح خبره خلافا لمن زعم أن الكذاب خبر ليس و الذي أسمه اه و وجه غرابته أنه لايلزم من سبق العديث السابق في الكتاب صدوره من صدر صدر الانبيا. أولا في هذا الباب أو وتوعه عند هذا الخطاب و الله أعلم بالصواب ثم في النهاية يقال نميت الحديث و أنميته اذا بلغته على وجه الاصلاح و طلب الخير فاذا بلغته على وجه الافساد و النميمة قلت نسته بالتشديد هكذا قال أبو عبيد و ابن تتبية و غيرهما من العلماء قلت فقوله خيرا أى حديث خير للتأكيد أو على أرادة التجريد و قال الحربي نمي مشددة و أكثر المحدثين يقولها محففة و هذا لاعوز ورسولاانته صلى انتدعليه وسلم لم يكن يلحن و من خفف لزمه أن يقول خير بالرفع قال صاحب النسابة و هذا ليس بشكى فانه ينتصب بنما كما أنتصب بقال و كلاهما على زعمه لازمان و انما نما منعد بقال نميت الحديث أى رفعته وأبلغته اه وفي القاموس نما ينمو زاد كنمي ينمي نميا وأنمي ونمي الحديث أرتفع و نميته و نميته رفعته و عزوته و أنماه أذاعه على وجه النميمة (متفق عليه) و لفظ الجامع ليس الكذاب بالذي يصلح بين الناس فينمى خيرا ويقول خيرا رواه أحمد والشيخان و أبوداود و الترَّمذي عن أم كاثوم بنت عقبة و الطبراني عن شداد بن أوس 🖈 (و عن المقداد بن الاسود رضي الله عنه) قال المؤلف هو مقداد بن عمرو الكندى و ذلك أن أباء حالف كندة فنسب اليها وأنَّما سمر إبن الاسود لانه كان حليفه أو لانه كان في حجره و قيل بن كان عبدا فتبناه و كان سادسا في الاسلام روى عنه على و طارق بن شهاب و غيرهما مات بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة فحما, على رقاب الناس و دنن بالبقيم سنة ثلاث و ثلاثين و هو ابن سبعين سنة (قال قال رسول الله صلى الشعليد وسلم اذا رأيتم المداحين) أي المبالغبن في المدح متوجهين البكم طمعا سوا، يكون نثرا أونظما (فاحثوا) _ بهمزة وصل و ضم مثلثة أي أرموا (في وجوهَّهم) و في نسخة في أفواههم (التراب) قيل يؤخذُ التراب و يرمى به في وجه المداح عملا بظاهر الحديث و قيل معناه الامر بدفع العال اليهم اذ العال حتير كالتراب بالنسبة الى العرض في كل باب أي أعطوهم أياه و أقطعوا به السنتهم لئلا يهجوكم وقبل معناه أعطوهم عطاء قليلا فشبهه لقلته بالتراب وقيل المرادمته أن يخيب المادح والايعطيه شيأ لمدحه و المراد زجر المادح و الحث على منعه من المدح لانه يجعل الشخص مغرورا و متكبرا قال الخطابي المداحون هم الذين أتخذوا مدح الناس عادة و جعلوه بضاعة يستأكلون به الممدوح فأما من مدح الرجل على الفعل الحسن و الامر المحمود يكون منه ترغيبا له في أمثاله وتحريضا للناس على

★ و عن أبي بكرة قال أفق رجل على رجل عند النبي سل الشعليه وسلم قنال و يلك قطعت عنق أخيك ثلاثا من كان منكم مادحا الانحالة فليقل أحسب فلانا و الله حسيبه أن كان يرى أنه كذلك و لايزكي على الله أخذا منفق عليه

الاقتداء في أشباهد فليس بمداح و في شرح السنة قد استعمل المقداد الحديث على ظاهره في تناول عين التراب وحثيد في وجد المادح و قد يتأول على أن يكون معناه الخببة و الحرمان أي من تعرض لكم بالثناء و المدح فلاتعطوه و أحرموه كني بالتراب عن الحرمان كقولهم ما في يد، غير التراب وكقوله صلى الشعليه وسلم اذا جاءك يطلب ثمن الكاب فاسلا كفه ترابا و في الجملة المدح و الثناء على الرجل مكروه لانه قلما يسلم المادح عن كذب يتوله في مدحه و قلما يسلم الممدوح من عجب يدخله (رواه مسلم) و رواه أحمد في مسنده و البخاري في الادب و أبوداود و الترمذي عن المقداد و الطبراني و البيهتي عن ابن عمر و الحاكم في الكني عن أنس و لفظ الجامع الصغير أحثوا التراب في وجوه المداحين رواه الترمذي عن أبي هريرة و ابن عدى في السكامل و أبونعيم في الحلية عن ابن عمر و في رواية ابن ماجه عن المقداد أحثوا في أفواء المداحين التراب و كذلك رواء ابن حبان عن ابن عمر وكذا ابن عساكر عن عبادة بن العباست 🖈 (وعن أبي بكرة) أي الثقني (قال اثني رجل على رجل عند النبي صلىالةعليهوسلم) أي بالغ في مدحه (فقال وياك) الويل بمعنى العلاك أي هلكت هلاكا وأهلكت أهلاكا وفي نسخة ويمك و هو للشفقة و المرحمة بخلاف الاول فانه للزجر في الموعظة (قطعت عنق أخيك) بضم عين و نون في حميم النسخ المصححة و الاصول المعتمدة و في القاموس العثق بالضم و بضمتين وكامير و صرد الجيد و يؤنث و أنما كره ذلسك لثلايغتر المقول له فيستشعر البكير و العجب و ذلبك جناية عليه فيصير كانه قطب عنقه فأهلكه قال النووي هذه أستعارة من قطع العنق الذي هو التتل لاشتراكهما في المهلاك لكن هذا الهلاك في الدين و قد يكون من جهة الدنياً (ثلاثا) أي قاله ثلاث مرات (من كان منكم) استثناف لبيان المدح الممدوم (مادحا) أي لاحد (لامحالة) بفتح الميم أي البتة و في نسخة بضمها فني القاموس لامحالة منه بالفتح أي لابد و المحال بالضم من السكلام ما عدل عن وجهه و في الصحاح لامالة بالضم بمعنى لابد اي لافراق و بالفتح بمعنى لااحتيال (فليقل أحسب فلافا) بكسر السين وفتحها أى أظنه كذا وكذا يغني رجلا صالحا مثلا (و الله حسيبه) أي محاسبه و مجازيه على أعماله و هو عالم به و مطلع على أحواله و الجملة حال من المفعول و بقية المقول (أن كان) شرط لاباحة القول المسطور أي فليفلُّ ما ذكر أن كان القائل المادح (يرى) بضم الياء أي يظن و في نسخة بفتحها أي يعلم (أنه) أي الممدوح (كذلك) أي مثل ما مدحه (ولايزكي) أي و العال أن المادح لايزكي (على الله) أي على حكمه من قضائه و قدره (أحدا) و المعنى لايقطع بتقوى أحد و لابتزكيته عند الله فان ذلك غيب و قبل عداء بعلي لتضمنه معنى الغلبة لان من جزم على تزكية أحد عند الله فكانه غلب عليه في معرفته هذا ما ظهر لى في حل هذا المحل و قال الاشرف و الله حسيبه جملة أعتراضية و قوله أن كان يرى متعلق بقوله أحسب فلانا و قوله و لايزكي على الله أحدا منم عن الجزم و هو عطف على قوله فليقل اه و فيه أن لايزكي جاء باثبات الياء فيحتاج على هذا بأن يقال آخبار في معنى النهي أي و لايكن منكم التزكية على الله و قد أبعد بعضهم حيث قال و لايزكي عطف على يرى و هو الصواب و أنت لايخني عليك أنه هو الخطأ منه في هذا الباب ثم لايداء كلام الطيبي من الاغراب أيضا في الاعراب حيث قال أن كان يرى الجملة الشرطية

وتعت حالًا من فاعل فليقل و على في على الله فيه معنى الوجوب و الله أعلم (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال أتدرون ما الغيبة) بكسر الغين المعجمة قيل أي أتعلمون ما جواب هذا السؤال (قالوا الله و رسوله أعلم) و الاظهر أن يقال أتدرون ما الغيبة التي ذكرها الله في قوله و لايغتب بعضكم بعضا قالوا الله و رسوله أعلم يعني، و لو علمنا بعض العلم لكن يستفاد منك حقيقة العلم بكل شئي فضلا عن الغيبة و نحوها (قال ذكرك) أي أيها المخاطب خطابا عاما (أخاك) أي المسلم (بما يكرهه) أي بما لو سمعه لكرهه قال النووي أعلم أن الغيبة من أقبح القباغ و أكثرها انتشارا في الناس حتى لايسلم منها الا القليل من الناس و ذكرك فيد بما يكرهه عام سواء كان في بدنه أو دينه أو دنياه أو نفسه أو خلته أو ماله أو ولده أو والده أو زوحه أو خادمه أو ثويد أو مشيه و حركته و بشاشته و عبوسته و طلانته أو غير ذلسك نما يتعلق به سه ا، ذكر ته بلفظيك أو كتابك أو رمزت أو أشرت اليه بعينك أو يدك أو رأسك و نحو ذلك و ضابطه أن كل ما أفهمت به غيرك نقصان مسلم فهو غيبة محرمة و من ذلك المحاكاة بان يمشى متعارجا أو مطاطئا أو على غير ذلك من الهيئات مريدا حكاية هيئة من ينقصه بذلك (قيل) أي قال بعض الصحابة (أفرأيت) أي فأخبرني (أن كان في أخيى) أي موجودا (ما أقول) أي من المنقصة و المعنى أيكون حينالذ ذكره بها أيضا غيبة كما هو المتبادر من عموم ذكره بما يكره (قال ان كان فيه ما تقول) أي من العيب (فقد أغتبته) أي لامعني للغيبة الا هذا و هو أن تكون المنقصة فيه (و ان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته) بفتح الهاء المخففة و تشديد التاء على الخطاب أي قلت عليه السهتان و هو كذب عظيم يسمت فيه من يقال في حقه (رواه مسلم) و كذا الثلاثة ذكره السيد جمال الدين و المراد بهم الترمذي و أبوداود و النسائي و لفظهما قيل يا رسول الله ما الغيبة قال ذكرك أخاك بما يكره و ذكراه بتمامه على ما حرره ميرك (وق رواية) المتبادر منه أنها رواية لمسلم وليس كذلك بل رواية للبغوى في شرح السنة على ما بينه السيد (اذا قلت لاخيك ما فيه فقد اغتبته و اذا قلت ما ليس فيه فقد بهته) قال ميرك هذه الرواية ليست في واحد من الصحيحين و أنما رواها صاحب الدصابيح في شرح السنة باسناده عن أبي هريرة اه و فيه تلويج الى الاعتراض على صاحب المصابيح حيث ذكّر هذه الرّواية في الصحاح و مر مرارا الاعتذار عنه بان ذلك الالتزام أنما هو في الاصول لاني معتضدات الفصول 🖊 (و عن عائشة رضيالة تعالى عنها أن رجلا) قيل هو عبينة الغزاري . وقيل مخرمة بن نوفل و يمكن الجمع بتعدد الواقعة (استأذن على النبي صلىاللمعليهوسلم) أي في الدخول عليه (فقال اندنوا) بهمزة ساكنة وصلا و يجوز أبدالها ياء لكن اذا ابتدئ به يقرأ بهمزة مكسورة و يا ساكنة و الذال مفتوحة مطلقا أي أعطوا الاذن (له) أو اعلموه بالاذن (فينس أخو العشيرة) أي يشر هو من قومه و في رواية لليخاري بئس أخو العشيرة و بئس ابن العشيرة من غير شك و في الشمائل بئس ابن العشيرة أو أخو العشيرة على الشك فتيل يحتمل أن يكون الشك من سفيان قان جميع أصحاب المنكدر رووه عنه بدون الشك قال الطيبي العشيرة القبيلة أي بئس هذا الرجل من

فلما جلس تطلق النبي صلى للشعليه وسلم في وجهه و البسط اليه فلما انطلق الرجل قالت عائشة يا رسول الله قلت له كذا وكذا ثم تطلقت في وجهه و انبسطت اليه فقال رسولالله صلى الشعليه وسلم متى عاهدتني فعاشا أن شر الناس عندالله منزلة يوم القيامة من تركه الناس انقاء شره و في رواية انقاء فعشه منفق عليه

هذه العشيرة كما يقال يا أخا العرب لرجل منهم قال النووي و أسم هذا الرجل عيينة بن حصن ولم يكن أسلم جينئذ و ان كان قد أظهر الاسلام فأراد النبي صلى الشعليدوسلم أن يبين حاله ليعرفه الناس و لايغتر به من لم يعرف بحاله و كان منه في حياة النبي صلى الشعليه وسلم و بعده ما دل على ضعف أيمانه ووصف النبي صلى الشعليه وسلم بانه بئس أخو العشيرة من أعلام النبوة لانه ظهر كما وصف (فلما حلس) أي بعد دخوله (تطلق النبي صلى الشعليه وسلم في وجهه) أي أظهر له طلاقة الوجه و بشاشة البشرة (و انبسط اليه) أي تبسم له و الان القول له كما في رواية و قال شارح أي جعله قريباً من نفسه قال النووي و أنما الان له القول تألفا له و لامثاله على الاسلام و فيه مداراة من يتقى فعشه و جواز غيبة الفاسق و في شرح السنة فيه دليل على أن ذكر الفاسق بما فيه ليعرف أمره فيتقى لايكون من الغيبة و لعل الرجل كانّ مجاهرا بسوء أفعاله و لاغيبة لمجاهر قال النووي و من الذين يجوز لهم الغيبة المجاهر بفسقه أو بدعته فيجوز ذكره بما يجهر به و لايجوز بفيره (فلما أنطلق الرجل) أى ذهب (قالت عائشة) لعل هذا نقل بالمعنى و يدل عايه رواية الشمائل عن عروة عن عائشة قالت استأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنا عنده فقال بئس ابن العشيرة أو أخو العشيرة ثم أذن له فالان له القول فلما خرج قلت (يا رسول الله قلت له كذا و كذا) و في الشمائل قلت له ما قلت (ثم تطلقت في وجهه و انبسطت اليه) أي ألنت له القول على ما في الشمائل (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم متى عاهدتني) أي وجدتني ورأيتني (فعاشا) أي ذا فحش يعني قائلا للفحش و أصل الفحش زيادة الشئي على مقداره و هذا أنكار على قولها انك خالفت بين الغيب و الحضور قلم لم تذبحه في العضور كما ذبمته في الغيب (أن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة) استئناف كالتعليل لقوله سي عاهدتني فحاشا (من تركه الناس) و في رواية ودعمه الناس كقراءة.ما ودعك فى الشوذ بالتخفيف و فيه رد لقول الصرفيين أماتوا ماضي يدع الا أن يريدوا باماتته ندرته فهو شاذ استعمالا صحيح قياسا و المعنى من ترك الناس التعرض لم (اتقا، شره) كيلايؤ ذيهم بلسانه و فيه وخصة المداراة لدفع الضرر (و في رواية) أي للشيخين و غيرهما (اتقاء فعشه) و هو مجاوزة الحد قولاً و فعلاً وقيل المعنى أنما ألنت له القول لاني لو قلت له في حضوره ما قلته في غيبته لتركني اتقاء فخشى فأكون أشر الناس قيل ذلك الرجل كما وصفه النبي صلىاللهعليهوسلم فانه ارتد بعد موته صلى الله عليه وسلم مع المرتدين و جيء به أسيرا الى أبى بكر رضي الله عنه و في فتح البارى أن عيينة ارتد فى زمن الصديق و حارب ثم رجع و أسلم وكان يقال له الاحمق المطاع كذا فسره به القاضى عياض و القرطبي و النووى و أخرج عبد الغني من طريق أبي عامر الخزاعي عن عائشة قالت جاء مخرمة ابن نوفل يستأذن فلما سمع النبي صلى الشعليه وسلم صوته قال بئس أخو العشيرة العديث ذكره القسطلاني في المواهب وقد جمع هذا الحديث كما قاله الخطابي علما وأدبا وليس قوله عليه السلام في أمته بالامور التي يسمهم بها ويضيفها اليهم من المكروه غيبة و انما يكون ذلك من بعضهم في بعض بل الواجب عليه صلى انسطيه وسلم أن يبين ذلك و يفصح به و يعرف الناس أمورهم فان ذلك من باب النصيحة و الشَّفقة على الامة و لكنه لما جبل عليه منَّ الكرم و أعطيه من حسن الخلق أظهرله

★ و عن أبي هزيرة قال قال رسول/أله ملى إشعابية وسلم كل أمنى معانى إلا المجاهرون و أن من المجانة أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح و قد ستره الله فيقول با فلان عملت البارحة كذا وكذا وكذا وقد ستره الله عنه متغنى عليه

البشاشة و لمهجبه بالمكزوه و ليقتدى به أمته في انقاء شر من هذا سبيله و في مداراته ليسلموا من شره و غائلته و قال القرطبي فيه جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش و نحو ذلك مع جواز مداراتهم اتقاء شرهم ما لم يؤد ذلك ألى المداهنة ثم قال تبعا للقاضي حسين و الفرق بين المداراة و المداهنة أن المداراة بذل الدنيا لصلاح الدنيا أو الدين أو هما معا و هي مباحة و ربما استعسنت و المداهنة بذل الدين لصلاح الدنيا اه و هذه فائدة جليلة ينبغي حفظها و المحافظة عليها فان أكثر الناس عنها غافلون و بالفرق بينهما جاهلون (متفق عليه) و في الجامع الصغير أن شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من ترك اتقاء فحشه رواء الشيخان و أبوداود و الترمذي و في رواية الطيراني في الاوسط عن أنس بلفظ من يخاف الثناس شره 🖈 (و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم كار أسي معانى) هكذا في جميع نسخ المشكاة وهو اسم مفعول من عافاه الله أي أعطاه الله العافية والسلامة من المكروه و قال النووي في شرح مسلم معافاة بالهاء في آخره هكذ! هو في معظم النسخ و الاصول المعتمدة قال الطيبي و في نسخ آلمصابيح معاني بلاهاء و على هذا ينبغي أن يكتب ألفه بالياء فيكون مطابقا للفظكل كما ورد كلكم راء وكاكم مسؤل عن رعيته (الا المجاهرون) بالرقم في جميع نسخ المشكاة قال التوربشي كتب مرفوعا في نسخ المصابيح وحقه النصب على الاستثناء قال الاشرف هو مستثنى من قوله معانى و هو في معنى النفي أي كل أمتى لا ذنب عليهم الا المجاهرون و أورد العافظ أبوموسى في مجموعه المغيث الا المجاهرين بالنصب على الاصل و هكذًا أورد. في النهاية قال الطبيير و الاظهر أن يقال كل أسى يتركون عن الغيبة الا المجاهرون كما ورد من التي جلباب الحيا. فلاغيبة له و النفو بمعنى الترك و فيه معنى النفي و نحوه توله تعالى و يأبي الله الا أن يتم نوره و المجاه ون هم الذين جاهروا بمعاصيهم وأظمروها وكشفوا ما ستر الله عليهم منها فيتعدثون يقال جبر وجاهر و أجهر أقول قول الاشرككل أمتى لاذلب عليهم لايصح على أطلاقه بل المعنى كل أمتى لايؤاخذون أو لا يعاقبون عقابا شديدا الا المجاهرون و أما ما ذكره الطبهي من التقييد بالغيبة فلادلالة للعديثعليه و لاعبرة بعنوان الباب كما لايخني على أولى الالباب بل في نفس العديث ما يؤيد ما ذكرنا. و هو قوله صلى الشعليه وسلم على طريق الاستثناف البياني (و أن من المجانة) بفتح الميم و خفة الجيم مصدر مجن يمجن من باب نصر وهي أن لايبالي الانسان بما صنع و لابما قيل له من غيبة و مذمة و نسبة الىفاحشة (أن يعمل الرجل بالليل) أي مثلا (عملا) أي من أعمال المعصية (ثم يصبح) بالنصب و في نسخة · بالرفع أي شم هو يدخل في الصباح (و قد ستره الله) أي عمله عن الناس أو ستره و لمربعاقبه في ليله · حتى عاش الى النمهار (فيقول) بالنصب و يرفع أي فينادي صاحبًا له (يا فلان عملت البارحة) أي في الليلة الماضية (كذا وكذا) أي من الاعمال السيئة (وقد بات) أي و الحال أن الرجل العاصر دام في ليله (يستره ربه) أي عن غيره و لم يكشف حاله بالعقوبة (ويصبح) أي الرجل مع ذلك (يكشف) خبر يصبح أي يرفع و يزيل (ستر الله عنه) و هو بكسر السين بمعني السترة و العجاب و في نسخة بفتحها و هو مصدر و المقصود غاية الاستغراب و لذا وتع في الكلام نوع من الاطناب (سنفق عليه) و في الجامع الصغير بلفظكل أسى معاني الا المجاهرون و أن من الجهار أن يعمل الرخل و ذكر حديث أبي هريرة من كان يؤمن بالله في باب الضيافة

★ (الفصل الثانى) ★ عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من ترك الكذب و هو باطل بين له بين له بين له بين الم ين ربين المواد و من حيث خلفه بين له بين الم بين الم ين المواد الترمذي و قال هذا مديث حيث و كذا في شرح السنة و في المصابيح قال غريب له بين المصابيح قال غريب له بين المصابيح قال غريب له و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أتدرون

البحديث أنكن بدون يا فلان رواه الشيخان عنه و رواه الطبراني في الإوسط عن أبي قنادة و لفظه كل أمتى معافى الا المجاهر الذي يعمل العمل بالليل فيستره ربه ثم يصبح فيقول يا فلان أني عملت البارحة كذا وكذا فيكشف ستر الله عزوجل قال المؤلف (و ذكر حديث أبي هريرة من كان يؤمن بالله) أي و اليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت (في باب الضيافة) أي في حديث طويل ذكر فيه و سمه أن صدره مناسب لذلك الباب فيكون أسقاطه هنا للتكرير فكلامه للاعتذار لكنه متضمن لنوع من الاعتراض 🖈 (الفصل الثاني) 🖈 (عن أنس رضيانة تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم من ترك الكذب) أي وقت مرائد كما يدل عليه القرينة الآتية و يحتمل الاطلاق و الله أعلم (و هو باطل) جملة معترضة بين الشرط و الجزاء التنفير عن الكذب فان الاصل فيد أنه باطل أو جملة حالية من المفعول أي و الحال أنه باطل لاممتلحة فيه من مرخصات الكذب كما في الحرب أو أصلاح ذات البين و المعاريض أو حال من الفاعل أى و هو ذو باطل بمعنى صاحب بطلان (بني له) بصيغة المجهول وله نائبه أي بني الله له قصرا (في ربض الجنة) بنتح الراء و الموحدة أي نواحيها وجوانبها من داخلها لا من خارجها و أما قول شارح هو ما حولها خارجا عنها تشبيها بالابنية التي حول المدن وتحت القلاع فهو صريح اللغة لكنه غير صعيح المعنى فانه خلاف المنقول ويؤدى آلى المنزلة بين المنزلتين حسا كما قاله المعتزلة معنى فالصواب أن المراد به أدناها كما يدل عليه قوله (ومن ترك المراء) بكسر الميم أى الجدال (وهو محق) أى صادق و متكام بالحق (بني له فيوسط الجنة) بفتح السين ويسكن أى في أوسطها لتركه كسر قلب من يجادله و دفعه رفعة نفسه و أظهار نفاسة فضله و هذا يشعر يان معنى صدر الحديث أن من قرك المراء و هو مبطل قوضم الكذب موضم المرا، لاند الغالب فيه أو المعنى أن من ترك الكذب و لو لم يترك المراء بني له في ربض الجنة لآنه حفظ ننسه عن الكذب لكن ما صانها عن مطاق المراء فلهذا يكون أحط مرتبة منه (و من حسن) بتشديد السين أى أحسن بالرياضة ﴿خلقه ﴾ بضمتين و يسكن اللام أى جميع أخلاقه التي من جملتها المراء و ترك الكذب (بني له في أعلاها) أي حسا و معني و هذا يدل على أن الخلق مكتسب و ان كان أصله غريزيا ومنه خبر صحيح اللهم حسن خلتي كما حسنت خلقي وكذا خبر مسلم اللهم اهدني لاحسن الاخلاق لايهدى لاحسنها الاأنت قال الامام حجة الاسلام حد المراء الاعتراض على كلام الغير باظهار خلل فيه أما لفظا أو معنى أو في قصد المتكلم و ترك المراء بترك الانكار و الاعتراض فكل كلام صممته فان كان حقا فصدق به و ان كان باطلا و لم يكن متعلقا بامور الدين فاسكت عنه (رواه الترمذي و قال هذا حديث حسن) و تمامه لايعرف الا من حديث سلمة بن وردان قال ميرك نقلا عن التصحيح و سلمة تكام فيه لكن حسن حديثه الترمذي و للحديث شواهد اه فالحديث حسن لذاته أو لفيره (و كذا في شرح السنة.) أي حسن (و في المصاليح غريب) أي أسنادا لما سبق و هو لاينافي كونه حسنا كما قررناه 🖈 (وعن أبي هريرة رضيآت عنه قال تال رسولات صلى الشعليه وسلم أتدرون

آكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله و حسن الخلق أتدرون ما آكثر ما يدخل الناس النار الاجرفان الفم و الفرج رواء الترمذى و ابن ماجه ﴿ و عن بلال بن الحارث قال قال رسول!لله صلى الشعليهوسلم أن الرجل ليتكلم بالكلمة من الخبر ما يعلم مبلغها يكتب الله له بها رضوانه الى يوم يلقاء و أن الرجل ليتكلم بالكلمة من الشر ما يعلم مبلغها يكتب الله بها عليه سخطه الى يوم يلقاء

ما أكثر ما يدخل الناس الجنة) أي ما أكثر أسباب أدخالهم الجنة مع الفائزين (تقوى الله) و أقلها التقوى عن الشرك و أعلاها عن خطور ما سوى الله (و حسن الخلق) أى مع الخلق و أدناه ترك أذاهم و أعلاه الاحسان الى من أساء اليه منهم و فيه مبادرة الىالجواب حيث يعلم جهل أهل الخطاب و فائدة أبيرًاد السؤال أولا ابتهام و تفصيل و هما يوجبان أيقاع الكلام و تأثيره في النفوس أكثر (أتدرون ما أكثر ما يدخل الناس النار الاجونان) أي المجونان أو المعتلان الوسط علة معنوية (الفم والفرح) لان المرء غالبًا بسبيهما يقم في محالفة الخالق و ترك المخالفة مع المخلوق و به يظهر الارتباط بين القرينتين من الكلام و الله أعلم بحقيقة المرام و قال الطيبي قوله تقوى الله أشارة الى حسن المعاملة مع الخالق بان بأتي جميع ما أمره به ويتنهى عما نهى عنه وحسن الخلق أشارة الىحسن المعاملة مع الخلق و هاتان الخصلتان موجبتان لدخول الجنة و نقيضهما النار فاوقع الغم و الفرج مقابلا لهماً أما الفم فمشتمل على اللسان وحفظ ملاك أمر الدين كله و أكل العلال رأس التقوى كلة وأما الفرج قصوته من أعظم مراتب الدين قال تعالى و الذين هم لفروجهم حافظون لان هذه الشهوة أتحلب الشهوات على الانسان و أعصاها على العقل عند الهيجان و من ترك الزنا خوفا من الله تعالى مع القدرة و أرتفاع الموانع و تيسر الاسباب لاسيما عند صدق الشهوة وصل الى درجة الصديقين قال تعالى و أما من خافّ مقام ربه و نهى النفس عن الهوى فان الجنة هي العاوى و قصة الرشيد في تعليق طلاق زبيدة مع الامام أبي يوسف مشهورة و معنى الاكثرية في القرينتين أن أكثر أسباب السعادة الايدية الجمع بين هاتين الخلتين و أن أكثر أسباب الشقاوة السرمدية الجمع بين هاتين الخصلتين (رواه الترمذي و ابن ماجه 🖊 و عن بلال بن الحارث) قال المؤلف في فصل الصحابة هو أبو عبدالرحمن المزنى سكن بالاستعراء وراء المدينة روى عنه ابنه الحارث و علقمة بن الوقاص مات سنة ستين و له ثمانون سنة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الرجل ليتكام بالسكلمة من الخير) من بيانية (ما يعلم) أي الرجل (مبلغها) أي قدر تلك الكلمة ومرتبتها عندالله و الجملة حال أي و الحال أنه يظن أنها يسيرة قليلة و هي عند الله عظيمة جليلة (بكتب الله) أي يشت و يديم (له بها رضوانه) بكسر الرا، و يضم أي رضاه و هو يحتمل أن يكون من ياب أضافة المصدر الى فاعله أو مفعوله و الاول أظهر لمقابلة الغرينة الآتية (الى يوم يلقاه) بكسر الميم في أكثر النسخ و بفتحها في بعضها و بالتنوين في بعضها و الضمير البارز في يلقاء محمل أن يكون الى اليوم و المستتر الى الرجل و يمكن عكسه تجوزًا و يمكن أن يكون أحد الضميرين الى الله و الآخر الى الرجل فتأمل (و أن الرجل ليتكام بالكامة من الشر ما يعلم سلغها يكتب الله بها سخطه) أي غضبه (الى يوم يلقاه) قال ابن عيينة هي السكامة عند السلطان فالاولى ليرده بها عن ظلم و الثانية ليجره بها الى ظلم و قال ابن عبد البر لاأعلم خلافا في تفسيرها بدلسك نقله السيوطي قال الطيبي فان قلت ما معني قوله يكتب الله بها رضوانه و ما فائدة التوقيت الى يوم يلقاه قلت معنى كتبه رضوان الله توفيقه لما يرضى الله تعالى من الطاعات و المسارعة الى الخيرات فيعيش في الدنيا حميدا و في البرزخ يصان من عذاب رواه في شرح السنة و روى مالك و الترمذي و ابن ماجه نحوه ﴿ و عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم و يل لمن يحدث فيكنب ليضحكيه القوم ويل له ويل له رواه أحمد و الترمذي و أبوداود و الدارمي ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن العبد . ليقول السكامة لا يقولها الا ليضحك به الناس يهوي بها أبعد نما بين السماء و الارض و أنه

القبر ويفسح لدقيره ويقال لدنم كنومة العروس الذى لايوقظه الاأحب أهله اليد ويحشر يوم القيامة سعيداً و يظله الله تعالى في ظلم ثم يلقي بعد ذلك من الكرامة و النعيم المقيم في الجنة ثم يفوز بلقاء الله ماكل ذلسك دونه و في عكسه قوله يكتب الله بها عليه ستخطه و نظيره قوله تعالى لابليس أن عليک لعنتي الى بوم الدين (رواه في شرح السنة) أي بهذا اللفظ (و روى مالسک و الترمذي و ابن ماجه نحوه) أي بمعناه و في الجامع الصغير رواه مالسك و أحمد و الترمذي و النسائي و ابن ماجه و ابن حبان و الحاكم عن بلال بن الحارث مرفوعا و لفظه أن الرجل ليتكام بالسكامة من رضوان الله تعالى ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله له بها رضوانه يوم القيامة و أن الرجل ليتكام بالكامة من سخط الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت فيكتب الله عليه بها سخطه الى يوم القيامة و في الاحياء وكان علقمة يقول و كم من كلام منعنيه حديث بلال بن الحارث 🕊 (و عن بهز) ينتح موحدة و سكون ها، فزاى (ابن حكيم) تابعي قال المصنف قد اختلف العلما، فيه روى عنه جماعة و لم يخرج البخاري و مسلم في صحيحيهما شيأ منه و قال ابن عدى و لمأر حديثه منكرا (عن أبيه) أي حكيم بن معاوية التشيري البصري قال البخاري في صحبته نظر روى عنه ابن أخيه معاوية بن حكيم و قتادة (عن جده) أى معاوية بن حيدة بفتح حا، مهملة فسكون تحتية و دال سهملة لم يذكره المؤلف (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ويل) أي هلاك عظيم أو واد عبيق في جهنم (لمن يحدث) أي لمن يخبر الناس (فيكذب) أي لايصدق في تعديثه و أخباره (ليضحک) بضم أوله و كسر حائه (به) أي بسبب تحديثه أو الكذب (القوم) بالنصب على أنه مفعول ثان هكذا في النسخ و يجوز فتح الياء و الجاء و رفع القوم ثم المفهوم منه أنه اذا حدث بعديث صدق ليضحك القوم فلابأس به كما صدر مثل ذلك من عمر رضى الله عنه مع النبي صلى الشعليه وسلم حين غضب على بعض أسهات المؤمنين قال الغزالي و حينئذ ينبغي أن يكون من قبيل مزاح رسولالله صلى الله عليه وسلم فلايكون الاحقا و لايؤذى قلبا و لايفرط فيه فان كنت أيها السامع تفتصر عليه أحيانا و على الندور فلاحرج عليك و لـكن من الغلط العظيم أن يتخذ الانسان المزاح حرفة و يواظب عليه و يفرط فيه ثم يتمسك بفعل رسولالله . صلى الشعليه وسلم فهو كمن يدور مم الزنوج أبدا لينظر الى رقصهم و يتمسك بان رسول الله صلى الشعليه وسلم أذن لعائشة رضيالته عنها في النظر اليهم و هم يلعبون (ويل له ويل له) أنما أعاده مرتين للتأكيد أو أولها للبرزخ و ثانيها للموقف و ثالثها للنار (روا. أحمد و الترمذي) أي و قال حسن اه و قد تكام بعضهم في بهز و وثقه جماعة ذكره ميرك (و أبوداود و الدارمي) وكذا النسائي والعاكم ★ (و عن أبي هريرة رضيانته تعالى عنه قال قال رسولانته صلىانته عليه وسلم أن العبد) أي الشخص (ليقول السكامة) أي السكاذبة (لايقولها الاليضحك به الناس) أي بتلفظها أو المراد بها السكلام على أنهاكامة لغوية و النستنبي من أعم عام الغرض (يهوى) بفتخ اليا. وكسر الواو أي يسقط في جهنم (بها) أي بسببها (أبعد) أي هو يا و سقوطاً أبعد (نما بين السماء و الارض) و في نسخة أبعد ما بين السماء والارض و قيل معناه يبعد بها عن الخير و الرحمة بعدا أبعد ما بينهما (و انه) ليزل عن لسانه أشد مما يزل عن قدمه رواه البينيتي في شعب الايمان ﴿ و عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من صحت نجا رواه أحمد و الترمذي و الدارمي و البينيتي في شعب الايمان ﴿ و عن عتبة بن عام،

أي العبد و المراد به الجنس فلاير دأن المعرفة اذا أعيدت تكون عين الاول فتأمل (ليزل) بفتح اللام و الياء و كسر الزاي و تشديد اللام أي ليعثر و يزلق و يخطأ (عن لسانه) أي عن جهته و من قبله و بسبيه (أشد) أي زللا أنوي و أكثر (مما يزل عن قدمه) و المعني أن صدور الكذب و نحوه عن لسانه أشر عليه من ضرر مقوطه عن رجله على وجمه فان الضرر البدن أهون من الضرر الديني قال الطبيع قوله و أنه ليزل عن لسانه تمثيل بعد تمثيل مثل أولا مضرته منها في جاهه وسقوطه من منزلته عند الله تعالى بمن سقط من أعلى مكان الى أدناه شم مثل ثانيا مضرته بها في نفسه و ما يلحقه من المشقة و التعب بمن يتردد في وحل عظيم فيدحض قدماه في تلك المزالق قلما بتخلص منها ، (رواه. البيهتي في شعب الايمان) قال ميرك ناقلا عن التصعيح و رواه أحمد في مسنده من طريق مكعول عن الى هريرة و رواه صاحب المصابيح في شرح السنة بهذا اللفظ من طريق يحيى بن أبي عبيد عن أبيه عن أبي هريرة قلت و في الجامع الصغير بلفظ أن العبد ليتكام بالسكامة ما يتبين فيها يزل بها في النار أبعد ما بين المشرق و المغرب رواه احمد و الشيخان عن أبي هريرة و في رواية للترمذي و ابن ماجه. و الحاكم عنه بالفظ أن الرجل ليتكام بالسكامة لا يرى بها بأسا يهوى بها سبعين خريفا في النار و في رواية أحمد عن أبي سعيد و لفظه ان الرجل ليتكام بالسكامة لايريد بها بأسا ليضحك بها القوم و أنه ليقر بها أبعد من السماء 🖈 (و عن عبد الله بن عمره قال قال وسول إلله صلى الشعليه وسلم من صمت) أي سكت عن الشر (غما) أي فاز وظفر بكل خير أو نجا من آفات الدارين قال الراغب العست أبلغ من السكوت لانه قد يستعمل فيما لاقوة له للنطق و فيما له قوة النطق و لهذا قيل لما لانطق له الصاحب والمصمت و السكوت يقال لما له نطق فيترك استعماله و قال الغزالي أعلم ان ما ذكره صلى الشعليه وسلم من فصل الخطاب وجوامع الكلم وجواهر العكم ولايعرف أحدما تحتكاماته من بحار المعانى الآخواص العلما. و ذلـك أن خطر اللسان عظيم و آفاته كثيرة من الخطأ و الكذب و النميمه و الغيبة و إلرياء والسمعة والنفاق والفحش والمراء وتزكية النفس والخوض في الباطل وغيرها ومع ذلسك النفس مائلة اليها لانها سياقة الى اللسان لاتنقل عليه ولها حلاوة في النفس وعليها بواعث من الطبع والشيطانُ فالخائض فيها قلما يقدر على أن يزم اللسان فيطلقه بما يجب و يكفه عما لايجب فني الخوض خطر و في الصمت سلامة مع ما فيه من جمع الهم و دوام الوقار و الفراغة للفكر و العبادة و الذكر و السلامة من تبعات القول في الدنيا و من حسابه في العقبي وقد قال تعالى ما يلفظ من قول الا لديه وقيب عتيد ويدلك على لزوم الصمت أمر وهو أن الكلام أوبعة أقسام قسم هو ضرر محض وقسم هو نفر محض وقسم فيه ضرر و منفعة و قسم لاضرر فيه و لاستفعة أما الذي هو ضرر محض فلابد من السكوت عنه و كذلسك ما فيه ضرو ومنفعة لاتني بالضرر وأما ما لامنقعة فيه ولاضرر فهو فضول والاشتغال به تضييم زمان وهو عبن الجسران ظاهرا فلايبقي الاالقسم الرابع وفيه خطر اذقد يمتزج به ما فيه اثم من دَّقائق الرياء و التمنع و الغيبة و تركية النفس و فضول الكلام امتزاجا يخفي مدركه فيكون الانسان به مخاطرا اه و حاصلة أن آفات اللسان غير محصورة و في الصمت خلاص منها و قد قيل اللسان جرمه صغير وجرمه كبر وكثير (رواه أحمد و الترمذي و الدارمي و البيهتي في شعب الايمان علم وعن عقبة بن عامر)

قال لغيت رسول/تش ملى الشعليه وسلم فقلت ما النجاة فقال أملك عليك لسنانك و ليسعك بيتك و ايك على خطيئتك رواه أحمد و الترمذى ﴿ و عن أبي سعيد رفعه قال اذا أصبح ابن آدم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان فقول التق الله فينا فانما نحن بك فان استقمت استقمنا و أن أعوججت أعوججنا رواءالترمذى

أي الجهني (قال لقبت وسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ما النجاة) أي ما نجاة هذا الامر حتى نتعلق به أو ما الخلاص عن الآقات حتى احترس به (فقال أملك عليك لسانك) بفتح الهمزة وكسر اللام أي أحفظ لسانك عما ليس فيه خير كما قاله شارح و الاظهر أن معناه أسبك لسانك حافظا عليك أمورك مراعيا لاحوالك فنيه نوع من التضمين و في النهاية أي لاتجره الابما يكون لسك لاعليك اله و هو حاصل المعنى كما لايخني و عن بعضهم أي اجعل لسانك مملوكا لسك فيما عليك وبالد و تبعته فامسكه عما يضرك وأطلقه فيما ينفعك اه و هو ناظر الى أن الصيغة من الثلاثي المجرد فني القاموس ملكه يملكه ملكا مثلثة احتواه قادرا على الاستبداد به و أملكه الشئى وملكه أياه تمليكا بمعنى لسكن النسخ المصححة والاصول المعتمدة بصيغة المزيد مضبوطة نعم كتب ميركشاه على هامش كتابه الظاهر أملك بكسر الهمزة من الثلاثي المجرد قانه متعد لكن في الاصل صحح من الثلاثي المزيد فيه و ليس بظاهر تأسل قلت لعل الزيادة لزيادة المبالغة في التعدية فتدبر هذا و قد قال الطيبي هذا الجواب من أسلوب العكيم سئل عن حقيقة النجاة فأجاب عن سببه لانه أهم بماله و أولى و كان الظاهر أن يقول حفظ اللسان فأخرجه على سبيل الامر الذي يقتضي الوجوب مزيدا للتقرير و الاهتمام اه و ما فيه من التكاف لايخفي بل من التعسف في حق الصحابي فانه جعل العدول عن معرفته حقيقة النجاة بالنسبة اليه أولى فالصواب أن تقدير السؤال ما سبب النجاة بقرينة الجواب وقد أشرنا فيما تقدم الى تقرير تقدير آخر و الله أعلم (وليسمك) بكسر اللام ويسكن (بيتك) بأن تسكن نيه والاغرج منه الا لضرورة و لاتضجر من الجلوس فيه بل تجعله من باب الغنيمة فانه سبب الخلاص من الشر و الفتنة ولذا قيل هذا زمان السكوت وملازمة البيوت و القناعة بالقوت الى أن يموت قال الطبير الامر في الظاهر وارد على البيت و في العقيقة على المخاطب أي تعرض لما هو سبب للزوم البيت من الاشتغال باقد و المؤانسة بطاعته و الخلوة عن الانحيار (و ابك على خطيئتك) أي ابك أن تقدر و الافتياك ناذما على معصيتك فيما سبق من أيام حياتك قال الطبيي ضمن بكي معنى الندامة وعداه بعلي أي اندم على خطيئتك باكيا (رواه أحمد و الترمذي) و روى ابن قائم و الطبراني عن العارث بن هشام صدر العديث نقط و هو أملك عليك لسانك ﴿ (و عن أبي سعيد) أي العدري (رفعه) أي أسند العديث · الى النبي صلى الله عليه وسلم و أنما أبهمه الراوى لانه شك في كيفية رفعه أنه هل هو بصيفة السمر أو القولُ و تحوهما (قال اذا أصبح ابن آدم) أى دخل في الصباح و هو مفتاح باب النجاح لان آنات السان انما هي بمعاشرة الاخوان و هي في النهار أكثر باعتبار أغلب الازمان (فان الآعضاء) أي التم. يتأتى منها العصيان أو مطلقها ذان لها تعلقا ما في الحركات و السكنات للانسان و يؤيد. تأكيدها بقوله (كلها تكفر) بتشديد الفاء العكسورة أي تتذلل و تتواضم (السان) من تولهم كفر اليمهودي اذا خضم مطاطأ رأسه و انحني لتعظيم صاحبه كذا قاله شارح و في النماية التكفير هو أن ينحي الانسان و بطاطاً رأسه قريبا من الركوع كما يفعل من يريد تعظيم صاحبه (فتقول) أي الاعضاء له (اتنى الله فينا) أي في حفظ حقوقنا (فأنما نحن بك) أي نتعلق و نستقيم و نعوج بك (فان استقمت استقمنا و أن أعوججت أعوججنا) قال الطيبي قان قلت كيف التوفيق بين هذا العديث و بين قولد صلى الله

🖈 و عن على بن الحسين قال قال رسول\انه صلى الشعليه وسلم 🛮 من حسن اسلام المر. 🛪 تركه ما لايعنيه

عليموسلم أن في الجدد لمضغة اذا صلحت صلح الجدد كله و اذا فسدت فسد الجدد كله ألا و هي. القلب قلت اللسان ترجمان القلب و خليفته في ظاهر البدن فاذا أسند اليه الامر يكون على سبيل النجاز في العكم كما في قولسك شنى الطبيب العريض قال المبيداني في قوله الدر، بأصغريه يعمى بهما القلب و اللسان أي يقوم و يكمل معانيه بهما و أنشد لزهير

وكان ترى من صامت لك معجب 💥 زيادته أو تقصه في التكام لسان الفتي نصف و نصف فؤاده 🍁 فلم يبقى الاصورة اللحم و الدم

اه و لايخني ظهور توقف صلاح الاعضاء وقسادها على الللب بحسب صلاحه وقساده فانه معدن الاخلاق الحريمة كما أنه منبع الاحوال الذميمة و نظيره الملك المطاع . و الرئيس المتبع فانه اذا صلح المتبوع صلح التبع و قد قال بعض أكابر الصوفية أن البطن عضو ان جاع هو شبع سائر الاعضاء يعني سكن فلايطالبك بشي و أن شبع هو جاء سائر الاعضاء و بيانه على ما في منهاج العابدين أن فى كثرة الاكل فتنة الاعضاء و انبعاثها للفضول و الفساد فالرجل اذا كان شبعان بطرآ اشتهت عينه النظر الى ما لايعنيه من حرام أو فضول و الأذن الاستماع اليه و اللسان التكام به و الفرج الشهوة و الرجل المشي اليه و اذا كان جائعا فتكون الاعضاء كلها ساكنة هادية لاتطبع الى شني من هذا و لاتنشط له و جملة الامر أن أفعال الرجل و أقواله على حسب طعامه و شرابه أنَّ دخل العرام خرج العراموأن دخل الفضول خرج الفضول كان الطعام بذر الانعال والانعال نبت يدومنه فهذا المعنى ظاهر جدا في أمر القلب و البطن و أما تعلق الاعضاء جميعها باللسان فلم يظهر لي مدة من الزمان حتى ألهمني . الله تعالى بعركة الصلاة على نبيه صلى الشعليه وسلم و هو أن اللسان من أعضاء الانسان آلة البيان للكنو و الايمان فسم أستقامته تنفعه أستقامة سائر الاعضاء و مع اعوجاجه تبطل أحوالها سوا. تكون مستقيمة أو معوجة في أفعالها والله الملهم بالصواب و اليه المرجّم والمآب (رواه التزمذي) وكذا ابن خزيمة والبيمةي 🖈 (و عن على بن الحسين) أي ابن على بن أبي طالب رضياته عنهم و هو الامام زين العابدين و قد سبق بعض مناقبه من جملة محاسن مراتبه (قال قال رسول الله صلى الله عليموسلم من حسن اسلام المرم) أي من جملة عاسن اسلام الشخص و كمال أيمانه (تركه ما لايعنيه) أي ما لايهمه و لايليق به قولا و فعلا و نظرا و فكرا فحسن الاسلام عبارة عن كماله و هو أن تستقيم نفسه في الاذعان لاوامر الله تعالى و نواهيه و الاستسلام لاحكامه على ونق قضائه و قدره فيه و هو . علامة شرح الصدر بنور الرب و نزول السكينة على القلب و حقيقة ما لايعنيه ما لايحتاج اليه في ضرورة دبنه و دنیاه و لاینفعه فی مرضاة مولاه بأن یکون عیشه بدونه مکنا و هو فی استقامة حاله بغیره متعكنا و ذلك يشمل الافعال الزائدة و الاقوال الفاضلة فينبغي للمرء أن يشتقل بالامور التي يكون بها صلاحه في نفسه في أمر زاده باصلاح طرفي معاشه و معاده و بالسعى في الكمالات العلمية والفضائل العملية التي هي وسيلة الى نيل السعادات الابدية و الفوز بالنعم السرمدية و لعل العديث مقبس من قوله تعالى و الذين هم عن اللغو معرضون قال الغزالى و حدما لايعنيك أن تنكلم بكل ما لو سكت عنه لم تأثم و لم تتضرر في حال و لامال و مثالة أن تجلس مع قوم فتحكى معهم أسفارك و ما رأيت فيها من -جبال و أنهار و ما وقع لـك من الوقائم وما استحسنته من الاطعمة و الثياب و ما تعجبت منه من مشامخ . البلاد و وقائهم فهذه أمور لو سكت عنها لم تأثم و لم تنضرر و اذا بالغت في الاجتماد حتى لم يمتزج

رواه تنالک و أحمد و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة و التزمذي و البينهتي في شغب إلابمان عنهما

محكايتك زيادة و لا نقصان و لا تزكية نفس من حيث التفاخر بمشاهدة الاحوال العظيمة و لا اغتياب لُشخص و لامذمة لشئى مما خلقه الله تعالى قانت مع ذلك كله مضيع زمانك و محاسب على عمل لسانك اذ تستبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير لانك لو صرفت زمان الكلام في الذكر و الفكر ربما ينفتح لك من نفحات رحمة الله تعالى ما يعظم جدواه و لو سبحت الله بني لبك بها قصر في الجنة و من قدر على أن يأخذ كنزا من النكنوز فاخذ بدله بدرة لاينتفع بها كان خاسرا خسرانا سبينا و هذا على فرض السلامة من الوقوع في كلام المعصية و إنى تسلم من الآفات التي ذكرتاها و ذكر أن بعض العارفين مرعلي فرقة بنيت فقال مذكم بنيت هذه ثم أقبل على نفسه و قال يا نفسي المغرورة تسالين عما لايعنيك وعانيها بصوم سنة اه و قد ورد في الحديث ليس يتحسر أهل الجنة الاعلى ساعة مرت بهم والمهيدكروا الله فيها على ما رواه الطبراني عن معاذ مرفوعا فطوبي لمن حاسب نفسه قبل أن محاسب قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتفوا الله و لتنظر نفس ما قدمت لغد و اتفوا الله أن الله خبير بما تعملون ولاتكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاستون قال الاوزاعي كتب الينا عمر ابن عبد العزيز أما بعد قان من أكثر ذكر الموت رضي من الدنيا باليسير و من عد كلامه من عمله قل كلامه فيما لايعنيه و فيل ما تكام الربيع بن خيثم بكلام الدنيا عشرين سنة وكان اذا أصبح وضع قرطاسا نقيا وقلما فكلما تكلم به كتبه ميم محاسب نفسه عند المساء هذا و عن بعضهم من في قوله من حسن اسلام المرء تبعيضية و يجوز أن تكون بيانية اه و بيانه أن تركه ما لا يعنيه هو حسن اسلام المرء و كماله فيه و تقديم الخبر لكون التركيب من باب على النمرة مثلها زبدا قال الطبيي و على أن تكون تعيضية أشارة الى قوله صلى الشعلية وسلم الاحسان أن تعبد الله كانك تراه العديت بعد الإيمان و الاسلام و أنت تُعلم أن التحلية مسبوقة بالتخلية فالترك بعض من الاحسان فيكون أشارة إلى الانسلاخ عما يشغله عن الله فاذا أخذ السالك في السلوك تجرد بحسب أحواله و مقاماته شيأ نشيأ مما لايغنيه آلى أن يتجرد عن جميع أوصائه و يتوجه بكليته الى الله سبحانه و اليه يلمح قوله تعالى بلي من أسلم وجهة لله وهو عدن و قول ابراهيم عليه السلام اذ قالله ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين قال النووي هذا أحد الاحاديث التي عليها مدار الاسلام قال أبوداود و هي أربعة الاول حديث نعمان ابن بشير العلال بين و العرام بين و بينهما مشتبهات لايملمهن الثاني من حسن اسلام المر. تركه ما لا يعنيه الثالث لا يكون المؤمن مؤمنا حتى يحب لاخيه ما يحب لنفه الرابع الاعمال بالنيات و قيل بدل الثالث ازهد في الدنيا يحبك الله و ازهد فيما في أيدى الناس يحبك الناس و أنشد الامام الشافعير رضى الله عنه في معناه

عدة الخير عندنا كلمات لل أربع قالهن خير البريد

اتن الشبهات و ازهد و دع ما ﴿ ليس بعنيك و اعمل بنيه يورث له اتنا، قلت مداو الاربعة النمية على تصعيع النبة قائه ادا عمل بالنبة العربية على الطربة يورث له اتنا، الشبهات أكلا و ترك ما لا يعنية لاو و قعلا و يترتب عليها الزهد في الدنيا و الزهد فيما في أيدى الناس بالاولى فيحب الدؤمئين و مجونة تقد تعالى فنية الدؤمن خير من عمله كما ورد في حديث و تم جعلت في شرحه وسالة تعين مبانيه و تبين معانيه (رواه ماليك و أحمد) أي عن على بن الحديث (و رواه المالية عن على بن الحديث و تم على المناس، و إن جامعه (روالبهتي في شعب الإنبان عنهما) أي عن على بن الحديث و المدين و مراح 🚖 و عن أنس قال توقى رجل من المجابة فقال رجل أبشر بالجنة فقال وسولالقه صلى الله عليه وسلم أو لاتدرى فلعله تكام نيما لايعنيه أو يخل بما لاينقمه رواء الترمذي

و أبي هريرة معا أما في حديث واحد أو في حديثين و الله أعلم و في الجامع الصغير رواه أحمد والطبراني عن الحسين بن على و الترمذي و ابن ماجه عن أبي هريرة و الحاكم في البكني عن أبي بكر و الشيرازي عن أبي ذُر و الحاكم في تاريخه عن على بن أبي طالب و الطبراني في الصغير عن زيد بن ثابت وأبن عساكر عن الحارث بن هشام قال المؤلف هو على بن الحسين بن على بن أبي طالب بكني أبا الحسن المعروف بزين العابدين من أكابر سادات أهل البيت ومن أجلة التابعين و أعيانهم اه فكان حقه أن يقول في آخر الحديث أو أوله مرسلا و يمكن أن يكون عن أبيه ساقطا أو وقر تغيير بتقديم و تأخير من أحد من الرواة أو المصنفين و أصله عن العسين بن على ما نقلناه عن الجامع و الله أعلم ثم رأيت كلام ميرك حيث قال حديث من حسن اسلام المرء توكه ما لايعنيه رواء ابن ماجه و الترمذي من حديث أبي هريرة و قال غريب لانعرفه الا من هذا الوجه قال و حدثنا قنيبة عن مالسك عن الزهري عن على بن العسين عن النبي صلى الله عليه وسلم أن من حسن اسلام المرء الخ قال و هكذًا روى غير والمد من أصحاب الزهري عنه عن على بن الحسين نحو حديث ماليك قال و هذا عندنا أصع من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة اه كلام الترمذي وطريقه عن أبي سلمة عن أبي هريرة جيدة و قال النووي حديث حسن قال الشيخ العزري و قال جماعة من العقاظ الصواب أنه عن على بن العسين عن النرز صل القاعلية وسلم مرسل كذا قاله أحمد و ابن معين و البخاري و غيرهم و َ ذَا رواه ماليك عز الزهري عن على بن العسين ذكره المنذري و الله أعلم 🖈 ﴿ وَ عَنْ أَنِسَ رَضَّى اللَّهُ عَنْهُ قَالَ تَوْقَى رَجِلَ من الصحابة فقال رجل أبشر بالجنة فقال رسولالله صلىالله غليه وسلم أو لاتدرى) بفتح الواو على إنها عاطفة على محذوف أي تبشر و لاتدري أو أتقول هذا و لاتدري ما تقول أو على أنها للحال أي و الحال أنك لاتدرى و في نسخة بسكونها و هي رواية فاو عاطفة على مقدر أيضًا أي أتدري أنه من أهلها أو لاتدرى و المعنى بأى شئى علمت ذلك أو كيف دريت ما لم يدر غيرك (فلعله تكام فيما لايعنيه) أى فيما يضره و لاينفعه (أو بخل بما لاينقصه) أى نما لايغنيه فيما يجب عليه بذله من العبادات المالية أو المسائل العلمية أو أعطاء الماعون بالعاربة و الضمير المنصوب للرجل و المرقوع لما قال الغزالي و في حديث آخر أن النبي صلى الله عليه وسلم فقد كعبا فسأل عنه فقالوا مريض فخرج يمشي حتى أتاه فلما دخل عليه قال أبشر يا كعب فقالت أمه هنياً لك الجنة يا كعب فقال من هذه المتألية على الله قال هي أمي يا رسول الله قال و ما يدريك يا أم كعب لعل كعبا قال ما لاتيعنيه أو سنم ما لايغنيه و معناً. أنه أنما تتمهنأ الجنة لمن لايحاسب و لايعانب و من تكلم فيما لايعنيه حوسب عليه و ان كان مباحا فلاتتهنأ له العنة مع المناقشة في الحساب فانه نوع من العداب (روا، الترمذي) و رجاله رجال الصحيحين الاسليمان بن عبد الجبار البغدادي شيخ الترمذي وقد ذكره ابن حبان في الثقات كذا في التصعيح وقال المنذري رواه الترمذي وقال غريب اله ورواته ثقات وروى ابن أبي الدنيا و أبو يعلى عن أنس أيضا قال استشهد منا رجل يوم أحد فوجد على بطنه صخرة مربوطة من الجوغ فمسحت أمه التراب عن وجهه و قالت هنياً لك يا بني الجنة فقال النبي سلى انتماليه وسلم ما يدريك لعله كان يتكام فيما لايعنيه و يمنع ما لايضره و روى أبو يعلى أيضا و البيهتي عن أبي هريرة قال قتل رجل على عهد رسول الله صلى القاعلية وسلم شهيدا فبكت عليه أمه و قالت واشميداه فقال النبي صلى القاعلية

♦ و من سفيان بن عبد الله النتمى قال قلت يا رسول الله ما أخوف ما تخاف على قال فأخذ بلسان نفسه و قال هذا وقال من الله عليه و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كذب العبد تباعد عنه الملك ميلا من نتن ما جا، به رواه الترمذى ﴿ و عن سفيان بن أسد العضرمي قال سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول كبرت خيانة أن تحدث أخاك

وسلم ما يذريك أنه شهيد لعله كان يتكام فيما لايعنيه أو يبخل بما لاينقصه وفقنا الله لما يعنينا و عن سوى مرضاته يغنينا 🖈 (وعن سفيان بن عبدالله) أي ابن ربيعة (الثقني) قال المؤلف يكني أباعمرو يعدني أهل الطائف له صحبة وكان عاملا لعمر بن الخطاب على الطائف وقال الجزري وتم في بعض تسخ المصابيح سعيد بن عبد الله الثقى و الصواب سفيان بن عبد الله (قال قلت يا رسول الله ما أخوف ما نخاف على) ما الاولى استفهامية مبتدأ خبره أخوف و هو أسم تفضيل بني للمفعول نحو أشهد و الوم و أشغل و ما الثانية مضاف اليه لاخوف و هي موصولة و العائد محذوف أي أي شئي أخوف أشياء تخاف منها على و قال الطيبي ما في ما تخاف يجوز أن تكون موصولة أو موصوفة و أن تكون مصدرية على طريقة جد جده و جن جنونه وخشيت خشيته (قال) أي سفيان (فأخذ) أي النبي صلى الله عليه وسلم (بلسان نفسه) الباء زائدة لمزيد التعدية (و قال هذا) هو مبتدأ أو خبر و المعنى هذا أكثر خوق عليك منه قال في الاحياء و انما أسند صلى الله عليه وسلم شدة خوفه على أمته في سائر الاخبار ألى اللسان لانه أعظم الاعضاء عملا اذما من طاعة و معصية الا و له فيها ممال فمن أطلق عدبة اللسان و أهمله مرخى العنان سلك به الشيطان في كل ميدان و ساقه ألى شفا جرف هار إلى أن يضطره إلى البوار وَ لَا يَكُبُ النَّاسُ عَلَى مَناخِرِهُمْ فِي النَّارِ الْاحْصَائدُ السَّنتِهُمْ ۚ وَلَايَنجِي مِنْ شرهُ الْأَ أَنْ يَقِيدُ بِلْجَامُ الشَّرْعُ و علم ما محمد أطلاق اللسان فيه أو يذم غامض عزيز و العمل بمقتضاه على من عرفه ثقيل عسير لمكنّ على ما يسره الله يسير (رواه الترمذي و صححه) قال ميرك و رواه النسائي و ابن ماجه و ابن حبان في صحيحه و الحاكم و قال صحيح الاسناد ★ (و عن ابن عمر رضيانة تعالى عنهما قال قال رسولانة صلى الله عليه وسلم إذا كذب العبد تباعد عنه الملك) أي الحفظة و في بعض النسخ لفظ عنه مؤخر (ميلا) و هو ثلث الفرسخ أو قطعة من الارض أو مد البصر ذكره ابن الملك (من نتن ما جا، به) أى عفونته و هو بفتح النون و سكون التا. في القاموس هو ضد الفرح و المعنى من نتن شئي جا. ذلـك الشئي بالنتن أي من نتن الكذب أو جاء العبد به و الباء للتعدية (رواء الترمذي) و في الجاءم الصغير بلغظ أذا كذب العبد كذبة الخ رواه الترمذي و أبو نعيم في الحاية 🖈 (و عن سفيان بن أسد) بفتحتين و في نسخة صحيحة بل هي الاصح أسيد بفتح نكسر فتحتية ساكنة (الحضرمي) زاد المؤلف في أسمائه الشامي روى عنه جبير بن نفير حديثه في الحمصيين ذكره المؤلف في الصحابة و قال أسيد بفتح الهمزة وكسر السين و هو الاكثر و الثانية بضم الهمزة و الثالثة بفتح الهمزة و السين وحذف الياء (قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول كبرت) بضم الموحدة أي عظمت (خيانة) تمييز (أن تعدث أخاك) فاعل كبرت قال شارح اثنه باعتبار التمييز اذ هو فاعل معنى و قيل بتأويل الخصلة أو الفعلة و قال الطبيم أنث الفعل له باعتبار المعنى لانه يعنى التحديث نفس الخيانة و فيه معنى التعجب كما في قوله تعالى كبر مقتا عند الله الكشاف هذا من أفصح الكلام و أبلغه في معناه فانه قصد في كبر التعجب من غير لفظه و معنى التعجب تعظيم الامر في قلوب السامعين لان التعجب لا يكون الا من شئي خارج عن نظائره و أشكاله اه كلامه و المعنى جناية عظيمة منك اذا حدثت أخاك حديثا هو لك به مصدق و أنت به كاذب رواه أبوداود ﴿ و عن عار قال قال رسول الله صلى الشعله وسلم نمن كان دا وجهين في الدنيا كان له يوم التيامة لسان من نار رواه الدارنبي ﴿ و عن اين مسعود قال قال رسول الله صلى الشعام الورس باللهان و لا بالنمان و لا الناخش و لا البندى و الا الترمذى هذا حديث الرميذى و البيتين في شعب الايمان و في أخرى له و لا الغاخش البندى و قال الترمذى هذا حديث غريب ﴿ و عن اين عمر قال قال رسول الله صلى الشعاء وسلم لا يكون الدؤمن لعانا و في رواية لا ينبغى للدؤس أن يكون لمانا و واد الترمذى ﴿ و عن سرة بن جناب قال قال رسول الله صلى الشعاء وسلم لا تتراضوا بلمتة الله و لا بغضب الله و لاجهنم و في رواية و لا بالنار رواه الترمذى و أبوداود

المسلم (حديثا هو لمك به مصدق و أنت به) أي له كما في رواية (كاذب) أي بحديث كذب و هو بعتمد علیک و یئق بقولی و ظن بک انک مسلم لاتکذب فیصدقک و الحال أنک کاذب (رواه أبوداود) وكذا البخاري في الادب عنه و رواء أحمد و الطبراني عن النواس 🔻 (و عن عمار) أي ابن ياسر (قال قال رسول الله صلى السعليه وسلم من كان ذا وجهين في الدنيا) قيل المراد به من يرى نفسه عند شخص أنه من جملة محبيه و ناصحيه و هو يحدث في غيبته بمساويه و قبل المعني من كان مع كل واحد من عدوين كانه صديقه و يظن أنه ناصر له و يذم هذا عند ذلك و ذلك عند هذا (كان له يوم القيامة لسانان من نار رواه الدارمي) وكذا رواه أبوداود لكن بلفظ من كان له وجهان الخ و قال مغرك نقلا عن المنذري حديث عمار رواء أبوداود و ابن حبان في صحيحه و قال العراقي حديث عمار من كان له وجهان اليخاري في كتاب الادب المفرد و أبوداود بسند حسن 🖈 (و عن ابن سعود وضرالة عند قال قال رسول الله صلى السعليه وسلم ليس المؤمن) أي السكامل (بالطعان) أي عباما للناس (و لاباللعان) و لعل اختيار صيغة العبالغة فيها لان الكامل قل أن يخلو عن العنقصة بالسكامة. (و لاالفاحش) أي فاعل الفحش أو قائله و في النهاية أي من له الفحش في كلامه و فعاله قيل أي الشائم و الظاهر أن المراد به الشتم القبيح الذي يقبح ذكره (و لاالبذي) بفتح موحدة و كسر ذال معجمة و تشديد تحتية و في نسخة بسكونها و همزة بعدها و هو الذي لا حياء له كما قاله بعض الشراح و في النهاية البداء بالمد الفحش في القول و هو بذي اللسان و قد يقال بالهمز و ليس بكثير اه فعل هذا يخص الفاحش بالفعل لئلايلزم التكرار أو بحمل على العموم و الثاني يكون تخصيصا بعد تعميم لذيادة الاهتمام به لاند متعد و قد يقال عطف تفسير و لازائدة و يؤيده الرواية الآتية (رواه الترسدي) أي ن جامعه (و البيهةي في شعب الايمان و في أخرى) أي و في رواية أخرى للبيهتي (و لاالفاحش البذي وقال الترمذي هذا حديث غريب) قال ميرك و رجاله رجال الصحيحين سوى محد بن يحيي شيخ الترمذي وثقه ابن حيان و الدارقطني و في الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في تاريخه و ابن حيان في صحيحه والحاكم في مستدركه 🖈 (و عن أبن عِمر رضيالله تعالى عنهما قال والله الله عليه وسلم لايكون المؤمن) أي السكامل (لعانا) أي كثير اللبن و أن كان قد يتبادر منه أحيانا (و في رواية لاينيغي للمؤمن) أي مطلقا (أن يكون لعانا رواه الترمذي 🕊 و عن سمرة بن جندب رضراته عنه قال قال رسو لالله صلى الله عليه وسلم لا تلاعنوا) محذف أحدى التائين (بلعنة الله) أي لايلعن بعضكم بعضا فلايقل أحد لمسلم معين عليك لعنة الله مثلا (ولابغضب الله) بأن يقول غضب الله عليك (ولا عهنم) بأن يقول لك جهنم أو مأواك (و في رواية و لابالنار) بان يقول أدخلك الله النار أو النار مثواك و قال الطيبي أي لاتدعوا الناس بما يبعدهم الله من رحمته أما صربحا كما تقولون لعنة الله

★ و عن أبي الدردا، قال سمعت رسول القصلي القصيلية وسلم يقول أن العيد اذا لعن شيا صعدت اللعنة الى السماء فعناق أبواب السماء دونها ثم تعبط الى الارض فعلق أبوابها دونها ثم تأخذ يمينا و شمالا فاذا لم يقد ساغه وبعت الى الذي لعن قان كان لذلك أهلا و الا رجعت الى قائلها وراء أبوداود ★ و من ابن عباس أن رجلا تازعته الرجي رداء فلمنها قانها سمول الله على المنها للها مامورة و أنه من لعن شياليس له بأهل رجعت اللعنة عليه رواء التريذي و أبوداود بل و عن ابن مسعود قال وسول القد ملى الشعلية وسلم لا يلبذي أحد من أصحابي عن أحدث على قانى أحب أن أخرج البكم قال وسول القد ملى الشعلية وسلم لا يبلذي أحد من أصحابي عن أحدث على قانى أحب أن أخرج البكم والهذي أحدث أبوداود

عليه أو كناية كما تقولون عليه غضب الله أو أدخله الله النار فقوله لاتلاعنوا من باب عموم النجاز لانه في بعض أفراد، حقيقة و في بعضه مجاز و هذا مختص بمعين لانه يجوز اللعن بالوصف الاعم كتوله لعنة الله على الكافرين أو بالاخص كقوله لعنة الله على اليهود أو على كافر معين مات على الكفر كمفرعون و أن جمل (رواه الترمذي و أيوداود) وكذا الحاكم و لفظهم و لا بالنار على ما في الجاسم ★ (و عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول أن العبد اذا لعن شياً صعدت) بكسر العين أي طلعت اللعنة وكانها تنجسد (الى السماء) أي جهة العلو (فتغلق أبواب السماء) بصيغة المجمول من الاغلاق لان غلق الباب لثغة أو لغة رديئة في أغلقه على ما في القاموس نعم يجوز تشديد لامه و منه قوله تعالى و غلقت الابواب (دونها) أي قدام اللعنة (ثم تمبط) بكسر الموحدة أي تنزل (الى الارض) أي جهة السفل (فتغلق أبوابها) أي أبواب طبقاتها (دونها) أى عند ظهور اللعنة (ثم تاخذ يمينا و شمالا) أي تميل الى جهتي اليمين و اليسار عما بين السماء والارض فيمنعان دونها قال ابن الملك صعود اللعنة و هبوطها و أغذها يمينا و شمالا تصوير أن فعله ههنا كالمتردد الذي لايمد سبيلا (فاذا لمتمد مساعًا) بفتح الميم أي مدخلا وطريقا من ساغ الشراب ف الحاق دخل فيه بسبولة (رجعت الى الذي لعن) بصيغة المجهول (فان كان) أي الملعون (لذلسك) أي لما ذكر من اللعنة (أهلا) جزاء الشرط محذوف تقديره لحقته و نفذت نيه (و الا) أى و أن لم يكن أهلا لها بان كان مظلوما (رجعت الى قائلها) نانه المستحق لها و أهلها (رواه أبوداود) أي و سكت عليه و أقره المنذري و رجاله موثوثون نقله ميرك عن التصحيح 🖈 (و عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلا نازعته الربيم) أي جاذبته (رداء فلعنها فقال رسول الله صلى الشعليه وسُلم لاتلعنها ۖ فانها مأمورة) أي بأمر ما أو العنازعة من خاصيتها و لوازم وجودها عادة أو فإنها مأمورة حتى بهذه المنازعة أيضا ابتلاء لعباد. و هو الاظهر (و أنه) أي الشأن (من لعن شيا ليس) أى ذلك الشنى (نه) أي اللعن (بأهل) أي بمستحق (رجعت اللعنة عليه) أي على اللاعن لان اللعنة و كذا الرحمة تعرف طريق صاحبها (رواه الترمذي و أبوداود) و كذا ابن حبان في صعيعه ذكره ميرك بد (وعن ابن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبلغني) بتشديد اللام و يخف و هو نني بمعنى النهي و في نسخة بالجزم أي لايوصلي (أحد من أصحابي) بيان لاحد (عن أحد) أي عَن قبل أحد منهم أو من غيرهم من المسلمين (شيأ) أي بما أكرهد و أغضب عليه و هو عام في الافعال و الاقوال بان شتم أحدا و آذاه أو قال فيد خصلة سوء (فاني أحب أن أخرج اليكم) أي من البيت و الاتيكم (و أنا سليم العبدر) أي من مساويكم جملة حالية قال ابن الملك و المعنى أنه صلى المتعليه وسلم يتمنى أن يخرج من الدنيا و قلبه راض عن أصعابه من غير سخطً على أحد ★ و عن عائشة قالت قلت النبى صلى القعليه وسلم حسبك من صفية كذا و كذا تعنى قصيرة فقال الله.
قلت كلمة لو مزج بها البحر لمزجنه رواه أحمد و الترمذى و أبوداود

منهم و هذا تعليم للامة أو من مقتضيات البشرية (رواه أبوداود 🖈 و عن عائشة رضيالله عنها قالت قلت للنبي صلى الله عليه وسلم حسبك من صفية) أي من عيوبها البدنية (كذا وكذا) كناية عن ذكر بعضها و هو كذا في جميع نسخ المشكاة و قبل هذا تحريف في كتاب المصابيح و الصواب حسبك من صفية انها كذا و كذا (تعنى) أي تربد عائشة بقولها كذا وكذا (قصيرة) أي كونها قصيرة قال شارح قولها كذا أشارة الى شيرها قلت الظاهر من تكرار كذا تعدد نعتها فلعلها قالت بلسانها أنها قصيرة و أشارت بشبرها أنها في غاية من القصر فارادت التأكيد بالجمع بين القول و الفعل و الله أعلم (فقال لقد قلت كلمة) أي طويلة عريضة و مرة نتنة عند أرباب الحوآس الكاملة (لو مزج) بصيغة المجهول أي لو خلط (بهما) أي على فرض تجسيدها و تقدير كونها ما نعا (البحر) أي ماؤه (لمزجته) أى غلبته و غيرته قال القاضي المزج الخلط و التغيير بضم غيره اليه و المعنى أن هذه الغيبة لوكانت مما يمزج بالبحر لغيرته عن حاله مم كثرته و غزارته فكيف باعمال قذرة خلطت بها و قال التوربشتي قد حرفت ألفاظ هذا الحديث في المصابيح و الصواب لو مزجت بالبحر لمزجته قال الطيبي قد ورد هذاً الحديث كما في المصابيح و المتن في نسخة مصححة من سنن أبي داود و لعل التخطئة من أجل الدراية لا الرواية اذ لايقال مزج بها البحر بل عزجت بالبحر و يمكن أن يقال أن المزج و الخلط يستدعيان الامتزاج والاختلاط وكمل من الممتزجين يمتزج بالاخر يعنى مع قطع النظر عن السكثرة والقلة و الماثعية و الجامدية و ان كان الاصل هو الفصل عند أرباب الفضل ثم قال قال تعالى فاختلط به نبات الارض قال الكشاف وكان حق اللفظ فاختلط بنبات الارض ووجه صحته أنكل واحدمنهما موصوف بصفة صاحبه على أن هذا التركيب أبلغ لانه حينتذ من باب عرضت الناقة على الحوض أقول فيه أمحات أما أولا فينبغى أن تكون الدراية تابَّعة للرواية فتخطئة المحدثين ليس من شأن أرباب العناية فلابد من تنبيه نبيه و توجيه وجيه بعد ثبوت هذا اللفظ نمن أوتى جواسم الكام و بدائع الحكم و أما ثانيا فقوله يقال مزجت بالبحر لا مزج بها سببه أنه ينسب القليل الى الكثير لاعكسه عرفا و عادة و إن جاز لغة فانه يقال اختلط اللبن بالماء و عكسه تفاضلا و تساويا فنقول في الحديث الشريف أشارة لطيفة إلى أن هذه الكامة منك و لوكانت صغيرة و قليلة عندك فهي عند الله كبيرة وكثيرة بحيث لومزج بها البحر باجناسها وأصنافها وأنواعها ووسعها منطولها وعرضها وعمقها لغلته وهذا بمن البلاغة غاية مبلغها و في البليغ من الزجر نهاية حدها و منتهاها و أما ثالثا فقول الكشاف في قوله تعالى فاختلط به نبات الارض حق اللفظ فاختلط نبات الارض خطأ فاحش لانه ليس المعني على أنه اختلط بالماء نيات الارض اذ ليس تحته طائل بل الصواب أن الباء السببية و أن المختلط هو بعض نبات الارض ببعضه و توضيحه أن المطر سابق وجوده على تحقق النبات على ما أشار اليه فاء التعقيبية في قوله تعالى أنما مثل الحياة الدنيا كما. أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض الآية فكيف يتصور أختلاطهما و أما رابعا فقوله أنه من باب عرفت الناقة على الحوض تمنوع ومدفوع بان العرض انما يكون على أرباب التمييز فبهذ. القرينة يعرف أن الكلام مقلوب بخلاف ما نحن فيه قان بكل من الطرفين قابلية الخلط على ما بيناه قان قلت لعل صاحب الكشاف أراد اختلاط أثر ما المطر بما ينبت به الارض من الحبة مثلا قلت الظاهر أن هذا مطمح نظره و مطلم فكره لكنه يرده قوله تعالى فاختلط به نبات الارض

ر مرقات - - ۹)

﴿ و عن أَسْ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الفعض في شي الا شانه و ما كان الحياء في شي الا زانه رواء الترمذي ﴿ و عن خالد بن معدان عن معاذ قال رسول الله صلى الله عليه و عن خالد بن معدان عن معاد الله من عرب أخاه بذنب لم بعت عي عمل هذا حديث غريب و ليس أسناده بعتمل لان خالدا لم يدرك معاذ بن جبل ﴿ و عن وائلة قال قال رسول الله صلى الشعليه وليس أسناده بعتمل لان خالدا لم يدرك معاذ بن جبل ﴿ و عن وائلة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا تظهر الشعاقة

فأصبح هشيما تذروه الرياح اذ تعقيبية الاصباح المذكور أنما هو عند حصول أختلاط النبات بعضها بمعض لا حين أختلاط الماء بالحب و النوى كما لايخني و نما يدل صريحا على كون البا. للسببية قوله تعالى و هو الذي أنزل من السما ماء فاخرجنا به نبات كل شئي ثم رأيت الكشاف أختار ما أخترناه و حرر ما حررناه حيث قال فالتف بسببه و تكاثف حتى خالط بعضه بعضا ثم قال و قيل نجم في النبات الماء فاختلط به حتى روى و رف رفيفا وكان حق اللفظ على هذا التفسير فاختلط بنبات الارض و وجه صحته أن كملا من المختلطين موصوف بصفة صاحبه اهكلامه فالاعتراض يحول الى ما قيل و يتؤجه عليه أيضا من جهة تحرير، و توجيعه و تقريره و بيين أن نقل الطبيي محمول على تقصيره ثم لاعني ما فيه من الدسيسة الاعتزالية في قوله و حق اللفظ مع سوء الادب بالنسبة الى الآية القرآنية و أنته ولى دينه و ناصر نبيه (رواه أحمد و الترمذي و أبوداود 🖈 و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الفحش) أي القبيح من الكلام (في شي) أي في أمر من الامور (الاشائه) أى عيبه الفحش و الاظهر أن المراد بالفحش العنف لما في رواية عبد بن حميد و الضياء عن أنس أيضا ماكان الرفق في شئى الا زائه و لانزع من شئى الاشانه (وماكان العيا. في شئى الازانه) أى زينه قال الطبيي قوله في شئى فيه مبالغة أي لو قدر أن يكون الفعش أو الحياء في جماد لزانه أو شانه فكيف بالانسان آه و يمكن أن يكون المراد بشي شي يتصور فيه الفحش و الحياء فكانه قال ما كان في أحد (رواه الترمذي) قال ميرك و أسناده صحيح و في الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في الادب و الترمذي و ابن ماجه لـكن بزيادة قط بعدكل من قوله في شئي 🗶 (و عن خالد بن معدان) بنتح ميم و سكون عين قدال ممهملتين يكني أبا عبُد الله الشامي الكلاعيُ من أهل حمص قال لقيت سبعين رجلا من الصحابة و كأن من ثبتات الشاميين مات بالطرطوس سنة أربع و مائة كذا ذكره المؤلف (عن معاذ) بضم ميم و هو ابن جبل عند الاطلاق (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من عير) بتشديد التحتية أى و بخ و لام (أخاه) أي المسلم (بذنب) أي صدر منه سابقا أو على طريق الشماتة (لم يعت حتى يعمله) أي مثل ذنيه (يعني) أي يريد النبي صلى الشعليه وسلم التعيير (من ذنب قد تاب منه) قال مبرك هذا التفسير منقول عن الامام أحمد (رواه الترمدي و قال هذا حديث غريب و ليس أسناده بمتصل لان خالدا لميدرك معاذ بن جبل) قلت وكان معاذا ليس من السبعين الذين أدركهم و لعل سبيه أنه مات سنة ثماني عشرة و الا فالمعاصرة تكني في صحة الاتصال عند الجمهور و اعتبار اللتي انما هو عند البخارى و من تبعه و في الاحياء قال اعرابي لرسول الله صلى الله عليه وسلم أوصى فقال عليك يتقوى الله و أن امرؤ عيرك بشئي يعلمه فيك فلاتعيره بشئي تعلمه فيه يكن وباله عليه و أجره لـك قالُ العراق رواه أحمد و الطبراني باسناد جيد من حديث أبيجري الهجيمي قبل اسمه جابر بن سليم و تيل سليم بن جابر ﴿ ﴿ وَ عَنْ وَاثْلَةً ﴾ بكسر المثلثة و هو ابن الاستم الليثي أسلم و النبي صلى الشعلية وسلم متوجه الى تبوك و يقال أنه خدم النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين و كان من أهل الصفة و مات

لاخيك فيرحمه الله و يبتليك رواه الترمذي و قال هذا هديت حسن غربب ¥ و عن عائشة قالت قال النبي ملي الشعليه وسلم ما أحب اني حكيت أحدا و ان لى كذا و كذا رواه الترمذي و صححه ﴿ وعن جند قال عنه اعراق ملي الشعلية وعن جند قال جاء اعرافي فاناخ راحكه ثم عقلها ثم دخل المسجد فصل خاف رسولالله صلي الشعلية وسلم فلما سلم أقى راحلته قاطلتها ثم ركب ثم نادى اللهم ارحمني و مجدا و لاتشرك في رحمتنا أحدا فقال رسول الله صلى الشعلية وسلم أتقولون هو أضل أم بعيره الم قسموا الى ما قال قالوا بلى رواه أبوداود وذكر

بيت المقدس و هو اين مائة سنة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم التظهر الشماتة) أي الفرح ببلية عدوك (لاخيك) أي لاجل أخيك المسلم الذي وتم في بلية دينية أو دنيوية بدنية أو ماليَّة (فيرحمه الله) بالنصب على جواب النهي و في نسخة بالرفع و هو الملائم لمراعاة السجع في عطف توله و ببتلیک و المعنی برحمه رغما لانفک (و ببتلیک) حیث زکیت نفسک و رفعت منزلتک علیه ونحوه قوله صلى الله عليه وسلم في قول من قال لصاحبه و الله لايغفر الله لسك أبدًا فقال الله تعالى للمذنب أدخل العِنةُ برحمتي وقال للآخر تستطيع أن تحظر عن عبدي رحمتي العديث (رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب) و في الاحياء بلفظ فيعافيه الله ويتليك قال العراق أخرجه الترمذي من حديث واثلة ين الاستم و في رواية ابن أبي الدنيا فيرحمه الله 🖈 (و عن عائشة رضيالله تعالى عنها قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم ما أحب) أي ما أود (أني حكيت أحدا) أي فعل أحد و المعنى ما أحب ان أتحدث . بعيب أحد قوليا أو نعليا (و أن لي كذا و كذا) أي و لو أعطيت كذا و كذًا من الاشياء بسبب ذلك الحديث كذا قاله شارح أو حكيت بمعنى حاكيت ففي النهاية أي فعلت مثل فعله يقال حكاه وحاكاه و أكثر ما يستعمل في القبيح المحاكاة قلت فيحمل حكيت على الحسن فيفيد المبالغة قال الطبير و ان لي كذا وكذا جملة حالية وآردة على التتميم و المبالغة أي ما أحب ان أحاكي أحدا و لو أعطيتُ كذا وكذا من الدنيا اه و نيه ان الاصول المعتمدة على نتح أن و الظاهر أنه معطوف على ما سبق من قوله اني و المعنى اني ما أحب الجمع بين المحاكاة و حصول كذا و كذا من الدنيا و ما فيها بسبب المجاكاة فانها أمر مذموم قال النووي و من الغيبة المحرمة المحاكاة بأن يمشي متعارجا أو مطأطنا رأسه أو غير ذلسك من الهيآت كما مر (رواه الترمذي و صححه) و في الجامع الصنير عنها بلفظ ماأحب اني حكيت انسانا الخ روا، أبوداود والترمذي 🖈 (وعن جندب) مرذكر، رضي الله عنه (قال جاء اعرابي) أي واحد من الاعراب و هم سكان البادية من العرب (فاناخ راحلته مم عقلها) أي قيدها (ثم دخل المسجد فصلي خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سلم) أي من الصلاة أو عليه عليه السلام (أنى راحلته فاطلقها ثم ركب ثم نادي) أي رفع صوته بقوله (اللهم ارحمني و محدا و لاتشرك في رحمتنا أحدا فقال وسول الله صلى الشعليدوسلم أتقولون) في النهاية أي أتظنون (هو أضل أم بعيره) أي احمل (الم تسمعوا الى ما قال) فيه تنبيه على أنه يستحق أن يقال في حقه ما قال (قالوا بلي) و قال الطبيي أيدور هذا الترديد في ظنكم و لايقول ما قال الاجاهل بالله و سعة رحمته حيث يحجر الواسم (رواه أبوداود) و رجاله رجال الصحيحين الا أبا عبدالله الجشمي الراوي عن جندب لم يرو له غير أبيداود و لم يتكلم فيه أحد كذا نقله ميرك عن التصعيح و في العصن للجزري و من جملة آداب الدعاء أن لايتحجر رواه البخاري و أبوداود و ابن ماجه قال ميرك كلهم من حديث أبي هريرة أن أعرابيا دخل المسجد فصلي فيه ثم دعا فتال اللهم ارحمني و بحدا و لاترحم معنا أحدا فتال النبي صلىالةعليهوسلم لقد تهجرت واسعا قال صاحب النهاية أي ضيقت ما وسعه الله فخصصت به نفسك دون غيرك (و ذكر

حديث أبي هريرة كبي بالمرء كذبا في باب الاعتصام في الفصل الاول

★ (الفصل الثالث) ﴿ عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم اذا مدح الفاسق غضب الرب تعالى و اهتز له العرش رواه البيمةي في شعب الايمان 🖈 و عن أبي أمامة قال قال رسول الله مل الشعليه وسلم يطبع المؤمن على الخلال كلها الاالخيانة و الكذب رواه أحمد

حديث أبي هريرة كفي بالمرء كذبا) تمامه أن يهدث بكل ما سمر (في باب الاعتصام في الفصل الأول) كان الاولى أن يقول في الفصل الاول من باب الاعتصام ثم في تحويله من هذا الباب المناسب له أيضا بل الانسب قائه يفيد المعنى الاعم من كون السكذب في حديثه صلى الدعليه وسلم أو في حديث غيره بكل ماسمه من غير تثبت خلاف الصواب كما لايفني على أولى الباب فالاعتذار المتضمن للاعتراض مردود عليه ﴾ [الفصل الثالث) ﴾ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذامدح الفاسق) بان قال له يا سيد مثلا (غضب الرب تعالى) أي على المادح (و اهتز له) أي لاجل مدحه و في رواية الدُّلسك (العرش) أي و كاد أن يتحرك و يندك من هيبة آثر عظمة سخطه سبحانه و نظيره قوله تعالى تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق الارض و تخر الجبال هدا أن دعوا للرحمن ولدا و قال الطيبي اهتزاز العرش عبارة عن وتوع أمر عظيم و داهية دهياء لان فيه رضا بما فيه سخط الله و عضبه بل يقرب أن يكون كفرا لانه يكاد آن يفضى الى استحلال ما حرمه الله تعالى و هذا هو الداء العضال لاكثر العلماء و الشعراء و القراء المراثين في زماننا هذا و اذا كان هذا حكم من مدح الفاسق فكيف بمن مدح الظالم و ركن اليه ركونا و قد قال تعالى و لاتركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار المكشاف النهي متناول للانحطاط في هواهم و الانقطاع اليهم و مصاحبتهم و مجالستهم و زيارتهم و مشاهنتهم والرضا باعمالهم والتشبه يهم والتزيي بزيهم ومدالعين الى زمرتهم وذكرهم بما فيد تعظيم لهم و لما خالط الزهري السلاطين كتب اليه أخ لمه في الدين عافانا الله و اياك أبا بكر من الفتن فقدأصبحت بحال ينبغي لـن عرفک أن يدعو لـک و يرحمک أصبحت شيخا کبيرا و قد أنقلتک نعم اند بما فهمک من كتابه و علمك من سنة نبيه و ليس كذلك أخذ الله الميثاق على العلماء قال الله تعالى لنبيننه للناس و لاتكتمونه و اعلم ان أيسر ما ارتكبت و أخف ما احتملت انك آنست وحشة الظالم و سملت سبيل الغي بدنوك ممن لم يؤد حقا و لم يترك باطلاحين أدناك اتخذوك قطبا يدور علبك رحي باطلهم و جسرا يعبرون عليك الى بلائهم و سلما يصعدون فيك الى ضلالهم يدخلون الشك بك على العلما. و يتتادون بك قلوب الجهلاء فما أيسر ما عمروا لـك في جنب ما أخربوا عليك و ما أكثر ما أخذوا منك فيما أفسدوا عليك من دينك فماً يؤمنك أن تكون نمن قال الله تعالى فيهم فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة و اتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا فانك تعامل من لايجهل و يحفظ عليك من لايغفل فداو دينك فقد دخله السقم و هيي، زادك فقد حضر السفر البعيد و ما يخفي على الله من شئي في الارض و لا في السماء و السلام (رواه البيهتي في شعب الايمان) وكذا رواه أبويعلي الموصلي و ابن أبي الدنيا ـ ن الصمت و اسناده ضعيف ذكره ميرك و كذا رواه ابن عدى عن بريدة 🗶 (و عن أبي اساسة) أي الباهلي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطبع البؤمن) بصيغة المفعول أى يخلق و بجبل . (على الخلال) أي الخصال زنة و معنى (كلها) أي جبيع الاخلاق الذميمة لان الكلام قيها أو الاعم منها (الا الخيانة و الكذب) بنصبهما أي غيرهما فان المؤمن يخلق و يجبل على الصدق و الامانة كما هو مقتضى التصديق والايمان ولذا قال تعالى بصيغة الحصر انما يفترى الكذب الذين لايؤمنون

و رواه النبهتي في شعب الايمان عن سعد بن ابي وتاص ﴿ وعن سفوان بن سليم انه قبل لرسول الله طي الله علي عليه الميكن الدؤمن جبانا قال نعم قبيل له أيكرن الدؤمن بخيلا قال نعم قبيل له أيكرن الدؤمن تكذابا قال لا رواه مالك و البيهتي في شعب الايمان مرسلا ★ وعن ابن سعود قال ان الشيطان ليمن صورة الرجل فيانى القوم فيحد نهم بالايمان مرسلا فيتراقون فيقول الرجل منهم سعت رجلا اعرف وجهه و لا ادرى ما اسمه بعدت رواه سلم ★ وعن عمران بن حطان قال اتيت اباذر رجلا اعرف عمران بن حطان قال اتيت اباذر

بآيات الله و أولنك هم الكاذبون أي الكاملون في الكذب أو المجبولون عليه و قال صلى الشعليه وسلم لا ايمان لمن لا أمانة له على ما رواه أحمد و البيمتي عن أنس فما يصدر عن العؤمن من الكذب و الخيانة فهو من الامور العارضة لطبيعته لا من اصل خلقته و جبلته و يمكن أن يراد به المبالغة في ثني المؤمن عنهما قال في النهاية قوله يطبع عليها أي يخلق و الظباع ما ركب في الانسان من جميع الاخلاق التي لايكاد يزاولها من الخير و الشر قال الطيبي و انعا كانت الخيانة و الىكذب منافيين بحاله فان الايمان أفعال من الامن وحقيقته أمنه التكذيب و المخالفة ولانه حاسل أمانة الله تعالى فينبغي أن يكون اسينا لاخائنا (رواه أحمد) أي عن أبي أمامة (و البيهتي) و الاظهر ما في نسحة و رواً، البيمتي (في شعب الايمان عن سعد بن أبي وقاص) وفي الجامع الصغير يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة و الكذب روا، البيهتي في شعب الايمان عن ابن عمر 🛧 (وعن صفوان بن سلِّم) بالتصغير تابعي كبير روى عن أنس بن مالسك و نفر من التابعين وكان من خيار عباد الله الصالحين يقال انه لم يضم جنيه على الارض أربعين سنة و يقولون أن جبهته ثقبت من كثرة السجود و كان لايقبل جوائز السلاطين و مناقبه كثيرة روى عنه ابن عيينة كذا ذكره المؤلف (انه قيل لرسولالله صلى الله عليه وسلم أيكون المؤمن جبانا) أي بالطبع أو مطلقا و هو بفتح الجبع و تخفيف العوحدة ضد الشجاع (قال نعم) أي يكون ولايناق الايمان (نقيل له) أي لرسول الله صلى المعليه وسلم (أيكون المؤمن بِفيلا ﴾ أي بالطبع كما قال تعالى و كان الانسان قتورا أو باخراج ما يجب عليه من المال لميله على وحمُّ الكمال (قال نعم) أي يكون و لاينافيه مطلق الايمان أو كماله (فقيل) أي له ﴿ أَيْكُونَ الْمُؤْمِرُ، كذابا) أي كثير الكذب مبالغا فيه أو ذا كذب محسب الطبع و الخلقة (قال لا رواه مالك والبيهتي ق شعب الايمان مرسلا) قيد لهما 🗶 (و عن ابن مسعود رضيالله عنه قال أن الشيطان ليتمثل في صورة الرجل) أي احيانا (فيأتي القوم) أي جماعة (فيحدثهم بالحديث من الكذب فيتفرقون فيقول الرجل منهم سبعت رجلا اعرف وجهد) أي رسمه (و لاادري ما اسمه) أي و وصفه (يعدث) أي كذا وكذا وظاهره انه من حديث رسول الله صلى الشعليه وسلم فانه من اقبح انواع الكذب حتى عد كفرا فلهذا يعتني به رئيسهم و بتصور بصورة حسية تقوية للوسوسة الداخلية المعنوية فكان الانسب ايراده في باب الاعتصام و لايبعد ان يراد به مطلق خبر الكذب او ما يتفرع عليه الفساد من نحو البهتان و القذف و امثالهما و المراد بالشيطان واحد من الجنس قال الطيبي و فيه تنبيه على التحري فيما يسمم من الـكلام و ان يتعرف من القائل أهو صادق يجوز النقل عنه او كاذب خِب الاجتناب عن . نقل كلامه على ما ورد كفي بالمرء كذبا ان يحدث بكل ماسم (رواه مسلم 🖈 و عن عمران اين حطان) بكسر الحاء و تشديد الطاء المعملتين و بالنون دوسي خزرجي سمع عائشة و ابن عباس و أباذر و روى عنه مجد بن سيرين و يعيي بن ابي كثير و غيرهما (قال اتيت أباذر فوجدته في المسجد

⁽ مرقات _ ج ٩).

عتبيا بكساء أسود وحده لفلت يا أباذر ما هذه الوحدة فقال سمعت رسول الله ميل الشعليه وسلم يقبل الوحدة خير من الرحدة و الملاء النخير خير من السكوت الوحدة خير من السكوت خير من السكوت السكوت خير من السكوت خير من المكوت الشوكوت خير من الملاء الشركوت خير من الملاء الشركوت خير من الملاء الشركوت خير من الملاء الشركوت المنافق عند الله أفضل من عبادة سين سنة لحج وعن أبي ذرقال دخلت على رسول الله ميل الشعاب وطماء قد كر العديث بطوله الى أقال قلت با رسول الله أوضى قال أوصبك بتقوى الله قائه إنين لأمرك كمة للن زدنى ألام عليك بيلاوة القرآن وذكر الشعروجيل فائد ذكر لكن في السماء و نورلكان الأرض

محتبها بكساء اسود وحده) أي منفردا ليس احد عنده (فقلت يا أباذر ما هذه الوحدة) أي التي تورث الوحشة و المعنى ما سبيها و باعثها. (فقال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول الوحدة خير من جليس السوء) بفتح السين و يضم أي السبيء الطالح ﴿ وَ الْجَلِّيسَ الصَّالَحَ خَيْرٍ مِنَ الوحدة ﴾ يعني والجليم الصالح قليل في هذا الزمانُ ﴿ وَ اسلاءَ الخيرَ خَيْرُ مِنَ السَّكُوتِ وَ السَّكُوتِ خَيْرٍ مِن املاء الشر) يعني و نما يعين على السكوت العزلة و الوحدة في الجامع الصغير رواه البيهتي و الحاكم 🖈 (و عن عمران بن حصين رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مقام الرجل) بفتح ألميم و يضم أي ثباته (بالصمت) أي بمداومة مكوته عن الشر و قال الطبي أي منزلته عند الله (أفضل من عبادة ستين سنة) أي مع كثرة الكلام وعدم التثبت في المقام قال الطيبي لان في العبادة آفات يسلم عنها بالصمت كما ورد من صمت نجا و في الجامع الصغير رواه الطبراني و الحاكم عن عمران فكن لفظه مقام الرجل في الصف في سبيل الله أه و لعل الصمت وقع فيه تصعيف فراجع في الاصول 🖈 (و عن أبيذر رضي الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر) أي أبوذر أو راويه (العديث بطوله) قال الطيبي و لعله أراد مثل ما ذكر في حديث أنس التالي لهذا العديث و فيه اند لا دلالة له على هذا مع أنه لو كان هو المراد لجمع بينهما في حديث وأجد ثم رأيت الحديث في العجامع الصغير و فيه طول لكن في اثنائه و أواخره على مآ سنورده (الى ان قال) أي أبوذر (قلت يا رسولالله أومني قال أوصيك بتقوى الله) وهو وصية الله للإولين و الآخرين كما قال تعالى و لقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم و اياكم ان اتقوا الله (فانه) أي الاتقاء أو ما ذكر من التقوى (أزين) أى عاية من الزين و نهاية من الحسن (لامرك) أى لامور دينك الاعتقادى و القولى و العملي بل ولامور دنياك التي هي معاشك المقتضية لحسن معادك (كله) لان التقوى بجميع مراتبها من ترك شرك الجلي و العفي و أجتناب الكبائر و الصغائر و الاحتراز عن الشبهات و التورّع في المباحات و التنز. . عن الشهوات و التخلي عن خطور ما سوى الله بالبال من شيم ارباب الـكمال في الاحوال قال الطيبي نسب الزينة الى التقوى كما نسب اليه تعالى اللباس في قوله و لباس التقوى ذلـك خير بعد قوله خذواً وينتكم عندكل مسجد فكما أن السماء مزينة بزينة الكواكب كذلسك قلوب العارفين مزينة بالمعارف و النقوى قال تعالى فانها من تقوى القلوب اله و فيه انه غير مذكور بعد قوله خذوا زينتكم بل قبله بعد قوله يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم و ريشا (قلت زدني) أي في الوصية بالعمل الممالح (قال عليك بتلاوة القرآن) أي فانها مجلبة للتقوى ومورثة للدرجات العلم (وذكر الله عزوجل) تعميم و تتميم (فانه) أي ما ذكر لك من التلاوة و الذكر (ذكر لسك في السماء ونور لك في الارض) و هو يحتمل أن يكون باعتباركل واحد و أن يكون بطريق اللف و النشر المرتب كان ما بينهما من الفرق كما بين السماء و الارض على ما أشار اليد صلى الله عليه وسلم بقولد فضل قلت زدنى قال عليك بطول الصبت فانه مطردة للشيطان و عون لك على أمر دينك قلت زدنى قال الهاف و ان كان مرا الهاف و كثرة الشيطان و يذهب بنور الوجه قلت زدنى قال قال العق و ان كان مرا قلت و كثرة الشيط و يذهب بنور الوجه قلت زدنى قال الانقف في الله لوجة لائم قلت زدنى قال ليجيزك عن الناس ما تعلم من نفسك ★ وعن أنس الدرس التعلم و القلل في الميزان المسولات صلى التعليم واثمال في الميزان

كلام الله على سائر الكلام كفضل إلله على خلقه و يمكن أن يكون ضمير فانه راجر الى أقرب مذكور و هو الذكر فيعرف مرتبة التلاوة بالاولى على أن التلاوة مناجاة مع الرب سبعانه و تعالى (قلت زدنى) أي في الوصية بما يعنيني على ما ذكرت (قال) و في نسخة فقال (عليك بطول الصمت) أي يدوامه (فانه مطردة للشيطان) أي لرئيسهم أو لجنسهم و يؤيده ما في نسخة للشياطين (و عون) أي معين (لك على أمر دينك) أي استقاسته (قلت زدني قال اياك و كثرة الضعك قانه) أي اكثاره وقيل ما ذكر من كثرة الضحك أو الضحك الكثير (يميت القلب) وفي نسخة القادب أي يورث قساوة الغلب و هي مفضية الى الغفلة و ليس موت الغلب الا الغفلة عن الذكر (و يذهب بنور الوجه) أي بهائه و حسنه في قوله سبحانه سيماهم في وجوههم من أثر السجود (قلت زدني قال قل الحق و إن كان) أي و إن كان قول الحق على النفس أو عند أهل الباطل المتلهين بالحديبات النفسانية (مرا) أي صعب المذاق و شديد المشاق و أنشد 🏕 لن تبلغ المجدحتي تبلم الصبرا 🖈 قال الطبير شبه الام بالمعروف و النهي عن المنكر فيمن ياباهما بالصبر قائه من المدَّاق لكن عاقبته محمد دة (قلت زدني قال لا قنف في الله) أي في حقه وطريق عبادته (لومة لائم) أي ملامة أحد و فيه قطم تعلقه عن الخلق بالسكاية فيما يأتى و يذر و ثباته على الحق من غير نظر الى مدمة الناس و مدحهم قال تعالى و تبتل اليه تبتيلا و قال الطيبي أي كن صلبا في دينك اذا شرعت في انكار منكر أو أمر بمعروف امض فيه كالمسامير المحماة لايرعك قول قائل و لااعتراض معترض اه و لايخني ان هذا المعني فهم من نوله قل العن و لو كان مرا و العمل على التأسيس أولى من التأكيد (قلت زدني قال ليحجزك) يكسر اللام و فتح الياء و سكون الحاء العهملة وضم الجيم و سكون الزاي أي ليمنعك (عن الناس) أى عيوبهم (ما تعلم من نفسك) أي من عيوبها كما ورد عن أنس أخرجه الديلمي طوبي لمن شغله عيبه عن عيوب الناس قال ميرك حديث المتن رواه أحمد و الطبراني و ابن حبان و الحاكم و اللفظ لم وقال صحيح الاسناد و في الجام الصغير روى عبد بن حميد في تفسيره و الطبراني في الكبير عن أبيذر مرافوعاً أوصيك بتقوى الله تعالى فانه رأس الامركله عليك بتلاوة القرآن و ذكر الله فانه ذكر لك في السماء و نور لك في الارض عليك بطول الصمت الأمن خبر فانه مطردة الشيطان عنك و عون لبك على أمر دينك اياك وكثرة الضعك فانه يميت القلب و يذهب بنور الوجه عليك بالجماد فانه رهبانية أسي أحب المساكين و جالسهم انظر الى من تحتك و لاتنظر الى من فوقك فانه أحدر أن لاتزدرى نعمة الله عندك صل ترابتك و ان قطعوك قل الحق و ان كان مرا لانخف في الله لومة لائم ليحجزك عن الناس ما تعلم من نفسك و لاتجد عليهم فيما تأتى و كفي بالمر. غيبا أن يكون فيه ثلاث خصال أن يعرف من الناس ما يجهل من نفسه و يستحيى لهم مما هو فيه و يؤذى جليسه يا أباذ لا عقل كالتدبير و لا ورع كالـكف و لا حسب كحسن الخلق ★ (وعن أنس رضيالله عنه عن رسولالله) و في نسخة ان رسولالله (صلى الشعليه وسلم قال يا أباذر الا أدلك على الخصلتين هما اخف على الظهر) أى ظهر المكانف وبدنه أو على ظهر اللسان (وأثقل في الميزان) قال الطبيي تشبيه المعقولُ قال قلت بلى قال طول العبيت وحسن الخلق والذى نفسى بيده ما عبل الخلائق بمثلهما ﴿ وعن عائشة قالت مر النبى صلى الشعليه وسلم بأبي بكر و هو يلمن بعض رقيقه فالتفت اليه فقال لمانين و صديقين كلا و رب الكعبة فاعتق أبو بكر يوسئذ بعض رقيقه ثم جاء الى النبى صلى الشعليه وسلم فقال الأأعود روى البيعتى الاحاديث الخسة فى شعب الايمان ﴿ وعن أسلم قال ان عمر دخل يوما على أبي بكر الصديق و هو عبد لسافه فقال عمر مه غفر الله لك فقال له أبو بكر أن هذا أوردتى الموارد رواه مالك

بالمحسوس في تأتيه بالسبهولة كما في قوله صلى انته عليه وسلم كلمتان خفيفتان على اللسان للتيلتان في الميزان (قال قلت بلي قال طول الصمت) أي المتضمن للتفكر (وحسن الخلق) أي المشتمل على الصبر و الشكر و هو أعم من المعاملة مع الحق أو الخاق (و الذي نفسي بيده ما عمل الخلائق بمثلهما) الباء زائد أي ما عمل الخلائق عملين مثل عملهما أو عمل بمعنى أتى أي ما أتوا بمثلهما من الاعمال قال ميرك نقلا عن المنذري أخرجه ابن أبي الدنيا و البزار و الطبراني و أبويعلي و رواته ثقات ورواه البيهتي ورواه أبو الشيخ ابن حبان من حديث أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ألا أنبئك بأمرين خفيف أمرهما عظيم أجرهما لنمتلق الله عزوجل بمثلهما طول الصمت وحسن الخلق و رواه ابن أبي الدنيا أيضا عن صفوان بن سليم مرسلا قال وال رسول الله عليه السّملية وسلم ألا أخبركم بأيسر العبادة و أهونها على البدن الصمت وحسن العنلق ★ (وعن عائشة رضياته عنها قالت مر النبي صلى التدعليه وسلم بأبي بكر و هو يلعن بعض رتيقه فالتذت ﴾ أي النبي صلى التدعليه وسلم كما في نسخة (اليه) أي الى أبي بكر أو فالتفت أبو بكر اليه صلى الله عليه وسلم (فقال) "أي النبي عليه السلام (لعانين و صديقين) بتقدير همزة الاستفهام في صدر الكلام أي هل رأيت لعائين وصديقين أى جامعين بين هاتين الصنتين و العطف لتفاير الصفة و يمكن أن يكون الجم لارادة تعظيم الصديق (كلا و رب الكعبة) قال الطيبي أي هل رأيت صديقا يكون لعالما كلا و الله لا تترامي ثارا هما فالواو للجمم أي لاجتمعان أبدا و في النكلام معنى التعجب (فاعتق أبو بكر يومئذ بعض رقيقه) أي كفارة لما صدر عنه من غير شعوره (ثم جاء الى النبي صلى المتعلية وسلم) أي للاعتذار (فقال لأأعود) أي في لعن أحد الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في الصمت و شيخه بشار بن موسى الخفاف و ضعفه الجمهور وكان أحمد حسن الرأى فيه ذكره العراق (روى البيهقي الاحاديث الخمسة في شعب الايمان 🖈 و عن أسلم) هو مولى عمر بن الخطاب كنيته أبو خالد كان حبشيا اشتراه عمر بمكة سنة أحدى عشرة سمع عمر بن الخطاب و روى عنه زيد بن أسلم و غيره مات في ولاية مروان و له مائة و أربع عشرة سنة (قال ان عمر دخل بوما على أبي بكر الصديق و هو يجبذ) بكسر الموحدة أي يجذب (لسانه) و يمده و يجره فني المغرب الجبذ بمعنى الجذب و كلاهما من باب ضرب قال الطيبي و في النهاية الجبَّد لغة في الجذب و قبل هو مقلوب منه اه و في القاموس الجبَّد الجذب و ليس مقلوبه بل لغة صحيحة و وهم الجوهري و غيره (فقال عمر مه) بقتح ميم و سكونها، اسم فعل بمعني اكفف و امتنم عن ذلك (غفر الله لمك) دعاء أو اخبار عما سم في حقد (فقال له أبو بكر الن هذا) أي اللسان و الاشارة للتعظيم أو التعتبر (أوردني الموارد) أي أدخلني المهالك (رواه مالك) وكذا ابن أبي الدنيا و البيَّهتي و في لفظ البيهتي قال ان هذا أوردني شر الموارد ان رسولالله صلى الشعليه وسلم قال ليس شئى بمن الجسد الا يشكو الى الله ذرب اللسان على حدته كذا نقله ميرك عن المنذري و قال العراق حديث ابن عمر اطلع على أبي بكر و هو يمد لسانه فقال ما تصنم يا خليفة رسول الله فقال ان هذا ★ و عن عبادة بن الصاحت أن النبي صلى الشعليه وسلم قال أضنوا لى ستا من أنفسكم أضمن لكم العبنة أصدتوا اذا حدثتم و أوفوا اذا وعدتم و أدوا اذا التعنتم و أحفظوا فروجكم و غضوا أبساركم و كفوا أبديكم ★ و عن عبد الرحمن بن غنم و أساء بنت بزيد أن النبي صلى الشعليه وسلم قال خيار عباد الله الذين إذا رق ذكر الله و شرار عباد الله المشاؤن

أوردني الموارد أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال ليس شئي من الجسد الا يشكو الى الله اللسان على حدته اين أبي الدنيا في الصمت و أبو يعلي في مسند. و الدارقطني في العلل و البيهتي في الشعب من رواية أسلم مولى عمر و قال الدارقطي أن المرفوع وهم على الدراوردي قال و روى هذا الحديث عن قيس ابن أبي حازم عن أبي بكر و لاعلة له قال الغزالي و في الآثار روى عن الصديق انه كان يضع حصاة في فيه يمنه بها نفسه من السكلام و كان يشير الى لسانه و يقول هذا الذي أوردني الموارد 🖈 (وعن عبادة بن الصامت رضي الله عند أن النبي صلى الشعليه وسلم قال اضنوا لي) بفتح الميم أي تكفلوا لاحل (ستا) أي من الخصال (من أنفسكم) أي من خصالها أو من أجل منفعتها (أضمن لكم الجنة) أي دخولها مع الفائزين أو وصولها إلى أعلى درجات المتربين (اصدتوا) بضم الدال أي تكاموا بالصدق (اذا حدثتم) أي أخبرتم (وأونوا اذا وعدتم) أي و عبدتم (وأدوا) أي أدوا الامانة و أعطوا الشهادة (اذا التمنتم) بصيغة المجهول (واحفظوا فروجكم) أي عن الزنا ونحوه (و غضوا أبصار كم) بضم الغين أي غمضوها عن النظر الى ما لا يجوز (و كفوا أيديكم) بضم المكاف و تشديد الفاء أي أسبكوا أنفسكم عن الظلم قال ميرك حديث عبادة رواه أحمد و ابن أبى الدنيا و ابن حيان في صحيحه و الحاكم و البيمتي كلهم من رواية المطلب بن عبد الله بن حنطب عنه و قال الحاكم صعيح الامناد اه و قال المنذري المطلب لم يسمع من عبادة و في الجامع الصغير اضمنوا لى ست خصال أضمن لكم الجنة لاتظالموا عند قسمة مواريّتكم و انصفوا الناس من أنفسكم و لانجنوا عند تنال عدوكم ولاتغلوا غنائمكم وامنعوا ظالمكم من مظلومكم رواء الطبرائي عن أبي أمامة مرة عا اه 🖈 (و عن عبد الرحمن بن غنم) بفتح الغين المعجمة و سكون النون على ما ضبطه المغني ونص عليه المؤلف وقال هو أشعرى شامي أدرك الجاهلية والاسلام وأسلم على عهد رسول الله صل الشعليه وسلم و لم يره و لازم معاذ بن جبل منذ بعثه النبي صلى الشعليه وسلم الى اليمن الى ان مات معاذ وكان أنقه أهل الشام روى عن قدما، الصحابة مثل عمر بن الخطاب و معاذ بن جبل اه فكان حقد أن يقول في آخر الحديث مرسلا تنبيها على ذلك (و أسما، بنت بزيد) أى ابن السكن و لم يذكر ها المؤلف في الاسماء (ان النبي صلى الشعليه وسلم قال خيار عباد الله الذين اذا رؤا ذكر الله) بصيغة المفعول فيهما أي يتذكر برؤيتهم ذكر الله و فيه ايماء الى حديث المؤمن مرآة المؤمن على أحد معانيه قال الطيبي يحتمل وجهين أحدهما أنهم في الاختصاص بالله محيث اذا رؤا خطر ببال من راهم مولاهم لما فيهم من سيما العبادة و ثانيهما أن من رآهم يذكر الله تعالى كما روى ابن الاثير في النهاية عن عمر أن بن حصين قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم النظر الى وجه على عبادة قلت و قد وواه الطبراني و العاكم عن أبي مسعود و عن عمران بن حصين بلفظ النظر الى على عبادة و نظيره ما روى أبو الشيخ عن عائشة مرفوعا النظر ألى الكعبة عبادة ثم قيل معناه أن عليا كرم الله وجهه كان اذا برز قال الناس لاالدالا الله ما أكرم هذا الفتي ما أشجع هذا الفتي ماأعلم هذا الفي ما أحلم هذا الفتي فكانت رؤيته تعملهم على كلمة التوحيد (و شرار عباد الله المشاؤن) بصيغة المبالغة للنسبة أى الذين يعشون

⁽ سرقات ج – ۹)

بالنميمة المفرتون بين الاحة الباعرن البراء المنت رواهما أحمد و البيبتي في شعب الايمان ﴿ وعن المنافق من المنافق المناف

(بالنميمة) أي على وجه النساد كما بينه بقوله (المفرقون بين الاحبة الباغون) أي الطالبون ر . (الراء) يفتح الموعدة و الراء بمعنى البرى مصدر وصف به للسالغة في القاموس أنت برى والجمع بريؤن وكفقهاء وكرام وأشراف وانصباء ورجال وأنا براءمنه لايثني ولايجع ولايؤنث برى قال الطبير, و هو و توله (العنت) منصوبان مفعولان للباغين يقال بغيت فلانا خيرًا و بغيتك الشئي طلبته لك و بغيت الشي طلبته اه و حاصله أن العنت مفعول ثان الباغون و في رواية الدرا. العنت وحوينتح العين المهملة والنون المشقة والفساد والهلاك والأثم والخطأ والغلط والزناكل ذلك قدَّجاء وأطلق العنت عليه و الحديث يحتمل كلها فان الموجود في نسخة صحيحة بضم الموحدة في البراء و هو جمع بري كما سبق و في نسخة بضم موحدة و فتح را، و همزة ممدودة قال النووي ف شرح مسلم هو على وزن فضلاء جمع برى اه و العديث في الجامع الصغير بلفظ خياركم الذبن اذا رؤا ذكر الله بهم و شرارهم المشاؤن بالنميمة المفرقون بين الآحية الباغون البراء العنت رواء البيهتي عن ابن عمر كن قال المؤلف (رواهما) أي الحديثين السابقين وسبق الكلام على السابق منهما (أحمد و البيهتي في شعب الايمان) و في الجامع الصغير رواه أحمد عن عبد الرحمن بن غنم و الطبران عن عبادة بن الصامت بلفظ خيار أمتى الذين اذا رؤا ذكر الله و شرار أمتى المشاؤن بالنميمة المفرقون بين الاحبة الباغون البراء العنت ﴿ ﴿ وَ عَنَ ابْنُ عَبَاسُ رَضَّى اللَّهُ عَنْهُمَا ۚ أَنْ رَجَّلِينَ صَلَّمَا صَلَّاةً الظهر أو العصر) أي معه صلى الشعليه وسلم (و كانا صائمين) عطف أو حال (فلما تضي النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة) أي فرغ عن أدائها (قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم للرجلين (أعيدوا) بصيغة الجمع على أن الاثنين أقله بقرينة ما بعدُه و في نسخة أعيداً (وَضوء كما و صلاتكما و أمضيا) بهمه وصل و كسر ضاد أى أنفذا في صومكما يعني لاتقطعاه بالافطار مَن مضى في أمره اذا نفذ فيه و لم يتوقف (و أقضياه) أي صومكما (يوما آخر) قال الطيبي و هذا في الصوم ظاهر لقوله تعالى أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا و أما في الصلاة فلانه شرب دم أخيه و لحمه فحمل النجاسة اه و حاصله أن الاتيان بالمعصية قبل الطاعة ينقص كمالها كما أن الحسنة بعد السيئة توجب زوالها فان قوله تمالي أن الحسنات يذهبن السيآت ورد فيمن قبل امرأة أجنبية و لعله صلىالة،عليموسلم هنا أظهر الزجر الشديد و التغليظ و الوعيد لما يتعلق بالغيبة من حق العباد و ربما تذهب العبادة بالكلية حيث يعطى لصاحب الغيبة النافلة الطوية فيبتى المذنب يلاصوم و صلاة فلهذا أمرهما باعادتهما و قضائه و هذا مت قبيل فتوى الخاصة لا من قبيل أحكام العامة و في مسند الفردوس للديلمي عن ابن عمر مرفوعا الغيبة تنقض الوضوء و الصلاة (قالا) و في نسخة فقالا (لم يا رسولانه) أي لاي سبب (قال اغتبتم فلانا) أى قبل الصلاة و بعد الطهارة و مباشرة الصوم 🗶 (و عن أبي سعيد و جابر رضيالله تعالى عنهما قالا قال رسول الله صلى الشعلية وسلم الغيبة أشد من الزنا) أي أصعب منه لتعلقها بحق العياد البيتة بخلافه (قالوا) أي بعض الصحابة و يمكن أن يكون هما المراد بهم (وكيف الغيبة أشد من الزنا) أي قال أن الرجل ليزنى فيتوبالله عليه و في رواية فيتوبالله فيغفر الله له و أناصاحب الغيبة لايغفرله حتى يغفرها له صاحبه و في رواية أنس قال صاحب الزنا يتوب و صاحب الغيبة ليس له توبة روى البيهتى الاحاديث الشلائة في شعب الايمان ﴿ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن من كفارة الغيبة أن تستغفر لمن اغتبته تقول اللهم اغفر لنا و له

و الحال أن الزنا ذنب كبير و قد وتم عليه وعيد كثير و تعلق به الحدو الرجم و نحو ذلك قال الطيبي أشد من الزنا مبتدأ على سبيل حكاية قول رسول الله صلى التمعليه وسلم وكيف خبره أي كيف قولك هذا (قال أن الرجل ليزني فيتوب) أي بينه و بين الله (فيتوب الله عليه) أي فيقيل توبته و يوفقه على ثباته (و في رواية فيتوب فيغفر ائته له و أن صاحب الغيبة) عطف على ما سبق (لايغفر له) أي ولوتاب بينه وبين ربه (حتى ينفرها له) أي لصاحب الغيبة (و في رواية أنبر. قال صلعب الزنا يتوب) أي يتصور منه النوبة أو يتوب غالبا لانه ذنب عظيم عنده (و صاحب النسة ليس له توبة) أي غالبا لانه يحسبه هينا و هو عند الله عظيم لكن البلية اذا عمت طابت أو ليد. له توبة مستقلة لتوقف صحتها على رضا صاحبها (روى البيمةي الاحاديث الثلاثة) أي حديث ابن عباس و أبي سعيد و أنس (في شعب الايمان) قال ميرك نقلا عن المنذري أن حديث أبي سعيد و جابر رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الغيبة و الطبراني في الاوسط و روى البيهتي حديث أنس عن رجل لم يسبم عنه و رواه عن سفيان بن عيينة غير مرفوع و هو الاشبه 🖈 (و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من كفارة الغيبة] أي بعد تحقق التوبة (أن تستغفر) أي أنت أيها المخاطب خطابًا عاماً (لمن اغتبته تقول) بدل أو بيان أو حال (اللهم اغفر لنا) أي اذا كانوا جماعة أو لنا معشر المسلمين عموما (وله) أي لمن اغتبته خصوصا والظاهر أن هذا اذا لم تصل النيبة اليه وأما اذا وصلت اليه فلابد من الاستحلال بان يخبر صاحبها بما قال فيه و يتحللها منه قان تعذر ذلـك فليعزم عل أنه متى وجده تعلل منه فاذا حلله سقط عنه ما وجب عليه له من الحق فان عجز عن ذلك كله يأنّ كان صاحب الغيبة ميتا أو غائبا فليستغفر الله تعالى و المرجو من فضله و كرمه أن يرضى خصمه من أحسانه فانه جواد كريم رؤب رحيم و في روضة العلماء سألت بحدا فقلت له أذا تاب صاحب الغيبة قبل وصولها الى المفتاب عنه عل تنفعه توبته قال نعم تنفعه توبته قانه تاب قبل أن يصير الدنب ذنيا يعني ذنبا يتعلق به حق العبد قال لانها تصير ذنبا اذا بلغت اليه قلت فان بلغت اليه بعد توبته قال لاتبطل توبته بل يغفر الله لهما جميعا المغتاب بالتوبة و المغتاب عنه بما لحقه من المشقة قلت أو بما حصل له من المغفرة قال لانه كريم و لايحمل كرمه رد توبته بعد قبولها بل يعفو عنهما جميعا قلت فيه أنه يحتمل أن يكون قبل تربته موقوفا على عدم تحقق وصولها اليه وحصول مشقته و الله أعلم وقال الفقيه أبوالليث قد تكلم الناس في توبة المغتابين هل تجوز من غير أن يستحل من صاحبه قال بمضهم تجوز و قال بعضهم لاتجوز و هو عندنا على وجهين أحدهما ان كان ذلك القول قد بلغ الى الذي اغتابه فنويته أن يستحل منه وأن لم يبلغ فيستغفر الله و يضر أن لا يعود لمثله اه و هل يكفيه أن يقول أغتيتك فاجعلي في حل أم لابد آن بين ما أغتاب قال بعض علمائنا في الغيبة لايعلمه بها بل يستغفر الله له أن علم أن أعلامه يثير فتنة و يدل عليه ما هو المقرر في الاصول أن الابراء عن الحقوق المجهولة جائز عندنا ثم أعلم أنه يستحب لصاحب النببة أن يبرئه منها ليخلص أخام من المعصية و يفوز هو بوظيم ثواب الله في العفو و في القنية تصافح الخصمين لاجل العذر استحلال و قال النووي

رواه البيهتي في الدعوات الكبير و قال في هذا الاسناد ضعف

★ (باب الوعد) ★ (الفصل الاول) ★ عن جابر قال لما مات رسول الله صلى الشعليه وسلم و جاء أبابكر مال من قبل العلاد بن العضومي فقال أبوبكر من كان له على النبي صلى الشعليه وسلم دين أو كانت له قبله عدة فلياتنا قال جابر فقلت وعدني رسول الله صلى الشعليه وسلم أن يمطيني هكذا و هكذا و هكذا فبسط يديه ثلاث مرات قال جابر فعثا لى حثية فعددتها فاذا هي خمسمانة وقال خذ مثليها منتق عليه

🖈 (الغصل الثاني) 🖈 عن أنى جعيفة قال رأيت رسول الله صلى السعليدوسلم أبيض

رابت في فتاوى الطعاوى أنه يكنى الندم و الاستغفار في الغيبة و أن بلغت قالطريق أن يأقي المغتاب و يستحل منه قان تعذر لموته أو لغيبته المجدة استغفرائة تمالى و لا اعتبار بتحليل الورثة و اذا اعتبار منحليل الورثة و اذا اعتبار منحليل الورثة و اذا اعتبار لمحل أم لابد أن بين ما اغتابه به فيه وجهان لا محاب الشائمي أحدهما يشترط قان أبرأه من غير بيانه لم بعصح كما لو أبرأه عن مال مجهول و ثانيهما لا يشترط لان هذا عا يسامح فيه مغلول المال و الأول أظهر لان الانسان تد يسمح بالعفو عن غيبة لا يشترط لان هذا عا يسامح فيه مغلول المال و الأول أظهر لان الانسان تد يسمح بالعفو عن غيبة حون الم الشيخ أبو مامد سيل المعتذر أن يبالغ في الثناء عليه و التودد اليه و يلازم ذليك حين يطبب قلبه فالنام المعتذرة و تودده مسنة عمسوبة له يقتابل بها سيئة الغيبة في القيامة . وأد وإدا اليمهمي في البعوات الكبري) اسم كتاب له (و قال في هذا الاستاد ضعف) قلت و ما يضر قان في العامد المغير ما يضرفه و هو ما واداه ابن أبي الدنيا في الصمت عن أنس أيضا و لنظة كفارة من اغيب أن العامل المغير ما يعضده و هو ما واداه ابن أبي الدنيا في الصمت عن أنس أيضا و لنظة كفارة من اغيت أن التوات المنفرة له

ه وواه اين الدديا في المست عن انس ايضاً و لفظه نفارة من اغتيت ان تستنفر له ★ (باب الوعد) ★ الوعد يستعمل في العذير و الشريقال وعدته خبرا و وعدته شرا فاذا أسقطوا العذير و الشرقالوا في العذير الوعد والعدة و في الشر الايماد و الوعيد و منه قول القائل

و انی و ان أوعدته أو وعدته 🖈 لمخلف سیمادی و منجز موعدی

﴿ (الفصل الأول) ﴾ ﴿ (عن جابر وضيالته تعالى عند قال لما مات رسول الله صلى الشعليه وسلم وجاء أبابكر مال من قبل العلاد بن العضر من) بكبر القانت و تتح الموحدة أى من جهتد و هو يقتح المين و أسمه عبدالته بن حضر موت و كان عامل رسول الله صلى الشعليدوسلم على البحرين و أثر أبو بكر و عمر رفيالته عنهما عليها الى أن مات العلاء سنة أربع عشرة روى عند السائب بن يزيد و غيره (فقال ابونكر من كان له على النبي ملى الشعليه وسلم دين أو كانت له قبله) بكسر فتح أى عئده (عدة) بكسر فتحفيف دال أي وعد (فياتنا على الالمرف و غيره من علمائنا فيه المتحباب قضاء دين الديت . بكسر فتحفيف دال أي وعد (فياتنا على قال الأعرف و انجز و عدد إلى المنات على المنات على المرف المنات فيه المتحباب قضاء دين الديت بالدين كما ورد عند ميل الشعلية وسلم العدة دين على ما زواء الطبراني في الأوسط عن على و ابن مسمود (قال جابر فقت وعدني رسول الله صلى الشعلية وسلم أن يعمليني مكذا و مكذا و المنات عندي أي أن منات المنات المنات منات المنات على عسمائة و قال خذ فسلائها) أي مثل ما في العدية من العدد للالزيد و لاينتمس (مثلق عليد)

★ (الفمل الثانى) ¥ (عن أبي جعيقة) بضم جيم قعاء مهملة مفتوحة فياء ماكنة بعدها قال المؤلف ذكر أن النبي ملى الشعليدوسلم تونى و لم يبلغ العلم لكنه سعم و روى عنه مات بالكوفة سنة أربع و سبعين روى عنه ابنه عوف و جماعة من التابعين (قال رأيت رسول الله صلى الشعليدوسلم أيبض) أي

قد شاب و كان العسن بن على يشبهه و أمر لنا بثلاثة عشر قلوما فذهبنا فتبضها فاتانا موته فلم يمطونا شيأ فلما قام أبوبكر قال من كانت له عند رسول الله صلى الشعليه وسلم عدة فلمجي، فقنت اليه فاخير ته فامر لنا بها رواء الترمذي بهر و عن عبد الله بن أبي العساء قال با يعت النبي صلى الشعليه وسلم قبل أن يمث و بتيت له يتية فوعدته أن آنيه بها في مكانه فنسيت فذكرت بعد ثلاث فاذا هو في مكانه فتال لقد شقتت على أنا همنا منذ ثلاث أنتقرك رواء أبود اود بهر وعن زيد بن أرقم عن النبي صلى الشعليه

أبيض اللون مائلًا الى الحمرة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لِعائشة يا حميرًا، (قد شاب) أي بعض لحيته أوظهر فيه شيب (وكان الحسن بن على يشبهه) و المشهور أنه شبيمه في النصف الاعلى و الحسين في النصف الآخر (و أمر لنا) أي لاجلنا أو لاعطائنا و هو كذا في جامع الاصول و في سائر نسخ المصابيح أمر له و الاول أنسب لاتفاق الضمائر التالية (بثلاثة عشر قلوصاً) بفتح فضم أي ناقة شابة (فدهينا نقيضه) أي فشرعنا في الدهاب إلى المأمور لنقيض العطاء المذكور (فأتانا موتد) أى خبر موته (صل الشعليه وسلم) بالقدر المقدور (فلم يعطونا شيأ) فيه دليل على أن الهمة و العطمة و الصدقة لاتملك الا بالقيض (فلما قام أبوبكر) أي خطيبا أو قام بامر الخلافة (قال من كان له عند رسول الله صلى الشعليه وسلم عدة فليجي.) أي فليأت الينا فان وفًا وعلينا و لعل الاكتفاء بها و عدم ذكر الدين هنا لانه يلزم منها بالاولى ويمكن أن يكون أقتصارا من الراوى لاسيما وكلامه في العدة (نقمت اليه) أي متوجها (فاخبرته) أي بما سبق (فأمر لنا بها) أي بالقلوص الموعودة (١٠١٥ الترمذي) قال في جامع الاصول اتفق البخاري ومسلم والترمذي علىالفصل الاول من حديث الي معمنة واتفق البخاري والترمذي على الفصل الثاني و انفرد الترمذي بذكر أبيبكر و أعطائه أياهم كذا قاله الشيخ الجزرى في تصحيح المصابيح قال ميرك ولذا قال المؤلف في آخر مجموع الحديث رواه الترمذي ★ (و عن عبدالله بن أبي الحمساء) بفتح الحاء المهملة و اسكان الميم و بالسين المهملة ذكره الشيخ الجزرى فالتصحيح وهو كذلك فالقاموس و زاد المغنى وهوبالمد (قال بابعت النبي صلى المتعليدوسلم) أى بعت منة بمعنى اشتريت فهو من البيع لا من العبايعة قاله الطيبي وفيه أنه غير مستقيم بحسب القاعدة الصرفية فالظاهر أنه محمول على بيع المقابضة و المعاوضة فتكون الصيغة من المفاعلة على بابد (قبل أن يبعث) أي للرسالة (و بقيت له) أي للنبي صلىالةعليهوسلم (بقية) أي شئي من ثمن ذَّليك المبهم (فوعدته أن آتيه بها) أي أجيئه بتلك البقية (في مكانه) أي المعين أو النسبي (فنسيت) أي ذلك الوعد (فذكرت بعد ثلاث) أي ثلاث ليال (فجئت ذلك المكان فاذا هو) أي النب صلى الله علية وسلم يتنظرني (في مكانه) أي في ذلك المكان أو في مكانه الموعود وفاء بما وعد من لزوم المكان حتى احيثه بما بقى من الثمن و فيه أرشاد الى ندب تصديق الوعد و الوفاء بالعمد (فقال لقد شققت) يقافين أي حملت المشقة (على) و أوصلتها الى (انا ههنا منذ ثلاث انتظرك) وكان انتظاره صلى الله عليه وسلم لصدق وعده لا لقبض ثمنه قال الطيبي وأعلم أن الوعد أمر مأمور الوفاء به في جميع الاديان حافظ عليه الرسل المتدمون قال تعالى و ابراهيم الذي وق و مدح ابنه اسمعيل يعني جد نبينا عليهم السلام بقوله عزوجل أنهكان صادق الوعد يقال أنه وعد انسآنا في موضع فلم يرجع اليه فأقام عليه حتى حال الحول قلت و ذلـک بحوله و توته (رواه أبوداود ★ و عن زيد بن أرقم) يکني أباعمرو الانصاري الخزرجي سكن السكوفة و مات بها سنة ثمان و سبعين و هو ابن خمس و ثمانين روى عند

⁽ مرتات ـ ج 4)

له فلم یف و لم یجی، للمیماد فلااثم علیه روا، أبوداود و الترمذی ﴿ وَعَنْ عَبْدَ الله بِنْ عَامَ قَالَ دَعَنَى أمى يوما و رسولالله صلى الشعليه وسلم قاعد في بيتنا فقالت ها تمال أعطيك فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انك عليه وسلم ما أردت أن تعطيم قالت أردت أعطيه تمرا فقال لها رسول الله صلى الشعلية وسلم أما انك لو لم تعطيه شيأ كتبت عليك كذبة روا، أبوداود و البيهتي في شعب الابمان

عطاء بن يسار و غيره (عن النبي صلى الشعليه وسلم قال اذا وعد الرجل أخاه و من نيته أن يني) بفتح فكسر و أصله أن يوفي (له) أي للرجل (فلم يف) أي بعذر (و لم يجي، للميعاد) أي لمانم (فلاا تم عليه) قال الإشرف هذا دليل على أن النية الصالحة يثاب الرجل عليها و ان لم يُعترن معها المنوى وتخلف عنها اه و مفهومه أن من وعد و ليس من نيته أن يفي فعليه الاثم سواء وفي به أو لم يف فانه من أخلاق المنافقين و لاتعرض فيه لمن وعد و نيته أن يني و لميف بغير عدر فلادليل لما قيل من انه دل على أن الوفاء بالوعد ليس بواجب اذهو أمر مسكوت عنه على ما حررته وسيجيء بسط الكلام على هذا المرام في آخر باب المزاح (رواه أبوداود و الترمذي 🖈 و عن عبد الله بن عام) قال المؤلف قرشي خال عثمان بن عفان ولد على عهد رسول الله صلى الشعليه وسلم فاتى به فتقل عليه و عوذه و رأى النبي صلىانة عليه وسلم و له ثلاث عشرة سنة و قيل أنه لم يرو عن النبي صلى التمعليه وسلم شيأ و لاحفظ عنه و مات سنة تسم و خمسين ولاء عنمان البصرة و خراسان و أقام عليها الى أن قتل عثمان فلما أفضى الامر الى معاوية رد اليه ذلك وكان سخيا كريما كثير المناقب و هو انتتح خراسان وقتل كسرى في ولايته و لمغتلفوا أنه افتتح أطراف فارس وعامة خراسان و أصفهان و كرمان و حلوان و هو الذي شق نهر اليصرة (قال دعتي أني يوما) أي نادتني و طلبتي و أنا صغير (وررسول الله صلى الشعليه وسلم قاعد في بيتنا) الجملة حالية (فقالت ها) للتنبيه أو اسم فعل بمعنى خذ فقر بها (تعالَ) بفتح اللام بلا ألف تأكيد (أعطيك) أي أنا فهو مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف و في نسخة أعطك بغير ياء على انه مجذوم قال الطبيي هو بالجزم في بعض نسخ المصابيح جوابا للامر و في بعضه باثبات اليا، و هو الرواية في سنن أبيداود و شعب الايمان على أنه استثناف كقوله تعالى فهب لى من لدنك وليا يرثني بالرفع اه و في الآية الوجهان متواتران على أنه يمكن أن الياء حصل من الاشباع فلايناق الجزم على أن أثبات الياء في المجزوم لغة كقوله تعالى أنه من يتقي و يصبر و عموه كثير (فقال لها رسول الله صلى السعليه وسلم ما اردت) أي شأى نوبت (أن تعطيه) يسكون التحتية لان الصيغة للمخاطبة وعلامة نصبها حذف النون ووقم في أصل السيد و بعض النسخ هنا بفتح الياء وهو من زلة القلم أو زلقة القدم (قالت أردت أن أعطيه تمرا) أي واحدا أو شيأ من التمر فائه اسم جنس قال الطيبي قوله فقال لها ما أردت أن تعطيه قالت أردت أن أعطيه تمرا ليس والمصابيح فكانه سقط من النساخ و إنه أعلم (فقال لها رسول انه صلى انتدعليه وسلم أما) بالتحفيف للتنبيد (انك لو لم تعطيه) بالياء قائها ضمير الكلمة لا لامها أى لو لم تنوى باعطائه شيأ (كتيت عليك كذبة) بفتح السكاف وسكون الذال أي مرة من الكذب و في بعض النسخ بكسر فسكون أي نوع من السكذب وأما ما في بعض النسخ المصححة على زعم صاحبه من ضبطه بفتح الكاف و كسر الذال فنير صحيح لما سبق تحقيقه من ثقل اللغة وكلام الائمة فكانه غير كلام ابن الملك حيث قال بفتح الكاف ثم السكون ويفتحهما مع كسر الذال والباء الموحدة اه و هو غير صحيح لان الفتح مع كسر الذال لم يوجد مم الناء لغة وقد نص النووى ان الذال ساكنة فيهما فكلام ابن الملك غالف للرواية و الدراية

- ﴿ (الفصل الثالث) ﴾ عن زيد بن أوقم ان رسول الله صلى الشعلية وسلم قال من وعد رجاد فلم بأت أحدهما الى وقت الصلاة و ذهب الذي جاء ليضلى قلاا تم عليه رواه رزين
- - (رواه أبوداود و البيهتي في شعب الايمان)
- ﴿ (الفسل المثالث) ﴿ وَعَنْ وَيد بِنَ أَرْتُمْ وَضَي الشّعَنَه أَنْ وَسُولَ الشّمَ عَلَى الشّعَلِيهُ وَسَلّم قَال مِنْ وَعَدْ وَمِلْ الشّعَلِينَ (فَلَمْ يَاتُ أَحْدَهُمَا اللّي وَتَنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَنْ صَوْوَاتَ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلْهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّه
- ★ (باب المزاح) ★ بضم الميم و يكسر قال شارح المزاح بالضم اسم المزاح بالسكسر وقيل بالضم اسم من مزح يمزح و بالكسر مصدر مازح وفي القاموس مزح كمنع مزحاً و مزاحة و مزاحا دعب و مازحه مازحة و مزاحا بالكسر و تمازحا "ثم المزاح البساط مع الغير من غير ايذاء فان بلغ الايذاء يكون سخرية ثم أعلم انه ورد عنه صلى الشعليه وسلم لاتمار أخاك و لاتمازحه و أخرجه الترمذي في جامعه من حديث ابن عباس و قال هذا حديث غريب لانعرفه الامن هذا الوجه و قال العزري اسنا ده جيد فقد رواه زياد بن أيوب عن عبد الرحمن بن مجد البخارى عن ليث بن أبي سليم عن عبد الملك این این بشر عن عکرمة عن این عباس و هذا اسناد مستقیم و لیث بن آبی سلیم و ان کان فید ضف من قبل حفظه فقد روى له مسلم مقرونا وكان عالما ذا صلوة و صيام ذكره ميرك و العديث له تمة على ما في الجامع الصغير و هي لاتعده موعدا فتخلفه و العديث سيأتي في أصل الكتاب قال النووي أعلم ان المزاح المنهى عنه هو الذي فيه افراط و يداوم عليه فانه يورث الضجك و قسوة القلب ويشغل عن ذكر الله و الفكر في مهمات الدين و يؤل في كثير من الاوقات الى الابذا. ويورث الاحقاد و يسقط المهابة و الوقار فاما ما سلم من هذه الامور فهو المباح الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعله على الندرة لمصلحة تطييب نفس المخاطب و مؤانسته و هو سنة مستحبة فاعلم هذا فانه مما يعظم الاحتياج اليه اه و قال العنمي لكن لايلائمه ما روى عن عبد الله بن الحارث قال ما أبت أحدا أكثر مزاحا من رسولاته صلى السعليه وسلم قلت بلائمه من حيث ان غيره ما كان يتمالك من نفسه مثله صلى القدعليه وسلم فكان ترك المزاح بالنسبة الى غيره أولى وقد روى الترمذي في الشمائل عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تداعبنا قال اني لا أقول الاحقا و المعنى لايقاس الملوك بالحدادين و الحاصل أن غيره صلى المعليه وسلم داخل تحت نهيه الااذاكان متمكنا في الاستقامة على حده و عدم العدول عن جادته
- ﴿ (العَمْلُ الأُولُ) ﴾ ﴿ (عن أَسْ وَشَى الله عنه قال أنَّ) عَنْفَة مِن النقلة و أَسَمِها شَهِيرِ الشَّانُ أَق إنه (كان النبي صلى الشَّعليه وسلم ليخالطنا) بنتج اللام و تسمى لام النفارقة و في نسخة الشَّمالُل ليخاطبنا و السمى ليخالطنا غاية المخالطة و يعاشرنا نهاية المعاشرة و يجالسنا و بماز ننا (حتى يقول لاخ لى) أى من أمى و أبوه أبوطلعة زيدين سهل الانصارى (صغير يا أباعير) بالتصغير و اسم كبشة (ما قمل) بصيغة الفاعل أى ما صنع (النغير) يضم قنت تصغير نفر بضم النوب و فتح الغين

و کان له نغیر یلعب به قمات متفق علیه

🖈 (الفصل الثاني) 🖈 عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تداعبنا

المعجمة طائر يشبه العصفور أحمرالمنقار وقيل هو العصفور وقيل هو الصعو صغير المنقار أحمر الرأس وقيل أهل المدينة يسمونه البلبل والمعنى ماجرى له حيث لمأره معك و في هذا تسلية له على فقده بموته بينه بقوله (كانله نغير يلعب به فعات) أي النغير وحزن الولد لفقد، على عادة الصغار قال الطيبي حتى غاية نوله يخالطنا و ضمير الجمم لانس و أهل بيته أى انتهت مخالطته لاهلنا كلهم حتى الصبي وحقى الملاعبة معه و حتى السؤال عن فعل النغير و في مسلم انه صلى السّعليدوسلم كان لايدخل على أحد من المنساء الاعلى أزواجه ألا أم سليم قانه كان يدخل عليها وأم سليم أم أنس بن مالـك وقال الراغب الفعل التأثير من جهة مؤثرة و العمل كل فعل يكون من العيوان بقصد و هو أخص من الفعل لان الفعل قد ينسب ألى الحيوانات التي يقم منها بغير قصد و قد ينسب الى الجمادات اه كلامد فالمعني ما حاله و شانه ذكره الطيبي و لو روى بصيغة المفعول لكان له وجه وجيه و تنبيه نبيه و صار المعني ما فعل به و في شرح السنة فيه فوائد منها أن صيد المدينة مباح بخلاف صيد مكة قلت لو ثبت هذا لارتفع الخلاف في أن المدينة لها حرم أم لا لكن للشافعية أنَّ يقولوا ليس نص في العديث على انه من صيد المدينة لاحتمال انه صيد من خارجها و أدخل فيها و حينئذ لايضر فان الصيد لو أخذ خارج مكة مم أدخل في الحرم و ذبح كان حلالا عندهم فكذا هذا و الله أعلم قال و انه لا بأس أن يعطي المس الطير ليلعب به من غير أن يعذبه قلت هذا فرع آخر على المسئلة السابقة اذ لو ثبت حرمية المدينة لوجب أرسال الصيد ان أخذ منها و كذا عندنا بعد دخوله في حرم مكة قال و اباحة تصغير الاسماء قلت لانه مبنى على اللطف و الشفقة لاسيما و فيه مراعاة السجم و هو مباح الكلام إذا لمريكن مقرونا بالتكلف قال و اباحة الدعاية ما لبميكن اثما قلت بل استحبابه اذاً كان تطييباً و مطايبة قال و جواز تكني الصبي، و لا يدخل ذلك في باب الكذب قلت لانه قصد به التفاؤل قال و قد نقل عن الشيخ نجم الدين الكبير غير ذلك من الفوائد و هي أن يجوز للرجل أن يدخل في بيت فيه امرأة أجنبية آذا امن على نفسه الفتنة قلت فيه بحث لانه ان أراد جواز الخلوة مع الاجنبية فهو لايجوز بالاجماع و ان أراد الدخول عليها مع وجود غيرها فهو أمر ظاهر لاشبهة في جوازّه حتى مع عدم الامن عن الفتنة أيضا كما في مسئلة تحمل الشمهادة و نحوها و ليس في الحديث دلالة على الخلوة مَع انها لو ثبت لحكان جواز. من خصوصياته صلى الله عليه وسلم مع كونه معصوما مع أنه أب للامة و ليس لعير. ذلك و لو كان وليا فان العفظ مرتمة دون العصمة و لذا لما سئل الجنيد ايزني العارف فاطرق رأسه مليا ثم قال و كان أمر الله قدرا مقدورا و أنما أطلت هذا المبحث لثلايتعلق به بعض الزنادقة و الملاحدة و المباحية مم انا لانشك في حلالة الشيخ قدس سره حيث اثر نظره في السكلب قال و أن يجوز للرجل أن يسأل عما هو عالم به تعجبا منه قلتُ هذا يتوقف على تقدم علمه صلى الشعليه وسلم بموت النغير لاحتمال صدور هذا القول بمجرد ققده و هو أعم من حصول موته قال و فيه كمال خلق النبي صلى انسعليه وسلم و ان رعاية الضعفاءمن مكارم الاخلاق وانه يستحب استمالة قلوب الصغار وادخال السرور في قلوبهم قلت كيف لا و قد قال ثعالى في وصفه الحريم في كلامه القديم و انك لعلى خلق عظيم (متفق عليه) 🛨 (الفصل الثاني) 🖈 (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قالوا يا رسول الله) أي بعض الصحابة (أنك تداعبنا) من الدعاية أي تمازحنا وكانهم استبعدوه منه فلذلك أكدوا الكلام بان و باللام

أيضا غلي ما في بعض النسخ من قوله لتداعبنا و الاظهر ان منشأ سؤالهم انه صلى الشعليه وسلم نهاهم عن المزاح كما قدمناه (قال ان لاأتول الاحقا) أي عدلا وصدقا و لاكن أحد منكم قادر على هذا العصر لعدم العصمة فيكم (رواه الترمذي 🛖 وعن أنس رض الله عنه أن رجلا) قيل وكان به بله (استحمل رسول الله صلى الشعليه وسلم) أي سأله الحملان و المعني طلبه أن يحمله على دابة و العراد به أن يعطيه حمولة يركبها (فقال اني حاملك على ولد ناقة) قاله ساسطا له بما عساء أن يكون شفاء للهد بعد ذلك (فقال) أي يا رسول الله كما في الشمائل (ما أصنع بولد الناقة) حيث توهم أن الولد لايطلق الاعل الصغير و هو غير قابل الركوب (فقال رسول الله صلى السعليه وسلم هل تلد الابل) أي جنسها من الصغار و الكبار (الا النوق) بضم النون جمع الناقة و هي أنثي الابل والمعنى انك لو تدبرت لم تقل ذلك ففيه مع المباسطة له الاشارة الى ارشاد، و ارشاد غيره بانه ينبغي لمن سم تولا أن يتأمله و لايبادر الى رده آلا بعد أن يدرك غوره (رواه الترمذي و أبوداود 🖈 و عنه) أى عن أنس رضي الله عنه (ان النبي صلى السعليه وسلم قال له يا ذا الاذنين) معناه الحض و التنبيه على حسن الاستماع لما يقال له لان السمع بماسة الاذن و من خلق الله الاذنين و غفل و لم يحسنُ الوعى لم يعذر و قيل ان هذا القول من جملة مداعباته صلى التدعليه وسلم و لطيف أخلاقه قاله صاحب النهاية وقال شارح الاظهر انه حمده على ذكائه وقطنته وحسن استماعه ويحتمل أنه قال ذلسك عل سبيل الانساط اليه و المزاح معه قلت لامنافاة بينهما حتى بعمل قولان في معناه فان مزحه الصورى اللفظي لاينفك عن مزح حقه المعنوى على أنه يمكن أن يكون في أذنه نوء طول أو قصر أو تصور فأشار بذلك (رواه أبو داود و الترمذي 🛨 و عنه) أي عن أنس رضياته عنه (عن النبي صل الشعليه وسلم قال لامرأة عُجوز) بفتح أوله و أما العجوز بالضم فهو الضعف و في القاموس و لاتقل عجوزة أو هي لغة رديئة مم قيل هي صفية بنت عبدالمطلب أم الزبير بن العوام عمة النبي صلى الشعليه وسلم وسيأتي انها غيرها و يمكن الجمع بتعدد الواقعة و الله أعلم (انه) أي الشان (لاتدخل الجنة عجوز · فقالت و ما لهن ﴾ أى و أى مآنم للعجائز من دخولها و هن من المؤمنات أى الداخلات في عموم المؤمنين من أهل الجنة (و كانت تقرأ القرآن) أي و لذا سألته مستغربة لمعنى كلامه صلى التمعليه وسلم (فقال لها أما تقر ثين القرآن) أى و قد قال تعالى (انا أنشأناهن أنشاء) الضمير لما دل عليه سياق السباق في الآية و هو فرش مرفوعة و المراد النساء أي أعدنا انشاءهن انشاء خاصا و خلقناهن خلقا غير خلقهن (فجعلناهن أبكارا) أي عذاري كاما أتاهن أزواجهن وجدوهن أبكارا و في الحديث هن النواتي قبضن في دار الدنيا عجائز خلقهن الله بعد الكبر فجعلهن عذارى متعشقات على ميلاد واحد أفضل من الحور العين كفضل الظمارة على البطانة و من يكون لها أرواج نتختار أحسنهم خلقا الحديث في الطبراني و الترمذي مطولا (رواه رزين) أي بهذا اللفظ الذي ذكر في المشكاة (و في شرح السنة)

بلفظ المصابيح ★ و عنه إن رجلا من أهل البادية كان اسبه زاهر بن حرام وكان يهدى للنبي صلى الشعليه وسلم من البادية فيجهزه رسول الله صلى الشعلية وسلم اذا أراد

أى للبغوى باسناده (بلفظ المصابيح) و هو روى انه صلى الله عليه وسلم قال لعجوز ان الجنة لايدخلها العجز بضمتين جمع عجوز ذكره شارح فولت تبكي قال اخبروها انها لاتدخلها و هي عجوز ان الله تعالى قال أنَّا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا اه و رواه الترمذي في الشمائل عن الحسن البصري مرسلا قال أتت عجوز النبي صلى الشعليه وسلم فقالت يا رسول الله ادع الله أن يدخلني الجنة فقال يا أم فلان أن العانة لاتدخلها عجوز قال فولت تبكي فقال أخبروها انها لاتدخلها و هي عجوز ان الله تعالى يقول أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا وفي نسخة زيادة عربا أترابا و العرب بضَّمتين ويسكن الثاني جمع عروب كرسل و رسول أي عواشق و متحببات إلى أزواجهن و قيل العروب الملقة و الملق الزيادة في التودد و منه التملق و قيل الغنجة و الغنج في الجارية تكسر و تذلل و قيل الحسنة الكلام و الاتراب المستويات في السن و المراد هنا بنات ثلاثين أو ثلاث وثلاثين كازواجهن على ما في المدارك و هذا أكمل أسنان أبناء الدنيا. و قد أخرج أبوالشيخ ابن حبان في كتاب أخلاق النبي صلى الشعلية وسلم من طريق محد بن عثمان بن كرامة حدثنا عبيدالله بن موسى عن حسن عن ليث عن مجاهد قال دخل النبي مل الشعليه وسلم على عائشة و عندها عجوز فقال من هذه قالت هي عجوز من أخوالي فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن العجز لا يدخلن الجنة فشق ذلك على المرأة فلما دخل النبي صلى التمعليه وسلم قالت له عائشة فقال أن الله عزوجل ينشئهن خلقا غير خلقهن و أخرج ابن الجوزي في كتاب الوفاء من طريق الزبير بن بكار قال حدثني رجل حدثنا الفضل بن خالد النحوى ثنا خارجة بن مصعب عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس ان عجوزا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألته عن شئي فقال لها و مازحها انه لايدخل الجنة عجوز فخرج النبي صلىانة عليه وسلم الى الصلاة فبكت بكا شديدا حتى رجم النبي صلى الله عليه وسلم فقالت عائشة يا رسول الله ان هذه المرأة تمكي لما قلت لها انه لايدخا. الجنة عجوز فضحك و قال ألجل لايدخل الجنة عجوز و لكن قال الله تعالى أنا أنشأناهن أنشاء فجعلناهن أبكارا عربا أترابا و هن المجائز الرمص قال ميرك هو جمع الرُّمصاء و الرمص وسخ العين يجتمع في الموق هذا وجعل بعض المفسرين ضمير أنشأناهن للحور العين على ما يفهم من السياق أيضاً فالمعنى خلقناهن من غير توسط ولأدة ثم يحتمل أن المراد ثم ربيناهن حتى وصلن لعد التدبر ويجتمل و هو الظاهر انهن خلقن ابتداء كاملات من غير تدريج في التربية و السن لكن وجه المطابقة بين . الحديث و الآية غير ظاهر على هذا فالصواب أن يجعل الضمير الى نساء الجنة بأجمعهن وحاصله أن أهل الجنة كلهم أنشأهم الله تعالى خلقا آخر يناسب الكمال و البقاء و الدوام و ذلك يستلزم كمال الحلق و توفر القوى البدنية و انتفاء صغار النقص عنها و انته سبحانه أعلم 🖈 (و عنه) أي عن أنس رض الله عنه (أن رجلا من أهل البادية) في الاستيعاب انه كان حجازيا يسكن البادية و قال ابن حجر أشجع شهد بدرا (كان اسمه زاهر بن حرام) أى ضد حلال و لم يذكره المؤلف في أسمائه (وكان يهدى) بضم اليا. و كسر الدال (للنبي صلى الشعليه وسلم) أي لاجله أو اليه و في الشمائل الى النبي صل الشعليه وسلم هدية (من البادية) أي حاصلة مما يوجد في البادية من الثمار و النبات و الرياحين و الادوية و نحوها (فيجهزه رسول الله صلى الله عليه وسلم) بتشديد الهاء و في نسخة بالتخفيف على ما ني الشمائل أي يعد له يو يهيي. له أسبابه و يعوضه ما يحتاج اليه في البادية من أمتعة البلدان (اذا أراد)

أن يغرج فقال النبى صلى الشعليه وسلم أن زاهرا باديتنا و نحن حاضره، و كان النبى صلى الشعليه وسلم يجه و كان دسيما قالى النبى صلى الشعليه وسلم وما و هو يبيع مناعه فاحضنه من خلله و هو لاييمره فقال أرسلنى من هذا فالنفت فعرف النبى صلى الشعليه وسلم فجعل لايالو ما ألزق نظهره بصدر النبى صلى الشعليه وسلم يقول من يشترى العبد فقال يارسول الشه اذا و الشعلية وسلم يقول من يشترى العبد فقال يارسول الشه اذا و الشعلية وسلم لكن عند الله لست بكاسد رواه

أى زاهر (أن يخرج) أى من المدينة الى البادية (نقال النبي صلى الله عليه وسلم ان زاهرا باديتنا) أى ساكن باديتنا أوصاحبها أو أهلها و في بعض نسخ الشمائل بادينا من غيرتا. و البادي المقيم بالبادية و منه توله تعالى سواء العاكف فيه و الباد و هو في المعنى أظهر من الاول (و محن حاضروه) من العضور و هو الاقامة في المدن و القرى قال الطبيي معناه انا نستفيد منه ما يستفيد الرجل من باديته من أنواع النباتات و نمن نعد له ما يحتاج اليه من البلداء وصار المعنى كانه باديته و تيل تاؤه للمبالغة و قيل من اطلاق اسم المحل على الحال (و كان النبي صلى المدعلية وسلم يحبه) أي حيا شديدا (وكان) مع حسن سيرته (رجلا دميما) بالدال المهملة أي قبيح المنظر كربه الصورة (فأتي النس صلى انته عليه وَسلم) هالرخم أى فجاءه أو مر، عليه النبي (يوما و هو) أى زاهر (يبيع متاعه) أيّ في سوق أو قضاء (فاحتضَّنه) و في الشمائل بالواو أي أخذه من حضته و هو مادون الآبط الى الكشير (من خلفه) أي من جهة ورائه و حاصله انه عائقه من خلفه بان أدخل بديه تحت ابطي زاهر و أخذ عينيه بيديه لثلايعرفه و قيل معناه انه أخذ من عتبه من غير أخذ عينيه ذكره النووى (وهو لايبصر) جملة حالية و في الشمائل و لا يبصر و في نسخة و لايبصره (فقال ارسلني) أي أطلقني (من هذا) أي المعانق و في الشمائل من هذا ارسلني (قالتفت) أي زاهر قرآه بطرف عينه (قعرف النبي صل القيمليد وسلم فجعل) أى شرع وطفق (لايألو) بسكون الهمز ويبدل وضم اللام أى لايقصر (ما الزق ظهره) و في الشمائل ما ألصق بالصاد و هو بمعناه و ما مصدرية منصوبة المحل على نزع الخافض أى في الزاق ظهره (بصدر النبي صلىالته عليه وسلم) أى تبركا حين عرفه قيل ذكره ثانياً اهتماما بشانة و تنبيها على ان منشأ هذا الالزاق ليس الامعرفته (وجعل) بالواوو في الشمائل فجعل (النبي صلى انته عليه وسلم يقول من يشترى العبد) و في بعض نسخ الشمائل هذا العبد و وجه تسميته عبدًا ظاهر فانه عبد الله و وجه الاستفهام عن الاشتراء الذي يطلق لغة على مقابلة الشئي بالشئي تارة و على الاستبدال أخرى أنه أراد من يقابل هذا العبد بالاكرام أو من يستبدله منى بأن يأتيني بمثله و يمكن أن يكون من قبيل التجريد و المعنى من يأخذ هذا العبد (فقال يا رسولالله أذا) بالتنوين جواب و جزاء أي ان بعتني أو عرضتني للبيع أو الاخذ اذا (و الله تجدني كاسدا) أي رخيصا أو غير مرغوب قيه و في بعض نسخ الشمائل اذا تجدّني و الله كاسدا بتأخير كامة القسم عن الفعل. أي متاعا كاسدا لما قيد من الدمامة و تجد بالرفع في أكثر النسخ و في بعضها بالنصب و هو ظاهر فانه نحو 🛨 اذا و الله نرميهم مجرب 🖈 ولعل وجه الرفع هوأن يراد بالفعل معنى الحال دون الاستقبال قال ميرك و في بعض نسخ الشمائل تجدوني بلفظ الجمع وبحتاج الى تكلف قلت صيغة الجمع قد تأتي للتعظيم فيكون الضمعر له أو له و لاصحابه (فقال النبي صلى الشعليه وسلم لكن عند الله لست بكاسد) تقديم الظرف على متعلقه و عامله للاهتمام و الاختصاص و في الشمائل أو قال أنت عند الله غال و الشك من الراوي و لابيعد . أنبكون أوبمعني بل و في نسخة لكن عندانه غال و فيه زيادة سنقبة لاتخني (رواه) أي صاحب المصابيح في شرح السنة ﴿ وَعَن عَوف بِنِ مَالَكَ الاَشْجِعَى قَالَ أَنيت رَسُولَاللهُ مَلِي الشَّعَلِيهُ وَسَلَم فَ عَزوة تَبَوكُ و هو في قبة من أدم فسلمت فرد على وقال أدخل فقلت أكلى يا رسولالله قال كالحك فدخلت قال عثمان بن أبي العاتكة. انما قال أدخل كلى من صغر القبة رواه أبوداود ﴿ و عن النعمان بن بشير قال أستاذن أبوبكر على النبي صلى الشّعليه وسلم فسم صوت عائشة عاليا فلما دخل تناولها ليلضهها وقال لاأراك ترفعين صوتك على رسول الله صلى الشّعليه وسلم

(في شرح السنة) أي باسناد، وكذا الترمذي في الشمائل و ابن حبان و صححه هذا و نظير هذا العديث ما روى أبويعلي أن رجلا كان يهدى اليه صلى الشعليه وسلم العكة من السمن أو العسل فاذاطولب بالثمن جاء بصاحبه فيقول للنبي صلىالله عليه وسلم أعطه متاعه أى ثمنه فما يزيد صل الشعليدوسلم على أن يتبسم و يأمربه فيعطى و في رواية انه كان لايدخل المدينة طرفة الا اشتري تم جاءبها فقال بارسولاته هذا هدية لسك فاذا طالبه صاحبه بثمنه جاء به فقال اعط هذا الثمن فيقول الم تهده لى نيقول ليس عندى فيضحك و يأمر لصاحبه بثمنه قلت فكاندوض الله عنه من كمال محبته النبي صلى الله عليه وسلم كلما رأى طرفة أعجبت نفسه اشتراها و آثره صلى الشعليه وسلم بها وأهداها اليه على نية آداء ثمنها اذا حصل لديه فلما عجز و صار كالمكاتب رجع الى مولاه و أبدى له صنيع ما أولاه فان المكاتب عبد ما بقى عليه درهم فترجم المطالبة الى سيده ففعله هذا حق ممزوج بمزاج صدق و الله أعلم 🖈 (و عن عوف بن مالسك الاشجعي رضيانته عنه). قال المؤلف أول مشاهده خيبر و كان مع راية أشجع يوم الفتح سكن الشام ومات بها سنة ثلاث و سبعين روى عنه جماعة من الصحابة و التابعين (قالَ أُتيتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو في قبة) أي خيمة صغيرة (من أدم) بفتحتين أي جلد (فسلمت) أي سلام الاستئذان أو سلام الملاقاة (فردِ على) أي السلام (و قال ادخل فقلت أكلي يا رسول الله قال كاك) بالرقع و ينصب قال الطيبي يجوز فيه الرقع و النصب و التقدير أيدخل كلى فقال كاك يدخل أو أدخل كمَّى فقال أدخل كاك (فدخلت قال عَثمان بن أبي العاتكة) أحد رواة العديث (انما قال ادخل كلي) بمتكلم ثلاثي و في نسخة من المزيد قال الطبيي الظاهر .انه مضموم الهمزة على انه من باب الافعال و لو ذهب الى الفتح فوجهه أن يحمل كلي على انه تأكيد و هو بعيد (من صغر القبة) و يمكن من كبر عوف لاسيماً مع صغرها أو من كثرة الناس فيها و هذا من مزاح أصحابه معمَّ صلى انتمايه وسلم و طي لبساط الادب عند انبساط الحب و ترك التكلف في مقام القرب (رواه أبو داود ★ و عن النعمان) بضم أوله (ابن بشير) قيل مات النبي صلى الله عليه وسلم و له ثمان سنين و سمة أشهر ولابويه صحبة ذكره المؤلف في فصل الصحابة وقد سبق زيادة في ترجيته (قال استأذن أبوبكر على النبي صلىالله عليه وسلم فسمم) أى أبوبكر ﴿ صوت عائشة عاليا فلما دخل ﴾ أى بعد الاذن (تناولها) أي أخذها (ليلطمها) بكسر الطاء وبجوز ضمها من اللطم و هو درب الخد وصفحة الجسد بالـكف مفتوحة على ما في القاموس (و قال لاأراك) أي بعد هذا و هو نفي بمعنى النهي من قبيل لاأرينك ههنا أو على لغة إثبات حرف العلة مع الجازم و منه قول الجزرى

الا تولوا لشخص قد تقوى 🖈 على ضعفى و لم بخشى رقبه

و قول غيره ﴿ أَلَمُ بِالنِّكَ وَ الْآلِنَاء تَنْهَى ﴿ وَ عَلَيْهُ وَرَدُتِ رَوَايَةٌ تَنِيلٌ عَنَ ابِنَ كَثِير في قوله تعالى
انه من يتى ويضُبر (ترفينُ صوتَك على رسولُنَاتُ صَلَى الشعلية وسلم) الجملة مفعول ثان لارى والا يبعد
أن يكون الأاراك دعاء و همزة الانكر مقدرة على قوله ترفين و قال الطبي أي الاتمرني لما يؤدى

فجعل النبى صلى الشعليه وسلم بحجزه و خرج أبوبكر مغضبا فقال النبى صلى الشعليه وسلم حين خرج أبوبكر كيف رايشى أفقذتك من الرجل قال فعكث أبوبكر أياما عم استأذن فوجدهما قد اصطلعا قال لهما أدخلانى فى سلمكما كما ادخلتمانى فى حربكما فقال النبى صلى الشعليه وسلم قد فعلنا قد فعلنا رواه أبوداود ★ و عن ابن عياس عن النبى صلى الشعليه وسلم قال لاتمار أخاك و لاتمازمه و لاتعد، موهدا فتخلفه

الى رفر صوتك قالنهي وارد على المتكام و الالف في لاأراك للإشباع و يجوزُ أن تعمل على النفي الواقم موقع النهي أي لاينبغي لي أن أراك على هذه الحالة (فجعل النبي صلىالله عليه وسلم يحجزه) بضم الجيم و الزَّاى أى يمنع أبابكر من لطمها و ضربها ﴿ و خرج أبوبكر مُغَضِّباً ﴾ بفتح الضاد أى غضهان عليها (فقال النبي صلى الشعليه وسلم حين خرج أبو بكر كيف رأيتني) أي أبصرتني أو عرفتني (أنقذتك من الرحل) أي خلصتك من ضربه و لطمه و قال الطبيم الظاهر أن يقال من أبيك فعدل الى الرجل أى من الرجل الكامل في الرجولية حين غضب لله و لرسوله (قالت قمكث) قيل هكذا وجد في أصل أبيداود و قال الطبيي و هذا يدل على أن النعمان سعم هذا الحديث من عائشة قلت فيكون من مراسيل الصحابة و هي مقبولة اجماعا ثم هو بضم الكاف ويُفتح أي فلبث (أبوبكر أياما) أي ليم يدخل فيها عندهم و الظاهر انه ثلاثة ايام للنهي عن الهجران فوقها قال الطيبي قولها فمكث أبوبكر بدل أبي لما حدث في سجيتها من غضيه عليها فجعلته كانه اجنبي اذ في الأبوة استعطاف قلت هذا يبعد منها كل البعد مع كمال عقلها و فهمها و أدبها و علمها بعرتبة النبوة و الولاية و أن يكون غضب أبيها في باطنها بعد مدة بمجرد قصده أن يلطمها أو مع تحقق لطمها رعاية لاجل رسولاالله صلىالله عليه وسلم و تأديبا لها و قدوقم نظيره كثيرا في الصحابة أن يذكروا آباءهم باسماءهم و هذا من عدم تكافأتهم التي استحدثت بعدهم و إن كان ذكره بوصف الابوة أولى و أنسب نعم نداء، باسمه خلاف الادب على ان الظاهر إن في الحديث تصرفا من الراوى حيث انه قتل بالمعنى و لذا قال (ثم استأذن فوجدهما قد اصطلحا فتال لهما) قان حق الكلام من عائشة فوجدنا قد اصطلحنا فتال لنا (أدخلاني في سلمكما) بكسر السين ويفتح أى في صلحكما (كما أدخلتماني في حربكما) أي في شقائكما و خناقكما و اسناد الادخال اليهما في آلثاني من المجاز السببي أو من قبيل المشاكلة و الا فالمعني كِما دخلت في حربكما (فقال النبي صلى الته عليه وسلم قد فعلنا) مقعوله محذوف أي فعلنا ادخاليك في السلم أو نزل الفعل منزلة اللازم أي أوقعنا هذا الفعل وقد للتحقيق وقوله ثانيا (قد فعلنا) للتأكيد أو ثانيهما عوض عن عائشة أو على لسانها (رواه أبوداود 🛊 و عن ابن عباس رضياته تعالى عنهما عن النبيّ صلياته عليه وسلم قال لاتمار) بضم أوله من العماراة أي لاتجادل و لاتخاصم (أخاك) أي المسلم (ولاتمازحه) أي بما يتأذي منه (و لاتعده موعدا) اي وعدا أو زمان وعد أو سكانه (فتخلفه) من الاخلاف و هو منصوب و في بعض النسخ بالرفع قال الطبعي ان روى منصوبا كان جوابا للنهي على تقدير فيكون مسببا عما قبله فعلي هذا التنكير في موعدا لنوع من الموعد و هو ما يرضاه الله تعالى بان يعزم عليه قطعا . و لايستثنى فيجمل الله ذلـك سببا للاخلاف أو ينوى في الوعد كالمنافق فان آية النفاق الخلف في الوعد كما ورد أذا وعد أخلف و يحتمل أن يكون النهي عن مطلق الوعد لانه كثيرا ما يفضي الى العغلف و لو روى مرفوعا كان المنهي الوعد المستعقب للإخلاف أي لاتعده موعدا فانت تخلفه على انه جملة خبرية معطوفة على انشائية و على هذا يتفرع عليه مسائل قال النووى أجمعوا على أن من وعد انسانا شيا ليس بمنهي عنه فينبغي أن يني بوعد، و هل ذلك واجب أو مستحب فيه خلاف ذهب الشافعي

رواء الترمذی و قال هذا سدیت غریب

★ (باب المفاخرة و العمبية) ★ (الغمل الاول) ★ عن أبي هريرة قال مثل رسول الله صلى الله . عليموسلم أى الناس أكرم قال اكرمهم عند الله أتفاهم قالواليس عن هذا نسألك قال فاكرم الناس يوسف نبى الله ابن نبى الله بن لله .

و أيوحنية و الجنبور الى انه مستعب قلو تركه فاته الفضل و ارتكب المكرو، كراهة عديدة و لا يائم يعنى من حيث هو خلف و ان كان يائم ان قصد به الاذى قال و ذهب جماعة الى انه واجب منهم عمر بن عبدالعزيز و بعضهم الى التفصيل و يؤيد الوجه الاول ما أورده فى الأحياء حيث قال و كان حلى الشعلية وسلم أذا أوعد وعدا قال عسى و كان اين مسعود لا يقد وعدا الا و يقول ان شاء الله تعلى و هو الاولى مم أذا تهنم عذلك الجزم فى الوعد فلابد من الوقاء الأ أن يتعذر قال كان عند الوعد عازما على أن لا يفي بد فهذا هو النقاق اه و هذا كله يؤيد الوجوب إذا كان الوعد معلمنا غير مقيد بعمى أو بالشيئة و غوما عا يل على اله جازم فى وعده تقوله و هو الاولى عمل عث كما لاينتى والوالى عمل عث كما لاينتى

﴿ بَابِ الْمُفَاخِرَةُ وَ الْعَصِيمَةُ ﴾ ﴿ الْفَخْرُ وَ يَمِرْكُ السَّمَاحُ بِالْخَصَالُ كَالَافْتَخَارُ وَ فَاخْرُهُ مَفَاخِرَةٌ عَارِضِهُ بالفخر كذا في القاموس و في النهاية العصبي هو الذي يغضب لعصبته و عامي عنهم و العصبة الاقارب من جمة الاب لانهم يعصبونه و يعتصب بهم أي يحيطون به و يشتد بهم و منه ليس منا من دعا الى عصية أو قاتل عصية قلت لانها من حمية الجاهلية و القواعد الشرعية انهم يكونون قوامين بالقسط شمداء تنه و لو على أنفسكم أو الوالدين و الاقربين و لعل وجه الجمر بين المفاخرة و العمبية أن نيئهما تلازما غالبيا ومنه قوله تعالى الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر أي شغلكم التياهي و التفاخر بالسكثرة حتى وصلتم الى ذكر أهل المقابر روى ان بني عبد مناف و بني أسهم تفاخروا بالكثرة فكثر بنوسهم بني عبد سناف فقال بنوسهم ال البغي أهلكنا في الجاهلية فعادونا بالاحياء والاموات فكثر بنوسهم 🛊 (الفصل الاول) 🖈 (عن أبي هريرة رضيالله عنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الناس) أى من بين أنواعهم أو أوصافهم (أكرُم) أي أشرف و أعظمُ قال الطيبي يعتمل أن يراد به أكرم عند الله تعالى مطلقا من غير نظر الى النسب و لو كان عبدا حبشيا و أن يراد به الحسب مر النسب و أن يراد به الحسب فحسب و كان سؤالهم عن هذا لقوله صلىالشعليه وسلم فعن معادن العرب أي عن أصولهم التي ينسبون البها وكان جوابهم فسلمك على ألطف وجد حيث جمع بين الحسب و النسب و قال اذا فقهوا قلت لما أطلقوا السؤال و كان المناسب صرفه عليه الصلاة والسلام الى الغرد الاكمل و الوصف الانضل (قال أكرمهم عند الله أتقاهم) و هو متبس من قوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم بعد توله تعالى يا أيبها الناس أنا خلقناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعوبا و قبائل لتعارفوا وقد نبه سبحانه و تعالى ان معرفة الانساب انما هو التعارف بالوصلة و ان الكرم لايكون الا بالتقوى لان العائبة للمتنين و العبرة بما في العنبي ثم محتمل الله علم غرضهم و لـكن عدل عند الى أسلوب العكيم (قالوا ليس عن هذا نسألك،) تنزيل للفعل منزلة المصدر قال الطيبي تقديره ليس سؤالنا. عن هذا على منوال قوله * فقالوا ما تشاء فقلت الهوى اه فلما تبين له صلى السعليه وسلم انهم لميسألوه عن البكرم المطلق و ظن أن مرادهم الجمع بين النسب و الحسب (قال فاكرم الناس) أي من حيثية جمعية النسب و الحسب النبوية (يوسف نبي الله ابن نبي الله) أي يعقوب (ابن نبي الله) اين خليل الله قالوا ليس عن هذا نسألك قال فعن معادن العرب تسألونى قالوا نعم قال فغياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام اذا فقهوا متنق عليه مجد وعن ابن عمر قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم بوسف بن يعقوب بن اسحق بن اهراهيم ، وادالبخارى محد و عن البراء بن عازب قال في يوم حنين كان أبوسفيان بن الحارث

أى اسحق (ابن خليل الله) ماثبات ألف ابن في المواضم الثلاثة و المراد بالخليل ابراهيم عليه السلام فقد اجتمع شرف النبوة و العلم و كرم الآباء و العدُّل و الرياسة في الدنيا و الدين في بوسف و هو قد يهمز و يثلث سينه على ما في القاموس و الضم هو المشهور (قالوا ليس عن هذا نسألسك قال نعن معادن العرب) أي قبائلهم (تسالوني) بتشديد النون و تخفيفه (قالوا نعم قال فخيار كم في الجاهلية خياركم) أي هم خياركم (في الاسلام) أي في زمنه (اذا فقهوا) بضم القاف و يكسر أي اذا علموا آداب الشريعة و احكام الاسلام بعد دخولهم فيه فني القاموس الفقه بالبكسر العلم بالشئي و الفطنة له و غلب على علم الدين لشرقه و فقه كمكرم و فرح فهو فقيه و لعله صلى الشعليه وسلم أراد بهذا أخراج المنافقين و المؤلفة قلوبهم و يحتمل أن يراد به التنبيه على ان استواء النسب أنما يكون عند استواء الحسب بان يكونوا مستوين في الفقه و أما من زاد في الفقه فهو أعلى و من لمهيفقه فهو في مرتبة الادني والمراد بالفقه هو العلم المقرون بالعمل وهو حاصل التقوى فرجع الامر الى قوله تعالى أن أكرمكم عندالله أتفاكم لكن كما قال عزوجل لانزكوا أننسكم هو أعلم بمن اتفي وقال صليالله عليه وسلم التقوى ههنا و أشار الى صدره الشريف موسيا الى الحصارها فيه محسب كمالها وفي شرح السنة يريد أن من كانت له مأثرة و شرف أذا أسلم و فقه فقد حاز الى ذلسك ما استفاده بحق الدين و من لم يُسلم فقد هدم شرقه و ضيع تسبه و في شرح مسلم للنووى قالوا لما سئل صلى الله عليه وسلم أي البناس أكرم أجاب بأكملهم وأعمهم وقال أتقاهم تله لان أصل الكرم كثرة الخبر ومن كان متقيا كان كثير الخبر وكثير الفائدة في الدنيا وصاحب الدرجات العلى في الاخرى و لما قالوا ليس عن هذا تسألك قالوا يوسف جمع النبوة و النسب وضم مع ذلك شرف علم الرؤيا و الرياسة و تمكنه فيها وسياسة الرعية بالسيرة الحميدة و الصورة الجميلة (منفق عليه 🛊 و عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم المكريم بن المكريم بن المكريم) قال ابن الملك في شرح المصابيح كتب ابن في الثلاثة بدون الالف و صوابه أن يكتب بها لوتوعها بين الصفات (يوسفُّ بن يعقوبُ بن اسحق بن ابراهيم رواه البخاري) وكذا الامام أحمد عنه و عن أبي هريرة أيضًا 🖈 (و عن البراء بن عازب رضىالله عنهما) صحابيان جليلان (قال في يوم حنين) ظرف مقدم و الجملة هي المقول (كان أبوسفيان بن الحارث) أي ابن عبد المطلب ابن عم رسولالله صلى الشعليه وسلم و كان أخاه من الرضاعة أرضعتهما حليمة بنت أبي ذؤبب السعدية و كان من الشعراء المطبوعين و كان سبق له هجاء في رسولالله صلى الله عليه وسلم و أجابه حسان بن ثابت ثم أسلم فحسن اسلامه ويقال انه ما رفع رأسه الى رسول الله صلى التمعليه وسلم حياء منه و كان اسلامه عام الفتح و قال له على كرم الله وجهه اثت رسول الله صلى الشعليدوسلم من قبل وجهه فقل له ما قال اخوة يوسف تالله لقد آثرك الله علينا و ان كنا لخاطئين ففعل ذلسك أبوسفيان فقال رسولات صلى اندعليه وسلم لاتثريب عليكم اليوم يغفر الله لنكم وهو أرحم الراحمين و قبل منه و اسلم وكان سبب موته انه حج فلما حلق العلاق رأسه قطم أثلوثا في رأسه فلم يزل مريضا منه حتى مات بعد مقدمه من الحج بالمدينة سنة عشرين و دفن آخذا بعنان بغلته يعنى بغلة رسول الله صلى الشعليه وسلم فلما غشيه المشركون نزل نجعل يقول أنا النبى لاكذب ﴿ أَنَا ابن عبد المطلب قال فما رؤى من الناس يومنذ أشد منه متعق عليه

في دار عتيل بن أبيه طالب و صلى عليه عمر زضيانته عنه و الحاصل انه يوم حنين (كان آخذا بعنان بغلته يعني) هو كلام بعض الرواة أي يريد البرا. بتوله بغلته (بغلة رسولات صلى الشعليه وسلم) احترازا من رجم الضمير الى أبي سفيان (فلما غشيه) بفتح فكسر (المشركون) أي أتوه من جميم جوانبه (نزل) أي عن بغلته ((نجعل يقول أنا النبي لا كذب 🖈 أنا ابن عبد المطلب) بسكون الباء فيهما على الممواب وقيل بفتحها في الاول وكسرها في الثاني وقد تقدم الكلام عليه من جهة أنه شعر أم لا قال التوريشي ليس لاحد أن يحمل هذا على المفاخرة و الشيخ يعني صاحب المصابيح لم ٧ ير د في ايراد هذا الحديث في هذا الباب و لاشك انه تبع بعض أصحاب الحديث في مصنفاتهم و لم يصيبوا أولئك أيضا و قد نفي نبي الله صلى الله عليه وسلم عن نفسه أن يذكر الفضائل التي خصه الله بها فخرا بل شكرا لانعمه فقال أنا سيد ولد آدم و لافخر الحديث و ذم العصبية في غير موضع قاني لاحد أن يعد هذا الحديث من أحد القبيلين و كيف يجوز على نبي الله صلى التدعليه وسلم أن يفتخر يمشرك وكان ينهي الناس أن ينتخروا بآباءهم و انما وجه ذلبك أن تقول تكام بذلبك على سبيل التعريف فان الله تعالى قد أرى قوما قبل ميلاده ما قد كان علما لنبوته و دليلا على ظمهور أمره و أظهر علم ذلك على الكهنة حتى شهد به غير واحد منهم قالنبي صلى الله عليه وسلم ﴿ ذَكُرُهُمُ لِذَلَكُ وَعُرَفُهُمُ الْهُ ﴿ ابن عبد المطلب الذي روى فيه ما روى و ذكر فيه ما ذكر فال الطيبي الجواب ما ذكره في شرح السنة من قوله الانتخار و الاعتراز المنهى عنه ماكان في غير جهاد الكفار وقدرخص النبي صلىالله عليهوسلم الخيلاء في الحرب مع ثهيه عنها في غيرها و روى أن عليا رضيانة عنه بارز مرحبا يوم خيبر فقال أنا الذي سمتني أمي حيدرة قلت حاصله يرجم الى تأويل التوربشي انه للتعريف لا للافتخار ثم قال الطيبي وكانه صلى الله عليه وسلم يرى الكفار شدة جاشة و شجاعته مع كونه مؤيدا من عند الله تعالى حين قل شوكة المسلمين و هو السكينة التي أنزلها الله عليه يوم حنين و على المسلمين و تلخيص الجواب أن المفاخرة نوعان مذمومة و محمودة فالمذموم منها ماكان عليها الجاهلية من الفخر بالآباء و الانساب للسمعة و الرياء و المعمود منها ما ضم مع النسب الحسب في الدين لا رياء بل اظهارا لانعمه تعالى عليه فقوله لا فخر احترازا عن المذموم منها وكفي به شاهدا قوله في الجديث السابق خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام اذا فقهوا وقوله صلىانةعليهوسلم حين جاءه عباس وكانه سمع شيأ فقام على المنبر فقال من أنا فقالوا أنت رسول الله قال أنا عجد بن عبد الله بن عبد المطلب أن الله خلق الخلق فجعلى في خيرهم فرقة ثم جعلهم فرقتين فجعلى في خيرهم فرقة ثم جعلهم قبائل فجعلى ني خيرهم قبيلة ثم جعلهم بيوتا فجملي في خيرهم بيتا فانا خيرهم نفسا و خيرهم بيتا قلت و هذا كله . تعريف لنسبه الشريف المنضم بحسبه المنيف و ليس فيه الافتخار بآبائه الكفار لما سيأتى في أول الفصل الثاني مم أنه لو أراد الانتخار لانتخر بأجداد. الابرار و قال أنا ابن اسمعيل أو ابراهيم عليهما السلام و قد قال في الاحياء كان افتخاره صلى الشعليه وسلم بالله تعالى و بقربه لابكونه مقدما على ولد آدم كما أن المقبول عند الملك قبولا عظيما انما يفتخر بقبوله أياه و به يفرح لابتقدمه على بعض رعاياه (قال) أى الراوى (فما رؤى) بصيغة المجهول أى ما عرف (من الناس) أى أحد منهم (يومئذ أشد منه) أى أقوى و أشجع من النبي صلى الشعليه وسلم و مما يدل عليه اختياره البغلة التي لاتصلح للعزة بالمرة

و عن أنس قال جاء رجل الى النبى صلى الشعاية وسلم قتال يا خبر البرية قتال وسول الله صلى الشعلية
 و عن أنس قال جاء رجل الى الله عنه قال البراهيم رواء مسلم

ثم زاد عليه بانه نزل منها و عرف الناس به باظهار نسبه و حسبه المتضمن ككمال التعريف المنابي عادة لمقام التخويف و ما ذاك ألا لقوة قلبه و توكله على ربه و اعتماده على عصمته بمقتضى وعده حيث قال تعالى و الله يعصمك من الناس و بموجب حكمه حيث قال هو الذي أرسل رسوله بالهدي-و دين الحق ليظهر، على الدين كله (متفق عليه 🖊 و عن أنس رضيالله عنه قال جاء رجل إلى النبيز. صل الشعليه وسلم فقال يا خير البربة) بتشديد الياء و يجوز تسكينها و هنز بعدها و معناها البخليقة في النهاية يقال برأه الله يبرأ برأ أي خلقه و يجمع على البرايا و البريات من البري و هو التراب اذا المهمز و من ذهب الى أن أصله الهمزة أخذه من برأالله الخلق ببرأهم أي تحلِقهم ثم ترك قبها الهمز تخفيفا و لم تستعمل مهموزة قلت بل المهموزة مشهورة متواترة قرأ بها الامام نافر و اين ذكوان عن ابن عامل على الاصل و الباتون بابدال الهمزة يا، و ادغامها في الياء تخفيفا (بمثال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي تواضعا لربه و أدبا مع جده (ذاك) أي المشار اليه الموصوف غير البرية (مه ابراهيم) قال النووي فيه وجوء أحدَما أنه قال هذا تواضعا و احتراما لابراهيم عليدالسلام المثلته و ابوته و الا فنيينا صلى الشعليه وسلم كما قال صلى الشعليه وسلم أنا سيد ولد آدم و لافخر و ثانيها الد قال هذا قبل أن يعلم أنه سيد ولد آدم فان الفضائل يمنحها الله تعالى لعن يشاء فاخبر بفضيلة ابراهيم عليه السلام الى أن علم تفضيل نفسه فاخبر به قلت و فيه أنه محتاج الى معرفة تاريج ليدفع التعارض به و ثالثها أن المراد به أنه أفضل برية عصره فأطلق العبارة الموهمة للعموم لانه أبلغ في التواضر قلت و مال هذا يرجم الى الاول مع أن كون كل منهما أفضل برية عصره ليس فيد مزيد مزية قال و فيد جواز التفاضل بين الانبياء عليهمالسلام قلت لا دلالة عليه ف كل من الوجوء الثلاثة نعم أفضلية نبينا ثابتة بادلة صحيحة صريحة كاد أن تكون المسألة قطعية بل اجماعية منها حديث مسلم و ابي داود أنا سيد ولدآدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شانع وأول مشفع ومتها حديث الامام أحمد و البرمذي و ابن ماجه عن أبي سميد أنا سيدولد آدم يوم القيامة و لافخر و بيدي لواء العمد و لافيخر و ما من نبى يومئذ آدم فين سواه الاتحت لوائي و أنا أول من تنشق عنه الارض، و لافخر و أنا أول شافع و أولُّ مشفع و لافخر و منها حديث الترمذي عن أبي هزيرة أنا أول من تنشق عنه الارض فاكسم حلة من حلل الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلسك المقام غيري و أمثال ذلك من الاحاديث كثيرة صعيعة شهيرة و مما يدل على سيادته و زيادته في سعادته و في الاعاديث المسطورة أشعار بتأخير قوله أناسيد ولد آدم عن قوله ذاك ابراهيم لان الاوصاف المذكورة يوم التيامة لاتتصور أن تكون في المفضول مع أن النسخ لايوجد في الاخبار هذا وقد قال بعض الشراح من علمائنا بحمل الحديث على أنه صلى الشعليه وسلم قاله تواضعا ليوافق الاحاديث الدالة على فضله على سائر البشر أو على أن ابراهيم كانه يدعى بهذا النعت حتى صار علما له كالخليل فقال ذاك ابراهيم أى المدعو بهذه التسمية ابراهيم اجلالا له يعني من التشريك .فيكون معني خير العربة راجعا الي من خلق دون من لم يخلق بعده و لم يكن ذكر البرية على العموم فلم يدخل النبي صلى المتعليه وسلم في غمارهم اه و حاصله أنه صلى التعليه وسلم مستنبي منهم أما بطريق النقل و هو ما ذكرنا و أما بطريق العقل قان المتكام عند بعض الاصوليين غير داخل في أمره و خبره و الله إعلم (رواه مسلم). ★ و عن عمر قال قال وسول الله على الشعلية وسلم الانظرونى كما أطرت النضارى ابن مربم فانما أنا عبد الله و سوله متنق عليه ﴿ و عن عياض بن حمار المجاشمي أن رسول الله عليه الله و عن عياض بن حمار المجاشمي أن رسول الله صلى الشعلية وسلم قال أن الله أو عن أن تواضعوا حتى الايفخر أحد على أحد و الاينمي أحد على أحد رواء مسلم الله الله الله الله الله عن أبي هريرة عن النبي ميل الشعلية وسلم قال لينتهين الله عن أبي هريرة عن النبي ميل الشعلية وسلم قال لينتهين الله عن أبي هريرة عن النبي ميل الشعلية وسلم قال لينتهين الله عن أبي هريرة عن النبي ميل الشعلية وسلم قال لينتهين الله عن الله

♦ (و من عدر وشي الله عنه قال قال رسول الله صلي الشعليه وسلم لا تطروق) بضم أوله و أصله لا تطريون من الاطراء و هو الدبالغة في المدح و الغلو في الثناء (كبا أطرت النصاري ابن مريم) أي مثل أطرائهم أياء مفهومه أن اطراء من غير جنس اطرائهم جائز ولله در جاحب البردة حيث قال دع ما ادعته النصاري في نبيهم ﴿ و احكم بما شئت مدحا فيه و احتكم

و في شرح السنة و ذلك أن النصارى أقرطوا في مدع عيسى عليه السلام و اطرائه بالباطل و جعلوه ولدا شه تمالى فيتمهم النبي ملي الشعادوسلم. أن يطروه بالباطل ثال الطبيى و في العدول عن عيسى و السبح الى ابن مريم تبدا له عن الالوهية يعنى بالنوا في المدح و الاطراء و الكذب بان جعلوا من جنس النساء الطواحت الاها أو ابنا له اه و لكون اليهود بالنوا في تدح المسبح و النصارى في مدحه ثال تمالى يا أهل الكتابد لاتنلوا في ديتكم غير الحق قالموق هو الوسط العدل كما بيئه سبحا يقوله انما المسبح عيسى بن مريم رسول الشه و العمني أنه عبد أنه و رسوله لان كونه ابن مريم يدل على أنه عبدة و ابن أمته كما أشار اليه يقوله كانا يا كلان الطمام أي يبولان و يفوطان و معتاجان الى الاكل و الشرب فلايصلحان لالزهية و لامناسية الهما بالروبية و انما غانهما المبودية (قانما أنا عبده) أى الخاص في متام الاختصاص وهو في العتيقة أنضل منع عند القاضل الكامل كما قال التائل

والذا ذكره القدسيحانه في مواضر من كتابه بهذا الوصف المنيع و الفضل البدير منها في مقام الاسراء سبحان الذي أسرى بعيده و منها في مقام أنزال الكتاب تبارك الذي نزل الفرقان على عبد، و الحمد لله الذي أنزل على عبد، الكتاب و فيه أشارة لطيفة و بشارة شريفة أن العناية الربوبية باعتبار غاية العبودية (فتولوا عبد الله و رسوله) أي لتميز. به عن بقية عبيد. و في ذكرهما أيضا ايما. الى مبدأ حالته و منتهي غايته وكان اياس الخاص أخذ حظ من هذا الاختصاص و شرحه يطول و لايرضي به الملول (متفق عليه) قال ميرك رواه البخاري. و الترمذي في الشمائل كذا قاله الشيخ الجزري فتأمل في قول المصنف متفق عليه ﴿ ﴿ وَ عَنْ عِياضَ بِنْ حَمَارٌ) بَكُسر أُولُهما (المجاشعي) بضم الميم يعد في البصريين و كان صديقا لرسول الله صلى الله عليه وسلم قديما روى عنه جماعة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن الله أوحى الى أن تواضعوا) ان هذه مفسرة لما في الايحاء من معنى القول. و تواضعوا أمر من التواضم تفاعل من الضعة بالكسر و هي الذل و الهوان و الدناءة (حتى لايفخر) متعلق باوحني و هو بفتح الخاءمن الفخر و هو ادعاء العظمة و الكبرياء و الشرف أي كي لايتعاظم (أحد على أحد ولايبغي) بكسر الغين أي و لايظلم (أحد على أحد) و في الجمر بينهما أشعار بان الفخر و البغي نتيجتا الكبر لان المتكبر هو الذي يرفع نفسه فوق كل أحد و لاينقاد لاحد (رواه مسلم) أي في حديث طويل في آخر صحيحه ذكره ميرك وكذا رواه أبوداود و ابن ماجه عنه و روى البخاري في الادب المفرد وابن ماجه عن أنس ولفظه أن الشتعالي أوحى الى أن تواضعوا ولابيغي بعضكم على بعض ¥ (الغصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الشعليه وسلم قال لينتهين) أتوام ينتخرون بآبائهم الذين ماتوا النا هم لعم من جمينم أو ليكوئن أهون على الله من الجعل الذى يدهده الخراء بانفه أن الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية و فخرها بالآباء

بلام مفترحة في حواب قسم مقدر أي و الله ليمتنعن عن الانتخار (اقوام يفتخرون بآبائهم الذين ماتوا) أي على الكفر و هذا الوصف بيان للواقر الامفهوم له و لعل وجه ذكره أنه أظهر في توضيح التقبيح و بؤيدًه ما رواه أحمد عن أبي ربحانة مرفوعا من انتسب الى تسعة آباء كفار يريد بهم عزا وكرما كان عاشرهم في النار (و انما هم) أي آباؤهم (فحم من جمهم) حالًا و مآلًا قال الطبيي حصر آبائهم على كونهم فحما من جهنم لابتعدون ذلك الى فضيلة ينتخر بها (أو ليكونن) بضم النون الاولى عطفًا على لينتهين و الضمير الفاعل العائد إلى أقوام و هو وأو الجمع محذوف من ليكونن و المعنى أو ليصيرن (أهون) أي أذل (على الله) أي عند. و في حكمه (من الجمل) بضم جيم و فتح عين و هو دويبة سودا، تريد الفائط بقال لها الخنفساء فقوله (الذي يدهد، الخراء) أي يدحرجه (بانفه) صنة كاشفة لـه و الخرا بفتح الخا. و الراء مقصورا و في نسخة بالمد و في نسخة مصححة بكسر الخأ. ممدودا و هو العذرة و محتمل أن يكون بالفتح المصدر و بالكسر الاسم فني لباب الغريبين أن الخرء العذرة و جمعه خرو، كجند و جنود و في القاموس خرى كفرح خراء أو خراءة و يكسر و الاسم منه الغراء بالسكسر وفي شرح المصابيح أن الخرء بنتح الخاء وضمها واحد الخروء مثل قرء وقروء و القرء بفتح القاف و ضمها الحيض و كتب الخرء في الحديث بالالف أما لانها مفتوحة فكتبت محرف حركتها وآما لانه نقلت حركتها الى الراء و قلبت الفاعلى لفظ العصا والحاصل أنه صلى الشعليه وسلم شبه المفتخرين بآبائهم الذبن ماتوا في الجاهلية بالجعل و آبائهم المفتخر بهم بالعذرة و نفس افتخارهم بهم بالدهدهة بالانف و المعنى أن أحد الامرين واقع البتة أما الانتجاء عن الانتخار أو كونهم أذل عند الله تعالى من الجعل الموصوف و أغرب القاضي حيث قال أو ههنا للتخيير و التسوية و المعني أن الامرين سواءتي أن يكون حال آبائهم الذبن ينتخرون بهم و أنت يمير في توصيفهم بابهما شنت اه والصواب ما قدمناه وقدراعي الادب معه الطببي حيث قال الظاهر أنه عطف على قوله لينتهين والضمر فيه ضمير القوم لان اللام في المعطوف و المعطوف عليه لام الابتداء على نحو قوله تعالى لنخ حنك يا شعيب و الذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا كانه صلى الشعليه وسلم حلف على أن أحد الامزين كائن لامالة ثم أغرب الطيبي في سوء سؤاله حيث قال قان قلت هب أنه صلى الشعليه وسلم عرف أنه تعالى يعدبهم بسبب البفاخرة بآبائهم فاقسم عليه فبم عرف انتهاءهم عنها قلت لما نظمهما بأو في الحكم الذي هو الحلف آل كلامه الى قولـك ليكونن أحد الامرين يعني ان كان الانتهاء لمتكن المذلة و أن لم تكن كانت كذا حققه صاحب الكشاف في النمل فكانه قيل أحد الامرين لابد منه أما الانتماء عما هم فيه أو أنزال الصغار و الهوان عليهم من الله تعالى اه و هو ظاهر المرام لكن وقربسط في الكلام ثم أنه صل الشعليه وسلم استأنف لبيان علة الانتماء عن الافتخار بعد زوال زمان الجاهلية و كمال القواعد الاسلامية بقوله (أن الله قد أذهب) أي ازال و رفع (عنكم عبية الجاهلية) بضم العين المهملة وكسرها وكسر موحدة فتحتبة مشددتين أي غوتها وكبرها (و فخرها) أي و انتخار أهل الجاهلية في زمانهم (بالآباء) قال التوربشي يقال رجل فيه عبية بضم العين المهملة و كسرها أي كبر وتجبر و المحفوظ عن أهل الحديث تشديد الياء و ذكر أبو عبيد الهروي انه من العب، بمعنى العمل الثقيل ثم قال و قال الإزهرى بل هو مأخوذ من العب، و هو النور و الضياء يقال

أنما هو مؤمن تقى أو فاجر شتى الناس كلهم بنو آدم و آدم من تراب رواه الترمذى و أبوداود ★ وعن مطرف بن عبد الله بن الشيخير

هذا عب الشعس و أصله عبود الشعس و على هذا فالتشديد فيه كما في الذوية من الذرء بالهمز و المجر على المستعس و أدخله في باب المشاعف قلت و كذا قعل صاحب القاموس حيث قال العبية و بالكسر الكبر و الفخر و النخوة و قال إيشا عب الشعس و يغنف شودها و ذكره في المهموز أيضا و قال الحبي بالفتح فيفاد الشعس (أنما هو) أى المنتخر المتكبر بالآيا، لأيفلو عن أحد الوصفين قاما هو (مؤمن تقي) فلاينيفي له أن يتكبر على أحد لان مدار الايمان على الخاتمة و القد سجانه و تعالى أعلم بين أقض (أو فاهر) أى منائق أو كاثر (شقى) أى غير سعيد نهو قبل عند الله و الذليل لا يناسبه التكبر و لايلائمه التجبر فالكبر لايليق بالمنطوق قانه صفة خاصة المخالق و نذا قال الكبرياء رداني و المعظمة أوارى فمن نازعني فيهما قصمته ثم أشار صلى الشعليه وسلم الى دليل آخر بتنني به التكبر عن الابنان بقوله (الناس كلهم بنر آدم و آدم من تراب) أى قلايليق بمن أصله الراب النخوة و التجبر أن يقية الأمور عارضة لاأصل لها حقيقة نمم أو أذا كان الاصل واحدا قالكل ايفرة فلاوجه بشكر لان يقية الأمور عارضة لاأصل لها حقيقة نم المناقبة الدينين و هم مبهمة قاليفون أولى السالك من الاشتفال بهذه السالك هذا ما اعتراء في هذا المنام تاء بن المسالك هذا ما اعتراء في قوله الناس كلهم بنو آدم مقد الم تدهيل و ذاك تضييل على قوله الناس كلهم بنو آدم مقدم لاته عبل و ذاك تضييل على قوله الناس كلهم بنو آدم مقدم لاته عبل و ذاك تشميله على غو توله

الناس من جهة التمثال اكفاء ﴿ أبوهم آدم و الام حواء قان يكن لهم في أسلهم شرف ﴿ يفاخرون به فالطين و العاء ما الفخر الا لاهل العلم انهم ﴿ على الهدى لعن استهدى ادلاء

و وحد الضير نظرا الى الجنس أو على تأويل الانسان و ثانيها أنه ضمير مبهم يفسره الغبر كذا قرر صحاب الكشاف في قوله تعالى و قالوا ما هي الاحياتنا الدنيا و قولهم هي العرب تقول ما شاءت و ثالثها أن يكون بعضى اسم الاشارة فيرجع الى المذكور السابق منطوقا و مفهوما و بيانه أن قوله أقوام من باب سوق المعلوم مساق غيره و هم قوم مخصوصوف نكرهم و جعلهم غائين ثم التقت من الغية الى الخطاب في قوله قد أذهب عنكم و هذا يشعر بغضب شديد و سخط متنابع كان اناسا من المسلمين تفاخروا باسلافهم الذين ما تواعل الكفر كالعباس بن مرداس و اضرابه حتى قال قائلهم

قما كان حصن و لاحابس ╆ يفوقان سرداس في مجمع

فوضهم و زجرهم وسفه رأيهم و المعنى ليته من شرفه الله و خلع عليه حلل الاسلام و رفعه من حضيف الكفر الى يفاع الايمان عن هذه الشغاء و الا فيحطه من تلك المنزلة و پرده الى أسفل السبانين من الكفر و الذل عال تشبيههم باخس الحيوانات فى أخس أحواله يدل عليه غالمنى ما ذاك السبانين من الكفر و الذل على ما فالد المؤير الكرم عند الله الارمل تنى و ما ذاك الذليل اللغه، عنده إلا فاجر شتى تم رج مل الشعايد سام ذاك العلف الى اللطف و من التوريخ الى اسماع الحتى قائلا و الناس كلهم بنو آدم لقوله تمالى يا أبها الناس أنا علقا كم من ذكر و أثنى الى قوله أن أكرمكم عند الله أتناكم و بى ذكر النراب المأد في المنافع والمواد في وادى البرار بهند حسن عن حذيفة مرفوعا كلم بهزاه م واد طف الصاع (رواء الترحذى و أبوداود) و روى البرار بهند حسن عن حذيفة مرفوعا كلم بنو آدم و آدم خلق من تراب لينهين قوم ينتخرون بابانهم أو ليكون أهون على الله من الجعلان خير وعن مطرف) بتشديد الراء المكسورة (ابن عبدالته بن الشخير)

قال أنطلت في وقد بني عامر الى رسولالته صلى انشطليه وسلم فقالنا أنت سيدنا فقال السيد الله فقانا و أفضلنا فضلا و أعظيمنا طولا فقال قولوا قولسكم أو بعض قولكم و لايستجرينكم الشيطان رواه أحمد وأبوداود

بكس فتشديد خاء معجمة و في نسخة بالتعريف قال المؤلف في فصل التابعين مطرف عامري بصرى روى عن أبي ذر و عثمان بن أبي العاص وقد أبو، على النبي صلى الشعلية وسلم في بني عامر روى عند ابناه مطرف و بزيد (قال) أي قال أبي (انطلتت) كما في سن أبيداود ذكره السيد جمال الديز. و هو المفهوم من أسماء الرجال (في وقد بني عامر الى رسول الله) أي قاصدين و متوجهين اليه (صل الشعلية وسلم فقلنا) أي بعد ما وصلنا (أنت سيدنا فقال السيد الله) و في نسخة السيد هو الله بزيادة ضمير الفصل لمزيد تأكيد أفادة العصر مبالغة في تعظيم ربه و تواضع نفسه فعول الامرفيه الى الحقيقة مراعاة لآداب الشريعة والطربقة أي الذي يملك نواصي الخلق ويتولاهم ويسوسهم هوالله سمانه و هذا لاينافي سيادته المجازية الاضافية المخصوصة بالآفراد الإنسانية حيث قال أنا سيد ولد آدم و لافيخر أي لاأقول افتخارا بل تحدثا بنعمة الله و أخبارا بما أمرني الله و الافقد روى البخاري عن جابر أن عمر كان يقول أبوبكر سيدنا و أعتق سيدنا يعني بلالا اه و هو بالنسبة الى بلال تواضر و الله أعلم (فتلنا وأفضلنا فضلا) أي مزية و مرتبة و نصبه على التمييزُ (و أعظمنا طولا) أي عطاء للاحباء و علم ا على الاعداء و الواو الاولى استئنافية لربط الكلام أو من قبيل العطف على التوهم (فقال قولوا قد لكم) أي مهموع ما قلتم أوهذا القول و عوه (أو بعض قولكم) أي أقتصروا على أحدى السكامتين من غير حاجة الى السالفة بهما و يمكن أن تكون أو بمعنى بل أي بل قولوا بعض ما قلتم سألغة في التواضر وقيل قولوا قولكم الذي جئتم لاجله وقصدتموه و دعوا غيركم بما لايعنيكم ونظيره قوله صل الشعليه وسلم لجويريات يضربن بالدف و يندبن من قتل من آبائهن يوم بدر اذ قالت احدا هن ★ وفينًا نبي يعلم ما فيغد ★ دعى هذه وقولي ماكنت تقولين أو قولوا قولكم المعتاد المسترسل فيه على السجية دون المستعمل للاطراء و التكلف لمزيد الثناء وحاصله لاتبالغوا في مدحى فضلا عن غيري (وَ لا يُستجر ينكم الشيطان) أي لا يتخذنكم جريا بفتح الجيم و كسر الراء و تشديد التحتية أي كثير الجرى في طريقه و متابعة خطواته و قيل هو من الجراءة بالهمزة أي لايجعلنكم دوى شجاعة على التكام بما لايجوز و في النهاية أي لايغلبنكم فيتخذكم جريا أي رسولا و وكيلا و ذلك أنهم كانوآ مدحو. فكره لهم المبالغة في المدح فنهاهم عنه والمعنى تكاموا بما يحضركم من القول ولاتتكلفوه كانكم وكلاء الشيطان ورسله تنطقون على لسانه هذا زبدة الكلام فى مقام المرام وقد تكاف الطبيي حيث قال وأفضلنا عطف على قوله سيدنا كانهم قالوا أنت سيدنا وأفضلنا فضلا وأعظمنا طولا فكره رسولالله صلى الشعنيه وسلم الكل وخص الرد بالسيد فادخل الراوى كلامه بين المعطوف والمعطوف عليه والذي يدل على كراهة الكل قوله قولوا قوليكم أي بقول أهل ملتكم وما هو من شعار المسلمين وذلك تولهم رسولالله و نبي الله و قال المظهر قوله تولوا نولكم يعنى قولوا هذا القول أو أقل منه والاتبالغوا في مدحى بحيث تمدحونني بشئي يليق بالخالق و لايليق بالمخلوق و قال الخطابي أراد صلى الشعليه وسلم بقوله قولوا بقول أهل دينكم أو ملتكم وأدعوني نبيا ورسولا كما سماني الله في كتابه ولاتسموني سيدا كما تسمون رؤساءكم و عظماً.كم لاني لست كاحد منهم اذ كانوا يسودونكم في أسباب الدنيا و أنا أسودكم بالرسالة و النبوة. فسموني رسولا و نبيا و قال التوربشتي سلك القوم في الخطاب معه مسلكهم مع رؤساء القبائل فانهم

★ و عن الحسن عن سنرة تال تال رسول الله صلى الله عليه وشلم الحسب المال و السكرم التقوى رواه الترمذى و ابن ماجه ★ و عن أبي بن كعب قال سعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول من تمزى بمراء الجاهلية فاعضوه بهن أبيه و لا تكنوا

يماطيو تهم بنحو هذا العنطاب فكره ذلك لانه كان من حقد أن يناطبوه بالنبي و الرسول فائها المنزلة التي لامنزلة وراه ها المنزلة المنزلة ومن العمن) أى البصرى فائد المراد عند الاطلاق على أصطلاح المحدثين لكن لم يظهر وجه ذكر الوالمن في المنادة هو الاكتفاء بذكر الصحابي الالسبب عارض في الاسناد عزج الى ذكر التابي ومن سنرة) بنتح وضم (قال قال بسولالله سلى الشعب عاصل الحسب) بنتحتين (المال) أى مال الدنيا العاصل به الجاء غالبا (و الكرم) أى الكرم المجتبر في العنبي المستب عليه الاكرام بالموجات العلى (التقوى) لقوله تعالى أن أكرمكم عند الله أتقاكم وفيه تنبيه نبيه على أن الدنيا المات المستب المستب المستب دياه أمر بدنياه ومن أحب دنياه أمر الدنياه ومن أحب دنياه أمر الانتاه ومن أحب دنياه أمر الانتاه ومن أحب دنياه أمران المنا

زيادة المرء في دنياء نقصان 🖈 و رجمه غير محض الخير خسران

قال شارح الحسب ما يعده الرجل من مفاخر آبائه و الكرم فيد اللوم قتيل معناه الشئى الذي يكون به الرجل عظيم القدر عند الناس هو المال و الشئى الذي يكون به عظيم القدر عند الله النتوى و الانتخار بالآباء لبس بشئى منهما و بهذا المعنى يظهر مناسبة أيراد هذا الحديث بعنوان الباب و قيل معناه أن الغنى يعظم كما يعظم الحسيب و أن الكريم هو الدين لا من يجود بماله و ينظر بنفسه ليعد جوادا شجاعا و قال الطعيبي الحسب ما يعده من مائره و مائر آبائه و الكرم الجمع بين أفراع الغير و الشرف و النشائل و هذا جسب اللغة فردهما صلى الشعليه وسلم المام هو المتمازف بين الناس و عند الله أي ليس ذكر الحسب عنده من راق الثروة و وقر في العيون و منه حديث عدر رضي الشعنه من حسب الرجل القاء ثوبيه أي انه يورق الثروة و وقر في العيون و منه حديث عدر رضي الشعنة عند الناس و لا يعد كريما عند الله يورق المربو المربود و وأنها الكريم عنده من راتدى الكريم عنده من راتدى و أنها الكريم عنده من راتدى و أنها الكريم عنده من راتدى و أنشاد

کانت مودة سلمان له نسبا 🖈 و لم یکن بین نوح و ابنه رحم

(رواه الترمذي و ابن ماجه) و قال الترمذي سمن صحيح الامرنة الا من هذا الرجه ذكره ميرك وكذا رواه أحمد و الحاكم ★ (و عن أبي بن كعب رضى الله عنه قال سعت رسول الله ملي الشعليه و كذا رواه أحمد و الحاكم ★ (و عن أبي بن كعب رضى الله عنه قال سعت رسول الله ملي الشعليه وسلم يقول من تعزى) أى أنسب (بعزاء الجاهلية) ينتج المبن أي معنك يصفه و الملقى أخذ الشقى و أجهداد (فاعفره ، و الشفى الخالف الشفى بالاستان أو باللسان على ما في القاموس (بهن أيمه) ينتج الهاء و تنفيف النون و في النهاية الهن بالتخفيف و الشعديد كناية عن الغرج أي قولو اله اعضض بذكر أبيك أو أيره أو فرجه (و لاتكنوا) ينتج أولك و ضم النون أي لا تكنوا بذكر ألهن عن بالابر بل صرحوا له بآلة أيمه التي كانت سببا فيه تأديبا و تنبيلا و قبل معناء من التسب و اتنبي الما الجاهلية باحياه سنة أهلها و ابتداع سنتهم في الشعم و الشعير ومواجهتكم بالمنحشا، و الكرن فاذكرو الله تباخ أييه من عبادة الاستام و الزين و هرب الخمر، و مواذلك مما كان يعربه من لؤم و دؤالة صرعاء لا كناية كي يرتدع عن المعرض

روا، في شرح السنة : ﴿ و عن عبد الرحمن بن أبي عِبَة عن أبي عَبَة و كان مولى من أهل فارس قال شهدت مع رسول الله على الشهدت مع رسول الله عندها منى و أنا الفلام النشر كبن قلاع غذها منى و أنا الفلام الانصارى روا، أبيداود ﴿ و عَن النارس فالفنت الى تقل هلا قلع المنارف و من النام مل القعادوسلم قال من نصر أومه على غير العلى فه كالبعير الذي ردى فهن ينز م بذنيه ورواء أبيداود ﴿ و عن والله بن الأستم قال قلت يا رسول الله ما للعمبية قال أن تبين عبدتم وعن حدة المدارسة عن العمبية قال أن تبين

. لاعراض الناس (رواه) أي صاحب المصابيح (في شرح السنة) أي باسناده * (و عن عبدالرحمن ابن أبي عتبة) بضم أوله هو مولى جبير بن عتبق (عن أبي عقبة) قال ميرك اسمه رشد بضم الراء و فتح الشين المعجمة مولى الانصار و يقال مولى بني هاشم و قال المؤلف هو صحابي من أبناء قارس و ابنه عبد الرحمن تابعي روى عن أبيه و عن داود بن الحصين (و كان) أي أبو عنبة (مولى من أهل قارس قال شهدت مع رسولالله صلى الشعليه وسلم أحدا) بضمين أى حضرته (فضربت رجلا من المشركين) أي برمي أو برمح أو بسيف (فقلت خذها) أي الضربة أو الطعنة (مني و أنا الغلام الفارسي) بكسر الراء و الجملة حال و هذا على عادتهم في المحاربة أن يخبر الصارب المضروب باسمه و نسية أظهارا بشجاعته (فالتفت الى رسول الله صلى الشعليه وسلم فقال هلا قلت) أي لم لا قلت (خذها منى و أنا الغلام الانصاري) أي اذا أنتخرت عند الضرب فانتسب الى الانصار الذين هاجرت اليهم و نصروني و كان فارس في ذلك الزمان كفارا فكره صلى الشعليه وسلم الانتساب اليهم وأمره بالانتساب الى الانصار ليكون منتسبا الى أهل الاسلام و فيه أشعار بان الصحابة مما هدا المهاجرين قد بطلق عليهم الانصار و ليسوا بمخصوصين باهل المدينة كما يتوهم و بهذا يحصل العموم و الشمول. للصحابة في قوله تعالى من المهاجرين و الانصار (رواه أبوداود 🖈 و عن ابن مسعود وضرالله عنه عن النير صلى الله عليه وسلم قال من نصر قومه على غير الحق) أي على باطل أو مشكوك (فهو كالبعير الذي ردي) بفتح الدال محففة و في نسخة بكسرها و فتح الياء و في نسخة صحيحة بضم الراء وكسر الدال مشددة و فتح الياء أي تردي و سقط في البئر و قيل معناه هلسك (فهو) أي البعير اذا وقع فيها (ينزع) بصيغة المفعول أي يعالج و يخرج (عنها بذنبه) أي يجر من ورائه قيل المعنى أوتم نفسه في الهلكة بتلك النصرة الباطلة حيث أواد الرفعة بنصرة قومه فوقع في حضيض بثر الاثم وهلك كالبعير فلاينفعه كما لاينفع البعير كزعه عن البئر بذنبه و قبل شيه القوم ببعير هالـك لان من كان على غير حق فهو هالك و شبه ناصرهم بذنب هذا البعير فكما أن نزعه بذنبه الايخلصه من الهلكة كذُّلك هذا الناصر لايخلصهم عن بئر الهلاك التي وقعوا فيها (رواه أبوداود) و أما ما رواه البيهقي و الضياء عن أنس مرفوعا من نصر أخاه بظهر الغيب نصره الله في الدنيا و الآخرة فمحمول عل نصرة العق و إن كان اللفظ مطلقا ★ (و عن واثلة بن الاسقم رضيالله عنه قال قلت يا رسولالله ما العصبية) أي الجاهلية (قال أن تعين قومك على الظلم) يعني أن الواجب عليك متابعة الحق من غير نظر الى ملاحظة الخلق و لهذا قال صلى التمعليه وسلم على ما رواه الدارمي و ابن عساكر عن جابر مرفوعا. أنصر أخاك ظالمًا أو مظلوما أن يك ظالما فاردده عن ظلمه و أن يك مظلوما فانصره (رواه أبوداود) وكذا ابن ماجه 🖈 (و عن سراقة) بضم أوله (ابن مالسك بن جعشم) بضم جيم و سكون عين مهملة و ضم شين معجمة قال المؤلف مدلجي كناني كان ينزل قديدا و يعد في أهل المدينة روى عنه

قال خطبنا رسولاته سلى انتماليه وسلم قفال خبركم المدافع عن عشيرته ما لم يائم رواه أبرداود ★ و عن جبير بن مطعم أن رسول\ش ملى انتماليه وسلم قال ليس منا من دعا الى عصبية و ليس منا من قاتل عصبية وليس منا من مات على عصبية رواه أبوداود ﴿ و عن أبي الدرداء عن النبي صلى انشعليه وسلم قال حبك الشئى يعمى و يصم رواه أبوداود

¥ (النصل الثالث) ﴿ عَنْ عَبَادَةً بِنَ كَثِيرَ الشَّامِي مِنْ أَهُلُ فَلَسَطِينَ عَنْ امْرَأَةً منهم يقال لها فسيلة أنها قالت سمت أن

جناعة و كان شاعرا عبدا مات سنة أربع و عشرين (قال خطبنا رسول الله صلى الشعليدوسلم قتال غير كم الدائم عن عثيرته) أى أقاربه المعاشر ممهم (ما لهيائم) أى ما لم يظلم على الدائوع قائم حيننا. يكون جامعا بين نصرة المظلوم و وصلة الاقارب ثم أعلم أنه لو قدر على دفع الظلم عن قومه بكلام لم يكون جامعا بين نصرة المظلوم و وصلة الاقارب ثم أعلم أنه لو قدر على دفع الظلم عن قومه بكلام لم يتبعر له المضرب و لو قدر بالضرب لم يعز له التثل لائه من باب الامر بالمعروف و النعي عن المنكل فيجب مراعاة الترتيب قال تعلى أدع ألى سبيل وبك بالعكمة و الموطئة الحسنة و جادلهم بالى على أحسن الى قوله و أن عاتبم قعاتبوا بمثل ما عوتيم به الأية (رواه أبوداود كهد و عن مبير أو من أصغاب طريقتنا (من دعا) أى الناس (ألى عميية) أى الى اجماع عصبية في معاونة ظالم أو من أصغاب طريقتنا (من دعا) أى الناس (ألى عميية) أى الياطل (و ليس منا من مات على عصبية أى على الطاحث (و ليس منا من مات على عصبية أى على الطريقهم من حمية الجاهلية (رواه أبوداود في و عن أي الدرداء رض الله تعلى عامية على الشعليه وسلم قال حبك) من أضافة المصدر الى قاعله و مقموله (الشقى) و هو مبتدا خبره (يمس الشعليه وسلم قال محبوب بهيث لانهم عيا و يعملك أصم عن ساع قبائه هيث لانسم فيه كلامه قبيعا السيلاد سلطان المعية فيه على التالل المعينا المن قال على عال المعيد على على المعيد عيا و يعملك أصمى عن رؤية معايب الشقى المعبوب بهيث لانهم فيه عيا و يعملك أصمى عن رؤية معايب الشقى المعبوب بهيث لانهم فيه عيا والمعادل أعما على المنان المعيد عيا على المنان المعيد عيا عاقله

و عين الرضا عن كل عيب كليلة كم و لكن عين السغط تبدى البساويا : و حاصله أنك ترى القبيح منه حسنا و تسبع منه البخنا قولا جديلا كما قبل

و يقبح من سواك الفعل عندى 🖈 فتفعله فيحسن منك ذاكا

و قال الاستاذ أبوعلى حبك الشيئى يعمى عن الغير غيرة وعن المحبوب بينة قال الطبيى و مورد العديث في الذم و ذكر العصبية يستدعى أن يقال أنه صلى انشعليه وسلم قال فيمن يتعمب لغير، و يصاميه بالباطل و حبه أباء يعميه عن أن يبصر الحق في قضيته و يصمه عن أن يسمع العني في قصته و الا فالعديث ذووجهين (رواه أبوداود) و كذا أحمد و البخارى في تاريخه عنه و البخرائطي في اعتلال القلوب عن أبه برزة و ابن عساكر عن عبد الله بن أفيس و الله أعلم

﴿ (النصل الثالث) ﴿ (عن عبادة بن كثير الشامى) لم يذكره الممنث في أسائه (من أهل فلسطين) يكبر أفلها و في القابوس فلسطين إكبر أفلها و في القابوس و لد يفتح فاؤهما كورة بالشام تقول في حال الرفع بالواو و بالنصب و الجر باليا، أو تلزمها اليا، في كل حال (عن اصرأة منهم) أي من أهل فلسطين (يقال لها فسيلة) بفتح فا، فكمر سين مجملة و في نسخة بالتصغير ولهيذكرها المؤلف في التابيات (أنها قالت سمعت افي) ليموله ذكر في أساءالدولف

يتول سالت وسولات ملى الشعليه وسلم نقلت يا رسول الله أمن العصبية أن يحب الرجل قومه قال لا و و كن عقبة بن عامر و لكن من العصبية أن يصر الرجل قومه قال لا و لكن من العصبية أن ينصر الرجل قومه على الظلم رواه أحمد و ابن ماجه ﴿ و عن عقبة بن عامر قال قال العال وسول الله على أحد كلكم بنو آدم طف العالع بالصباع لم تعلق الي يكون بذيا قاحشا بخيلا و المحد على أحد فضل الا يدين و تقوى كنى بالرجل أن يكون بذيا قاحشا بخيلا رواه أحمد و اليميتي في شعب الايمان

★ (ياب البرو الصلة) 🖈

(يقول) أى أبوفسيلة (سألت رسول الله صلى الشعليه وسلم قتلت يا رسول الله أمن العصبية أن يحب الرجل قومه) أي حبا بليغا (قال لا و لمكن من العصبية أن ينصر الرجل قومه على الظلم) أى على ظلمهم أو مع ظلمهم أو على وجه الظلم (رواه أحمد و ابن ماجه 🖈 و عن عتبة بن عامر رض الله عنه قال قال رسول الله على الشعليه وسلم أنسابكم هذه) أي المعروفة المشهورة كام عسوس يشار اليه (ليست بمسبة) بفتحيين و تشديد موحدة أي عمل سب و سبب عار (علم أحد) أي منكم (كاحكم بنو آدم) أي جميعكم أولاد آدم وحواء (طف الصاع بالصاع) بفتح طا، و تشديد فا، و هو مرقوع و منصوب و الثاني أظهر على أنه بنزع الخانض و رقعه على الخبرية و بنو آدم بيان أو بدل أو مبتدأ ثان فيكون من التشبيه البليغ أي كأحكم متساوون في النسبة الى أب واحد متقاربون كتقارب ما في الصاع أو تساويه للصاع اذا لم يملا ملا الله تاما حتى يزداد عليه وهذا معني توله (لم تملؤه) أى و الحال انكم لم تملؤه و في النهاية أي قريب بعضكم من بعض يقال هذا طف المكيال أي ما قرب من ملئه و المعنى كلكم في الانتساب الى أب واحد بمنزلة واحدة في النقص و التقاصر عن غاية التمام شبههم في تقصانهم بالمكيل الذي لمربباء المكيال ثم أعلم أن التفاضل ليس بالنسب و لكن بالتقوى حيث قال (ليس لاحد) أي على أحد كما في نسخة ضعيفة (فضل) أي زيادة مرتبة (الا بدين) أي من الاديان الحقة (و تقوى) بالقصر و في نسخة بالتنوين أي باجتناب من الشرك الجلي والمخفي وأحتراز من الكبائر والصغائر والحاصل أن أنراد الانسان كلهم في مرتبة النقصان والخسران الا ذوى التقوى و الكمال من أهل الابان كما أشار اليد سبحانه و تعالى بقوله و العصر أن الانسان لني خسر الاالذين آمنوا و عملوا الصالحات هذا وقال الطيبي قوله طف الصاع بجوز نصبه على أنه . حال مؤكدة نحو زيد أبوك عطوفا فان ذكر بني آدم يدل على النقصان لكونهم من التراب و بالرفع على أنه بدل أو خبر بعد خبر و الباء في بالصاع للحال أي طف الصاع مقابلا بمثله من النقصان و المرآد التسوية بينهم في النقصان (كفي بالرجل) الجار و المجرور فاعلُّ كفي و التمييز محذوف أي مسبة. و عارا أو نقصانا (أن يكون بذيا) بيان للتمييز كقوله صلى الله عليه وسلم كفي بالمر، اثما أن محدث بكل ما سمع و هو قعيل من البذاء بمعنى الكلام القبيح فقوله (فاحشا) عطف بيان له و في القاموس البذي كرضي الرجل الفاحش (بخيلا) أي جامعا بين اطالة اللسان و تقصير الاحسان (رواه أحمد و البيمقي نى شعب الايمان)

﴿ (باب البر و الصلة) ★ في النباية البر بالكسر الاحسان و عو في حتى الابوين و الانريين ضد المتوق و هو الاساء اليهم و التضييع لحقهم يقال بر يبر فهو بار و جمعه بررة و جمع البر ابرار و صلة الرحم كناية عن الاحسان الى الانريين من ذوى النسب و الاصهار و التعظف عليهم و الرفق بهم و الرعاية لاحوالهم و تقام الرحم ضد ذلك يقال وصل رحمه يصلها وصلا و مالة و الهاء فيها

﴿ (الفصل الاول) ﴿ هَنْ أَنِي هَرِيرَة قَالَ قَالَ رَجِلَ يَا رَسُولَ اللّهَ مَنْ أَمَّى هَسَنَ صِحَابَى قَالَ أَمَكَ قَالَ مُم مِنْ قَالَ أَمِكَ وَقَى رَوَا يَدْ قَالَ أَمَكَ مُ أَمِكَ مَنْ قَالَ أَمِكُ مَا أَمِنَا لَمُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعِيلًا فَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِي وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلِي مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَالْعَلِيْمِ عَلَيْهِ عَلَا مِنْعِلَا مِعَلَيْهِ وَعَلِي مِنْ فَا مِنْ عَلَا أَمِنْ عَا

عوض عن الواو المعذولة فكانه بالاحسان البهم قد وصل ما بينه و بينهم من علاقة الترابة و الصهر ★ (الفصل الاول) ¥ (عن أبي هريرة رضيالله عنه قال قال رجل يا رسولالله من أحق) أي أولى و أليق (محسن صحابتی) بفتح أوله و يكسر أي باحسان مصاحبتي في معاشرتي قال الجوهري صعبه يصحبه صحبة بالضم و صحابة بالفتح و في القاموس صحبه كسمعه صحابة و يكسر و صحبة عاشره و قال النووي هو بفتح الصاد هنا بمعنى الصحبة (قال أمك) بالرفع كذا في الاصول المعتمدة و النسخ المصمحة هنا و نيما بعده الى آخر الرواية الاولى و في نسخة بالنصب و هو خطأ كما سنذكر وجهة (قال مم من قال أمك قال ثم من قال أمك قال ثم من قال أبوك و في رواية قال) قال ميرك هذه الرواية من أفراد مسلم فتأمل في قوله متفق عليه قلت أراد المتفق عليه معني (أمك) بالنصب على الاغراء أي ألزم أمك أي أحسن صعبتها أو رعاية معاشرتها أو على نزع الخانش أي أحسن اليها أو على المفعول به و التقدير بر أمك و هو الاظهر (ثم أمك ثم أمك ثم أباك ثم أدناك) أي أقربك (أدناك) محذف العاطف أو أعيد للتأكيد قال الطيبي قوله أمك الخجاء مرفوعا في رواية و في أخرى منصوبا أما الرفع قظاهر و النصب على معى أحق من أبر و يدل عليه رواية بهز بن حكيم من أبر اه و هو موهم أنَّ أمك في الروايتين جاء مرفوعا و منصوبا و ليس كذلك بل الرفع متعين في الاول لقوله أبوك هناك و النصب متعين هنا لقوله أباك فاياك و أياك أن تفلط الرواية فتحرم الدراية و في شرح مسلم للنووي فيه العث على بر الاقارب وأن الأم أحتهم بذلك ثم بعدها الاب ثم الاقرب فالاقرب قالوا و سبب تقديم الام كثرة تعبها عليه و شفقتها و خدمتها قلت و في التنزيل أشارة الى هذا التأويل في قوله تعالى حملته أمه كرها و وضعته كرها وحمله و فصاله ثلاثون شهرا فالتثليث في مقابلة ثلاثة أشياء محتصة بالام و هي تعب الحمل و مشقة الوضع و محنة الرضاع (متفق عليه 🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة رضيالته عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم) بفتح فكسر أي لصق بالرغام و هو التراب المختلط بالرمل (أنفه) و المراد به الذل و هو اخبار أو دعاً. و الضمير مبهم سيبينه و القصد من الابهام ثم التبيين كونه أوقع في نفس السامع و كذا تاكيده باعادته مرتين (رغم أنفد رغم أنفه قيل من) أي من هو أو هو من آو تعني من أو آنف من (با رسول الله قال من أدرك والديه) فيه تغليب (عند الحكبر) خص به لانه أحوج الاوقات الى حقوقهما قال المظهر هو ظرف في موضر العال و الظرف اذا كان في موضع الحال يرفع ما بعد، فقوله (أحدهما) مرفوع بالظرف وقوله (أو كلاهما) معطوف على أحدهما أه فهما فاعلان في المعنى و قال الاشرف بجوز أن يكون أحدهما خبر ا لمبتدأ عذوف أي مدركه أحدهما أو كلاهما فان من أدرك شيأ فقد أدركه ذلك الشي و هذه الجملة بيان لقوله من أدرك والديه و في شرح المصابيح قوله من أدرك والديه الكبر أحدهما أو كلاهما الكبر فاعل أدرك و أحدهما مفعوله قلت الظاهر أنه بدل من مفعوله و هو والديه قال الطبيعي قوله عند الكبر بالانهافة وأحدهما أو كلاهما مرفوعان هكذا هو في جميع روايات مسلم و في كتاب العميدي وجامع الاصول و بعض نسخ المصابيخ و غير في بعضها الى قولَه عنده بالها. و السكير بالرفع ثم لم يدخل الجنة رواه مسلم نج و عن اسماء بنت أبي بكر قالت قدمت على امى و هى مشركة فى عهد قريش فقلت يا رسول الله أن امى قدمت على و هى راغبة أقاملها قال نعم صليها متفق عليه نج و عن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول أن آل إلى ليسوا فى باولياء أنما وليى الله وصالح المؤمنين

و أجدهما أو كليهما بالنصب. نعم هو في الترمذي كذا عن أبي هريرة أنه قال صلىالته عليه وسلم رغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبر فلم يدخلاه الجنة اه ثم عطف على ادرك أي (ثم) بعد ادراكه ما ذكر و أمهاله مدة يسع فيها قضاء حقوقهما و اداء برهما (لم يدخل الجنة) بصيغة المعلوم من الدخول أي لم يدخلها بسبب عقوقهما و التقصير في حقوقهما و قال النووي معناه أن برهما عند كبرهما و ضعفهما بالخدمة و النفقة و غير ذلـك سبب لدخول الجنة فمن قصر في ذلـك فاته دخول الجنة وقال الطبيم ثم في قوله ثم لم يدخل الجنة استبعادية يعني ذل و خاب و خسر من أدرك تلك الفرصة التي هي موجية للفلاح و الفوز بالجنة ثم لمهنتهزها و انتهازها هو ما اشتمل عليه قوله تعالى و بالوالدين احسانا أما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما الى قوله و قل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا فانه دل على الاجتناب عن جميع الاقوال المحرمة و الاتيان بجميع كرائم الاقوال و الافعال من التواضم و الخدمة و الانفاق عليهماً ثم الدعاء لهما في العاقبة (رواه مسلم) و في الجامع الصغير رغم الغد تم رغم أنفه تم رغم أنفه من أدرك أبويه عنده الكبر أحدهما أوكلاهما ثم لميدخل الجنة رواه أحمد و مسلم عن أبي هريرة و رواه الترمذي و الحاكم عنه بلفظ رغم أنف رجل ذكرت عند. فلم يصل على و رغم أنف رجل دخل عليه ومضان ثم انسلخ قبل أن يغفر له و رغم أنف رجل أدرك عند. ابواً. الكبر فلم يدخلاه الجنة 🖈 (و عن اسماء بنت أبي بكر) أي الصديق الأكبر (رضي الله عنهما قالت قدمت على أمى) أي من مكة الى المدينة (و هي مشركة) أي ما اسلمت بعد (في عهد قريش) متعلق بقدمت أيكان ذلك القدوم في المدة التي كان عهد المصالحة بينه صلى القعليه وسلم وبين قريش على ترك قتالهم فيها (فقلت بارسول الله أن أم قدمت على) أي نزلت عندي (وهيراغبة) بالموحدة أي معرضة (عن الاسلام) أو مائلة فيه أو راغبة في صلى أو راغبة في الاشراك و في نسخة صحيحة راغمة بالميم أي كارهة اسلام و هجرتي أو ذليلة محتاجة الى عطائي و قيل أي هاربة من قومها قال التوربشتي قد روى بالباء و كذلك هو في المصابيح والصواب راغمة بالميم بدل البا، وقال النووي في شرح هذا العديث قدمت على أمى و هي راغبة أو راهبة و في الرواية الاخرى راغبة بلاشك و هي مشركة قال القاضي عياض الصحيح راغبة بلاشك و فرواية أبي داود راغبة في عهد قريش و هي راغمة مشركة قيل معناه راغية عن الاسلام أوكارهة له وقبل طامعة فيما اعطيها حريصة عليه ومعنى راغمة بالميم كارهة للاسلام ساخطة له قال الطبيي تحربره النقوله راغبة اذا اطلقت من غير تقييد يقدر راغبة عن الاسلام لاغير و اذا قرنت بقوله وهي مشركة أو في عهد قريش يقدر راغبة في صلتي ليطابق مارواه أبوداود وهي راغمة (أ فاصلها قال نعم صليها) أي و اعطيها ما يرضيها قال النووي و فيه جواز صلة القريب المشرك (متفق عليه 🚣 وعير عمرو بن العاص رضيالله عنه قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ان آل أبي) أي أبي فلان كما في نسخة صحيحة فقيل هو كناية من بعض الرواة خوفا من الفتنة و المكنى عنه هو أبو سفيان بن حرب وقيل هو الحكم بن العاص و الاظهر أنه على العموم من طوائف قريش أو بني هاشم أو اعمامه و هو ظاهر العديث أي اهل أبي (ليسوا لي باولياء) لانه كما قال تعالى أن اولياؤه الا المتقون و اشار

و لكن لهم رحم أبلها ببلالها متفق عليه ﴿ و عن المغيرة قال قال رسولالله سلى الشعليه وسلم ان الله حرم عليكم عقوق الامهات و وأد البنات و منع و هات و كره

اليه بقوله (انما وليي الله) و في نسخة بياء واحدة مشددة مفتوحة و روى مكسورة (و صالح المؤمنين) أى صلحاؤهم و المراد بالصالح الجنس و لذلسك عم بالاضافة و هو مقتبس من قوله تعالى فان الله هو مولاه و جبريل و صالح المؤمنين و كذلبك في قوله تعالى أن ولير الله الذي نزل البكتاب و هو يتولى الصالحين ابماء الى هذا المعنى و في رواية الطيراني عن أنس مرفوعا آل بهدكل تتى و قيل المراد بصالح المؤمنين الانبياء وقيل أبوبكر وعمر وقيل على و الصحيح العموم قال التوربشي المعنى اني لاأوالي أحدا بالقرابة و انما احب الله سبحانه و أوالي من والي بالايمان و الصلاح و اراعي لذوي الرحم حتمهم بصلة الرخم و هذا معنى قوله (ولكن لهم) أى لآل أبي (زحم) أى قرابة أعم من ذي عرم أو غيره (أبلها) يضم الموحدة و اللام المشددة أي اصلها (ببلالها) بكسر الموحدة الثانية و يفتح أي بصلتها و الاحسان اليها والاصل في معناه أن يقال أنديها بما يجب أن تندى لنلاتنقطم و أصلها بما ينبغي ان توصل به يقال الوصل بلل يوجب الالتصاق و الاتصال و الهجر بس يفضي الما التعنت و الانفصال قالبلال بالبكسر ما يبل به الحلق من الماء و النبن و المراديه ههنا ما يوصل يه الرحم من الاحسان وقال بعض الشراح يروى بنتج الباء على المصدر و يكسرها جمع بلل مثل جمل و جمال و قبل الكسر أوجه و منه قوله عليه السلام على ما رواه البزار عن ابن عباس و الطبر اني عن ابهالطنيل و البيمتي عن أنس و سويد بن عمر مرفوعا بلوا أرحامكم و لو بالسلام أي ضاء ها و ندوها و العرب تقول للقطعية اليبس شبه قطعية الرحم بالحرارة تطفا بالماء و تندى بالصلة (متفق عليه 🛖 و عن المغيرة) أي ابن شعبة النتني أسلم عام الخندق و قدم مهاجرا مات بالسكوفة و هو أميرها لمعاوية (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن الله حرم عليكم عقوق الاسهات) أي عالفتهن من العلى و هو القطم و الشق المراد مدور ما يتأذى به أحد الوالدين من ولده عرفا بقول أو فعل وخص الاسهات بالذكر للإهتمام بشأنهن وضعفهن ويمكن أن يكون من قبيل الاكتفاء بذكر أحد الشيعين من الآخر كتوله تعالى و سرابيل تتيكم الحر أي و البرد و قال الخطابي لميخص الامهات بالعنوق فإن عنوق الآباء عرم أيضا و لكن نبه باحدهما عن الآخر فان بر الام مقدم على بر الاب الا ان لعقوق الأمهات مزية ف/القبح وحق الاب مقدم في الطاعة و حسن المتابعة لرأيه و النفوذ لامر. و قبول الادب منه (و وأد البنات) بسكون الهمز و يبدل أي دفنهن حيات قيل قدم حقوق الامهات لانهن الاصول وعقبه بوأد البنات لانهن الفروع فكان ذاسك تنبيها على ان اكبر الكبائر قطع النسل الذي هو موجب لخراب العالم (و منم) بسكون النون و ينتح و بنتح العين على انه مصدر آو ماض و في رواية الجامع الصغير و منعا بالتنوين (و هات) بكسر التا، و هو اسم فعل بمعني أعطو عبر بهما عن البخل والسؤال أي كره أن يمنع الرجل ما عنده و يسأل ما عند غيره قيل و لمينون على رواية المصدر لان المضاف اليه عذوف منه مرادا أي كره منع ما عند، و قول هات و في النهاية أي حرم عليكم منع ما عليكم عطاؤه و طلب ما ليس لكم أخذه اه و قيل نهي عن منم الواجب من امواله و اقواله و أفعاله و الخلاقه من الحقوق اللازمة فيها و نهى عن استدعاء ما لايجب عليهم من الحقوق و تكليفه اياهم بالقيام بما لايجب عليهم فكانه ينصف و لاينتصف و هذا من أسمج الخلال (و كره) بكسر الراء و في نسخة بتشديدها مع نتحها في القاموس كرهه كسمعه وكرهه اليه تكريها صبره كريها

لكم قيل وقال و كثرة السؤال و اضاعة العال متفق عليه ﴿لاُّو عِن عبداته بن عمرو قال قال رسولات الشعلي الشعلية وسلم من السكيائر شتم الرجل والديه

(لكم) أي لاجلكم (قيل و قال) بصيغتي المجهول و المعلوم للماضي في الفائق نهم، عن فضول ما يتحدث به المجالسون من قولهم قبل كذا و قال كذا و بناؤهما على كونهما فعلين محكين متضمنان للضمير و الاعراب على اجرائهما عرى الاسماء خاليان من الضمير و منه قوله انما الدنيا قال و قيل و ادخال حرف التعريف عليهما لذلك في قولهم بعرف القال من القيل و في النهاية و هذا النبهي أنما يصح في قول لايصح و لايعلم حقيقته ُفاما من حكى ما يصح و بعرف حقيقته و أسند. الى ثقة صادق فلا وجه النهي عنه و لاذم و قال ابو عبيد فيه تجوز عربية و ذلك انه بيعل كلا من القيل والقال مصدرا كانه نهى عن قبل وقول يقال قلت وقولا وقالا وقيلا و هذا التأويل على أنهما أسمان و قيل أراد النهي عن كثرة الكلام مبتدئًا و محببًا و قبل هذا الكلام يتضمن بعمومه حرمة النميمة و الغيبة فان تبليغ الكلام من أقبح العصال و الاصغاء اليها من أفعش الفعال و قال شارح قوله قبل و قال اما مصدران أتى بهما للتأكيد وحذف التنوين لارادة العضاف اليه المعذوف اي كره لكم قيل وقال ما لافائدة فيه او ماضيان وفيه تنبيه على ترك الخوض ني اخبار الناس و تتيسع أحوالهم و حكاية اقوالهم و أفعالهم وقال السيوطي المراد بها كثرة الكلام لانها تؤل الى الخطأ في المرام و قبل حكاية أقاويل الناس و البحث عنها ليخبر بها و يقول قال فلان كذا و قيل له كذا و النهي اما للزجر عن الاستكثار منه أو لشأي مخصوص و هو ان يكرهه المحكي عنه ثم هما فعلان ذكرا على العكاية وقيل اسمان مصدران بمعنى القول والكشميهني قيل وقال بالتنوين (و كثرة السؤال) بالهمز و يبدل و فيه وجوه أحدها ما في الفائق السؤال عن أسرر الناس و كثرة البحث عنها و ثانيها مسألة الناس أموالهم قال التوربشتي و لا أرى حمله على هذا قان ذلك مكروه و إن لم يبلغ حد الكثرة و ثالثها كثرة السؤال في العلم للامتحان و اظهار المراء وقبل بلاحاجة أو مطلقا فآنه قد يفضي به الى ما لايعنيه و رابعها كثرة سؤال النبي صلىاللهعليهوسلم قال تعالى لاتسالوا عن أشياء ان تبدلكم تسؤكم (واضاعة المال) في الفائق هو انفاته في غير طاعة الله و السرف قال الطبي قيل و التقسيم الحاصر فيه الحاوي بجميم أقسامه ان تقول ان الذي يصرف اليه المال اما أن يكون واجبا كالنفقة و الزكاة و نحو هما فهذا لأضياع فيه و هكذا ان كان مندوبا البه وأما ان يكون مباحا و لااشكال الاني هذا القسم اذ كثير من الآمور يعده بعض الناس من المباحات و عند التحقيق ليس كذلك كتشبيد الابنية و تزيينها و الاسراف في النفقة و التوسم في لبس النياب الناعمة و الاطعمة الشهية اللذيذة و أنت تعلم ان قساوة القلب و غلظ الطبع يتدو من لبس الرقاق و أكل الرقاق و سائر أنواع الارتفاق و يدخل فيه تمويه الاواني و السقوف بالدهب و الفضة وسوء القيام على ما يملكه من الرقيق و الدواب حتى تضيم و تنهلك و قسمة ما لاينتفع الشريك به كاللؤلؤة والسيف يكسران و كذا احتمال الغبن الفاحش في البياعات و ايتاء المال صاحبه و هو سفيه حقيق بالحجر و هذا العديث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منهم الاخلاق العميدة و الخلال الجميلة قلت و هو من جوامع الكام و بدائع العكم و مما يدل على جواز السجع حيث لاتكاف (متفق عليه 🖈 و عن عبدالله بن عمرو) أي أبن العاص رضي الله عنهما (قال قال رسول الله صل التبعليه وسلم من الكبائر) أي من جملتها أو بعضها (شتم الرجل والديه) أي سبه اياهما ﴿

قالوا يا رسول الله و هل يشتم الرجل والديه قال نعم يسب أباالرجل فيسب أباه و يسب أمه فيسب أمه متفق عليه ﴿ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن من أبر البر صلة الرجل أهل ود أبيه بعد أن يولى

أو أحدهما و لو تسبيا (تالوا يا رسول الله و هل بشتم) بكسر عينه و يضم أي يسب (الرجل والديه) أى هل يقر ذلك (قال نعم) أى يقر حقيقة تارة و هو نادر و مجازا أخرى و هو كثير لكن ما تعرفونة في بينه بقوله (يسب أبا الرجل فيسب) أي الرجل (أباه) أي أبا من سبه (و يسب) أي تارة أخرى و قد بيم و يسب أيضا (أمه) أي أم الرجل (فيسب) أي الرجل (أمه) أي ام سابه و في الجمع بين الشَّتِم و السب تفنن فني القاموس شتمه يشتمه و يشتمه سبه و قد يفرق بينهما و يقال السب أعم فاند شامل للعن أيضا بخلاف الشتم و أصل السب على ما في الناموس سبه قطعه وطعنه في السبة أي الاست وشتمه و السبة بالضم العار قبل و انما يصير ذلك من الكبائر اذا كان الشتم مما يوجب حدا كما اذا شتمه بالزنا و الكفر و قال له أبوك زان أو كافر أو نحوهما فقال في جوابه بل أبوك كافر أو زان أما اذا شتمه بما دون ذلك بان قال له أبوك أحمق أو جاهل أو نحوهما فلايكون من السكبائر قلت اذا كان بعض افراده كبيرة فيصدق عليه انه من السكبائر قال الطبيع و يمكن ان يقال انه من النكبائر مطلقا لان سبب السب سب فكانه واجه أباء بقوله أنت أحمق أوجاهل و لاشك ان هذا من السكبائر وقد قال تعانى و لاتقل لهما أف و لاتنهرهما و نحوه قوله تعالى و لا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم قات السب لا يصح ان يكون كيدرة لاسيما إذا وجد من غير قصد الاترى إنه من سب وافضيا أو خارجيا فسب أحدهما بعض الصحابة لابعد الاول سابا و كذا اذا سب أحد بهض المكفار فيسبوا الله فانه لايصبر كافرا نعم ما يتوسل به الى الحرام حرام لكن بشرط قصده و علمه قال النووى و قيمه قطم بتحريم الوسائل و الذرائم فيؤخذ منه النهي عن بيم العصير لمن يتخذ الخمر و السلاح ممن يقطم الطريق و نحو ذلك قلت و يؤخذ هذا الحكم من قوله و تعاونوا على البر و التقوى و لا تعاونوا على الانم و العدوان (متفق عليه) و روى ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة مرفوعا من السكبائر استطالة الرجل في عرض رجل مسلم و من السكبائر البهتان بالسبة اللاو عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال وسول الله صلى الله عليه وسلم أن من أبر البر) أي أفضله بالنسبة إلى والد، و كذا الوالدة أوهي بالاولى (صلة الرجل أهل ود ابيه) بضم الواو أي أصحاب مودته و مجبته و في القاموس الود الحبُّ و المحبِّ و يثلث أه و ارادة المعنى الثاني أباغ هنا كما لاينني (بعد أن يولي) بتشديد اللام المكسورة أي يدبر و يغيب بسفر أو موت و هو الأظهر لكونه أبعد من الرياء و السمعة نيكون أخلص فأجره أكثر و لما رواه أبو يعلي في مسنده و ابن حبان في صحيحه من أحب أن يصل أباه في قبره فليصل اخوان أبيه من بعده قال التوريشتي هذه الكلمة مما يتخبط الناس فيما و الذي أعرفه هو ان الفعل مسند الى أبيه أي بعد ان يغيب أبوه أو يموت من ولى يولى و يؤيد، حديث أن أسيد الساعدي يعني الآتي انفاذ عهدهما من بعدهما و ملة الرحم التي لاتوصل الابهما و اكرام صديقهما قال الطيبي و هكذا صحح في جامع الاصول و مشارق الانوار أن يولي بضم اليا، و نتح الواو و كسر اللام المشددة قلت و لعلُّ الخبط جاء من قبيل الضبط بان ضبط يولى مجهولا أو مُعلومًا من التولي أو من قبل الاسناد سميث أسند الى أهل ود أبيه و الله أعلم ثم المعنى ان من جملة المبرات الفضلي مبرة الرجل

رواه مسلم ملا و عن أنس قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم من أحب ان ببسط له فى رزقه و ينسأ له . فى أثره فليصبل رحمه متفق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم خلتى الله التخلق فلما فرغ منه

من احباء أبيه فان مودة الآياء قرابة الابناة و خلاصته أنه اذا غاب الاب أو مات عنظ أهل و ده و بحسن البهم فانه من تمام الاحسان الى الاب و انما كان أبر لانه اذا حفظ غيبته فهو بحفظ حضوره أولى و واذا واعي أهل و وده فتكان مراعات أهل وحمه أحرى (رواه مسلم

◄ و عن أنس وضىالته عنه من أمس وضيالته عنه من أمس المنابع بحيث المنهاية السال العير فقت عنه من فقت بخسب فهذرة أي يؤخر له إنى أثر، بتحجين أي أجله (فليصل وحمه) في النهاية السال العير قال نسات الشي المنابع الشي المنابع السال العير قال نسات الشي المنابع المنابع والمنبع والاجراء و الاجل و يكون في المعمل والدين و الاتراب و يكون في المعمل والدين و الاتراب و يكون في المعمل والمن و يكون في المعمل والدين و الاترابع و يكون في المعمل والمن و يكون في المعمل والدين و الاترابع و يكون في المعمل والدين و الاترابع و يسمى به لانه يتيم العمر قال زمير

يسعى الفتى لآمور ليس يدركها ﴿ و النفس واحدة و الهم منتشر و المرء ما عاش ممدود له أمل ﴿ لا ينتهى العمر حتى ينتهى الاثر

و أصله من أثر مشيه في الارض فان من مات لايبتي له أثر فلايري لاقدامه في الارض أثر قال النووي في تأخير الاجل سؤال مشهور و هو ان الاجال و الارزاق مقدرة و لاتزيد و لاتنقص فاذا جاء أجلهم لايستأخرون ساعة و لايستقدمون و أجاب العلماء بوجوء أحدها ان الزيادة بالبركة في العمر بسبب التوفيق في الطاعات وعمارة أوقاته بما ينفعه في الآخرة وصيانتها عن الضياء. وغير ذلك و ثانيمها انه بالنسبة الى ما يظهر للملائكة في اللوح المعفوظ و نحو ذلك فيظهر لهم في اللوح ان عمره ستون سنة الا أن يصل رحمه فان وصلها زيد له أربعون و قد علم الله تعالى ما سيتم له من ذلک و هو من معنی قوله تعالی یمعو الله ما یشا، و بثبت فبالنسبة الی علم الله تعالی و ما سبق قدره لا زيادة بل هي مستحيلة و بالنسبة الى ما ظهر المخلوقين يتصور الزيادة و هو مراد العديث و ثالثها ان المراد بقاء ذكره الجميل بعد، فكانه لمهيمت و هو ضعيف اه و انما قال في القول الاوسط انه مراد الحديث لان الاول أيضا يرجع اليه فان بركة العمر و توفيق العمل من جملة المقدرات التي لأتزيد ولاتنقص في العقيقة وكذا آلاخير و انما ضعفه لانه من جملة الصيت المشتمل على الرياء و السمعة غالبا فلايصح ان يكون مراد الحديث و ان كان له وجه في الجملة على انه ورد في غير حديث أن صلة الرحم تزيد في العمر فارادة غير الاجل المتعارف خلاف الحقيقة و العدول منها الى المجاز غير جائز بلاضرورة و قد غفل الطببي عن هذا المعنى فتعقب النووي على غير المبنى فقال و كان هذا الوجه أظهر فان أثر الشَّى حصول ما يدل على وجوده فمعنى يؤخر في أثره أى يؤخر ذكره الجميل بعد موته أو يجرى له ثواب عمله الصالح بعد موته قال تعالى و نكتب ما قدموا و آثارهم قلت وقيه ان المعنى الثانى عام غير محصوص بواصل الرحم بقى الاول قال وعليه كلام صاحب الفائق حيث قال بجوز ان يكون المعنى ان الله يبقى أثر واصل الرحم فدالدنيا طويلا فلايضمحل سريعا كما يضمحل أثر قاطم الرحم قلت كيف يجوز ما عبر عند الفائق بيجوز ان يكون هو الاظهر في مراد الحديث و الله أعلم (متفق عليه) و رواه أبوداود و النسائي عن أنس و أحمد و البخارى أيضًا عن أبي هريرة 🔫 (و غن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق) أي قدر المخلوقات في العلم السابق على ما هو عليه وقت وجودهم (فلما فرغ منه) قامت الرحم فأخذت متمتوى الرحمن فقال مه قالت هذا متنام العائذيك من القطيعة قال ألا ترضين أن أصل من وصلك و أقطع من قطعك قالت بلى يا رب قال فذاك متفق عليه علم و عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم الرحم شجنة من الرحمن

أى لما صح ذلك و وقع ما هنالك قال التوربشتي أى قضاه و أتمه أو نحو ذلك تما يشهد بانه مجاز القول فانه سبحانه و تعالى لايشغله شان عن شان حتى يطلق عليه الفراغ الذى هو ضد الشغل (قامت الرحم) أي قيام صورة مصورة أو معنوية مقدرة (فأخذت عقوى الرحمن) أي بكتفي رحمته العامة و الخاصة و العقو يفتح العاء و سكون القاف الازار و الخصر و معقد الازار في اللغة و المراد به هنا و الله أعلم الاستعارة عن الاستغاثة و الاستعانة كما يقال أخذت بذيل الملك حتى أنصفني و توضيحه انه لما كان من شأن المستجير ان يستمسك مجتوى المستجار به و هما جانباه الايمن و الايسر استمير الاحد بالحقو في اللياد بالشئي تقول العرب عدت محقو فلان أي استجرت و اعتصمت به و الحاصل ان الرحم استعادت بلسان القال أو بسيان الحال و التجات و عادت بعزة الله و عظمته من أن يقطها أحد و وجه تحصيص الرحمن لايخي من مناسبة المبنى و المعنى و لايبعد ان يقال التقدير معتوى عرش الرحمن أى بطرفيه أو أطراف ذيله مترددة من جانب الى جانب كما يدل عليه حديث عائشة الاتي الرحم معلقة بالعرش (فقال مه) بفتح ميم و سكون ها. اسم فعل أى اكفني و استنعى عن هذا الالتجاء فان حاجتـک مقضية و الاظهر ان يکون استفهاما و قلبت الالف ها. و يمكن حذف ألف الاستفهام ثمم اتبان هاء السكت و المعنى ما يقول و المراد منه الامر باظهار الحاجة ليعلم الاعتناء بنها لا الأستعلام فانه يعلم السر و أدنى (قالت هذا) أي مقامي هذا (مقام العائذ) أى المستعيد بك (من القطيعة) أى قطيعي و المعنى أن سبب عيادى و باعث ليادى بديل رحمتك التي وسعت كل شئي أن يقطعني أحد فيقم في غضبك و سخطك (قال ألا ترضين) بفتح الضاد أي الانجبين (أن أصل من وصلك و أقطر من قطعك قالت بلي يا رب) أى أرضى بذلك قانـك الرب تربى من تشاء بما تشاء و تعطى من تشاء ما تشاء (قال فذاك) بكسر الكاف مبتدأ و خبره محذوف أى لـك و العمني أفعل ما قلت من الوصُل و القطع قال النوويُ الرحم التي توصل و تقطع انماهي معنى من المعانى و المعانى لايتأتى منها القيام و لا الكلام فيكون المراد تعظيم شأنها و فضيلة واصلها وعظم اسم قاطعها والاخلاف ان صلة الرحم واجبة في الجملة و قطيعتها معصية كبيرة وللصلة درجات بعضها أرفع من بعض وأدناها ترك المهاجرة وصلتمها بالكلام ولو بالسلام ويختلف ذلك باختلاف القدرة والحاجة فمنها واجب ومنعا مستعب ولووصل بعض الصلة والمهيمل غايتها والايسمي تاطعا والوقصرعما يقدرعليه واينبني له أن يفعله لايسمي واصلا ★(و عنه) أى عن أبي هريرة رضيالته عنه (قال قال رسولالله صلىالله عليه وسلم الرحم) قال السيوطي أى رحم الاقارب كيف كانوا (شجنة) بكـر الشين المعجمة و يضم و سكون الجيم فنون و في القاموس انها مثلثة وضبط في النهاية بالكسر و الضم و بعض الشراح بالكسر و الفتح و هي ف الاصل عروق الشجر المشتبكة و المراد منها هنا انها مشتقة (من الرحمن) أي من الرحم المشتق من اسم الرحمن فكانها مشتبكة به اشتباك العروق و قيل في وجه الشجنة ان حروف الرحم موجود في اسم الرحمن و متداخلة فيه كتداخل العروق لـكونهما من أصل واحد و المعنى انها أثر من آثار -رحمته مشتبكة بها فالقاطع منها قاطع من رحمة الله و الواصل فيها واصل الى رحمته تعالى كما بينه فتال الله من وصلحك وصلته و من قطعك قطعته رواه البخارى ﴿ و عن عائشة قالت قال سولالله صلى الشعليه وسلم الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلنى وصله الله و من قطعى قطعه الله متفق عليه ﴾ د و عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا يدخل العبدة قاطم متفق عليه ﴿ وعن اين عمرو قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم الواصل با مكائنى و لمكن الواصل الذى اذا قطعت رحمه وسلما رواه البخارى

صل الشعليه وسلم بقوله (نقال الله من وصلك) أي أيمها الرحم بالصلة (وصلته) أي بالرحمة (و من قطعک قطعته) أي عنها (رواه البخاري) و كذا أبوداود و لمكن عن عائشة ﴿ و عن عائشة وض الله عنها قالت قال وسول الله صلى الشعلية وسلم الرحم معلقة بالعرش) أي مستمسكة بعرش الرحمن متعلقة بذيله مستجيرة من القطيعة غيرة عن حكم الصلة (تقول) أي بطريق الاخبار بداية. و رواية و حكاية و تلذذا بما سمعت من الله تعالى أو على سبيل الدعاء (من وصلني وصله الله) أي عسب رعايته و يجميل حمايته (و من قطعني قطعه الله) أي عن عين عنايته و من كمال رحمته و وأفته فالوصل كناية عن الاقبال اليه و القبول منه و القطع عبارة عن الغضب عليه و الاعراض عنه قال النووى اختلفوا في حد الرحم التي يجب صلتها فقبل في كل رحم محرم محيث لو كان أحدهما ذكرا و الآخر أنثى حربت منا كعتهما فعلى هذا لايدخل أولاد الاعمام و أولاد الاغوال و احتج هذا القائل بتحريم الجمع بين المرأة و عمتها أو خالتها في النكاح و نحوه و جواز ذلبك في بنات الاعمام و قبل هو عام في كل رحم من ذوى الارحام في الميراث يستوى المحرم و غيره و يدل عليه قوله صلى التدعليه وسلم نم أدناك فم أدناك قلت و هذا هو الصحيح لقوله تعالى و أولوا الارجام بعضهم . أولى ببعض في كتاب الله و أما ما قاله القائل الاول فانما هو تعريف ذي رحم محرم لامطلق الرحم و الله أعلم (متفق عليه) و في الجامع أسنده الى مسلم و الله أعلم كلا(و عن جبير بن مطعم) مر ذكره (قال قال رسولالته صلى انته عليه وسلم لايدخل الجنة قاطم) أي للرسم أو للطريق و يدل على الاول ايراده في هذا الباب مع انه يمكن أن يكون باعتبار أحد معنييه قال النووي قد سبق نظائره مما حمل تارة على من يستحل القطيعة بلاسب و لاشبهة مع علمه بتحريمها و أخرى لايدخلها مع السابقين قلت و أخرى لايدخلها مع الناجين من العذاب (متنق عليه) و رواه أحمد و أبوذاود و الترمذي ﴿ (وعن ابن عمرو) بالواو و في نسخة بلاواو قال ميرك الصحيح ان راوي هذا الحديث عبدالله بن عمرو بن العاص لا ابن عمر و الله أعلم قلت و كذا أسنده السيوطي في الجامع الصغير الى ابن عمرو (قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم ليس الواصل) أي واصل الرحم (بالدَّكاني) بكسر قاء فهمز أي المجازي لاقاربه إن صلة قصلة و ان قطعا فقطم و المراد به نني الكمال (و لكن الواصل) بتشديد النون و فتح اللام و في نسخة بتخفيف النون و كسرها للالتقاء و رفع اللام أي و لكن الواصل السكاس (الذي اذا قطمت) بصيغة المجهول (رحمه) بالرَّفع على نيابة الفاعل و يؤينه رواية الجامع اذا أنقطيت رحمه و في نسخة بصيغة الخطاب و نصب رحمه على المفعولية (وصلها) أي قرابته التي تقطع عنه و هذا من باب الحث على مكارم الاخلاق كقوله تعالى ادفع بالتي هي أحسن السيئة و في آية أخرى و لاتستوى الحسنة و لا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك و بينه عداوة كانه ولي حميم و مايلقاها الا الذين صبروا و ما يلقاها الا ذوحظ عظيم و منه قوله صلى الشعليه وسلم على ما روا. البخاري عن على صلَّ من قطعك و أحسن الى من أساء اليك و قل العق و لو على نفسك هذا و قد قال الطبير.

¥ وعن أبي هريرة أن رجلا قال يا رسول!ته ان لى قراية أصلهم و يقطعونى و أحسن اليهم و يسيؤن الى و أحلم عنهم و يجهلون على فقال لئن كنت كما قلت فكانما تسفهم المل و لايزال معك من الله ظهير عليهم ما دست على ذلك رواه مسلم

★ (الفصل الثانى) * عن تُوبان قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم الايرد القدر الا الدعاء و لايزيد في العمر

التعريف في الواصل للجنس أى ليس حقيقة الواصل و من يعتد پوصله من يكاني صاحبه بمثل فعله و تظيره قولك هو ليس بالرجل بل الرجل من يعدر منه المكارم و الفضائل و الرواية في لكن بالشديد و أن جزأ التخفيف (رواء البخارى) و كذا احمد و أبوداود و الترمذى و ابن جان الحرف و من أبي هريمة رضىالله عنالى عنا أن رجلا قال يا رسولالله ان لي قرابة) أى ذوى قرابة (أصلهم و يقطعوفى) بشديد النون و عنف و كانه أراد بالوصل المأتى اليهم و بالقطم ضده و لله قال و قالون من المعارف و المعام و عنهم) أى بالجور و البخاه (و الحرف عنهم) أى بالمجور و المخاه (و الحرف على) أى بالمعنو و التحدل (و يجهلون على) أى بالسب و النضب و كان لفظة على ساقطة في أصل الطبيى تأل قوله و يجهلون متعلقة بمحذوف أى على يغضبون ثم هذا كما قال بعض الشعراء

و ان الذى بينى و بين بنى أبى ﴿ و بين بنى عمى لمختلف جدا اذا أكاوا لعمنى وترت لعومهم ﴿ و ان هدموا عمدى بنيت لهم مجدا وان ضعوا غيبى مفظت غيريهم ﴿ وان هم هووا عنى هويت لهم شدا

(قال) أى النبى صلى الشعليه وسلم (لأن كنت كما قلت) أى إن كان متولك كما قلت أو إن كنت لم ما قلت من الاوصاف الجديلة و الاخلاق الجزيلة (فكالنا) بالغاء (تسفهم) بضم فكسر فتشديد ام ما قلت من الاوصاف الجديلة و الاخلاق الجزيلة (فكالنا) بالغاء (تسفهم) بضم فكسر فتشديد الوجوههم (العل) بنتج المنبم و تشذيد اللام أى الرماد العالر الذي يدفن فيه الغير لينضيم أى جمل الملة لهم سنوفا يسفونه و العمى اذا كافرا يتابلونه بالاساء يعود وبالا عليهم حتى كانك عمل ألما المام المام المام المام المام عليهم و نارى بيلونهم أى الحسانك اليهم اذا كافرا يتابلونه بالاساء يعود وبالا عليهم حتى كانك أن احسانك اليهم عاماتهم المال أهديتهم النار أه و قبل الذك بالاحسان اليهم تخزيهم و قبل وقبل الأحسان اليهم تخزيهم و مقر من أنفسهم فعماروا كمن سف العل و قبل احسانك اليهم كالعل محرق أحشام و قبل وجامع الاصول بالله و القاهر باللام الان اللام في قوله لائن كنت موطنة للتسم و هذه بوابه سد وحام الشرط اللهم الا أن يعكس و بجمل جزاء الشرط سادا مساد جواب القسم و قد ورد و دائع عنده (ظهير عليهم) أى معين لك عليهم على قوله لأن الا تن قالم أن كن من احسانك و اساءتهم فالجملة عطف على قوله لأن الذي و ان عافت على ذلك) أى من عنده (ظهير عليهم) أى معين لك عليهم على قوله لأن اللام و الناكن على الفي للهد التاكيد و اشعار بأن هذا هم على قوله لن لذي و الكان بأن هذا هم على قوله لن تلات و ان عافت على فلكنا الديد و ان كان على الفي للهديد و ان كان على الفي للهديد (رواء مسلم)

★ (الفصل الثانى) ★ (عن ثوبان) أى مولى رسولانة ملى الشعليه وسلم رضى الشعنه (الا الدعاء) أى رسول الله صلى الشعاء المعلق (الا الدعاء) أى المستجاب المعتق (و لا يزيد فى العمر) بضمتين و هو الافصح و بضم فسكون أى أيام المعياة

الاً البر و أن الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصبيه رواد ابن ماجه ﴿ وَعَنَ عَاشَةَ قَالَتَ قَا رَسُولَ الله عَلَى ال رسولالله صلى الشعليه وسلم دخلت الجنة فسمعت فيها قراءة قلت من هذا قالوا حارثة بن النممان كذلكم البر

الفائية التي خلفت لعمارة الحياة الباقية (الا البر) كما روى أن الدنيا مزرعة الانخرة فالدنيا مصر و الآخرة معبر قال التوريشتي يحتمل أن يكون المراد بالقدر أمر لولا الدعاء لسكان مقدرا و با مًا لولا البر لكان تصيرا و هو القضاء المعلق في اللوح المعفوظ المكشوف لملائكته و بعد خلص عباده من أنبيائه و أوليائه لا من القضاء المبرم المتعلق به علم الله المعبر عنه بأم المكتاب في قوله تعالى يمعو الله ما يشاء و يثبت و عنده أم الكتاب فيكون الدعاء و البر سببين من أسباب ذلك و هما مقدران أيضا كتقدير حسن الاعمال و سيئها اللذين من أسباب السعادة و الشقاوة مع انهما مقدران أيضا أو المراد بررد القدر تسهيل للامر المقدور عليه حتى يصير كانه قدرد و المراد بزيادة العمر البركة فيه فني شرح السنة ذكر أبوحاتم السجستابي في معني العديث ان دوام المرء على الدعاء يطيب له ورود القضاء قر إنما رده و البر يطيب له عيشه فكانما زيد في عمره و الذُّنب يكدر عليه صفاء رزقه اذا فكر في عاقبه أمره فكانما حرمه (و ان الرجل ليحرم) بصيغة المفعول و قوله (الرزق) بالنصب على انه مفعول ثان و المعنى ليصير محروما من الرزق (بالذنب) أى بسبب ارتسكابه (يصيبه) أى حال كونه يصيب الذنب و يكتسبه قال المظهر له معنيان أحدهما أن يه اد بالرزق ثواب الآخرة و ثانيهما أن يراد به الرزق الدنيوي من المال و الصحة و العاقية و على هذا اشكال فانا نرى الكفار و الفساق أكثر مالا و صحة من الصلحا. و الجواب ان العديث مخصوص بالمسلم يريد الله به أن يرفع درجته في الآخرة فيعذبه بسبب ذنبه الذي يصيبه في الدنيا قلت و هذا أيضا من القضاء المعلق لان الآجال و الآمال و الاخلاق و الارزاز كلها بتقديره و تيسيره (رواه ابن ماجه) و كذا ابن حبان و الحاكم في صحيحيهما و البغوى في شرح السنة ذكره ميرك و في الجامع الصغير لايرد القضاء الا الدعاء و لايزيد في العمر الا البر رواه الترمذي و الحاكم عن سلمان و في الحصن لايرد القضاء الا الدعاء و لايزيد في العمر الا العر رواه الترمذي و ابن ماجه و ابن حبان و الحاكم في مستدركه قال ميرك رواه الترمذي و ابن ماجه عن سلمان و الباقيان عن ثوبان لكن في روايتهما لابرد القدر كما نقله صاحب السلاح عنهما و في الترغيب المندري عن ثو بان كما في أصل المشكاة وقال رواه ابن حبان والحاكم و اللفظ له و قال صحيح الاسناد و الله أعلم - At و عن عائشة رضر الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة) أي في عالم المنام لماسياتي (فسمعت فيها قراءة)أى صوت قراءة يقرؤها أحد أو قراءة قارى على أن التنوين عوض من المضاف اليه (فقلت من هذا) أي القارئ لها (قالوا حارثة بن النعمان) بضم أوله شهد بدرا واحدا و المشاهد كلها و كان من فضلاء الصحابة روى أنه قال مررت على رسول الله صلى الشعليه وسلم و معه جريل جالين بالمقاعد فسلمت عليه و جزت فلما رجعت و انصرف النبي صلى اللهعليهوسلم قال لي هل رأيت الذي كان معي قلت نعم قال فانه جبريل و قد رد عليك السلام و كان قد كف بصره هذا و لما قص عليهم الرؤيا كما ورد في رواية أخرى عن الزهرى قال نمت فرأيتني في الجنة الخ خاطبهم بقوله (كذلكم العر) جزاؤه أو أريد به المبالغة حيث جعل جزاء العربرا (كذلكم العرب) كرره للتترير و التوكيد قال الطيبي المشار اليه ما سبق و المخاطبون الصحابة نائه صلى الدعليه وسلم رأى

و كان أبر ألناس بأمه رواه في شرح السنة و البيهتي في شعب الأيمان و في روايته قال نحت فرأيتني في الجنة بدل دخلت الجنة ﴿ و عن عبدالله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم رضا الرب في رضا الوالد و سخط الرب في سخط الوالد رواه الترمذي ﴿ و عن أبي الدردا ، أن رجلا أتاه فقال أن امراة و أن أمي تأمرني بطلاقها قال له أبو الدرداء سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول الوالد أوسط أبواب الجنة قان شبت محافظ على الباب أو ضيم رواه الترمذي و ابن ماجه

هذه الرؤيا و قص على أصحابه فلما بلغ الى قوله حارثة بن النعمان نبههم على سبب نيل تلك الدرجة فقال كذالكم البر أي مثل تلك الدرجة تنال بسبب البر اه و لايبعد أن يكون كذلك البر من جملة مقول الملائكة و الخطاب له صلى الله عليه وسلم و جمع تعظيماً أو أريد هو و أصحابه تغليبا (و كان أبر الناس بأسه) هذا من كلام الراوى و يحتمل أن يكون من كلامه صلى المدعليه وسلم (رواه في شرح السنة و البيهةي في شعب الايمان و في روايته) أي رواية البيهةي (قال نمت فرأيتني البعنة بدل دخلت الجنة) و قال الجزرى في التصحيح بعد الرواية الاولى (دروا، الحاكم في صحيحه و قال صحيح على شرط الشيخين و أقره الذهبي و رواه البيمقي في شعبه و رواه بحيى السنة في شرح السنة من طريقين 🖈 (و عن عبدالله بن عمرو) أي ابن العاص (قال قال رسول الله صلى المعليه وسلم رضا الرب في رضا الوالد) و كذا حكم الوالدة بل هي أولى (و سخط الرب في سخط الوالد رواه الترمذي) أى من طريق يعلى بن عطاء عن أبيه عن عبدالله بن عمرو بن العاص مرفوعا و موقوفا قال و الموقوف أصح و أخرجه ابن حبان في صحيحه مرفوعا و لفظه رضا الله في رضا الوالد وسخط الله في سخط الوالد كدا في التصحيح و في الجامع الصغير روإه الترمذي و العاكم عن ابن عمرو و البزار عن ابن عمر و رواه الطبراني عن ابن عمرو و لفظه رضا الرب في رضا الوالدين وسخطه في سخطهما و قال المنذي ف حديث الاصل رواه الحاكم و قال صحيح الاسناد على شرط مسلم و رواه الطبر اني من حديث أبي هريرة الا أنه قال طاعة الله طاعة الوالد و معصية الله معصية الوالد رواه البزار من حديث ابن عمر أو ابن عمرو و لايمضرني الآن أيهما و لفظه قال رضا الرب تبارك و تعالى في رضا الوالدين وسخط الرب تبارك و تعالى ف معفطالوالدين علا (وعن أبي الدرداء) كان حق المؤلف انه يذكر التابعي لتستقيم روايته (ان رجلا أتاه) أى أبا الدرداء (فقال ان لم إمرأة و ان أمي تأمرني بطلاقها فقال له أبو الدردا. سمعت رسولاته صلى الشعليه وسلم يقول الوالد أوسط أبواب الجنة) قالى القاضي أي خير الابواب و أبلاها و المعنى ان أحسن ما يتوسل به الى دخول الجنة و يتوصل به الى وصول درجتها العالية مطاوعة الوالد و مراعاة جانبه و قال غيره ان للجنة أبوابا و أحسنها دخولا أوسطها و ان سبب دخول ذلك الباب الاوسط هو محافظة حقوق الوالد اه فالسراد بالوالد الجنس أو اذا كان حكم الوالد هذا فيحكم الوالدة أنوى و بالاعتبار أولى (فان شئت فحافظ على الياب) أي داوم على تحصيله (أو خيــم) حصولُ الباب بنرك المعافظة عليه و هذا كلام أبي الدرداء و المعنى فاغتر خيرهما (رواً، الترمذي و ابن ماجه) و كذا ابن حبان في صحيحه و أبوداود الطيالسي و الحاكم في مستدركه و صححه و أقره الذهبي و البيهتي في شعبه و صححه الترمذي نقله ميرك عن التصحيح و قال المنذري رواه الترمذي و غيره و اللفظ له و قال ربما قال سفيان ان أمي أو ربما قال أبي قال و هذا حديث صحيح رواه ابن حبان في صحيحه و لفظه إن رجلا أتى أبا الدرداء فقال إن أبي لم يزل بي حتى زوجني و الله الآن يام بطلاقها قال ما أنا بالذي آمرك أن تعق والدك و لابالذي آمرك أن تطلق امرأتك

★ و عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال قلت با رسول الله من أبر قال أمك تلت ثم من قال أمك قلت ثم من قال أمك قلت ثم من قال أباك ثم الاقرب قالا ترب رواه النرمذى و أبو داود لله و عند ألرح من ين عوف قال سمعت رسول الله ضياراته عليه وسلم يقول قال الله تبارك و تمالى أنا إلله و أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحم و شقت لها من اسمى فمن وصلها وصابح ومن قطعها بته روا أبوداود

غير انك ان شئت حدثتك ما سمعت من رسول الله صلى الشعليه وسلم سمعته يقول الوالد أوسط أبواب الجنة فعافظ على ذلك ان شنت أو دع قال فاحسب عطاء قال فطلقها قلت و سيأتي في الفصل الثالث انه صل التمعلية وسلم قال لاين عمر طلقها لان عمر كان يكرهها و في الجامع الصغير الوالد أوسط أبدات الجنة رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه و الحاكم عن أبي الدرداء علم (و عن بهيز) بفتح موحدة و سكون ها، فزاى (ابن حكيم) أى ابن معاوية بن حيدة القشيرى البصري قد اختلف العلماء فيه وقد روى عن أبيه عن جده و لمخرج البخاري و مسلم في صحيحيهما شيأ و قال ايرعدي لمأر له حديثا منكرا ذكره المؤلف في فصل التابعين (عن أبيه) أي حكيم قال المؤلف اعرابي حسن الحديث روى عن أبيه و سم منه ابنه بهز و الجريرى (عن جده) أى جد بهز و هو معاوية بن حيدة لم يذكره المؤلف لا في الصحابة و لا في التابعين و الظاهر أنه صحابي (قال قلت بارسول الله من أبر) بفتح الموحدة و تشدير الراء على صيغة المتمكلم أي من أحسن البه و من أصله (قال أمك) بالنصب أي برأمك وصلها أولا (قلت ثم من) أي أبر (قال أمك قلت ثم من قال أمك) و تقدمت حكمة هذا الحكم (قلت ثم من قال أباك ثم الاقرب فالاقرب) أي الي آخر ذوي الارحام (رواه الترمذي و أبوداود) و في التصحيح أن اللفظ للترمذي و قال حسن و في بعض النسخ حسن صحيح و رواه أبوداود بلفظ من أبر قال أمك ثم أمك ثم أمك ثم الاقرب فالاقرب و رواه الحاكم و قال صحيح و في الجامع الصغير أمك تم أمك ثم أمك ثم أباك ثم الاقرب فالاقرب رواه أحمد و أبوداود و السرمدي و الحاكم عن معاوية بن حيدة و ابن ماجه عن ابي هريرة قلت و تقدم الحديث المتفق عليه ق هذا المعنى أول الباب ★ (و عن عبدالرحين بن عوف رضى الله عنه) أحد العشرة المبشرة (قال سمعت رسولالله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تبارك و تعالى أنا الله) رأى المعبود الواجب الوجود و كان هذا توطئة للكلام حيث ذكر العلم الخاص ثم ذكر الوصف المشتق من مادة الرحم فقال (و أنا الرحمن) أي المتصب بهذه الصفة (خلقت الرحم) أي قدرتها أو صورتها محسدة (و شققت) أي أخرجت و أخذت اسما (لها) أي الرحم (من اسمى) أي الرحمن و فيه ايماء إلى أن المناسة الأسمية واجبة الرعاية في الجملة و ان كان المعنى على انها أثر من آثار رحمة الرحمن و يتمين على المؤمن التخلق باخلاق الله تعالى و التعلق بأسمائه و صفاته ولذا قال (فمن وصلها وصلته) أي الى رحمتي أو محل كرامتي (و من قطعها بتنه) بتشديد الفوقية الثانية أي قطعته من رحمتي الخامة (رواه أبوداود) و كذا الترمذي و كلاهما من رواية أبي سلمة عنه و قال الترمذي حسن صحيح عال المنذري في تصحيحه له نظر قان أبا سلمة بن عبدالرحمن لم يسمع من رسول الله صلى التدعليه وسلم شيأ قالهُ ابن معين و غير، نقله ميرك و في الجامع الصغير بالفظ قال الله تعالى أنا الرَّحين أنا خلقت الرحم و شقنت لها اسما من اسمى فين وصلها وصلته و من قطعها قطعته و من بتها بته فهو للتاكيد و المراد بالبت القطع الكلي و منه طلاق البت و كذا قولهم البتة و الله أعلم واه أحمد و البخاري في الادب المفرد و أبوداود و الترمذي و العاكم عن عبدالرحمن بن عوفُ

★ وعن عبداته بن أبي أوق تال سمعت رسول اته صلى انشعليه وسلم يقول الانتزل الرحمة على قوم فيهم قاطم رحم رواه البيميتي في شعب الايمان ﴿ و عن أبي بكرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ما من ذنب أحرى أن يمجل الله لصاحه / المتوبة في الدن مم ما يدخر له في الاخرة من البني و قطيمة الرحم رواه. التربذي و أبوداود ﴿ وعن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا يدخل الجنة منان و لاعلق و لا مدمن خمر رواه التسائي و الدارمي ﴿ و عن أبي هربرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم رسول الله صلى الشعليه وسلم رسول الله صلى الشعلية وسلم عبد رسول الله صلى الشعلية الرحم عبد رسول الله صلى الله على الله الله على الله الله على الله الله عن الله الله على ال

و الحاكم أيضًا عن أبي هريرة ﴿ (و عن عبدالله بن أبي أوني) جهني أنصاري شهد أحدا و ما بعدها (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تنزل الرحمة) بصيغة الفاعل (على قوم نيهم) و في نسخة فيه و افراده باعتبار لفظ القوم (قاطع رحم) قال التوربشتي يحتمل أنه أراد بالا م الذين يساعدونه على قطيعة الرحم و لاينكرون عليه و يجتمل أن يراد بالرحمة المطر أي يحبس عنهم المطر بشؤم القاطع (رواه البيمهمي في شعب الايمان الله و عن أبي بكرة) أي الثقفي (قال ذل رسولالله صلى الشعليه وسلم ما من ذنب) ما نافية و من زائدة للاستغراق (أحرى) أى أحق و أولى (أن يمجل الله) صلة أحرى على تقدير الباء أي بتعجيله سبحانه (لصاحبه) أي لمرتبكب الذنب (العقوبة) مفعول يعجل و ظرفد قوله (في الدنيا مع ما يدخر) بتشديد الدال المهملة و كسر الخاء المعجمة أي مع ما يؤجل من العقوبة (له) أي لصاحب الذئب (في الآخرة من البغي) أي من بغي الباغي و هو الظلم أو الخروج على السلطان أو الكبر و من تفصيلية (و قطيعة الرحم) أى و من قطع صلة ذوى الارمام (رواه الترمذي و أبوداود) قال ميرك و قال الترمذي حسن صحيح و رواه الحاكم و قال صعبع الاستاد اه و في الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في الادب المفرد و أبوداود و الترمذي و ابن ماجد و ابن حبان و الحاكم عن أبي بكرة و وواه الطبراني عنه أيضا و لفظه ما من ذنب أجدر أن يعجل الله تعالى لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخر له في الآخرة من قطيعة الرحم و الخيانة و الكذب و ان أعجل الطاعة ثوابا صلة آلرحم حتى ان أهل البيت ليكونوا فجرة فتنمو أموالهم و يكثر عددهم اذا تواصلوا ١٠٤ (و عن عبدالله بن عمرو) بالواو (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الايدخل الجنة منان) قيل هُو من المنة أي من يمن على الناس بما يعطيهم و ذلك مذموم قال تعالى لا تبطلوا صدقاتهم بالمن و الاذي و قبل من المن بمعنى القطم قال تعالى و ان لسك لاجرا غير ممنون و منه المنية أي قاطم الرحم و قاطم الطريق و الظاهر أن الصيغة للنسبة أى صاحب المن (و لاعاق) أى عاص بأحد والديه (و لا مدمن خمر) أى شاربها من غير توبة و أما ما قبل من أن المعنى من يداوم على شرب الخمر فله مفهوم غير صحيح قال التوريشتي محمل هذا انه لايدخل مع الفائزين أو لايدخل حتى يعاقب بما اجترحه من الاثم بكل واحد من الاعمال الثلاثة قلت لابد من تقييده بالمشيئة لقوله تعالى و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء أي بشفاعة أو بغير ها (رواه النسائي و الدارمي 🖈 و عن أبي هريرة رضيالله عنه قال قال رسولالله صلىاللهعليهوسلم تعلموا من أنسابكم) أي من أسماء آبائكم و أجدادكم و أعمامكم و أخوالكم و سائر أقاربكم (ما) أي قدر ما (تصلون به أرحامكم) و فيه دلالة على أن الصلة تتعلق بذوى الارحام كاما لا بالوالدين فقط كما ذهب اليه البعض على ما سبق و المعنى تعرفوا أقاربكم من ذوى الارحام ليمكنكم صلة الرحم و هي التقرب لديهم و الشفقة عليهم و الاحسان اليهم (فان صلة الرحم عمة) بفتحات قى الأهل مثراة فى المال منسأة فى الاثر رواء الترمذى و قال هذا حديث غريب ≱ و عن ابن عمر ان رجلا أنى النبي صلى اشعابية على المن عمر التنبي حلى الشعابية الله هل التنبي حلى الشعابية الله هل التنبي الله و عن أنها أنها التنبية الله هل التنبية الله التنبية التنبية الله الله التنبية الله التنبية التنبية التنبية المسادة عليها و الاستفار لها او التناف التنبية التن

و تشديد موحدة مفعلة من الحب مصدر العبني للمفعول و في نسخة بكسر الحاء أي مظنة للعب و سبب للود (في الأهل) أي في أهل الرحم وفي نسخة بضم الميم ففي القاموس أحبد و هو عبوب على غير قياس و محب قليل و حببته احبه بالكسر شاذ و حببت اليه ككوم صرت حبيها (مثراة في المال) أي سبب لكثرة المال و هو خبر ثان و في النهاية هي مفعلة من الثري و هو الكثرة (منسأة) بفتح الهمزة مفعلة من النسأ و هو التأخير (في الاثر) بفتحتين أي الاجل و المعنى انها سب لتأخير الاجل و موجب لزيادة العمر و قبل باعث دوام و استمرار في النسل و المعنى أن يمن الصلة يقضى الى ذلك (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب) أي من هذا الوجه على ما في الجامع و رواء الحاكم و قال صعيح ذكره ميرك ﴿ و عن ابن عمر رض الله تعالى عنهما أن رجلا ألى النبي صلى الله عليه وسلم فقال با رسول الله اني أصبت) أي فعلت (ذنبا عظيما) أي توليا او فعليا (فهل لى من توبة) أي رجعة بطاعة فعلية بعد الندامة القلبية تداركا للمعصية العظمة (قال هل لسك من أم) أي ألسك أم فمن زائدة (قال لا قال و هل لسك من خالة) يحتمل أن تسكون من زائدة أو تبعيضية (قال نعم قال فبرها) بفتح الموحدة و تشديد الراء أمر من بررت فلانا بالكسر أبره بالفتح أى أحسنت اليه فأنا بار به و بر به و المعنى ان صلة الرحم من جملة الحسنات التي تذهبن السيآت أو تنوم مقامها من الطاعات و هو أحد معنى قوله تعالى الا من تاب و آمن و عمل عملا صالحا فأولسك يبدل الله سيأتهم حسنات قال العظهر يجوز أنه أراد عظيما عندي لان عصيانالله تمالي عظيم و ان كان الذنب صغيرا و يجوز أن يكون ذنبه كان عظيما من الكيائر و أن هذا النوع من البر يكون مكفرا له و كان مخصوصا بذالك الرجل علمه النبي صلى الله عليه وسلم من طريق الوحر اه و تبعد ابن الملك و فيه انه لادلالة على أن الرجل مصر غير تاثب من ذلك الذنب ليكون من خصوصياته (رواه الترمذي 🕊 و عن أبي أسيد) بالتصغير (الساعدي) قال المؤلف أنصاري شهد المشاهد كلها روى عنه خلق كثير مات سنة ستين و له ثمان و سبعون سنة بعد ان ذهب بصره و هو آخر من مات من البدريين (قال بينا غن عند رسول الله صلى الشعليه وسلم اذ جاء، رجل من بني سلمة) بكسر اللام بطن من الانصار ليمن في العرب سلمة غيرهم (فتال يا رسولالله هل بقي من بر أبوي) أي والدي و فيه تغليب (شئي) أي من البر (أبرهما) بفتح الموحدة أي أصلهما و أحسن اليهما (به) أي بذلك الشي من البر الباق (بعد موتهما قال نعم الصلاة عليهما) أي الدعاء و منه صلاة الجنازة (و الاستغفار) أي طلب المغفرة لهما و هو تخصيص بعد تعميم (و انفاذ عهدهما) أي امضاء وصيتهما (من بعدهما) أي من بعد موتهما و لو من بعد عهدهما (وصلة الرحم) أى و احسان الاقارب (التي لاتوصل الابهما) أي تتعلق بالاب و الام فالموصول صفة كاشفة للرحم قال الطبي الموصول ليس بصفة المضاف اليه بل المضاف أي الصلة الموصوفة فانها خالصة مقهما

و اكرام صديقها رواه أبوداود و ابن ماجه له و عن أبي الطنيل قال رأيت النبي صلى الشعلية وسلم يقسم لعما بالجعرائة أذ أنبات الحرأة حتى دنت الى النبي صلى الشغلية وسلم قسط لها رداء فجلست عليه فقالت من هي فقالوا هي أمه التي أرضته رواه أبوداود للله الثالث في فقالوا هي أمه التي أرضته رواه أبوداوه من النبي من الشعلية وسلم قال بينما ثلاثة نفر يتماشون أخذهم المطر فعالوا أن غارى الجبل فاعلت عليهم فقال بعضه مسلم محرة من الجبل فاطبقت عليهم فقال عمل محرة من الجبل فاطبقت عليهم فقال المحلمة من الجبل فاطبقت عليهم فقال عمل من مالجبل فاطبقت عليهم فقال المحلمة من الحبل فاطبقت عليهم فقال عمل من من الحبل فاطبقت عليهم فقال عمل من من الحبل فاطبقت عليهم فقال المحلمة من المحلمة الم

و رضاهما لا لامر آخر و نحوه قلت يرجع المعنى الى الاول فندبر و تأمل و أما اعتبار خلوص النية و تصحيح الطوية فمعتبر في كل قضية غير منحصر في جزئية مع أن ما ذكره مضاف لما نقله عن الامام في الاحياء و أن العباد أمروا بان لايعبدوا الا الله و لايريدوا بطاعتهم غيره و كذلك من يحدم أبويه الإنبغي أن يخدم لطلب منزلة عندهما الامن حيث ان رضا الله في رضا الوالدين و لايجوز له أن برائي بطاعته لينال بها منزلة عند الوالدين فان ذلك معصية في الحال و سيكشفانله عن ريانُه فتسقط منزلته من قلبهما أيضا اه فنقله كلام العجة حجة عليه لا علينا (و اكرام صديقهما رواه أبوداود و ابن ماجه 🕊 وعن أبي الطغيل) بالتصغير و هو آخر من مات من الصحابة على وجه الارض (قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يقسم لعما بالجعرانة) بكسر جيم فسكون عين و تخفيف را. و قد يكسر و يشدد الراء على ما في بعض النسخ (اذ أقبلت إمرأة) و هي حايمة (حتى دنت) أي قربت (الى النبي صلى الله عليه وسلم فبسط لها رداء، فبجلست عليه) اما أمدم الشكاف على ما هو دأب العرب أو لوجود أمر هناك قيل فيه اشارة الى وجوب رعاية العقوق القديمة و لزوم اكرام من له صحبة سابقة (فقلت) أي لبعضهم (من هي فقالوا هذه) و في نسخة هي (أمه التي أرضعته) في المواهب اللدنية أما أمه في الرضاعة فعليمة بنت أبي ذؤيب من هوازن و عي التي أرضعته حتى أكملت رضاعه وجاءته عليه السلام يوم حنين فتام اليها و بسط رداء لها فجلست عليه و كذا ثويبة جارية أبي لهب أيضا و اختلف في اسلامها كما اختلف في اسلام حليمة و زوجها و الله أعلم و كانت ثويبة تدخل عليه صلى انه عليه وسلم بعد ان تزوج خديجة فمكانت تسكرمها و أعتمها أبو لهب و كان عليه السلام ببعث اليها من المدينة بكسوة وصلة حتى ماتت بعد فتح خيير ذكره أبوعمرو (رواه أبو داود) ★ (الفصل الثالث) 🖈 (عن ان عمر رضي الله عنهما عن النبي صلي الله عليه وسلم قال بينما) بالميم (ثلاثة نفر) بالاضافة البيانية (يتماشون) بفتح الشين أي يسيرون في طريق (أخذهم المطر) أى جاءهم بكثرة (فمالوا الى غار في الجبل فالمحلت) أي نزلت و وقعت (علي قم غارهم صغرة) أى حجر كبير من الجبل (فأطبقت) أى الصخرة (عليهم) و أغلقت عليهم باب الغار و غطتهم (فقال بعضهم لبعض انظروا) أي تفكروا و تذكروا (أعمالا عملتموها لله صالحة) صفة أخرى لاعمالا أي خالصة لوجهه لارياء والاسمعة فيها يدل عليه قوله ابتغاء وجهك فيما بعد كذا قاله الطبيي وقال السيد جمال الدين الاظهر أن يقال صالحة صفة لاعمالا و في العبارة تقديم و تأخير أى انظروا أعمالا صالحة لله فأخرج بالقيد الاول الاعمال الغير الصالحة و بالثاني الغير الصالحة لله و يؤيده ما وقع في زواية للبخاري انظروا أعمالا عملتموها صالحة لله قلت لاشك ان كلامن صالحة و لله صفة لاعمالا سواء أخرت احداهما أو قدمت و انما حمل الطيبي الثانية على انها صفة مؤكدة لان الاعمال التي عملت نتم لاتسكون الاضالحة لسكن قوله يدل عليه ڤوله ابتغاء وجهك قيما بعد فادعوا الله بها لعله يفرجها فقال أحدهم اللهم انه كان لى والدان شيخان كبيران ولى صببة صفار كنت أرعى عليهم فاذا رحت عليهم فعلمت بدأت بوالدى السنهما تمل ولدى و انه قد نأى بي الشجر فما أتيت حتى أمسيت فوجدتهما قد ناما فعلمت كما كنت أحلب فجنت بالعلاب فقت عند رؤسهما اكره أن أوقظهما و أكره أن أبدأ بالصبية فجلهما و الصبية يضاغون عند قدمى فلم يزل ذلك دأبي. و دأبهم حتى عالم الفجر فان كنت تعلم أنى فعلت ذلك إبتما، وجهك

مستدرك لانه فهم من قوله لله نعم كلام السيد له وجه وجيه و تنبيه نبيه لسكن على روايته التي ذكر ها فانه لا يلزم من الاعدال الصالحة أن تكون خالصة لله ولذا قيل الخلق كلهم هلكي الا العالمون و العالمون كالهم هلكي الا العاملون و العاملون كالهم هلكي الا المخلصون و المتخلصون على خطر عظيم (قادعو االله بمها) أي بتلك الاعمال الصالحة و بجعلها شفيعة و وسيلة الي احابة الدعوة (لعله) أى على رجاء انه تعالى أو لسكل (يفرجها) بتشديد الراء المكسورة و في نسخة بفتح أوله و تخفيف الراء أي يزيل الصخرة أو يكشف الكربة فني القاموس فرج الله الغم يفرجه كشفه كفرجه (فقال أحدهم اللهم انه) أي الشان (كان لي والدان شيخان كبيران ولي صية) بكسر فسكون جمع صبي أي ولى أيضًا أطفال (صغار كنت أرعى عليهم) قال ابن الملك أي أرعى ماشيتهم قال الجوهري يتال فلان يرعي على أبيه أي يرعي غنمه اه و التحقيق ما ذكره الطيبي من ان الرعي ضمن معني الانفاق فعدى بعلى أي أنفق عليهم راعيا الغنيمات و كذا قوله (قاذا رحت عليهم) ضمن معني رددت أى ادارددت الماشية من المرعى إلى موضع مبيتهم (فعلبت) عطف على رحت و قوله (بدأت بوالدي) جواب اذا و قوله (أستيهما) بفتح الهمزة و يضم (قبل ولدى) بفتحتين و بضم الواو و يسكن اللام أى أولادى اما حال أو استثناف بيان للعلة (و انه) أى الشان (قد نأى بى الشجر) أى بعد بي طلب المرعى (يوما) و في نسخة ناء بهمز بعد الالف و هو كرواية ابن ذكوان عن ابن عام في قوله تعالى و نأى بجانبه قال النووى و في بعض نسخ مسلم نأى بجعل الهمزة قبل الالف و به قرأ اكثر القراء السبعة و هما لغتان أي صحيحتان (نما أتيت) أي اليهم لبعد المرعى عنهم (حتى أمسيت) أي دخلت في المساء جدا (فوجدتهما قد ناما) أي من الضعف أو من غلبة الانتظار و كثرة الابطاء (فحلبت كما كنت أحلب) بضم اللام و يجوز كسره على ما في القاموس (فجئت) أي اليهما (بالحلاب) بكسر أوله و هو الانا. الذي يحاب فيه قيل و قد يراد بالحلاب هنا اللبن المحلوب ذكره الطيبي فيكون مجازا بذكر المحل وارادة الحال والاظهر انه أتي بالحلاب الذي فيه المعلوب استعجالاً (فقمت) أي وقفت (على رؤسهما) أي عند رؤسهما كما في نسخة صحيحة (أكره أن أوقظهما) استثناف بيان أو حال (و أكره) يعني أيضا (أن أبدأ بالصبية قبلهما) أي مع انهم فير . نائمين لاجل الجوع (و الصبية يتضاغون) بفتح الغين المعجمة أي يضجون و يصيحون من الجوع (عند قدمي) بفتح الميم و تشديد الياء و في نسخة بالكسر و التخفيف و الجملة حالية (فلم يزلُّ ذلك) أى ما ذكر من الوتوف و غيره (دأبي و دأبهم) بالنصب و في نسخة بالرام أي عادتي و عادتهم و الضمير للوالدين و الصبية (حتى طلم النجر) انشق الصبح و ظهر نوره و المعنى انه حينئذ سقيتهما أولا ثم سقيتهم ثانيا تقديما لاحسان الوالدين على المولودين لتعارض صغرهم بكبرهما قان الرجل الـكبير يبتى كالطفل الصغير و من لم يصدق بذلك أبلاء الله بما هنالك (فان كنت) أي يا الله (تعلم اني فعلت ذلك ابتغاء وجهك) و الترديد في ان عمله ذلك هل اعتبر

فافرج لنا قرجة نرى منها السماء ففرج الله لهم حتى يرون السماء قال الناني اللهم انه كانت لى ينت عم أحبها كاشد ما يمب الرجال النساء فطلبت اليها نفسها فابت حتى آتيها بمائة دينار فسعيت حتى جمعت مائة دينار فلايتها بها فلما قعدت بين رجليها قالت يا عبدالله اتنى الله و لاتفتح الخاتم فقمت عنها اللهم فإن كنت تعلم اني قعلت ذلك ابتذاء وجهك فافرج لنا منها ففرج لهم فرجة و قال الأخر اللهم افي كنت استأجرت أجيرا بفرق ارز

عند الله لاخلاص فيه أولا لعدمه (فافرح) بهمز وصل و ضم را، و في نسخة بهمز قطع و كسر را، قال سيرك بهمزة الوصل و ضم الراء من الفرج و يجوز بهمز القطع و كسر الراء من الافراج أي اكشف لنا (فرجة) بضم الفاء و يفتح (نرى منها السماء ففرج) بتخفيف الراء و يكسر أي كشف (الله لهم حتى يرون السماء) باثبات النون كما في بعض نسخ شرح السنة ليكون مكاية حال ماضية كقولسك شربت الابل حتى يخرج بطنه و في بعضها باسقاطه و حينئذ يضم الواو وصلا للالتقاء (قال الثاني اللهم اله) أي الشان (كانت لي بنت عم أحبها) قال الطيبي ذكر ضمير الشان و المذكور في التفسير مؤنث و هذا يدل على جواز ذلبك اه و قال العسةلاني وقم في كلام الاول اللهم انه و الثاني اللهم إنها والثالث أللهم انى و هو من التفنن و انه في الاول ضمير آلشان و في الثاني للقصة و ناسب ذلك أن القِصة في امرأة اه فهذا المكلام يدل على أن رواية البخاري وقمت انها في كلام الثاني خلاف المشكاة ذكره ميرك و الظاهر أن عارة المشكاة مأخوذة من مسلم لفظا و يكون قوله متغق عليه معنى (كاشد ما يعب الرجال النساء) أي حبا شديدا نحو قولد تعالى يعبونهم كحب الله و الذين آمنوا أشد حبًّا لله قال! لطيبي صفة مصدر محذوف و ما مصدرية أي أحبها حبًّا مثل أشد حب الرجال النساء أو حالا أي أحبها مشابها حبي أشد حب الرجال النساء و نظيره قوله تعالى يخشون الناس كخشيةالله أو أشد خشية فان قوله تعالى أشد خشية حال على تقدير مشبهين أشد خشية من أهل خشيةالله (فطلمت اليها نفسها) ُ فيه تضمين معنى الارسال أي أرسلت اليها طالبا نفسها (فابت حتى آتيها) بالنصب و بي نسخة بالسكون على حكاية الحال الماضية أي أجيئها (بمائة دينار فسعيت حتى جمعت مائة دينار فلتيتما) أي أتيتها (بها فلما قعدت بين رجليها قالت ياعبداته) يختمل الاسمية والوصفية (اتق الله) أي عذابه أو مخالفته (و لاتفتح الخاتم) بفتح التا. و هو كناية عن البكارة (فقمت عنها) أي معرضًا عن تعرضها (اللهم) فيه زيادة تضرع (فانَ كنت) قال الطيبي عطف على مقدر أي اللهم فعلت ذليك فان كنت (تعلم اني قملت) و يجوز أن يكون اللهم متحمة بين المعطوف و المعطوف عليه لنا كيد الابتهال و التضرع الى الله تعالى الايقدر معطوف عليه و هو الوجه و يدل عليه القرينة السابقة و اللاحقة و انما كرر اللهم في هذ، الترينة دون أختيما لان هذا المقام أصعب المقامات و أشقها قائد ردع لهوى النفس فرقا من الله تعالى و مقامه قال تعالى و أما من خاف مقام ربه و نهى النفس عن الهوى فان الجنة هم، المأوى قال الشيخ أبو حامد شهوة الغرج أغلب الشهوات على الانسان و أصعبها عند الهيجان على العقل فمن ترك الزنا خوفا من الله تعالى مع القدرة و ارتفاع الموانع و تيسر الاسباب لاسيما عند صدق الشهوة حاز درجة الصديةين قوله (ذلك) أي ما ذكر (ابتغاء وجهك فافرج لنا) أى زيادة (فرجة منها) أي من هذه الكربة أو الصخرة و يمكن أن تسكون من للتبعيض أي بعض الفرجة (ففرج) أي الله (لهم فرجة) أي أخرى (و قال الانخر) بفتح الخاء و في نسيخة بكسرها و مالهما واحد و الثاني أدل على المقصود (اللهم اني كنت استأجرت أجيرا بفرق ارز) بنتج همز فلما قضى عمله قال اعطنى حتى فعرضت عليه حقه فتركه و رغب عنه فلم أزل أزرعه حتى جمعت منه يترا و راعيها فجانى فقال اتنى الله و لانظلمى و اعطنى حتى نقلت اذهب الى ذلك البتر و راعيها فقال اتنى الله و لاتهرأ بى نقلت انى لا أهزأ بك فخذ ذلك البتر و راعيها فاجذه فانطلق بها فان كنت تعلم انى فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرج ما بتى ففرج الله عنهم

و ضم را. و تشدید زای و فی القاموس الارز کاشد و عنل و قفل و طنب و رز و رنز و آرز کسکابل و ارز كعضد اه ففيه لغات بعدد أوله و آخره و الفرق بكسر الراء و يسكن قال الطيبي الفرق بفتح الراء مكيال يسم ستة عشر رطلا و في القاموس الفرق مكيال بالمدينة يسم ثلاثة آصم و محرك أو هو أفصح أو يسم ستة عشر رطلا أو أربعة أرباع و في النهاية الفرق بالتحريك مكيال يسم ستة عشر رطلاً و بالسكون مائة و عشرون رطلاً ثم قيل و في رواية بفرق درة فيجمع بان الفرق كان من صنفين (قلما قضي عمله) أي عمل عمله و انتهى أجله (قال اعطني حتى فعرضت عليه حقه فتركه و رغب عنه) أي أعرض عن أخذه لمانع أو باعث (فلمأزل أزرعه) أي الارز (حتى جمعت منه) أي من ذلك الارز أو من زرعه (بقرا و راعيها) أي قيمتهما فاشتريتهما و هذا يدل على جواز تصرف الفضولى في مال الغير على وجه النصيحة وطريق الامانة و ارادة الشفقة حيث استعسن ذلك منه صلى الله عليه وسلم فهو في حكم التقرير لايقال لعل هذا شرع من قبلنا فانه قد ورد نظيره في زمانه صلى الشعليه وسلم حيث دفع قيمة كبش لبعض أصحابه فاشتراه بها فباعد بضعف ثمنه و اشترى كبشا آخر و أتى به سع قيمته أدعا له صلى الشعليه وسلم. بالبركة (فجاءني فقال اتق الله و لاتظلمني و أعطني حتى) ظاهر كالرَّمه عنف لكن باطنه حق و لطف (فقلت اذهب الى ذلك البقر و راعيها) قال الطبير ذلـك اشارة الى البقر باعتبار السواد المرئى كما يقال ذانك الانسان أو الشخص فعل كذا و أنثُ الضمير الراجع الى البقر باعتبار الجنس (فقال اتق الله و لاتهزأ بي) بالباء و في نسخة بالنونُ و لعله توهم أنَّه حصل له من كلامه لاتظلمني جزع مع ايهام قوله اذهب الى ذلك (قتلت اني لا أهزأ بك فخذ ذلسك البتر وراعيها فأخذه) أى مجموع ما ذكر و في نسخة فانجذها أى كلها (فانطلق) قال ميرك عند قوله حتى جمعت بقرا و راعيها وقم في رواية الصحيح فثمرت أجره حتى كثرت سنه الاموال و فينها فقلت له كل ما ترى من الابل و البقر و الغنم و الرقيق من أجرك و فيها فاستاقه فلم يترك شيأ فدلت هذه الرواية على ان قوله في الرواية المذكورة في المشكاة جمعت بقرا انه لمهيرد جمع البقر فقط و انما كان الاكثر الاغلب فلذلبك اقتصر عليه و وقم نى بعض الروايات انه دنم اليه عشرة آلاف درهم و هو محمول على انها كانت قيمة الاشياء المذكورة قلت و لابدع أن الدراهم من زوائد الفوائد منضمة اليها فان البركة تواني (قان كنت تعلم اني فعلت ذلسك آبتنا، وجهك فافرج ما بقي) أي من اطباق الباب (ففرج الله عنهم) فان قلت رؤية الاعمال نقصان عند أهل الكمال فما بال هذه الاحوال قلت فكانهم توسلوا بما وقم له تعالى معهم من توفيق العمل الصالح المقرون بالاخلاص على أنه ينجيهم من مضيق الهلاك آلى فضاء العقلاص فكانهم قالوا كما أنعمت علينا بمعروفك أولا فاتم علينا فضلك ثانيا فانا لانستغنى عن كرمك أبدا قال النووي استدل أصحابنا بهذا على أنه يستحب للانسان أن يدعو في حال كربه و في الاستسقاء و غيره و يتوسل بصالح عمله الى الله تعالى فان هؤلاء فعلوه و استجيب لهم و ذكره النبي صلىالله عليه وسلم في معرض الثناء عليهم و جميل فضائلهم و فيه فضل بر الوالدين و ايثارهما على من

ستنق عليه ﴿ وَعَنْ مَعَاوِيةٌ بِنَجَاهِمَةَ انْجَاهِمَةً جَاء المالئيني سَلِيالْشَعَلِمُوسَلُمُ قَالَ يارسولاللهُ اردت ان اغزو و قد جنت استشيرك قفال هل لك من ام قال نعم قال قائزمها قان الجنة عند رجلها رواه احمد. والنسائي والبيهتي في شعب الايمان ﴿ وعن ابن عمر قالكانت تحتى امرأة أحبها وكان عمر يكرهها فقال لى طلقها فايت فاقي عمر رسول الله صلى الشعلية وسلم قذكر ذلك له فقال لى رسول الله صلى الشعلية وسلم

سواهما من الاهل و الولد و فيه فضِّل العقاف و الانكفاف عن المحرمات لاسيما بعد القدرة عليها و فيه اثبات كرامات الأولياء و هو مذهب أهل الحق قلت لاخلاف في جواز استجابة الدعاء الولى و غيره ماعدا الكافر قان فيه خلافا لكنه ضعيف لاستجابة دعاء ابليس و الاستدلال بقوله تعالى وما دعاء الكافرين الا في ضلال غير صحيح لانه ورد في دعاء الكفار في النار بخلاف الدنيا فانه ورد أنه صلى الشعليه وسلم قال اتق دعوة المظلوم و أن كان كافرا فانه ليس دونه حجاب على ما رواه أحمد وغيره عن أنس فمثل هذا الايعد من كرامات الاولياء الان الكرامة من أنواع خوارق العادة قال وتمسك به أصحاب أبي حنيفة و غيرهم عن يجوز بيم الانسان مال غيره والتصرف فيه بغير اذنه اذا اجازه المالك بعد ذلك و أجاب أصعابنا بان هذا اخبار عن شرع من قبلنا و في كونه شرعا لنا خلاف فان قلنا انا متعيدون به فهو محبول على انه استأجره في الذُّمَّة و لم يسلم اليه بل عرضه عليه فلم يقيضه فلم يتعين و لم يصر ملكه فالمستأجر قد تصرف في ملك نفسه هم تبرع بما اجتمر منه من البقر و الغنم و غيرهما قلت وفيه ان قوله استأجره في الذمة غير صحيح لما في العديث التصريج بخلافه حيث قال استأجرت أجيرا بفرق أرز و لابد من تعيينه و الا فالاجارة المجهولة غير صحيحة عندهم وكذا يرد عليه قوله فعرضت عليه حقه لانه لو فرض انه في الذمة من غير تعيين لايسمى حقه فالحق أحق أن يتبع و لايوصل تقليد و يفرع (متفق عايه ﴿ و عن معاوية بن جاهمة) بعيم ثم ها، مكسورة سلمي عداد، في الحجازيين روى عنه أبيه و عنه طلخة بن عبيد الله كذا ذكر. المؤلف في قصل الصحابة و لميذكر أباء ((أن جاهمة) قبل هو ابن العباس بن مرداس السلم. (جاء الى النبي صلى السعليه وسلم فقال يا رسول الله أردت أن أغزو و قد جئت أستشيرك فقال هل لسك من أم قال نعم قال فالزمها) أي التزم خدمتها و سراعاة أمرها (فان الجنة) أي و ان ورد انها تعت ظلال السيوف على ما رواه الحاكم عن أبي موسى فهي معاصلة (عند رجلها) لكونها سببا لعصولها على ما ورد من رواية الخطيب في الجامع عن أنس أيضا الجنة تحت أقدام الاسمات قال الطبير قوله غند رجلها كناية عن غاية الخضوع و نهاية التذلل كما في قوله تعالى و اخفض لهما جناح الذل من الرحمة و لعله صلى انتحليه وسلم عرف من حاله و حال أمه حيث ألزمه خدمتها و لزومها ان ذلک أولى به (رواه أحمد و النسائي و البيمةي في شعب الايمان) قال المنذري رواه ابن ماجه والنسائي واللفظاله والحاكم وقال صحيح الاسناد ورواه الطبراني باسناد جيد و لفظه قال أتيت النبي صلى انه عليه وسلم أستشيره في الجهاد فقال النبي صلى الشعليه وسلم ألسك والدان قلت نعم قال الزمهما قان الجنة تحت أرجلهما اه و لعل الاقتصار في الرواية الاولى للإشعار بان عدمة الوالدة هي الاولى و لهذا اقتصر في حديث آخر على الام حيث قال الجنة تحت أقدام الامهات مم ان خدمة الوالد أيضا سبب لدخول الجنة بلامرية وسياتي في العديث هما جنتك و نارك 🖈 (و عن ابن عمر رضيالله عنهما قال كانت تحتى امرأة أحبها وكان عمر يكوفها فقال لى طلقها فابيت) أي استنعت لاجل عبتى فيها (فاتى عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ذاك له فقال لى رسول الله صلى السعليه وسلم

طلقها رواه الترمذى و أبوداود محر و عن أبي امامة أن رجلا قال يا رسول الله ما حتى الوالدين على ولدهما قال هما جتف الوالدين على ولدهما قال هما جتف و قارك رواه أبن ماجه محروعات أنس قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن اللهد ليموت والداء أو أحدهما و إنتائم لهما حتى يكتبه الله يارح و عن أبن عباس قال قال رسول الله صلى الشعلية همن أصبح مله يابان مفتوحان من الجنة و أن كان واحدا قواحدا و من عاصيا تش و والديه أصبح له يابان مفتوحان من الجنة و أن كان واحدا قواحدا و أن ظلماه قال و أن ظلماه و أن طلما و النه يؤسلا

طلتها) أمر ندب أو وجوب ان كان هناك باعث آخر (رواه الترمذي و أبوداود) و كذا النساني و ابن ساجه و ابن حبان في صحيحه و قال الترمذي حديث صحيح نقله ميرك عن المنذري 🅊 (و عن أبي امامة) أي الباهلي رضي الله تعالى عنه (أن رجلا قال يا رسول الله ما حق الوالدين على ولدهما قال هما جنتك و نارك) أي أسابهما و المعنى ان حقهما رضاهما الموجب لدخول الجنة و ترك عقرقهما المقتضى لدخول النار و لاينحصر في حق دون حق على ما يفهم من السؤال فالجواب له مطابقة مع المبالغة قال الطيبي الجواب من أسلوب الحكيم أي حقهما البر و الاحسان اليهما و ترك العقوق الموجبان لدخول الجنة وعدا وترك الاحسان والعقوق الهموجبان لدخول النار وعيدا فاوح كما ترى و قوله جنتك و نارك على الخطاب العام لان سؤاله عام فيدخل فيه السائل دخولا أوليا (رواه ابن ماجه 🏕 و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن العبد ليموت والداه أو أحدهما و انه لهما) أي لاجلهما الصادق لهما أو لاحدهما (لغاق) اللام فيه للتأكيد و لهذا متعلق بعاق قدم عليه للاختصاص (فلايزال) أي العاق في حياتهما التائب بعد موتسما (يدعو لهما) أي بالرحمة و نحوها (و يستنفر لهما) أي لذنوبهما (حتى يكتبه الله) أي في ديوان عمله بامر الحفظة (بارا) فان الحسنات يذهبن السيآت و التائب من الذنب كمن لإذنب له و انما تيدنا بالتوبة قان العقوق من حقوق الله أيضا فلابد منها حتى يصير بارا ﴿ و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح مطيعا لله في والديه) أي في حقهما و فمه ان طاعة الوالدين لم تُكن طاعة مستقلة بل هي طاعة الله التي بلغت توصيتها من الله تعالى مسب طاعتهما لطاعته و كذلبك العصيان و الاذي. و هو من باب قوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله ذكره الطبيي قلت ويؤيده و إنه ورد لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق بل من أطاعهما و لمهينو رضا الله تعالى لايكون بارا و في نسخة والده و كانه أراد به الجنس مع قطم النظر عن وصف الذكورة و الانوثة و قيل انه من صيخ النسب كتام، و لابن فيشمل الاب و الام قلت و مع هذا لابد أن يراد به الجنس ليستقيم قوله (أصبح له بابان مفتوحان من الجنة) يجوز أن يكون صفة أخرى لقوله بابان و أن يكون حالا من الضمير في مفتوحان ذكره الطيبي (و ان كان) و في نسخة فان كان أي الوالد المطاع (واحدا فواحدا) أي فكان الباب المفتوح واحدا الي هنا رواه ابن عساكر عن ابن عباس (و من اصبح عاصيا لله تغالى في والديه أصبح له بابان مفتوحان من النار و ان كان واحدا فواحدا قال رجل و ان ظلما،) قال الطبيي يراد بالظلم ما يتعلق بالامور الدنيوية لا الاخروية (قال و ان ظلماء و ان ظلماء و ان ظلماء) ثلاث مرات للتأكيد و المبالغة ★(و عنه) أى عن ابن عباس رضيالله عنه (أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال ما من ولد بار ينظر ·

الى والديه نظرة رحمة الاكتب الله اله بكل نظرة حجة مبرورة قالوا و ان نظر كل يوم مائة مرة
قال نعم الله أكبر و أطيب ★ و عن أبي بكرة قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم كل الذنوب
يفقر الله منها ما شاء الاعتوى الوالدين فانه يعجل لصاحبه في العجاة قبل الممات ¥ و عن سعيد
ابن العاص قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم حق كبير الاخوة على صغيرهم حق الوالد على
ولده ووى البيهتي الاحاديث الخسة في شعب الإيمان

الى والديه) أي او أحدهما (نظر رحمة) أي مجبة و شفقة (الاكتب الله بكل نظرة حجة مبرورة) أى ثواب حجة نافلة مقبولة (قالوا و أن نظر كل يوم مائة مرة) أي أيكون كذلك (قال نعم الله أكبر) أي أعظم مما يتصور و خيره أكثر مما يحصى و يحصر (و أطيب) أي أطهر من أن ينسب الى قصور في قدرته و نقصان في مشيئته و ارادته قال الطيبي رد لاستبعاده من أن يعطي الرجل بسبب النظرة حجة و ان نظر مائة مرة يعني الله أكبر مما في اعتقادك من انه لايكتب له تلك الاعداد الكثيرة و لايثاب عليه ما هو أطيب اه و فيه ان قوله أطيب صفة نته لا للنواب و انته أعلم بالصواب 🖊 (و عن أبي بكرة) بالهاء رضيالله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كار الذنوب) أي جميع أنواع المعاصي ماعدا الشرك (يغفر الله منها) أي من جملتها (ما شاء) فمن تبعيضية و الاظهر أنها مبينة مقدنة (الاعتوق الوالدين قانه) أي اليه (؟) (يعجل) أي الله (لصاحمه) أى لمرتمكب العتوق جزاء ذنبه (في الحياة قبل الممات) أي فلايؤخر الى يوم القيامة و اللام عوض عن المضاف اليه أي في حياة العاق قبل مماته و يمكن أن يكون التقدير في حياة الوالدين قِبل مماتمهما مم يحتمل أن يكون في معناهما ساثر حقوق العباد و لان مثل هذا الوعيد أيضاً ورد في حق أهل الظلم و البغي بغير الحق هذا و قال الطيبي ان من تبعيضية منصوبة المحل مفعول يغفر مجازا و ما شاء بدل منه و بجوز ان يتعلق بيغفر و تسكون ابتدائية و ما شاء مفعول و معني الشمول في السكل الاستغراق يعني كل فرد فرد من أفراد الذنوب مغفور اذا تعلقت مشيئة الله تعالى مد الاعقوق الوالدين و هذا وارد على سبيل التغليظ و التشديد و مفعول يعجل محذوف أي العقه بة يدل عليه سياق المكلام اه و تبعه ابن الملك لكن في عبارتهما خطأ فاحش اذ مفهومه ان مغفرة عقوق الوالدين مستثنى و لو تعلقت بها مشيئة الله تعالى وليس كدلسك فايراد ما شاء في العديث انما هو لاخراج الشرك فقط قال تعالى ان الله لايغفر ان يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء فالصواب ان معناه كل فرد من أفراد الذنوب التي قد يتعلق به مشيئة الله تعالى مغفور الاعقوق · الوالدين فان الغالب أن لايتملق به مشيئة المغفرة و في هذا أوفي زجر و تهديد و لايصح ان يقال التقدير الاعقوقهما فانه لايتعلق به المشيئة مطلقا وحينئذ يكون وارداعلي سبيل آلوعيد و التشديد لان كلامه صلى الشعليه وسلم لإيحمل على ما يكون ظاهره مناقضا لمكلامه سبحانه و قد أخبر بان مشهاته تتعلق بما عدا الشرك 🖊 (و عن سعيد بن العاص) هو أخو عمرو بن العاص ولد عام الهجرة و كان أحد أشراف قريش و هو أحد الذين كتبوا الـصحف لعثمان و استعمله عثمان على الكوفة و غزا بالناس طبرستان فافتتحها و مات سنة تسم و خمسين ذكره المؤلف في فصل الصحابة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حق كبير الآخوة على صغير هم حق الوالد على ولده) أي كحته عليهم فهو من التشبيه البليخ مبالغة (روى البيهتي الاحاديث الخمسة في شعب الايمان) و لفظ الجامع كحق الوالد على ولد، و الله أعلم

★ (باب الشفقه و الرحمة على الخلق) 🖈

★ (النصل الأول) ★ عن جرير بن عبداته ثال قال رسولاته صلى الشعليه وسلم لايرحم الله من لايرحم الله من لايرحم الله عن عديد عن عديد عائمة قالت جاء اعرابي الى رسولاته صلى الشعليه وسلم قبال أتعلون الصبيان فما نقبلهم فقال النبى صلى الشعليه وسلم أو أملك لك أن نزع الله من قلك. الرحمة متفق عليه ١٠ وعنها قالت جاءتى امرأة و معها ابتان لها تسألى فلم تجد عندى غير ترة و احدة فاعطيتها أياها قصمتها بين ابتنها و لم تأكل منها

★ (باب الشفقة و الرحمة على الخلق) 🖈

الشفقة الاسم من الاشفاق و هو الخوف و الشفقة عناية تحتلطة يخوف لان المشفق يحب المشفق عليه و يخاف ما يلجقه من المشقة الدنبوية و الاخروية و في القاموس أشفق أي حاذر

★ (الفصل الاول) ★ (عن جرير بن عبدالله) أي البجلي (قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم لايرحم الله من لابرحم الناس) أي من لايتعطف عليهم و لايرأف بهم و الظاهر انه اخبار و يحتمل أن يكون دعاء و المعنى أنه لايكون من الفائزين بالرحمة السكاسلة و السَّابقين الى دار الرحمة و الا فرحمته وسعت كلُّ شئى قال الطبيبي الرحمة الثانية محمولة على العقيقة و الاولى على المجاز لان الرحمة من الخلق التعطف و الرقة وهو لايجوز على الله و الرحمة من الله الرضا عمن رحمه لان من رق له القلب فقد رضي عنه أو الانعام و ارادة الخير لان الملك اذا عطف على رعيته. و رق لهم أصابهم بمعروفه و انعامه (متفق عليه) و رواه أحمد و الشيخان و أبوداود و الترمذي عد أبي هريرة و الشيخان عن جرير أيضا بلفظ من لايرحم لايرحم و في رواية لاحمد و الشيخين و الترمذي عن جرير و لاحمد و الترمذي أيضا عن أبي سعيد بلفظ من لايرحم الناس لايرحمه الله و في رواية الطبراني عن جرير من لايرحم من في الارض لايرحمه من في السماء و في أخرى له عنه أيضا من لايرحم لايرحم و من لاينفر لايغفر له و من لايتب لايتب عليه كذا في الجامر الصغير و لم يذكر فيه لفظ المشكاة و الله أعلم 🖈 (و عن عائشة رضىالله عنها قالت جا أعرابي الي " رسول الله). و في نسخة الى النبي (صلى الله عليه وسلم فقال أتقبلون الصبيان) أي الصغار وها الهمزة للانكار (فما تقبلهم) أي ان كنتم تقبلونهم فما نقبلهم و هو أما للاستكبار أو للاستحقار قال الطيبي الفاء استبعادية أي أتفعلون ذلبك وهو مستبعد عندنا قلت الظاهر ازه الاستبعاد مفهوم من الاستفهامُ لا من الفاء لانه غير معروف في معانيها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم أو أملك لك) بفتح الهمزة الاستفهامية الانكارية و واو العاطفة أو الرابطة (أن نزَّع الله من قلبك الرحمة) بفتح همزة أن قان مع الفعل مصدر وقع موقع الظرف و في نسخة بكسرها قان شرطية دل على جزائها ما قبلها قال الآشرف يروى ان بفتح الهمزة فهي مصدرية و يقدر مضاف أي الأمليك ليك دفر نزع الله من قلبيك الرحمة أو الاامليك ليك أن أضر في قلبيك ما نزعه الله منه من الرحمة و يروَّى بَكْسرها فتكون شرطية و الجزاء محذوف من جنس ما قبله أى ان نزع الله من قلبك الرحمة لاأملك لسك دفعه و منعه (متفق عليه 🖈 و عنها) أي عن عائشة رضّ الله عنها (قالت جائتنی امرأة و معها ابنتان لها تسألنی) أی عطیة (فلمتجد عندی غیر تمرة واحدة فاعطيتها اياها) أي التمرة و لم تستحقرها لقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يزه و لقوله عليه السلام اتقوا النار ولو بشق تدرة (فقسمتها بين ابنتيها ولم تأكل منها) أي مم جوعها

مُ مَاسَت يَعْرَجَت قَدَّمُل النبي صلى الشعليه وسلم فعداته فقال من ابتلى من هذه البنات بشي فاحسن اليهن كن له سترا من النار متفق عليه ﴿ و عن أنس قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم من عال جاريتين حتى تبلغا جاء يوم النيامة أنا و هو كذلك و ضم أصابعه روا، مسلم ﴿ و عن أي هريرة قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم الساعى على الارملة و المسكين كالساعى في سبيل الله

اذيستبعد أن تكون شبعانة مع جوع ابنتيها (ثم قامت فخرجت فدخل النبي صلىالشعليهوسلم فحدثته) أي بما جزى (فقال من ابتلي) بصيغة المجمول أي استحن لان الناس يكرهونهن غالبا (من هذه البنات بشي) متعلق بابتلي و من بيانية مع مجزورها حال من شئي و الاشارة الى الجنس و قال شَارح للمماييخ قوله من إلى من البلاء من هذه البنات شيأ أي بشئي و في كتاب مسلم من ابتلي من هذه البنات بشئي و هو الصواب و روى لفظ المصابيح يلي من الولاية لحكان شيأ و ليس بشي و قال التوريشتي قوله من ابتلي من هذه البنات بشي هذه الرواية هي الصواب و الرواية التي اختارها صاحب المصابيح يتخبط الناس فيها لمكان قوله ثيأ وروى يلي بالياء من الولاية وليس بشئي و الصواب نيه من بلي من هذه البنات بشئي اه و حاصل كلامه ان الرواية الثانية أما ابتلى كِما في الشكاة . وأما بلي كما في المصاييح و إن الصواب فيهما بشئي و إن شيأ بالنصب خطأ وكذا يلي من الولاية بل هو تصحيف وتحريف و الله أعلم قال الطيبي الرواية في البخاري والجبيدي والبيمتي وشرح السنة من ابتلي من هذه البنات بشي ولمنفق على ما في المصابيح و هو من بلي بن هذه البنات شيأ في الاصول اه (فاحسن اليهن) قبل بتزويجهن الاكفاء و الاحسن أن يعم الاحسان (كن له) أي للعبتلي (سترا) بكسر أوله أي حجابا دافعا (من النار) أي دخُولها ولعل وجه تغميصهن ان احتياجهن الى الاحسان يكون أكثر من الصبيان فعن سترهن بالاحسان عن لحوق العار يجازي بالستر عن النار جوا، وفاقا و اختلف في المراد بالابتلاء هل هو نفس وجودهن أو الابتلاء بما صدر منهن أو الانفاق عليهن وكذا اختاف في المراد بالاحسان هل يقتصر على قدر الواجب أو ما زاد عليه و الظاهر الثاني ثم شرط الاحسان أن يوافق الشرع و الظاهر ان الثواب المذكور انما يحصل لفاعله إذا استمر عليه الى أن يحصل استغناؤهن عنه بزوج أو غيره (متفق عليه) و رواه أحمد و الترمذي بلفظ المشكاة على ما في الجامع الصغير 🖈 (و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عال جاريتين) آى أنفق عليهما و قام بمؤنتهماً (حتى تبلغا) أى تدركا البلوغ أو تصلا الى زوجهما (جاء يوم القيامة أنا و هو كذلسك) " جملة حالية بغيّر واو أى جاء مصاحباً لى (و ضم أصابعه) أى أصبعيه (رواه مسلم) و في الجامع الصغير بلفظ من عال جاريتين حتى تدركا دخلت أنا و هو الجنة كهاتين رواه مسلم و الترمذي عن أنس و روى أبوداود بسند حسن عن أبي سعيد و لفظه من عال ثلاث بنات فأدبهن و زوجهن و أحسن اليهن فله الجنة 🗶 (و عن أبي هريرة رضياته عنه قال قالم رسولاته صلى التعطيه وسلم الساعي على الارملة) بفتح الحيم التي لا زوج لها قبل سواء كانت غنية أو نقيرة و فيه بعد و ان كان ظاهر اطلاق العديث يعمهما (و المسكبن) و في معناه النقير بل بالأولى عند بعضهم (كالساعي في سبيل الله) أي ثواب القائم بأمرهما و اصلاح شأنهما و الانفاق عليهما كثواب لغازى في جهاده قان المال شقيق الروح و في بذله مخالفة النفس و مطالبة رضا ألرب قال النووى لمراد بالساعي السكاسب لهما العامل لمؤنتهما والارملة من لازوج لها سواء تزوجت قبل

و أحسبه قال كالفائم لايفتر و كالعبائم لايفطر متفق عليه ﴿ و عن سهل بن سعد قال قال وسولالته صلىالقدعليهوسلم أنا و كافل البتيم له و لغيره في الجنة هكذا و أشار بالسبابة و الوسطى و فرج بينهما شيأ رواه البخارى

ذلك أم لا و قيل التي فارقها روجها قال ابن قتيبة سميت ارسلة لما محصل لها من الارسال و هو الفقر و ذهاب الزاد بفقد الزوج يقال أرسل الرجل اذا فني زاده قلت و هذا مأخذ لطيف في اخراج الغنية من عموم الارملة قال الطيبي و انما كان معنى الساعي على الارملة ما قاله النووي لانه صلى الله عليه وسلم عداه بعلى مضمنا فيه معنى الانفاق (و أحسبه) بكسر السين و فتحها أي أظنه (قال كالقائم) قيل قائله عبد الله بن سلمة القعنبي شيخ البخاري و مسلم الراوي عن مالسك كما صرح به في البخاري و معناه أظن ان مالكا قال كالقائم و ظاهر المشكاة ان قائله أبو هريرة فالتقدير أحسب النبي صلى الشعليه و. لم قال أيضا كالقائم أو وتم له الشك في التشبيه الاول و الثاني و يؤيده ما في الجامم الصغير برواية أحمد و الشيخين و الترمذي و النسائي و ابن ماجه بلفظ الساعي على الارملة و المسكين كالمجاهد في سبيل الله أو القائم الليل الصائم النسار على اله يمكن أن تكون أو بمعنى بل و الله أعلم فقوله كالقاء أي بالليل للعبادة (لا يفتر) من الفتور و هو الملل و الكسل و هو من باب نصر كما في المقاتيح. و من باب ضرب أيضاً على ما في القاموس و أكثر النسخ على الاول فهو المعول و المعني لايضعف عن العباد: (و كالصَّائم لاينطر) أي في نهاره بل يصوم الدهر كله قال الاشرف الالف و اللام في كالقائم و الصائم غير معرفين و لذلبك وصف كل واحد بجملة فعلية بعده كقول الشاعر مير ولقد أم على انسيم يسبى ي وقال الطبيي هما عبارتان عن الصوم بالنهار و القيام بالليل كقولهم نهاره صائم وليله قائم ير بدون الديمومة (متفق عليه) و تقدم رواية غيرهما 🖈 (و عن سهل بن سعد) أي الساعدي رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أنا و كافل اليتيم) أي الذي مات أبوه و هو صغیر یستوی فید المذكر و الدؤنث أی مربیه (له) أی كائنا لذلك الكافل كولد ولده و ان سفل أو ابن أخيه و نحوه (و لغيره) الواو بمعنى أو أى أو كائنا لغيره فيكون اجنبيا منه (في الجنة) خبر أنا و معطوفه (هكذا) اشارة الى كمال القرب (و أشار بالسبابة) أي المسبحة (و الوسطى و فرج) بالتشديد أي فرق (بينهما شيأ) أي قليلا لعدم تصور الكثير و كانه أشار بذلك الى علو مرتبة النبوة و ان تلوها رتبة الفتوة و المروة هذا و في النهاية الكافل هو القائم بأمر اليتيم المربي له و هو من الكفيل بمعنى الصمين و الضمير في له و لغيره راجع الى السكافل أي ان اليتيم سواء كان للسكافل من ذوى رحمه و أنسابه أو كان اجنبيا لغيره و تكفل به قال الطبيم, قوله في الجنة خبر اذا و هكذا نصب على المصدر من متعلق الخبر و أشار بالسبابة و الوسطى أى أشار بهما الى ما في ضميره عليه السلام من معني الانضمام و هو بيان هكذا اه والظاهر انه صلى انتمعليه وسلم ضم أصبعيه عند قوله هكذا فعبر الراوي عن فعله صلى انتدعليه وسلم بقوله و أشأر اذ الاشارة عما في ضميره عليهالسلام غير متصور للراوي قبل اليتيم من الناس من مات أبوه و من الدواب من مات أمه و كافل اليتيم من يقوم بامر، ويعوله ويربيه وينفق عليه ولومن مال اليتيم والله أعلم (روا، البخارى) و في الجامع الصغير أنا و كافل البتيم في الجنة هكذا رواه أحمد و البخاري و أبوداود و الترمذي عن سهل بن سعد اه و ظاهره ان قوله في المشكاة له و لغيره من كلام سهل

★ و عن النعمان بن بشير قال قال وسول الله صيالة عليه وسلم ترى المؤسنين في تراحمهم و توادهم و تصاطفهم كمثل الجمد الواحد اذا الهنكي عضوا تداعى له سائر الجمد بالسهر والعمى متنق عليه ﴿ و عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم المؤمنون كرجل واحد ان اشتكى عينه الشميكي كله و وان اشتكى رأسه اشتكى كله رواه مسام ﴿ و عن أبي موسى الاشعرى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن للمؤمن كالينيان يشد بعضه بعضا ثم شبك بين أصابعه متنق عليه

أو من بعد، أدرج في العديث أو هو رواية أخرى و فيها زيادة مقبولة و أما قوله و أشار فهو من كلام سهل و لعله تركه صاحب الجامع اختصارا و الله أعلم ★ (و عن النعمان بن بشير) مر ذكرهما (رضرالله عنهما قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ترى المؤمنين) أي الكاسلين ؛ (في تراحمهم) أي في رحم بعضهم بعضا باخوة الايمان لا بسبب رحم و نحوه (و توادهم) بتشديد الدال المكسورة أي تواصلهم الجالب للمحبة كالتزاور و التهادي (و تعاطفهم) أي باعانة بعضهم بعضا (كمثل الجسد) أي جسه (الواحد) المشتمل على أنواع الأعضاء (اذا اشتكى) أي الجسد (عضوا) لعدم اعتدال حال مزاجه و نصبه على التمييز و العمني اذا تالم الجسد من جهة ذلك العضو و في نسخة اذا اشتكي عضو بالرفع أي اذا تألم عضو من أعضاء حسده (تداعى له) أي لذلك العضو (سائر الجسد) أي باق أعضائه (بالسهر) بفتحتين أي عدم الرقاد (و الحمي) أي بالحرارة و التكسر و الضعف ليتوافق البكل في العسر كما كانوا في حال الصحة متوافقين في اليسر ثم أصل التداعي ان يدعو بعضهم بعضا ليتفقوا على فعل شي فالمعنى انه كما أن عند تالم بعض أعضاء الجسد يسرى ذلك الى كله كذلك المؤمنون كنفس واحدة اذا أصاب واحدا منهم مصيبة يتبغى أن يغثم جميعهم يرو يهتموا بازالتها عنه و في النهاية كان بعضه دعا بعضا و مند قولهم تداعت الحيطان أي تساقطت أو كادت و وجه الشبه هو التوافق في المشقة و الراحة و النفع و الضر (متفق عليه 🗶 و عنه) أي عن النعمان رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم المؤمنون كرجل) أي كاعضاء رجل (واحد) لانهم على دين واحد (ان اشتكى عينه) بالرفير و في نسخة بالنصب و كذا فيما بعده (اشتكى كله و ان اشتكى رأسه اشتكى كله رواه سلم) و كذا الامام أحمد ﴿ (و عن أبي موسى) أي الاشعري (رضيالله عنه عن النبي صلىالله عليموسلم قال المؤمن للمؤمن) التعريف للجنس و المراد بعض المؤمن للبعض ذكره الطيبي و يمكن أن يكون للاستغراق أي كل مؤمن لسكل مؤمن و الاظهر انه للعهد الذهني في الاول و للجنس في الثاني أي المؤمن السكاسل لمطلق المؤمن (كالبنيان) أي البيت المبني (يشد بعضه) أي بعض البنيان (بعضا) و الجملة حال أو صفة أو استثناف بيان لوجه الشبه و هو الاظهر ثم لاشك ان القوى هو الذي يشد الضعيف و يقويه و حاصل معناه ان المؤمن لايتقوى في أمر دينه أو دنياه الابمعونة أخيد كما ان بعض البناء يقوى بعضه (ثم شبك) أى النبي صلىالشعليه وسلم أو أبوموسي (بين أصابعه) أي ادخل أصابح احدى يديه بين أصابح اليد الأخرى قال الطيبي قوله ثم شبك كالبيان لوجه الشبه أي شدا مثل هذا الشد (متفق عليه) قال ميرك اختص البخاري بذكر التشبيك و بدونه رواء الترمذي و النسائي قلت و في الجامع الصغير بدون التشبيك أسنده الى الشيخين و الترمذي و النسائي و هذا يؤيد ان ضمير شبك الى أبي موسى قمن رواه أنما رواه مدرجا و الله أعلم قال النووي فيه تعظيم حقوق المسلمين بعضهم لبعض و حثهم على التراحم

★ و عند عن النبى على الشعليدوسلم اند كان اذا أناه السائل أو صاحب الحاجة قال الشفعوا فلتؤجروا و يقضى الله على لسان رسوله ما شاء متنق عليه ﴿ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليدوسلم أنصر أخاك ظالما أو مظلوما فقال رجل يا رسول الله أنصره مظلوما فحكيف أنصره ظالما قال تعنده من الظلم فذلك نصرك اياه متفق عليه

و الملاطفة و التعامد في غير اثم و لامكروه و فيه جواز التشبيه و ضرب الامثال لتقريب المعاني الى الانهام ﴿ (و عنه) أي عن أبي موسى الاشعرى رضيُّ الشعنه (عن النبي صلى الشعليه وسلم أنه كان اذا أتاه السائل) أي للعطية (أو صاحب الحاجة) أي اليه أو الى غيره و هو أعم من السؤال فاو للتنويـم (قال اشفعوا) أي له (فلتؤجروا) بسكون الهمزة و يبدل و هو أم المخاطب باللام نحو قوله تَعالى قل بفضل الله و برحمته فبذلك فليفرحوا بالخطاب في رواية يعقوب من العشرة بناءً على الاصل المرفوض و قد روى مرفوعا و يويده انه قرى ٔ فافرحوا و الفاء بمعنى الشرط كانه قيل ان شفعتم فتؤجرا و في المهنى ان اللام الطلبية قد تفرح عن الطلب الى غيره كالتي يراد بما أو بمصحوبها الخبر نحو قوله تعالى قل من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا اتبعوا سيلنا ولنحمل خطايا كم أي نيمد ونحمل اله وخلاصة المعنى اشفعوا تؤجروا كما في رواية ابير عساكر عن معاوية و كذا في هذا الحديث على ما سيأتي ثم رأيت الطيبي قال الفاء في فلتؤجروا أو اللام مقحمة للتأكيد بل كلاهما مؤكدان لانه لوقيل تؤجروا جوابا للامرتم كلامه و لايخفى ما سبق من التحقيق و الله ولى التوفيق قال المظهر و المعنى اذا عرض صاحب حاجة حاجته على اشفعوا له الى فأنكم ان شفعتم له حصل لكم بتلك الشفاعة أجر سوا، قبلت شفاعتكم أو لم تتبل و قوله (و يقضى الله على لسان رسوله) أي يجرى على لساني (ما شاء) أي ان قضيت حاجته من شفاعتكم له فهو بتقدير الله و ان لمأقض فهو أيضا بتقدير الله اه و قوله على لسان رسوله بحتمل أن يكون نقلا بالمعني و أن يكون فيه نوع التفات و هو ظاهر كلام العظهر و في زيادة العضاف افادة أن غيره في هذا المعنى بطريق الاولى و قال الطبيي هو من باب التجريد اذ الظاهر ان يقال على لساني كانه قال اشفعوا لي و لاتقولوا ما ندري أيقبل رسولالتعصلي الله عليه وسلم شفاعتنا أملا فاني و ان كنت رسول الله و نبيه و صفيه لا أدرى أيضا أقبل شفاعتكم أملا لان الله تعالى هو القاضى فان قضى لى أن أقبل أقبل و الافلا و هو من قوله صلى الشعليه وسلم اعماوا فكل ميسر لما خلق له قلت و فيه تلميح و تلويح الى قوله ما أدرى ما يفعل بي و لابكم قال النووى أجمعوا على تحريم الشفاعة في العدود بعد بلوغها الى الامام و أما قبله فقد أجاز الشفاعة فيه أكثر العلماء اذا لم يكن المشفوع فيه صاحب شر وأذى للناس وأما المعاصي التي لاحد فيها والواجب التعزير فيجوز الشفاعة والتشفع فيها سواء بلغت الامام أملائم الشفاعة فيها مستحبة اذا لميكن المشفوع فيه مؤذيا وشريرا (متفق عليه) و رواء أبوداود و الترمذي و النسائي ذكره ميرك و في الجامع الصغير اشفعوا تؤجروا ويقضى الله على لسان نبيه ما شاء رواه الشيخان و الثلاثة 🕊 (و عن أنس ض الله عنه قال قال وسول الله صلى الله عليه وسلم أنصر أخاك) أي المسام (ظالما) حال من المفعول (أو مظلوما) تنويـم (فقال ترجل يا رسولالله أنصره) أي أنا (مظلوما) أي حال كونه مظلوما و هو ظاهر المبني (فكيف أنصره ظالما) قائه خفي المعنى (قال تمنعه من الظلم) أي الذي يريد فعله (فذلك) أي منعك ايا، منه (نصرك اياه) أي على شيطانه الذي بغويه أو على نفسه التي تطغيه (متفق عليه)

★ و عن ابن عمر أن رسولان مطل الشعليه وسلم قال العسلم أخو العسلم لايظلمه و الايسلمه و من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته و من فرج عن مسلم كرية فرج الله عنه كرية من كرية من كريات يوم الشياسة

قال ميرك فيه نظر قان الحديث بهذا السياق من افراد البخاري من حديث أنس و رواه الترمذي أيضًا كما صرح به الشيخ الجزرى أيضًا تعم أخرجه مسلم من حديث جابر في اثناء حديث بلفظ و لينصر الرجل أخاه ظالما أو مظلوما ان كان ظالما فلينجه قانه له نصر و إن كان مظلوما فلينصره قلبت وينصره صنيمع صاحب الجامع الصغير حيث أورد الحديث بلفظ أنصر أخاك ظالما أو مظلوما قيل كيف أنصره ظالما قال تحجزه عن الظلم فان ذلك نصره رواه أحمد و البخاري و الترمذي عن أنس ثم قال و في رواية الدارمي و ابن عساكر عن جابر أنصر أخاك ظالما أو مظلوما ان يك ظالما فاردده عن ظلمه و أن يك مظلوما فانصره ١٠ (و عن ابن عمر رضي الشتعالي عنهما أن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال النسلم أخو المسلم) فيه اشعار بان المسلم و المؤمن واحد لقوله تعالى انما المؤمنون الحوة و هو مجمل تفصيله ما. بعده و لهذا ورد منقطعا عما بعده على ما رواه أبوداود عن سويد بن حنظلة و ابن عسا كر عن واثلة و حاصله أن المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده و الاخ لايضر أخاه بل ينفعه في كل ما يراه و يمكن أن يكون التركيب من قبيل التشبيه البليـن مبالغة كما ورد لايؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه (لايظلمه) نفي بمعنى النمي و المعنى لاينبغي له أن يظلمه و في حكم المسلم الذمي و المستأمن ثم انه لامفهوم له فان الظلم ' لايتصور في حق الكافر و هو استثناف بيان للموجب أو لوجه الشبه فان الظالم ينحط أولا عن رتبة النبوة لاينال عهدى الظالمين و ثانيا عن درجة الولاية ألا لعنة الله على الظالمين و ثالثا عن مزيد السلطنة لبيت الظالم خراب و لو بعد حين و رابعا عن نظر العِنائق حبلت القلوب على حب من أحسن اليهًا و بغض من أساء اليها و خامسا عن حفظ نفسه و لكن كانوا أنفسهم يظلمون (شعر) لاتظلمن اذا ما كنت مقتدرا لل فالظلم آخره يأتيك بالندم

نامت عيونسك والمظلوم منتبه 🖈 يدعو عليك و عين الله لم تنم

 و من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة متفق عليه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال وسولالله صلى الله عليه وسلم المسلم أخو المسلم لايظلمه والايخذله والايخره التقوى ههتا و يشير الى صدر، ثلاث مراو بحسب امرى من الشر أن يحتر أخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام

يوم النياسة أي التي لا تحصى لان العلق كلهم عيال الله و تنفيس الكرب احسان لهم و قد قال
تمالى هل جزاء الاحسان الا الاحسان و ليس هذا منافيا لقوله تمالى من جاء بالعسنة لله عشر المثالها
لما ورد من انها تجازي بمثلها و ضعفها الى عشرة الى مائة الى سبعائة الى غير حساب على ان
كرية من كرب يوم القيامة تساوى عشرا أو أكثر من كرب الدنيا و يدل عليه تنوين العظهم
و قضيص يوم القيامة دون يوم آخر و العاصل أن المضاعنة أما في الكينية أو في الكينية (و من المحبقية أو في الكينية الى من ليس
ستر حسلما) أي بدئه أو عيبه بعدم الغيبة له و الذب عن معايبه و هذا بالنسبة الى من ليس
معروفا بالفساد و الا فيستحب أن ترفع قصته الى الوالى فاذارة في معصية فيتكرها بحسب القدرة
و ان جهز يونهما إلى العاكم أذا لم بترتب عليه مضدة كذا أي شرح سلم النووى (ستره الته
يوم التيامة) و في رواية ستره الله في الدنيا و الآخرة و فيه أشارة خفية صوفية صفية الى أن من
وقف على شئى من مقامات أهل العراقان و كرامات ذوى الإيقان أن عفظ اسره و يكتم أمره فان
كشف الاسرار على الأغياد يسد باب الدناية و يوجب العربان و النواية

من أطلعوه على سرقباح به الله لم يأمنوه على الاسرار ما عاش

(متفق عليه) و هو مختصر من حديث طويل ذكره الامام النووى في أربعينه مسندا الى مسلم عن ابي هريرة و قد سبق ذكره في الكتاب 🖈 (و عن أبي هريرة رض الله عنه قال قال وسولالله صلى الشعلية وسلم المسلم أخو المسلم لا يظلمه و لايخذله) بضم الذال المعجمة من الخذلان و هو ترك النصرة و الاعانة (و لاحقره) بكسر القاف و فتح أوله أي لايحتقره بذكر المعايب و تنابغ الالقاب و الاستهزاء و السخرية اذا رآه رث الحال أو ذاعاهة في بدنه أو غير لائق في محادثته فلعله أخلص ضميرا و أتنى قلبا نمن هو على ضد صفته فيظلم نفسه بتحتير من وقره الله (التقوى ههنا) وقال المظهر يعني لايجوز تحقير المتتي من الشرك و المعاصي و التقوى محله القلب و ما كان محله القلب يكون محفيا عن أعين الناس و اذا كان محفيا فلايجوز لاحد أن يحكم بعدم تقوى مسلم حتى عقره و يحتمل أن يكون معناه محل التقوى هو القلب فمن كان في قلبه التقوى فلايحتر مسلما لان المتقى لايحقر المسلم قال الطببي و القول الثاني أوجه و النظم له ادعى لانه صلى الشعليه وسلم انما شبه المسلم بالاخ لينبه على المساواة و أن لايرى أحد لنفسه على أحد من المسلمين فضلا و مزية و عب له ما يحبّ لنفسه و تحتيره أياه بما ينافي هذه الحالة و ينشأ منه قطع وصلة الاخوة التي أم الله بها أن توصل و مراعاة هذه الشريطة أمر صعب لانه ينبغي أن يسوى بين السلطان وأدني العوام و بين الغني و الفقير و بين النوى و الضعيف و الكبير و الصغير و لايتمكن من هذه الخصلة الامن امتحن الله قلبه للتقوى وأخلصه من الكبر والنش والعقدونحوها اخلاص الذهب الابر بز من خبثه و نقاه منها فيؤثر لذاك أمر الله تعالى على متابعة المهوى و كذلبك جاء قوله صلى الشعليه وسلم التقوى ههنا (ويشير الى صدره ثلاث مرار) معترضا بين قوله و لايحتره و بين قوله (بحسب امرى من الشر أن يحقر أخاه العسلم) فان كلا منهما متضمن للنهي عن الاحتقار و أنت عرفت أن موقع الاعتراض بين الكلام موقع التأكيد و قوله (كل المسلم على المسلم حرام

دمد و ماله و عرضه روا، مسلم

دمه و ماله وعرضه) هو الغرض الاصلى و المقصود الاولى و السابق كالتمهيد و المقدمة له فجعل المسلم و عرضه جزأ منه تلويما الى معنى ما روى حرمة مال المسلم كحرمة دمه و المال يبذل للعرض قال

أصون عرضي بمالى لاأدنسه 🖈 لا بارك الله بعد العرض في المال

و لما أن التقوى تشتد من عقد هذه الاخوة و تستوثق من عراها قال الله تعالى انما المؤمنون أخوة فاصلعوا بين أخويكم و اتقوا الله يعني انكم ان اتقيتم للمتحملكم التقوى الاعلى التواصل و الانتلاف و المسارعة الى اماطة ما يفرط منه و ان مستقر التقوى و مكانها المضغة التي اذا صلحت صلح الجدد كله و اذا فسدت فعد الجدد كله قال تعالى أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للنقوى و لذات كرر صل الشعليه وسلم هذه الكلمة و أشار الى صدره ثلاثا و انما عدل الراوي عن الماص الى المضارع استحضارا لتلبك الحالة في مشاهدة الساءع و اهتماما بشأنها و هذا العديث من جوامع الكام و فصل الخطاب الذي خص به هذا النبي المكرم صلى اندعليه وسلم الى هنا كلام الطيبي قدتم فلنرجع الى بعض ما يتعلق بالحديث الشريف من زوائد فوائد شرحه المنيف منها قوله التقوى ههنا قال بعض العارفين معناه أن حقيقة التقوى في صدرى و فروعها في قلوب جميم الخلق لأنه على عين الجمع و مرآة كشوف الغيب كما قال أنا أعلمكم بالله و أخوفكم منه بين ان من زاد معرفته زاد خشيته و تقواه و ليس في المكونين أعرف منه و قد ورد انه قال لمكل شي معدن و معدن التقوى تلوب العارفين لان العارف غائب في عظمة الله تعالى شائق الى لقائم مائم في عبته تجرى عين التقوى من مجار معرفته من روحه إلى قلبه و من قلبه إلى قالبه و سره معدن التوحيد لان . الحق تجلي فيه بنعت القدم و روحه معدن المعرفة لان الحق تجلي بوصف البتاء فيها و قلبه معدن الخشية و التقوى لانه تجلى بوصف الكبرياء و العظمة فالتوحيد من عين القدم و المعرفة من عبن البقاء و التقوى من عين السكبرياء وقوله ثلاث مرار براء في آخر، في الاصول المعمدة و في بعض النسخ بالتاء الفوقية ثم قوله محمم امرى مبتدأ و الباء فيه زائدة و قوله أن يحتر أخاه خبره أي حسبه و كافيه من خلال الشر و رذائل الاخلاق تحتير أخيه المسلم كذا ذكره الطيبي و هو موهم ان قوله يحقر من باب التفعيل و ليس كذلسك بل هو بفتح الياء و كسر القف في الأصول قال بعض المحقتين وحسب يستوى فيه الواحد و الجمع و التثنية و المذكر و المؤنث لانه مصدر قال النحاة اذا كان ما بعده معرفة فرفعه على الخبرية و الاضافة لفظية أو على الابتدا. و ان كان نكرة فرقعه على الابتداء ققط و الاضافة معنوبة ثم المراد بالعرض ما يجب أو يستحب شرعا حمايته لا العصبية و الحمية الجاهلية التي اعتادها كثير من الناس فيصرفون المال لطانب الجاه و المنزلة في قلوب الخلق أذ هو من الهوى المتم المهلك لكثير من الناس فما أهلك الناس الا الناس و لو أنصنت العلماء لعلموا ان أكثر ما هم فيه من العلوم و العبادات فضلا عن العادات ما يجملهم عليها الا مراعاة الخلق قال يميي بن معاذ الرياسة ميادين ابليس ينزل هو و جنود، و قيل آخرشني يخرج من وأس الصديقين محبة الجاه هذا و زبدة الحديث انه يجب على كل مسلم أن لايتم في عرض أخيه بالغيبة والطعن والقذب والشتم والغمز واللمز والتجسس عن عوراته وافشاء اسراره فان من تتبع عورة أخيد تتبع الله عورته فيفضحه ولو في جوف بيته و لايماريه و يرى الفضل

بد و عن عياض بن حمار قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم أهل الجنة ثلاثة ذو سلطان مقسط متصدق موفق و رجل رحيم رقيق القلب لكل ذى قربى و مسلم و عنيف متعفف أدو عيال و أهل النار خمسة الضعيف الذى لا زير له

لكل أحد على نفسه أما الصغير فلانه لم يعص الله و هو قد عمى و الكبير فلانه أكثر عبادة و العالم لعلمه و الجاهل لانه قد عصى الله بجهله فحجة الله على العالم أوكد ولذا ورد ويل للجاهل مرة و ويل للعالم سبع مرات و أما الكافر فلان حسن العاقبة غير معلومة و المدار على خاتمتها ختم ألله لنا بالحسني و بلغنا المقام الاسني (روا، مسلم) و هو أيضا بعض من العديث الذي رواه الامام النووي في أربعينه و أسند، الى مسلم عن أبي هريرة مرفوعا لاتحاسدوا و لاتناجشوا و لا تباغضوا و لا تدايروا و لايبع بمضكم على بيسم بعض و كونوا عباد الله الحوالا المسلم أخو المسلم الحديث ٦٤ و عن عياض بن حمار) و هو اسم الحيوان المعروف و العرب ما كانوا يتحاشون عن مثل هذه الاسماء حتى كانوا يسمون أولادهم كلبا و كلابا قال المؤلف هو عياض ابن حمار التيمي المجاشعي يعد في البصريين و كان صديقا لرسول الله صلى التبعليه وسلم أسلم قديما روى عند جماعة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجنة ثلاثة) أي ثلاثة أجناس من الاشخاص (ذو سلطان) أي حكم قال الطيبي أي سلطان لانه ذو قهر و غلبة من السلاطة و هي التكن من القهر قال تعالى و لو شاء الله لسلطهم و منه سمي السلطان و قيل ذو حجة لانه يقام الحجج به (مقسط) بالرفع صفة المضاف أي عادل يقال اقسط فهو. مقسط اذا عدل و قسط فهو قاسط اذا جار فالهمزة فيه للسلب كما يقال شكا اليه فاشكاه (متصدق) أي محدن إلى الناس (موفق) أي الذي هيئي له أسباب الخير و فتح له أبواب البر (و رحل رحيم) أي على الصغير و الكبير (رقيق القلب لكل ذي قربي) خصوصاً (و مسلم) أي لكل مسلم عموما قال الطيبي مفسر لقوله رحيم أي يرق قلبه و يرحم لمكل من بينه و بينه لحمة القرابة أو صلة الاسلام اه و الظاهر أن يراد بالرحيم صفة فعلية يظهر وجودها في الخارج و بالرقيق صفة قلية سوا، ظهر أثرها أملا و الثاني أظهر فيكون باعتبار القوة و الأول باعتبار الفعل و يمكن ان تتعلق رحمة الرحيم الى المعنى الاعم من الانسان و العيوان الشامل للمؤمن و السكانر و الدواب فيكون الثاني أخص و الحاصل ان التأسيس أولي من التأكيد (و عفيف) بالرفع على انه الثالث من الشلائة أي مجتنب عما لابحل (متعفف) أي عن السؤال متوكل على الملك المتعال في أمره و أمر عياله مع فرض وجودهم فانه أصعب و لهذا قال (ذو عيال) أي لايحمله حب العيال و لاخبف رزقهم على ترك التوكل بارتكاب سؤال الخلق وتحصيل العال الحرام و الاشتغال بهم عن العلم و العمل عما يجب عليه و مجتمل انه أشار بالعفيف الى ما في نفسه من القوة المانعة عن الفواحش و بالمتمنف الى ابراز ذلك بالفعل و استعمال تلك القوة و اظهار العفة عن نفسه قال الطبيي و إذا استقريت أحوال العباد على اختلافها لمتجد أحدا يستاهل ان يدخل الجنة و يحق له ان يكونُ من أهلها الا و هو مندرج تحت هذ، الاقسام غير خارج عنها (و أهل النار خمسة) اشارة الى كثرتهم (الضعيف الذي لآزبر له) بنتج الزاي و سكونَ الموحدة أي لارأي له و لاعقل كاسلا يمقله و يمنعه عن ارتكاب ما لاينبغي و قد ورد الدنيا داز من لادار له و مال من لامال له و لها يجمير من لاعقل له و في القاموس الزبر العقل و البكمال و الصبر و الانتهار و المتع و النهي اه

الذين هم فيكم تسع لايبغون أهلا و لا مالا و الخائن الذي لايخني له طمع

و لمكل وجه في المعنى و في شرح السنة أي لاعقل له و في الغربيين يقال ماله زبر أي عقل قال التوربشتي المعنى لايستقيم عليه لآن من لاعقل له لاتكليف عليه فكيف يحكم بأنه من أهل النار و أرى الوجه فيه ان يفسر بالتماسك فان أهل اللغة يقولون لازبر له أي لاتماسك له و هو ني الاصل مصدر و المعنى لاتماسك له عند مجي، الشهوات فلايرتدع عن فاحشة و لايتورع عن حرام قلت التماسك انما هو من كمال العقل و حاصل بالصبر فيعمل على أحدهما و أغرب الطبيي ني قولد لعل الشيخ ذهب الى أن قوله (الذين هم فيكم تبع) قسم آخر من الاقسام الخمسة و لذلك قسره بقوله يعني به الخدام الذين يكتفون بالشبهات و المحرمات و عليه كلام القاض حيث قال الذين هم فيكم تسم يريد به الخدام الذين لامطمع لهم و لامطمع الاما يملؤن به بطونهم من أي وجه كان و لاتتخطى هممهم الى ما وراه ذلسك من أمر ديني أو دنيوي أنول والظاهر أن الضعيف وصف باعتبار لفظه تارة بالمفرد وباعتبار الجنس أخرى بالجسم أو الموصول الثاني بيان أو بدل مما قبله لعدم العاطف كما في الاصول المشهورة و عليه كلام الاشرف حيث قال الذي في قول الذي لا زبر له بمعنى الذين الجمع و هو الذي جوز جعل قوله الذين هم فيكم تبهم بدلا من قوله الذي لا زبر له اه كلامه و على هذا لايتوجه الاشكال الذي أورد. الشيخ التوربشتي فو يتعين تقسيم الإقسام الخمسة أحدها الضعيف و ثانيها الخائن و ثالثها رجل و رابعها البخيل وخامسها الشنظيرتم كلام الطببي ووجه غرابته انه ليس في كلام الشيخ و القاضي ما يدل على جعله قسما آخر و هما أعقل من أن يخالفا النص على الخمس بالزيادة عليه لاسيما عند عدم وجود العاطف على ما في الاصول المشهورة والادلالة لتفسيريهما على ما توهم الفاضل اذ لامتاناة بين الوصف السابق و اللاحق بل الثاني عيز للاول و حاصله أن التسم الاول هو جس الضعيف في أمر دينه الناقضون في عقولهم الذين هم فيكم تبع (لايبغون أهلا) أي لايطلبون زوجة و لاسرية فاعرضوا عن الحلال و ارتكبوا الحرام (و لا مالاً) أى و لايطلبون مالا حلالا من طريق السكد و الكسب الطيب فقيل هم العندم الذين يكتفون بالشبهات و المحرمات التي سهل عليهم مأخذها عما أبيح لهم و ليس لهم داعية الى ما وراء ذلك من أهل و مال وقيل هم الذين يدورون حول الامراء و يخدمونهم و لايبالون من أي وجه يأكلون و يلبسون أمن الحلال أم من الحرام ليس لهم ميل الى أهل و لا الى مال بل قصروا أنفسهم على المأكل و المشرب ثم الاشكال الذي أورده الشبخ على معنى لا زبر له لاتعلق له بأن يكون ما بعده قسما آخر أولا و الله أعلم ثم أوله تبع هو الاصل و في نسخة بالنصب و هو بفتحتين جمع تابع كخدم جمع خادم قال الطيبي تبسم في بعض نسخ المصابيح مرفوع كما في صحيح مسلم على آنه فاعل الظرف أو مبتدأ خبره الظرف و الجملة خبرهم و في بعضها منصوب كما في الحميدي و جامع الاصول و هو حال من الضمير المستتر في الخبر اهو قوله لايبغون بفتح الياء و تسكين الموحدة و ضمّ الغين المعجمة في النسخ المصححة المعتمدة و في بعضها بفتح الياء و تشديد الفوقية و كسر الموحدة و العين المهملة من الاتباع ون نسخة بضم الياء و سكون الفوقية و كسر الموحدة و العين المهملة قال النووى لابتبعون بالعين المهملة يخفف و يشدد من الاتباع و في بعض النسخ يبغون بالغين المعجنة (و الحائن الذي لايخفي له طمم) مصدر بمعنى المفعول قال القاضي أي لايخني عليه شئي مما يمكن أن يطمع فيه

و ان دق الاخانه و رجل لايمسع و لايسى الا و هو ينادعک عن أهلک و مالک و ذكر البخل أو الكذب و الشنظير الفعاش رواه مسلم ﴿ و عن أنس قال قال رسولالله صلىاللهعليه وسلم و الذي نفسي بيده لايؤمن عبد حتى بجب لاغيه ما يجب لنفسه

(و ان دق) عيث لايكاد أن يدرك (الا خانه) أي الا و هو يسعى في التفحص عنه و التطلم عليه حتى يجده فيخونه و هذا هو الاغراق في الوصف بالخيانة قلت بل هو اغراق في وصف الطمم والخيانة تابعة له و المغنى انه لايتعدى عن الطمع و لو احتاج الى الخيانة و لهذا قال الحس البصري الطمع فساد الدين و الورع صلاحه قال ويحتمل أنَّ بكون خفي من الاضداد والمجني لايظهر له شئي يطمع فيه الاخانه و ان كان شيأ يسيرا قلت لاخفاء في أن المعنى الاسبق أبلغ و أنسب بقوله و ان دق فهر بالاعتبار أولى و أحق و ان كان تعدية خنى باللام في معنى الاظمار أظهر فانه يقال خنى له أي ظهر و خنى عليه الامر أي استتر على ما ذكره بعض الشراح لمكن في القاسوس خفاه يخفيه أظهره و خنى كرمي لم يظهر اه فالمعنى الاول هو المعول بفتح اللها. في لايخني الا ان ثبت الرواية بكسرها كما لايخبي و الله أعلم (و رجل لايصبح و لايمسي الا و هو يخادعك عن أهليك و ماليك) أي بسبهما فمن بمعنى الباء كما في قوله تعالى و ما ينطق عن الهوى على ما في التاسوس المكشاف في قوله فازلهما الشيطان عنها أي حملهما الشيطان على الزلة بسيبها (و ذكر) أي النبي صلى الشعليه وسلم أن كان الشك الآتي من الصحابي أو ذكر عياض أن كان من التابعي و هلم جرا (البخل) أي في النسم الرابع (أو السكذب) قال التوريشي أي البخيل و الكذاب أقام المصدر مقام الفاعل و قال الطيبي و لعل الراوي نسى الفاظا ذكرها صلىالشعليه وسلم في شأن البخيل أو الكذاب فعبر بهذ، الصيغة و الاكان يقول و البخيل أو الكذاب قلت المعنى كما قال الشيخ سوا. كان هناك صفة أخرى لهما أم لا هذا و روى بالواو وجيئلد أما أن يمعل أثنين من الخمسة فيكون قوله (و الشنظير) منصوبا عطفا على الكذب تتمة له و أما أن يجعلا واحدا فيكون الشنظير مرفوعا كذا قاله شارح لكن قوله تتمة له غير صحيح لان التعدد المفهوم من الواو و هو الذي فر منه واتم فيه و لأبصح أن يكون الشنظير عطف تفسير للكذب لما بينهما من التباين فالصواب أن الواو بمعنى أو كما يدل عليه الاصول المعتمدة و النسخ المصححة ثم الشنظير بكسر الشين و الظاء المعجمتين بينهما نون ساكنة السبيء الخلق و هو مرفوع على التصحيح كما سبق قوله (الفحاش) نعت له و ليس بمعنى له أى المكثر للفحش و المعنى أنه مم سوء خلقه قحاش في كلامه لما بينهما من التلازم الغالبي هذا و في شرح مسلم للنووي في أكثرالنسخ أو البكذب بأو و في بعضها بالواو و الاول هوالمشهور فينسخ بلادنا وقال القاضي عياض روايتنا َ عن جميع شيوخنا بالواو الا ابن أبي جعفر عن الطبري و قال بعض الشيوخ و لعله الصواب و به تكون الدُّ كورات خمسة قال الطيبي فعلى هذا قوله و الشنظير مرفوع فيكون عطفا على رجل كما سبق و على تاويل الواو ينبغي أن يكون منصوبا من تتمة الكذب أو البخل أي البعيل السبيء الخلق الفعاش أو الكذاب السبيء الغلق الفعاش اه و ما قدمناء هو التحقيق و أن خنى على بعض أرباب التدنيق و الله ولى التوفيق (رواه مسلم 🖈 و عن أنس رضىالله عنه قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم و الذي نفسي بيده لايؤمن عبد) أي أيمانا كاملا (حتى يحب لاخيه) أى المسلم (ما يحب لنفسه) أي مثل جميع ما يجبه العبد لنفسه و في شرح مسلم للنووي قالوا

متغق عليه ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول أنشه طي انشعابه وسلم و انته لايؤمن و انته لايؤمن و انته لايؤمن قبل من ياوسول انته قال الذي لايأمن جاره بوائقه متغق عليه م★ و عن أنس قال قال رسول انته عليه ملاية ميل انتشعابه وسلم لايدخل الجنة

لا يؤمن الايمان النام و الا فاصل الايمان بحصل لمن لم يكن بهذه الصفة و الدراد بحب لاخيه من الخبر و الماعات و السياحات يدل عليه ما جاء في رواية النساقي في هذا الحديث حتى بحب لاخيه من الخبر و قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح و هذا قد يعد من الصعب المحتم و ليس كذلك اذ معناه لا يكمل ايمان أحدكم حتى يحب لاخيه في الاسلام مثل ما يحب لنفسه و القيام بذلك بحصل بان يحب له حصول مثل ذلك من جهة لا يزاحمه فيها و ذلك سهل على القلب السليم اه و تحقيق ذلك أن المؤمنين متعدون بحسب الارواح متعددون من حيث الاجسام و الأشياح كنور واحد ذلك مقالم عنظام غنافة أو كنفس واحدة في ابدان مترقة بحيث لو تألم الواحد تأثر الجمعي كما لوح الى هذا العني قوله صلى الشعليه ومن بعض المشايخ النشبنية الله أحس بالبرودة فقال زملوني زملوني زموني زماني مستدنا و نظيره ان ليل إنجصدت فخرج الدم من يد العامري فانشد

أنا من أهوى و من أهوى أنا 🛊 نحن روحان حللنا بدنا

ابكن الاظهر أن يقول نحن روح واحد تعلق بها بدنان فيكون أشارة الى الابدان المكتسبة الواقعة السادة الصوفية و الا فهو موهم الحلول ثم بل لو تمكنوا فيه صح ذلك لهم بالنسبة الى جسم الاشياء كما روى عن بعضهم انه ضرب عبده حماراً فتألم الشيخ تحيث رؤى ألم الضرب في عضوه الذي بازاء العضو المضروب للحمار و ذاسك لان ايمانهم من أثر نور الهداية شرعا و طريقة و من أثر نور الله حقيقة و هو نور التوجيد من عكس نور الفردانية من نور الذات فارواحهم الحدت بذاك النور المتتضى للالغة و الرحمة فان حزن واحد حزنوا و ان فرح واحد فرحوا و هذا مقام الجمم بالروح و هو أن يجتم عند تجلي الروح الاعظم عن تفرقة الطبيمة و تتحد الارواح و هناك مقام أعلى يقال له جمم الجمم و هو ان يجتمع عند تجلي الحق له عن تفرقة الغير روحانيا و نفسانيا ملكيا و ملكوتيا فلابرى غير الله لاختفاء جمرح الاشياء في نور التوحيد كاختفاء النجوم عند اشراق الشمس و هذا رشحة من رحيق محتوم حتامه مسك (متفق عليه) أي معنى فلفظ البخاري لايؤمن أحدكم و في نسخة عبد و في أخرى أحد من غير قسم و لفظ مسلم و الذي نفسي بيده لايؤمن عبد حتى بحب لجاره أو قال لاخيه ما يحب لنفسه فلم يذكر الدؤلف لفظ واحد منهما و رواه الترمذي و النسائي و ابن ماجه ذكره ميرك فالمتفق عليه لفظا هو لايؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه كما رواه النووى في أربعينه و قال رواه البخارى و مسلم و كذا في الجامع الصغير و قال رواه أحمد و الشيخان و الثلاثة 🔫 (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الله) قسم خبره (لايؤمن) أي ايمانا كاملا أو ايمانا مطابقا لمبناه و معناه (و الله لايؤمن و الله · لايؤمن) كرره ثلاثا للتأكيد و هو بلا عاطفة للتأكيد (قيل من يا رسولالله قال الذي لابامن جاره بوائقه) جمم بائقة بالهمز و هي الداهية أي غوائله و شروره على ما في النهاية و ذلك لأن كمال الايمان هو العمل بالقرآن و من جملته قوله تعالى و الجار ذي القربي و الجار الجنب (متفق عليه

من لاياس جاره بوائفه روا، مسلم لملا و عن عائشة و ابن عمر عن النبى صلى الشعليه وسلم تال ما زال جبر يل يوصينى بالجار حتى ظننت الله سيورائه متقى عليه ملا وعن عبدالله بن مسعود قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم اذا كنتم ثلاثة فلايتناجى اثنان دون الآخر حتى تخلطوا بالناس من أجل ان مجزله

يد (و عن أنس رض الشعنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لا بدخل الجنة) أي مم الناجين (من لايأمن جاره، بُوائِقُه) و فيه مبالغة حيث جعل عدم الامن من وقوع الضرر سببا لنَّمي دخول الجنة نسكيف اذا تحقق لحوق الضرر و الشر (رواه مسلم 🖈 و عن عائشة رض الله عنها و ايزعمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مازال جبريل) تقدم فيه أربع قراآت (يوصيني بالجار) أي يأمرني بحفظ حقه من الاحسان اليه و دام الاذي عنه (حتى ظننت اله) أي جبريل (سيورثه) أي الجار و هو بتشديد الراء و يجوز تخفيفه على ما في القاموس ورث أباه و منه بكسر الراء برثه كيعد. و أورثه جعله من ورثته أي سيشركه جبريل في الميراث كما قال شارح و المعنى إنه محكم بميراث أحد الجارين من الآخر (متفق عليه) قال المنذري و رواه الترمذي أيضًا من حديثهما ورواه أبوداود وابن ماجه من حديث عائشة وحدها وابن ماجه أيضًا و ابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة ذكره ميرك و في الجامع الصغير رواه أحمد و الشيخان و أبوداود و النرمذي عن ابن عمر و رواه أحمد و الشيخان و الآربعة عن عائشة و رواه البيمتي بسند حسن من حديث عائشة بلفظ مازال يوصيني جبريل بالجار حتى ظننت انه يورثه و ما زال يوصيني بالمملوك متى ظننت انه يضرب له أجلا أو وقتا اذا بلغه عتق ﴿ وَ عَنْ عَبِدَاللَّهُ بِنُ سَعُودُ رضر التدعنه قال قال رسول الله صلى التدعليه وسلم إذا كنتم ثلاثة) أي في المصاحبة سفرا أو حضرا (فلايتناجي اثنان) أي لايتكاما بالسر (دون الآخر) أي مجاوزين عنه غير مشاركين له لئلايتوهم ان نجواهما لشر متعلق به (حتى تختلطوا) أى جميعكم (بالناس) و فيه ايذان بان النهي محله ان يكونوا في موضع لايأمن الواحد فيه على نفسه (من أجل ان يجزنه) بفتح الياء و ضم الزاي و في نسخة بضم أوله و كدر ثالثه و هما لغتان فصيحتان و الاولى أشهر و عليمها الاكثر وأماماضط بفتح الياء و الزاى فخطأ لانه لازم و هنا الفعل متعد و ضمير الفاعل التناجي و ضمير المفعول اللاخر قال الطيبي بجوز أن يكون علة للنهي أي لاتناجوا لللايجزن صاحبك و إن يكون علة للفعل المنهى عنه أي لاينبغي أن يصدر منكم تناج هو سبب للحزن فعلم ان هناك تناجيا غير منهي عنه و الاول هو المعول لرواية فان ذلك بجزئه قال الخطابي و انما بجزئه ذلك لاحد معنيين أحدهما انه ربما يتوهم ال نجواهما لتبييت رأى فيه أو دسيس عائلة له أو الاحزان لاجل الاختصاص بالكرامة و هو بحزن صاحبه قلت و يرد القول الآخير قوله حتى يختلطوا و قد قال أبوعبيد هذا ني السفر و في الموضع الذي لا يأمن الرجل فيه صاحبه على نفسه فأما في الحضر و بين ظهراني العمارة فلاباس به و قيل قيد بالثلاثة لانهم لو كانوا أربعة فتناجى اثنان فلابأس و قال شارح ان تناحر اثنان اذا كثر الناس فلاباس لانه لايظن الثالث انهما يذكران منه قبيحا قلت و لو ظنه أيضًا لابيالي حيث انه مختلط بالناس و في شرح السنة قد صح عن عائشة انا كنا أزواج النبي صلىالله عليه وسلم عنده يوما فاقبلت فاطمة فلما رآها رحب ثم سارها ففيه دليل على ان المسارة في الجميم حيث لاريبة جائزة قال النووى هذا النهي عن تناجي اثنين بحضرة ثالث و كذا ثلاثة و أكثّر عضرة واحد هو نهي تحريم فيحرم على الجماعة المناجاة دون واحد منهم الاباذنه و هذا مذهب

متفق عليه بلا و عن تميم الدارى أن النبي صلى اتصعليه وسلم قال الدين النصيحة ثلاثا قلنا لمن قال تت و لكحابه

ابن عمر و مالسک و أصحابنا و جماهير العلماء و هو عام في كل الازمان حضرا و سفرا (متفق عليه) و في الجامع الصغير بلفظ اذا كنتم ثلاثة فلايتناجي رجلان دون الآخر حتى تختلطوا بالناس فان ذلبك يحزنه رواه أحمد و الشيخان و الترمذي و ابن ماجه عن ابن مسعود * (و عن تميم الداري) منسوب إلى جدله اسمه دار عند الجمهور و مروياته ثمانية عشر حديثا وليس له في الصحيحين الا تعذا قال المؤلف هو تميم بن أوس الدارى كان نصرانيا أسلم سنة تسع و كان يختم القرآن ف ركعة و ربما ردد الآية الواحدة كلها إلى الصباح قال مجد بن المنكدر أن تميما الدارى نام ليلة و لميقم للتهجد فيها حتى أصبح فقام سنة لمينم فيها عقوبة للذى صنع سكن المدينة أيم انتقل الى الشام بعد قتل عثمان و أقام بها الى أن مات و هو أول من أسرج السراج في المسجد روى عنه النبي صلى الشعليه وسلم قصة الدجال و الجساسة و عنه أيضًا جماعة (ان النبي صلى الشعليه وسلم قال الدين) آاى أعماله و أفضل أعباله أو الامر المهم في الدين (النصيحة) و هي تحرى قول أو قعل فيه صلاح الصاحبه أو تحرى اخلاص الود له و العاصل انها ارادة الخير للمنصوح له و هو لفظ جامع لمعان شتى قال الخطابي النصيحة كلمة جامعة يعبر بها عن جملة هي ارادة الخير و ليس يمكن أن يعير عن هذا المعنى بكلمة وجيزة يحصرها ويجمع معناها غيرها كما قالوا في الفلاح ليس في كلامهم كله أجمع لخير الدنيا و الآخرة منه فقوله عليه الصلاة والسلام الدين النصيحة يريد عماد الدين وقوامه انما هو النصيحة وبها ثباته كقوله صلى الشعليه وسلم الما الاعمال بالنية و كما في قوله الحج عرفة فالحصر ادعائي و هو مبنى على ما اشتهر من أن هذا الحديث أحد ارباع الاسلام و أما على ما اختاره النووى من أنه عليه مدار الاسلام كما سيأتى قالعصر حقيتي و هي مأخوذة من نصحت العسل اذا صفيته من الشمر شبهوا تخليص القول و الفعل من الغش بتخليص العسل من الشمر (ثلاثا) أي ذكرها ثلاثا للتأكيد بهما و الاهتمام بشانها و ليس له ذكر في الاربعين للنووى ثم لما كانت النصيحة من الامور الاضافية استفصلت فقال الراوى (قلنا) أى معشر الصبحابة و المراد بعضهم (لمن) أى النصيحة لمن (قال) أى النبي عليه الصلاة والسلام (قد) أي بالايمان و صحة الاعتقاد في وحدانيته و ترك الالحاد في صفاته و اخلاص النية في عبادته و بذل الطاقة فيما أمر به و نهن عنه و الاعتراف بنعمته و الشكر له عليها و موالاة من أطاعه و معاداة من عصاه و حقيقة هذه الاضافة راجعة الى العبد في نصيحة نفسه لله و الله غنى عن نصح كل ناصح كذا ذكر. العظابي و خلاصته أن النصيحة نته هي التعظيم لامر. و الشفقة على خلقه و قال بعض المحتقين هي الايمان بوجوده بان يعلم أن وراء المتحيزات موجودا خالقا و بصفاته الثبوتية و السلبية و الاضافية و بافعاله بان يعلم أن كل ماسواه المسمى بالعالم فانما حدث بقدرته و هو من العرش الى الثرى بالنسبة الى العظمة الالهية أقل من خردلة بالنسبة الى جميم العالم و باحكامه بان يعلم أنها غير معللة بغرض و أن المقصود من شرعها منافع عائدة الى العباد و أن له الحكم كيف يشاء و لايجب عليه شئي ان أثاب فبفضله وان عذب فبعدله و بأسمائه بان يعلم بانها توقيفية ثم باخلاص العبادة و اجتناب معاصيه و الحب له و البغض فيه (و لكتابه) أى و النصيحة

و لرسوله و لائمة المسلمين و عامتهم رواه مسلم

لكتابه بالايمان به و بأنه كلام الله و وحيه و تنزيله لايقدر على مثله أحد من المخلوقين و أقامة حرونه في التلاوة و التصديق بوعده و وعيده و الاعتبار بمواعظه و التفكر في عجائبه و العمل بمحكمه و التسليم بمتشابهه ذكره الخطابي و قيل هو أن يكرمه و يبذل مجهوده في الذب عنه من تأويل الجاهلين و ابتمال الميطلين و قال بعض المدققين العراد بالكتاب القرآن لان الايمان به يتضمن الايمان بجميع السكتب أو جنس السكتب السماوية اذ الجنس المضاف يفيد العموم كما تقرو ني الاصول على أن صاحب المفتاح صرح بان استغراق المفرد اشمل من استغراق الجمع و لذا قال ابن عباس الكتاب أكثر من الكتب لتناوله وحدان الجنس بخلاف الكتب لكن حتق بعض الافاضل أن الجمع المحلى باللام يشمل كل فرد فرد مثل المفرد قلت و لو سلم فليس شمول الجمع مثل شمول المفرد ثم وقوع الكتاب في جواب من على سبيل التغليب (و لرسوله) بالتعبديق لنبو تدو قبول ما جاء به و دعا اليه و بذل الطاعة له فيما أمر به و نهى عنه و الانتياد له و أيتاره بالمجبة فوق نفسه و ولده و والده و الناس أجمعين و المراد عجد صلى الشعليه وسلم أو الجنس ليشمل الملك أيضا اذهم رسل الى الانبياء كما قال تعالى جاعل الملائكة رسلا و قال الله يصطفى من الملائكة رسلا و من الناس (و لائمة المسلمين) بان ينقاد لطاعتهم في الحق و لايغرج عليهم اذا جاروا و يذكرهم برفق ولطف و يعلمهم بما غفلوا عنه و لميبلغهم من حقوق المسلمين و يؤلف قلوب الناس لطاعتهم و من النصيحة لهم الصلاة خلفهم و الجماد معهم و أداء الصدقات اليهم و أن لايغرهم بالثناء الكاذب عليهم و أن يدعو لهم بالصلاح هذا كله على أن المراد بالألمة الخلفا. و غيرهم نمن يقوم بأمور المسلمين من أصحاب الولاية و تجمل معنى الامام من له خلافة الرسول في أقامة الدين محيث بجب اتباعه على السكل وقد يتناول ذلسك الأئمة الذين هم علماء الدين و أن من نصيحتهم قبول ما رووه و تقليدهم في الاحكام و احسان الظن بهم. (و عامتهم) أي و لعامة المسلمين و لعل حكمة ترك اعادة العامل هنا أشارة الى حط مرتبتهم بسبب تبعيتهم للخواص من أثمتهم خلاف ما قبله قان كلا من المعمولات مستقل في قصد النصيحة مجم نصيحة العاسة بارشادهم الى مصالحهم الدينية و الدنيوية و كف الاذى عنهم و تعليدهم ما ينفعهم في دينهم و دنياهم و أعانتهم عليه تولا و فغلا و ستر عوراتهم و سد خلاتهم و دفع المضار عنهم وجاب المنائم لهم وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر برفق وتوقير كبيرهم ورقم صغيرهم وتخولهم بالموعظة الحسنة وترك غيبتهم وحسدهم واللب عن أموالهم وأعراضهم و غير ذلك من أحوالهم و مجمله أن يحب لهم ما يحب لنفسه من الخير و يكره لهم ما يكره لنفسه من الشر قال الطبي و جماع القول فيه أن النصيحة هيخلوص المحبة للمنصوح له والتحرى قيما يستدعيه مقد فلايبعد أن يدخل فيه نفسه بان ينصحها بالتوبة النصوح. ومأن يأتي بها على طريقتها متداركة للفرطات ماجية للسيآت ويجعل قلبه محلا للنظر و الفكر وروحه مستقرا للمعبة و سره منصا للشاهدة وعلى هذا أعبال كل عضو من العين بان يحملها على النظر الى الآيات النازلة و الاحاديث الواردة و السان على النطق بالعق و تعرى الصدق و المواظبة على ذكر الله و ثنائه قال تعالى أن السمم و البصر و الغؤادكل أولئك كان عنه مسؤلا (رواه مسلم) و روى البخارى في تاريخه صدر الحديث نقط م هو قوله الدين النصيحة عن ثوبان و البزار عن ابن عمر

★ و عن جرير بن عبد الله قال بايعت رسول الله صلى الشعليه وسلم على أقام الصلاة و أيتاء الزكاة و النصح لكل مسلم متفق عليه

﴿ (الفصل الثانى) ﴿ عن أبي هريرة قال سمعت أبا القاسم الصادق المصدوق صلى الشعليه وسلم يقول الاتنزع الرحمة الا من شتى رواء أحمد و الترمذى ﴿ و عن عبدالله بن عمرو قال قال رسول الله مر الشعليه وسلم الراحمون برحمهم الرحمن

قال النووي هذا حديث عظيم الشان و عليه مدار الاسلام و الايمان و أما ما قيل من أنه أحد أرباع الاسلام أي أحد الاحاديث الاربعة التي تجمع أمور الاسلام فايس كما قالوا بل المدار على هذا وحده و قال بمضهم فيه أن النصيحة تسمى دينا و اسلاما و أن الدبن يتم على العمل كما يقم على القول و قالوا النصيحة فرض كفاية اذا قام به واحد سقط عن الباقين و النصيحة لازمة على قدر الطاقة اذا علم الناصع أنه تقبل نصيحته ويطاع أمره و أمن على نفسه المكروه و أن خشي أذى فهو في سعة و الله سبحانه و تعالى أعلم 🖈 ﴿ و عن جرير ﴾ أي ابن عبدالله كما في نسخة و هو البجلي (قال بايعت رسول الله صلى الشعليه وسلم على اقام الصلاة) أي أقامتها و أدامتها و حذف تاء الاقامة عند الاضافة للاطالة (وأيتاء الزكاة) أي أعطائها و تمليكها لمستعقيها قال النووي و انما اقتصر على الصلاة و الزكاة لكونهما اسي العبادات المالية و البدنية و هما أهم أركان الاسلام بعد الشهادتين و اظمارها اه لايقال لعل غيرهما من الصوم و الحج لم يكونا واجبين حينئذ لانه أسلم عام توفي وسولانه صلى انسطيه وسلم كما سبق في ترجمته و لان الصوم من جملة العبادات البدنية و من أقام على محافظة الصلوات و مداومتها فبالأولى أن يقيم بالصوم بخلاف عكسه كما هو مشاهد في أهل الزمان و الحج مركب من العبادات المالية و البدئية فمن قام بهما قام به لاسيما و علمه في العذر مرة بخلاف الصلاة فان لها أوقاتا في كل يوم و ليلة و الزكاة واجبة في كل سنة (و النصح) بضم فسكون أي و بالنصيحة (لسكل مسلم) أي من خاصة المسلمين وعامتهم قال النووى روى أن جريرا رضى الله عنه اشترى له فرس بثلاثمائة درهم فقال جرير لصاحب الفرس قرسک خیر من ثلاثمائة درهم أتبیعه بأربعمائة قال ذاک الیک یا عبدالله فقال فرسک خیر من ذلك أتبيعه بخمسمائة ثم لم يزل يزيده مائة مائة حتى بلغ ثمانمائة فاشتراه بها فقيل له فيذلك فقال بايعت رسولانة صلى الشعليه وسلم على النصح لكل مسلم (متفق عليه)

﴿ (الفسل الثانى) ﴿ (عن أبي هريرة رضى القتمالي عنه قال سمعت أبا التاسم الصادق) أى أن ألواله و أسلم (النصودق) أى الشهود بصدته في قوله تعالى و ما ينطق عن الهوى (صلى الشعليه وسلم) قال السظهر المصادق من صدق في قوله و عراه بنعله و المصدوق من صدته غيره أه و هو بتخفيف الدال و معناء أنه قال له صدلت و أما بتشديد الدال فالمفمول منه مصدت لامصدوق فافهم نقيمة العلم (يقول لاتنزع الرحمة) بصيغة المجهول أى لا تسلم الشفتة على على المحمد المعمد (المعمد المع

ار حدوا من في الارض يرحمكم من في السماء رواه أبوداود و الترمذي ﴿ و عن ابن عباس قال قال رسول الله عباس قال قال رسول الله عباس قال عبرهم صغيرنا و لميوتر كبيرنا و يأمر بالمعروف و ينه عن المنكر رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب ﴿ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعلية و سلم ما أكرم شاب شيخا من أجل سنه الاقيض الله عند سنه من يكرمه

قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم الراحمون يرحمهم الرحمن) لانهم مظاهره و متخلقون باخلاقه (ارحموا من في الارض) قال الطبيي أتى بصيغة العموم ليشمل جميم أصناف الخلق فيرحم البر و الفاجر و الناطق و البهم و الوحوش و الطير اه و فيه اشارة الى أن ايراد من لتغليب ذوى العقول لشرفهم على غيرهم أو للمشاكلة المقابلة بقوله (يرحمكم من في السماء) و هو مجزوم على جواب الامر و في نسخة بالرفع أي من ملكه الواسم و قدرتِه الباهرة في السماء أو من أمره نافذ في السما، و الارض فهو من بآب الاكتفاء و خص السماء بالذكر تشريفا أو لان الارض تفهم بالاولى أو لان السماء محيطة بها و هي كعلقة بجنبها في وسطها فلاتذكر معها لعقارتها وقيل الدراد من سكن فيها و هم الملائسكة فانهم يستغفرون للذين آمنوا و يقولون ربنا وسعت كل شئي رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا الآية قال المظهر اختلف في المراد بقوله من في السماء فقيل هو الله سبحانه أي ارحموا من في الارض شفقة يرحمكم من في السماء تفضلا و تقدير الكلام يرحمكم من ني السماء ملكه و قدرته و انما نسب الى السماء لانها أوسع و أعظم من الارض أو لعلوها و ارتفاعها أو لانبها قبلة الدعاء و مكان الارواح القدسية الطاهرة و قيل المراد منه الملائكة أي يحفظكم الملائكة من الاعداء و المؤذيات بأم الله و يستغفروا لكم الرحمة من الله الكريم قلت المعنى الاول هو المدار عليه كما أشار صدر الحديث اليه و لان رحمة الملائكة فرع رحمته تعالى (رواء أبوداود و الترمذي) و زاد فيه الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله آله و من قطعها قطعه وقال حسن صحيح اه كلام الترمذي و هذا هو الحديث المسلسل بالاولية ذكره ميرك و بينا طريقه في محث المسلسل من شرحنا على شرح النخبة و في الجامع الصغير رواه أحمد و أبوداود و الترمذي و البحاكم عن ابن عمر و زاد أحمد و الترمذي و الحاكم و الرحم الخ 🖊 (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ليس منا) أي من خواصنا و هو كناية عن التبرئة (من لم يرحم صغيرنا و يوقر) بالجزم و في نسخة و لم يوقر أي لم يعظم (كبيرنا) و هو شامل للشاب و الشيخ (و يأمر بالمعروف) بالجزم عطفا على المجزوم و كذا قوله (وينه عن المسكر) و هو محذف الالف و أما اثباته على ما في نسخة فغير صحيح رواية و ان كان له وجه دراية فتأمل (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب) و في نسخة حسن غريب و رواه البخاري في الادب المفرد و أبوداود في سننه عن ابن عمر أيضا لبكن بلفظ من لم يرحم صغيرنا و يعرف حق كبيرنا فليس منا ★ (و عن أنس رضي الشعنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ما أكرم) أي ما عظم و وقر (شاب شیخا من أجل سنه) أي كبر عمره لان الغالب عليه زيادة علم و عمل مع سبق ايمانه (الا قيض الله) بتشديد التعتية و منه قوله تعالى و من يعش عِن ذكر الرحمن نقيض لَّه شیطانا فهو له قرین أی قدر (له) أی للشاب (عند سنه) أی حال کبره (من یکرمه) أی قرینا يعظمه و يحدمه لان من خدم خدم و فيه اشارة الى طول عمر الشاب المعظم للشيخ المكرم وقد حكى ان بعض المريدين خرج من خراسان لملازمة شيخ من أهل مصر فاجتمع به و كان معه مدة فبناء

رواه الترمذى * رعن أبي موسى قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم أن من أجلال الله أكرام ذى الشيبة السلم و حاصل القرآن غير الغالى فيه و لا الجانى عنه و أكرام السلمان المقسط رواه أبو داود و البيبقى في شعب الايمان

جماعة من الاكابر لزيارة الشيخ فاشار الى المريد انه يمسك دوابهم فخرج المريد الى الخدمة لكن خطر بباله الله مع طول مدة السفر و اجتماعه سنين مع الشيخ في العضر هذا نتيجته فلما خرج الاكابر و دخل المريد عند الاستاذ فقال يا ولدى سيأتيك الاكابر و يقدر الله لبك من يخدمهم قال شيخ الاسلام و قديم الباري عبدالله الانصاري صاحب منازل السائرين نفعنا الله من بركاتهم أجمعين فيكان كما قال الشيخ حيث اله لم يوجد زمان الاعلى بابه بغل أو فرس لكثرة زبارة الاكابر هذا و راوى هذا الحديث عن وفقه الله لهذا المنصب الجليل و هو القائم بخدمة الحبيب و عمره عشر سبين و قد أطال الله عمره و أكثر ماله و ولده فهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة و له من العمر مائة و ثلاث سنين و ولد له مائة ولد و روى عنه خلق كثير (رواه الترمذي) قال ميرك و قال الترمذي حديث غريب * (و عن أبي موسى وضي الله عند قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن من أجلال الله) أي تعظيمه و تكريمه و المصدر مضاف إلى الفاعل أو المغمول قاله ابن الملك و الظاهر هو الثاني كما هو متعين في قوله (اكرام ذي الشيبة المسلم و حامل القرآن) أي و اكرام قارئه و حافظه و مفسره (غير الغالي فيه) بالجر أي غير المجاوز عن العد لفظا و معنى كالموسوسين و الشكاكين أو المراثين أو الخائن في لفظه بتحريفه كاكثر العوام بل و كثير من العلماء أو في معناه بتأويله الباطل كسائر المبتدعة (و لا الجاني عنه) أي و غير المتباعد عنه المعرض عن تلاوته و احكام قراءته و اتقان معانيه و العمل بما فيه و قبل الغلو المبالغة في التجويد او الاسراع في القراءة بحيث يمنعه عن تدبر المعنى و الجفاء أن يتركه بعد ما علمه لاسيما اذا كان نسيه قانه عد من الكبائر في النهاية و منه العديث اقرؤا الترآن و لا تجغوا عنه أى تماهدو، و لا تبعدوا عن تلاوته بأن تتركوا قراءته و تشتغلوا بتفسيره و تأويله ولذا قيل اشتفل بالعلم بحيث لايمنعك عن العمل و اشتغِل بالعمل بحيث لايمنعك عن العلم و حاصله أن كلامن طرق الافراط و التفريط مذسوم و المحدود هو الوسط العدل المطابق لحاله صلى انتدعليه وسلم في جميح الاقوال و الانعال (و أكرام السلطان المقسط) أي العادل و أقله أن يغلب عدله جوره خلاقا لمن كان عكسه فان البعد عنه أفضل ولذا قال بعض علمائنا من قال في هذا الزمان سلطاننا عادل فهو كافر مع انه لايعلو كل سلطان عن نوع عدل و تحقيقه مبنى على الفرق بين من يعدل و بين العادل فان الناني يطلق عرفا على من كان موصوفا بالعدل على طريق الدوام كما يقال فلان المصلي و فلان الذي يصلي هذا و في شرح السنة قال طاوس من السنة أن توقر أزبعة العالم و ذا الشببة و السلطان و الوالد قلت و في معناه الوالدة و المراد بالعالم هو الجامع بين العلم و العمل كما هو مستفاد من قوله حامل القرآن و لعل غدم ذكر الوالد في الحديث لظهوره و عمومه أو لان الكلام في الاجانب فاذا كان الاب شيخا و ماملا للقرآن و سلطانا ظاهريا أو باطنيا فيزاد في اجلاله لانه يجب تعظيمه من وجوء كثيرة (رواه أبوداود و البيهاي في شعب الايمان) و روى الخطيب في الجامع عن أنسر ان من الاجلال توقيرُ الشيح من أسى و لعله من جوامع السكالم قان الشيخ يطلق على ذي الشيبة و العالم و الرئيس و منه ما روى الشبخ في قومه

★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم خير بيت في المسلمين بيت فيه بيتيم بجسن اليه دو الله و عن أبي أمامة قال قال رسول الله و عن بيت فيه الله و عن أبي أمامة قال قال رسول الله صلى الشعلية و الله عن مسح رأس بتيم لم يمسحه الالله كان أنه بكل شعرة بسر عليها يده حسنات و من أحسن الى يتيمة أو يتيم عنده كنت أنا و هو في الجنة كهاتين و قرل بين أصبعيه رواه أحمد و الترمذي وقال هذا حديث غرب ﴿ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم من آوى يتيما

كالنبي في أمته 🗶 (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر بيت في المسلمين) أي فيما بين بيوتهم (بيت فيه يتيم يحسن اليه) بصيغة المفعول (و شر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يساء اليه) أي يودي بالباطل فان ضربه للتأديب و تعليم القرآن جائز فهما داخلان ني الاحسان معنى و ان كان في الضورة اساءة و العكس عكس (رواه أبن ماجه) زاد في الجامع أنا و كافل اليتيم في الجنة هكذا و قال رواه البخاري في الادب المفرد و ابن ماجه و أبو نعيم في الحلية عن أبي هريرة ﴿ و عن أبي أمامة) أي الباهل (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من مسح رأس يتيم) و كذا حكم اليتيمة بل هي الاولى بالحنية لضعفها ثم التنكير يفيد العموم فيشمل الَّقريب و الاجنبي يكون عند، أو عند غيره (لميمسحه) حال من فاعل مسح أي و الحال انه لميمسح رأس اليتيم (الانه) أي لاا-رض سواه (كان له) أي للماسح (بكل شعرة) بسكون العين و يفتح أى بكل وأحدة من شعر رأسه (يمر) بالتذكير و يؤنث من المرور أى بأتي (عليها) و كذا حكم محاذيها (يده) و في نسخة من الامرار ففاعله ضمير الماسح و يده مفعوله (حسنات) بالرفر على اسم كان و الظاهر أن الحسنات مختلفة كمية و كيفية باعتبار تحسين النيات قال الطيبي مسع رأس اليتيم كناية عن الشفقة و التلطف اليه و لما لم تكن الكناية منافية لارادة الحقيقة لامكان الجمع بيتنهما كما تقول فلان طويل النجاد و تريد طول قامته مع طول علاقة سيفه رقب عليه قوله بكل شعرة يمر عليه يده (و من أحسن الى يتيمة أو يتيم) قيل أو للتنويـع وقدم اليتيمة لانها أحوج.و الظاهر -أنه شك من أحد الرواة وتم في غير محله لان حكم اليتيم قد علم نما سبق فني هذه الفقرة جبر اليتيمة باللطف اللهم الا أن يخص الاحسان بالانعام و الانفاق و نحوهما ممما يغاير معني مطلق. الاحسان الشامل للمسح فاو للتنويُّنع حينئذ مع احتمال الشك لان الاحكام الشرعية غالبا يستوى فيها المذكر و المؤنث مع احتمال أن يكون كل فصل من العديث على حدة سمعه الراوى فجمعهما في الاداء ثم قوله (عنده) أعم من أن يكون اليتيم له أو لغيره (كنت أنا و هو) أي المحسن و أتى بضمير الفصل ليصح العطف على الضمير (في الجنة) خبر كان فيجب أن يقدر متعلقه خاصا يوافق قوله (كهاتين) أى متارنين في الجنة اقترانا مثل هاتين الاصعين و يجوز أن يكون كهاتين حال من الضمير المستقر في الخبر و أن يكون هو الخبر و في الجنة ظرف لكنت. كذا حققه الطيبي (و قرن بين أصبعيه) أي المسبعة و الوسطى و في العديث اشارة الى بشارة حسن الخاتمة (رواء أحمد و الترمذي و قال هذا حديث غريب) و في الجامع الصغير من أحسن الى يتيم أو يتيمة كنت أنا و هو في الجنة كهاتين رواه الحكيم عن أنس و في رواية الطبراني عن ابن عباس بلفظ من آوى يتيما أو يتيمين ثم صبر و احتسب كنت أنا و هو في الجنة كهاتين ﴿ (و عن ابن عباس رضي الشعنهما قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم من آوى) بمد الهمزة و يتصر فني النهاية آوی و أوی بمعنی واحد و المقصور منهما لازم و متعد أی ضم (يتيما) و اليتيمة بالاولى أو هو

الى طعامه و شرايه أوجب الله له الجنة البنة الا ان يعمل ذنبا لايفغر ومن عال ثلث ينات أو مثلهن من الاخوات فادبهن و رحمهن حتى يغنيهن الله أوجب الله له الجنة فقال رجل يا رسول الله و اثنتين قال أو اثنتين حتى لو قالوا أو واحدة لقال واحدة ومن أذهب الله بكريعتيه

من باب الاكتفاء " (الى طعامه و شرابة) أي سواء أكل معه أم لا و الضميران لمن و يحتمل ان يكونا لليتهم و الى بمعنى مع فيكون أبلغ في الترغيب و يفهم الاول بالاولى (أوجب) أي أثبت (الله له الجنة) أو أوجب الله سبحانه على نفسه بمقتضى وعده (البتة) أي ايجابا قاطعا بلاشك و شبهة (الا أن يعمل ذنبا لايغفر) المراد منه الشرك لقوله تعالى ان الله لايغفر أن يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء كذا ذكره الطيبي و هو ظاهر و قال شارح و تبعه ابن الملك أى الشرك و قيل مظالم الخاتي قلت و الجمع هو الاظنهر للاجماع على أن حق العباد لايغفر بمجرد ضم اليتيم البتة مم أن من جملة. حقوق العباد أكل مال آليتيم نعم يكون نحت المشيئة فالتقدير الا أن يعمل ذنباً لاينفر الا بالتوبة أو بالاستحلال و نحوه و حاصله أن سائر الذنوب التي بينه وبين الله تغفر أن شاء الله تعالى (و من عال ثلاث بنات) أي تعمدهن و قام بدؤنتهن ً (أو مثلهن) أي في العدد (من الاخوات فادبهن) أي البنات أو الاخوات وكذا قوله (و رحمهن) أي أشفى عليهن و أحسن اليهن (حتى يغنيهن الله) أما بدال أو بزوج أو بدوت (أوجب الله له الجنة فقال رجل يا رسولانته أو اثنتين) قال الطيبي عطف تلقين أي قل أو اثنتبن و لذلبك قال ُ (أو اثنتين) قلت و او للتنويم أو بمعنى بل أو بمعنى الواو للتشريك في العكم و كان العكم الالهي كان عاما أو سطلقا مفوضا اليه فاختار الاكثر بالذكر ترغيبا فلما قيل تهوينا اللاس أو اثنتين قال أو اثنتين (حتى لو قالوا) أي بعض الصحابة أعم من ذلك القائل (أو واحدة) بالنصب (لقال واحدة) أي أو واحدة قال الطيبي حتى غاية الموافقة أي لميزل يوافقه في التنزل حتى لو قال أو واحدة لوافقه اه و يمكن انه صلى الشعليه وسلم أخبر عن حكم الثلاث . و قال رجل أو اثنتين فقال بوحي جديد أو اثنتين حتى لو قالوا أو واحدة لوافقهم بناء على عادة الله الجارية للأمة المرحومة من كمال لطفه و كرمه اليهم ببركته صلى القعليه وسلم و نظيره اللهم ارحم المحاتين قالوا والمقصرين الحديث استدعى أن يشمل الرحمة للمقصرين أيضا وانما وقسر الالتماس التلقيبي هنا لانه ربما لاتوجد عند شخص ثلاثة أو اثنتين فيصير محروما من الثواب و هم حريصون على تحصيله من كل باب كما ورد في البخاري عن أبي سعيد انه صلى انشعليه وسلم قال ما منكن اسرأة تقدم بين يديها من ولدها ثلاثة الاكن لها حجابا من النار فقالت امرأة منهن يا رسول الله أو اثنين فاعادتها مرتبن تمقال واثنين واثنين وفي رواية لاخمدعن معاذما من مسلمين يتوفي لهما ثلاثة الا أدخلهما الله الجنة بفضل رحمته اياهما فقالوا يا رسولاته أو اثنان قال أو اثنان قالوا أو واحد قال أو واحد وجا. في بعض الروايات و من لم يكن له فرط فانا فرطه فانهم لن يصابوا بمثلي وحاصله أن حكم البنت و الاخت الواحدة كذلبك لبكنها في المرتبة الادني و من لمبكن له بنت أو أخت فليتعمد يتيمة من الاقارب أو الاجائب و من لم يقدر على ذلك فنية الدؤمن خير من عمله (و من أذهب الله كريمتيه ﴾!أي عينيه و المراد نورهما و هو بان خلق أكمه أو حدث له في الصغر أو السكبر و في النهاية أي جارحتيه السكريمتين عليه وكل شئي يكرم عليك فهو كريمك و كريمتك و في القاموس الكريمان الحج و الجماد و منه خير الناس مؤمن ببن كريمين

وجبت له الجنة قبل يا رسول الله و ما كربه ام قال عيناه رواه في شرح السنة ﴿ و عن جابر ابن مسرة قال قدل رسول الله صلى الشعليه وسلم لان يؤدب الرجل ولده خير له من أن يتمدق بهما عرواه الترمذى وقال هذا حديث غريب و ناصح الراوى ليس عند أصحاب الحديث بالقرى ﴿ وعن أبوب بن موسى عن أبيه عن جد، أن رسول الله على الفول من أخل أبوب بن موسى عن أبيه عن جد، أن أسول الله عن احبن أدب حين

أو معنا، بين فرسين يغزو عليهما أو بعيرين يستقى عليهما وأبوان كريمان مؤمنان وكريمتك ابنتك وكل جارحة شريفة كالاذن و الـكريمتان العينان اه فتأمل و في نسخة صعيعة بكريمتيه فالباء زائدة فيها للمبالغة في التعدية و المعنى فصبر على فقدهما و شكر ربه على سائر نعمه (وحبت له الجنة) و في نسخة الا أوجب الله له الجنة (قيل يا رسولالله و ما كريمتاه قال عيناه) و الظاهر أن أيراد التثنية لارادة كمال الثواب و الا فقد واحدة أيضًا لايخلو عن المثوبة (رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي باسناده و نقل ميرك عن التصحيح أن الحديث رواه الطبراني بجملته وروى الترمذي منه الى قوله الا أن يعمل ذنبا لايغفر و رواه المصنف يعني صاحب المصابيح في شرح السنة بتمامه أيضا الا قوله الا أن يعمل ذنبا لايغفر اه فالصواب أن ينسب العديث الى الطبراتي فيتوجه الاعتراض على صاحب المشكاة في قصور تتبعه وفي الجامع الصغير من عال ثلاث بنات فادبهن و زوجهن و أحسن اليهن فله الجنة رواه أبوداود عن أبَّى سعيد و فيه أيضا من ذهب بصره في الدنيا جعل الله له نورا يوم القيامة ان كان صالحا روا، الطبراني في الاوسط عن ابن مسعود ★ (وعن جابر بن سمرة) رضيالله عنه مر ذكره (قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم لان يؤدب الرجل) أي و الله لتأديب الرجل بقول أو فعل (ولده) أي تأديبا واحدا ليلائم قوله (خير له) أي الرجل (من أن يتصدق بصاع) و أنما يكون خبرا له لان الأول وأقر في عله لاعالة يخلاف الثاني فانه تحت الاحتمال أو لآن الاول أؤادة علمية حالية و الثاني عملية مالية أو لان أثر الثاني سريم الفنا، و نتيجة الاول طويلة البقاء أو لان الرجل بترك الاول قد يعاقب و بترك الثاني له يعاقب و أمثال ذلك (روا، الترمذي و قال هذا حديث غريب و ناصح الراوي ليس عند أصحاب الحديث بالقوى) أي و لمبعرف هذا الحديث الا من هذا الوجد اله ذكره ميرك و على تقدير ضعفه يعمل به في فضائل الاعمال اجماعا و لاشك أن المراد بالتاديب هنا تعليم الاتداب الشرعية و هذا المعنى مستفاد من الادلة القرآنية و الحديثية و قد روى الطبراني بسند حسن عن أبي رافع مرفوعا لان يهدى الله على يديك رجلا خير لك مماطلعت عليه الشمس وغربت و مما يؤيده الحديث الآتي تما يليه ★ (و عن أيوب بن موسى) أموى تابعي روى عن عطا، و مكعول وطبقتهما وعنه شعبة و خبره وكان أحد الفقها. (عن أبيه) أيّ موسى بن عمر و لم يذكره المصنف (عن جد،) أي عمرو بن سعيد أو سعيد بن العاص و سياتي بيانه و سعيد بن العاص ولد عام المجرة و كان أحد أشراف قريش و هو أحد الذين كتبوا ال صحف لعثمان و استعمله عثمان على الكوفة و غزا بالناس طبرستان فافتتحها ومات سنة تسع و خمسين ذكره المصنف في فصل الصحابة (ان رسول الله صلى التعليه وسلم قال ما نحل) أي ما أعطى (والد ولده من نحل) بضم النون و يفتح أى عطية أو أعطاء فني النهاية النحل العطية و الهبة ابتدا. من غير عوض و لا استحقاق يَقال نحله ينحله نحلا بالضم والنحلة بالكسر العطية و في القاموس النحل الشئي المعطى

رواه الترمذي و البيهتي في شعب الايمان و قال الترمذي هذا عندي حديث مرسل ﴿ و عن عوف ابن مالك الإشجاع و المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة و أوما يزيد بن زريع الى الوسطى و السبابة امراة آمت من زوجها ذات منصب و جمال حيست نفسها على يتاماها

و بالضم مصدر محله أعطًاه و الاسم النحلة بالكسر و يضم (أفضل من أدب حسن) و هو المطابق للعرف الموافق للشرع قال الطيبي جعل الادب الحسن من جنس المال و العطيات مبالغة كما جعل الله التلب السليم من حس البنين و المال في توله يوم لاينفسم مال و لابنون الا من أتي الله بقلب سليم قلت الصحيح في الآية أن الاستثناء منقطم أي و لكن سلامة من اتى الله بقلب سليم تنفعه أو متصل و المعنى الا مال من هذا شانه و بنو. حيث أنفق ماله من البر و أرشد بنيه الى الحق و قيل الابيثناء مما يدل عليه المال و البنون أي لاينغم غني الاغنياء هذا و لم يظهر وجه السالغة لا في الحديث و لا في الآية مم ان الحديث مستنن عن التكاف فانه اذا قيل الادب خير من الذهب أو البشر خير من الملك فالمعنى ان هذا الجنس أحسن من هذا الجنس و لايحتاج الى جعل أحدهما من جنس الآخر اذ معنى الكلام تام بدونه (رواه الترمذي و البيهةي في شعب الايمان وقال الترمذي هذا حديث عندي مرسل) قال الطيبي قوله عندي بدل على اختلاف فيه و ذلـک ان قوله عن جده يوهم الاتصال و الارسال فانه يحتمل أن يكون جد أيوب و هو عمرو فيكون مرسلا و أن يكون جد أبيه و هو سعيد صحابي فيكون متصلا قال الطيبي روى البخاري الحديث في تاريخه و قال انه في يصع سماع جد أيوب فوافق الترمذي البيغاري و قال هذا عندي مرسل و في جامع الأصول اشعار بانه متصل حيث روى عن سعيد بن العاص بين النبي صلى الشعليه وسلم قلت و أن الجامع الصغير اشارة الى انه مرسل حيث قال رواه الترمذي و الحاكم عن عمرو بن سعيد بن العاص هذا وكلام البخاري أنه لم يصح له سماع جد أيوب أن أراد به جده الكبير فلايضر العديث لانه حينئذ من مهاسيل الصحابة و هو متبول عند السكل و ان أراد به جده بلا واسطة فهو العرسل المتعارف لكنه عجة عند الجمهور على ان الحديث من فضائل الإعمال والله أعلم بالحال 🖈 (وعن عوف بن مالسك الاشجعي رضياته تعالى عنه قال قال رسول الشعلي الشعليدوسلم أنا وامرأة سفعاء الخدين) بضم الهمزة و يغتج بتقدير هي أو أعني أى متغيرة لون الخدين لما يكابدها من المشقة و الضنك صفة كاشفة باعتبار غالب حالها ليصح الاطلاق في رواية أحمد و مسلم و أبي داود و الترمذي عن سهل بن سعد أنا وكافل اليتيم هكذا ﴿ كهاتين ﴾ أي من الاصبعين ﴿ يوم القيامة و أوماً ﴾ بهمز في آخره من وما اليه أشار كا وما كذا في القانوس و لم يذكر فيه مادة ومى قا في يعض النسخ أومى بالياء لايظهر له وجه الا أن يقال بالابدال و ابدال الهمنز المتحرك ضعيف عند قوم و الله أعلم و العاصل أنه أشار (يزيد بن زريـع) بضم زاى و نتح را الحد رواة العديث (الى الوسطى و السبابة) أي بيانا لهاتين (امرأة) أي هي نهي خبرها محذوف (آمت) بعد همزة وتخفيف ميم أي مارت ايمايان فارقت (من زوجها) بموت أوطلاق (ذات منصب) بكسر الصاد أي صاحبة نسب أو حسب (و جمال) أي كمال صورة و سيرة و هي صفة لامرأة و أريد بهما كما الثواب وليست للاحتراز والمعنى انها مع هذه الصفة المرخوبة العطلوبة لحل آحد (حست نفسها) فالجملة استثناف أو صفة أخرى أوحال بتقدير قد أوبدونه أي منعتها عن الزواج صابرة أو شفقة (على يتاماها)

حتى بانوا أو ماتوا رواه أبوداود ﴿ و عن ابن عباس قاله قال رسول أنه صلى الشعليه وسلم من كانت له أنتى نلم يتدها و لم يهنها و لم يؤثر ولده عليها يعنى الذكور أدخله انه الجنة رواه أبوداود ﴿ و عن أنس عن النبى صلى الشعليه وسلم قال من اغتيب عنده أخوه المسلم و هو يقدر على نصره نصره انه في الدنيا و الا خرة قان لم ينصره و هو يقدر على نصره أدركه انته به في الدنيا و و عن أسماء بنت يؤيد قالت قال رسول انته صلى انشعليه وسلم من ذب عن لحم أخيه بالمغيبة

و قال شارح أي اشتغلت بخدمة الاولاد و عملت لهم فكانها حبست نفسها أي وقعت عليهم و في نسخة على ايتامها (حتى بانوا) أي الى ان كبروا و حصلت لهم الابانة أو وصلوا الى مرتبة كمالهم فان البين من الاضداد بمعنى الفصل و الوصل و قال شارح أى حتى فضلوا و زادوا قوة و عقلا و استثلوا بأم هم من البون و هو الفضل و المزية (أو ماتوا) أي أو ماتت فاو التنويـم و قال القاضي قوله امرأة آمت الخ بدل مجرى مجرى البيان و التفسير و آمت العرأة أيمة و أيوما اذا صارت بلازوج و قوله حتى بأنوا أي استقلوا بأمرهم و الفصلوا عنها و قال الطيبي التنكير في امرأة للتعظيم و قوله سفعاء الحدين نصب أو رفع على المدح و هو معترض بين المبتدأ و الخبر (رواه أبوداود 🖈 و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له أنشي) أي بنت أو أخت (فلم يئدها) على وزن يعدها أي لم يدفنها حية كما هو عادة الجاهلية للفرار عن الفقر أو لعار (و لم يمهنما) من الاهانة و فيه اشارة الى قوله تعالى و اذا بشر أحدهم بالانش ظل وجهه مسودا و هو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أميدسه في التراب فالمعني و لميمسكها على هوان و مذلة وحقارة ومشقة (ولميؤثر) من الايثار أي لمغتر (ولده) أي صبيه اذا كان له (عليها) أي الأنثى و لما كان الولد في اللغة يطلق على الابن و البنت قال ابن عباس (يعني) أي يريد النبي عليه السلام بالولد (الذكور) و يحمل ان يكون التفسير لغير ابن عباس فتأمل ثم تفسير الولد "بالذكور على صيغة الجمع لان الولد اسم جنس أو الجنسية هنا مستفادة من الاضافة و لعل العدول في التفسير عن الذكر آلي الذكور تحاشيا عن ذكر الذكر فتدبر (أدخله الله الجنة) أي مع السابقين قال الطيبي في وضع الانثي موضع البنت تحقير لشأنبها كمما وضع الولد مكان الابن تعظيما له آيذانا بمخالفة عظيمة لهوى آلنفس و ايثار رضا الله على رضاء و لذلسك رتب عليه دخول الجنة (رواه أبوداود 🖈 و عن أنس رضيالله تعالى عنه عن النبي صلى الشعليه وسلم قال من اغتيب) يجوز كسر النون و ضعها وصلا أي من تسكلم بالغيبة (عنده أخوه المسلم و هو يقدر على نصره) الجملة حال من ضمير من (فنصره) عطف على الشرط أي فمنعه و دفعه و جزاؤه. (نصره الله في الدنيا و الا يخرة فان لم ينصره و هو يقدر على نصره أدركه الله) أى عاقبه (به) أى بسبب عدم نصره عند وجود قدرته (في الدنيا و الآخرة رواه في شرح السنة) و في سنده صعف لمكن له شواهد يقوى بها نقله ميرك عن التصحيح 🕊 و عن أسماء بنت يزيد) أى ابن السكن (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذب) أي دفع (عن لحم أخيه) كناية عن غيبته على طبق الآية و المعنى من دفع أو من منع مغتابا عن غيبة آخيه (بالمعيبة) أى في زمان كون أخيه غائبًا و هو مُصدر أو اسم زمان أو مكان قال الطيبي كا نه قيل من ذب عن غيبة أخيهُ نى غيبته و على هذا بالمنيبة ظرف و بيموز أن يكون حالا و في هذه الكناية من العبالغة انه جعل

⁽ مرقات ج ۔ ٩)

كان حقا على القبر ان يعتم من النار رواء البيهتي في شعب الايمان ≰ و عن أبي الدرداء قال سمت وسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ما من مسلم يرد عن عرض أخيه الاكان حقا على الله ان يرد عنه قار جهتم يوم القيامة ثم تلا و كان حقا علينا نصر المؤمنين رواء في شرح السنة

الغيبة كاكل لحم الانسان و لم يتتصر عليه بل جعلها كلحم أخيه لانه أشد نفارا من لحم الاجانب و زاد في العبالغة حيث جعل الآخ ميتا (كان حقا على الله) أي ثابتا عنده أو واحما عليه بمقتضر وعده (أن يعتقه من النار) و هو أما في أول وهلة قبل دخولها أو بعده قبل استيفاء العقوبة (رواه البيهتي في شِعب الأيمان) و في التصعيح رواه الطبراني و محيى السنة و في سنده ضعيف و قال الحافظ المنذري في الترغيب رواه أحمد بسند حسن و إبن أبي الدنيا و الطبراني و غيرهم نقله ميرك و في الجامع الصغير بلفظ من ذب عن عرض أخيه بالمغيبة كان حقا على الله أن يقيه من النار رواه أحمد و الطبراني في الكبير عن أسماء بنت يزيد 🕊 (و عن أبي الدرداء رضي الشعنه قال سمعت وسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ما من مسلم يرد عن عرض أخيه) أي يمنم عن غيبة أخيه مثلا (الاكان حمّا على الله أن يرد) أي يصرف (عنه) أي عن الراد (نار جهنم يوم التيامة ثم تلا) أي النبي صلى الشعليه وسلم استشهادا و يحتمل انه قرأ أبوالدرداء اعتضادا (و كان حقا علينا نصر المؤمنين) قال الطيبي قوله و كان حمّا علينا الخ استشهاد لقوله الاكان حمّا على الله ان يرد عنه و الضمير في عنه راجع إلى المسلم الذاب عن عرض أخيه أتى بالعام فيدخل فيه من سيق له الكلام دخولا أوليا كما في قوله تعالى فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين و هو أبلغ من لو قيل عليهم لموقم الكناية اه و لاخفاء ان ما في صدر الحديث نافية و من مزيدة لا ... تنراق النفي فالحكم عام شامل و ليس في الحديث ما يلال على ان هناك من سيق له المكلام ليدخل دخولا أوليا و أما الآية فالظاهر ان -كمة العدول عن عليهم الى على السكافرين ليخرج من سيؤمن منهم و يدخل فيهم غيرهم من سائر الكفار مع ما فيه من تنبيه نبيه على ان لعن الاحيا. من الكفار غير جائز اذا كانوا قوما محصورين لان المدار على الخاتمة و أما قول الطيبي و فيه ان مفهوم المسلم و المؤمن واحد كما في قوله تعالى فأخرجنا من كان فيها من المؤمنين فما وحدنا فيها غير بيت من المسلمين ففيه أن الصواب كون مفهومهما لغة و شريعة متغايرين على با يشهد له قوله تعالى قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا و لكن قولوا أسلمنا و يدل عليه حديث جبريل كما سبق في أول الكتاب من تغاير تعريف الايمان و الاسلام نعم ما صدقهما واحد في اعتبار عرف الفقهاء و المتسكامين محيث يطلق كل موضع الآخر لان انقياد الظاهر بدون انقياد الباطن غير صحيح و كذا العكس فلابد من تحققهما ثم لآيلزم من ترك عمل من أعمال الاسلام عدم انقياد الظاهر الغرق بين تركه كسلا و اعراضا فمن ترك صلاة ستعمدا أو قتل نفسا غير معتقد وجوب الاول و حرمة الاتخر كان كافرا و هذا هو المذهب الفارق بين مذهب أهل السق من أهل السنة و الجماعة و بين مشرب المعترلة و الخوارج و سائر أهل الضلالة و البدعة (رواه في شرح السنة) و قال المنذري أخرجه الترمذي بلفظ من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه الناريوم القياسة و قال حديث حسن و رواه ابن أبي الدنيا و أبو الشيخ في كتاب التوبيخ و لفظه قال من ذب عن أخيه رد الله عنه عذاب النار يوم القيامة و تلا رسولالله صلىالشعليهوسلم و كان حقا علينا نصر المؤمنين نقله ميرك و في الجامع الصغير. بلفظ من رد عن عرض أخيه رد الله عن وجهه النار لا و عن جابر ان النبى صلى الشعليه وسلم قال ما من امرى مسلم يخذل امراً مسلما في موضع ينتمك فيه حرمته و ينتقص فيه من عرضه الا خذله الله تعالى في موطن يحب فيه لصرته و ما من امرى مسلم ينصر مسلما في موضع ينتقص من عرضه و ينتمك فيه من حرمته الا نصره الله في موطن يحب فيه نصرته روا، أبو داود ملم وعن عتبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من رأى عورة فسترها كان كمن أحبى مودة

يه مر القيامة رواء أحمد و الترمذي عن أبي الدرداء و روى البيهتي عن أبي الدرداء أيضا بلفظ من رد عن عرض أخيه كان له حجابا من النار للا (و عن جابر رض الشعنه أن النبي صل الشعلية وسلم قال ما من امرى مسلم يخذل) بضم الذال (امرأ مسلما في موضع ينتهك) بصيغة المجهول أي يتناول بما لاَيحل (فيه) أى فى ذلـک الموضع (حرمته) أى احترامه و بعض اكرامه و رواية المجامع الصغير من حرمته و لعله هو الصواب في الرواية كما تقتضي الدراية من حسن المقابلة الا أنّ في الجَامع ينتقص فيه من عرضه و ينتهك فيه من حرمته و لايخفي ان ترتيبه أيضا هو الانسب ليكون تعميما بعد تخصيص و هو المطابق لما سيأتي في الفقرة الثانية فعكس في ترتيب المشكاة هنا بقوله (و ينتقص فيه من عرضه) بصيغة المجهول من الانتقاص و هو لازم و متعد و المعنى ليس أحد يترك نصرة مسلم مع وجود القدرة عليه بالقول أو الفعل عند حضور غيبته أو اهانته أو فربه أو تتله و نحوها (الا خذله الله تعالى في موطن يحب) أي ذلك الخاذل (فيه) أي في ذلبك الموطن (نصرته) أي اعانته سبحانه و يجوز أن تكون اضافته الى المفعول و ذلبك شامل لمواطن . الدنيا و مواقف الآخرة (و ما من امرى مسلم ينصر مسلما في موضع ينتقص من عرضه وينتمك) أى نيه كما في نسخة مطابقة لرواية الجامع (من حرمته) أي من بعض احترامه من لوازم اكرامه (الا نصره الله في موطن) فيه تفنن بالعبّارة و رواية الجامع في الموضّعين بلفظ موطن (يحب فيه نصرته) و لعل هذا مقتبس من قوله تعالى جزاء وفاقا و قوله عزوجل و من يعمل سوأ يجر به (رواء أبو داود) و كذا أحمد و الضياء عن جابر و أبي طلعة بن سعد 🕊 (و عن عقبة بن عامل رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى عورة) و هي ما يكره الانسان ظهوره فالمعنى من علم عيبا أو أمرا قبيحاً في مسلم (فسترها) أو رأى عورة مسلم مكشوفة فسترها بثوبه أو من عنده و قال الطبيل أي من رأي خللا من هنيك ستر أو وقر في عرض و نحوهما لان الناس يختل حالهم عندها (كان كمن أحياً) أى كان ثوابه كثواب من أحيا (موؤدة) بان رأى أحد أحدًا يريد وأد بنت فمنع أو سعى في خلاصها و لو بحيلة و قال المظهر بان رأى حيا مدفونا في قبر فاخرج ذلك المدنون من البير كيلايموت و وجه تشبيه الستر على عيوب الناس باحيا، الموؤدة أن من انتهك ستره يكون من الخجالة كعيت أذ يحب الموت منها فاذا ستر أمد على عبيه فقد دفع عنه الخجالة التي هي عنده بمنزلة الموت اه و يمكن أن يقال وجه المشابهة هو المناسبة الصدية فان بالشي يذكر ضده و المعنى من ستر ما شرع السستره كان كمن رفع الستر عما لم يشرع ستره أو وجه الشبه هو اصلاح الفساد في القرينتين فلا اشكال والله أعلم بالحال و قال الطيبي يمكن أن يقال ان وجه الشبه الآمر العظيم يعني من ستر على مسلم فقد ارتكب أمرا عظيما كمن أحيا موؤدة فانه أم عظيم فيدل على فخامة تلك الشنعاء نحو قوله تعالى و من أحياها فكانما أحيا الناس جميعا الكشاف فيه تعظيم قتل النفس و احيائها في القلوب ليستمر

رواه أحمد و الترمذي و صححه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليموسلم أن أحدكم مرآة أخيه قان رأى به أذى فليبط عنه

الناس على الجسارة عليها. و يتراغبوا في المحاماة على حرمتها لان المتمرض لقتل النفس اذا تصور قتلها بصورة قتل جميم الناس عظم ذلك عليه نشطه وكذلك الذي أراد احباءها اه كلامه فكذا من أراد أن يستر عيب مؤمن و عرضه اذا تصور انه احياء الموؤدة عظم عند، ستر عورة المؤمن فيتعرى فيه و يبذل جمده قلت و هذا المهى لاينافيه اعتبار وجه الشبه فيما سبق نعم في الآية لما عظم على صاحب الكشاف وجه شبه قتل نفس واحدة بقتل الانفس جميعها وكذا احياؤها باحياثها اعتبر معنى العظمة المشتملة على المناسبة المشابهة بين الكمية و الكيفية مع ان في الآية معانى أخر أظهر من قول الكشاف فقال بعضهم أي من استحل دم مسلم فكانما استحل دماء الناس لانه لافرق عنده بين نفس ونفس وهذا قول ابن عباس أولانه يتنل قصاصا كمالوقتل جميم الناس وجزاءه جمهنم كما لوقتل الجميم وهذا تول مجاهد أوكما قنل الناس جميما وزرا واثما و هذا قول قتادة وهو تعظيم للقتل ولايصح الاعلى طريق الوعيد والنهديد وقال البيضاوي فكاما تتل الناسجميما من حيث ان قتل الواحد و الجمّم سواء في استجلاب غضبانته و العذاب العظيم أي في أصل الاستجلاب و الله أعلم بالصواب (رواه أحمد و الترمذي و صححه) و نقل ميرك عن التصحيح اله رواه أحمد وأبوداود و فيه قصة و قد جاء من عدة طرق اه و في الجامع الصغير بلفظ من رآى عورة فسترها كان كمن أحيا موؤدة من قبرها رواه البخارى في الادب المقرد و أبوداود و الحاكم عن عقبة ابن عامر 🖈 (و عن أبي هريرة رضيانه عنه قال قال رسولانه صلى انه عليه وسلم ان أحد كم مرآة أخيه) بكسر ميم و مد همز أى آلة لاراءة محاسن أخيه و معايبه لسكن بينه و بينه فان النصيحة في الملا و نضيحة و أيضا هو يرى من أخيه ما لايراه من نفسه كما يرسم في المرآة ما هو مختف عن صاحبه فيرا. فيها أي انما يعلم الشخص عيب نفسه باعلام أخيه كما يعلم خلل وجهه بالنظر ف المرآة (فان رأى) أي أحد كم (به) أي باخيه (أذى) أي عِيبًا ثما بؤذيه أو بؤذي غيره (فليمط) أي فليمطه كما في رواية الجامع الصغير من الاساطة و المعنى فليزل ذلك الاذي (عنه) أي عن أخيه أما باعلامه حتى يتركُّه أو بالدعاء له حتى يرفع عنه و هذا وجه قول عمر وضيالله عنه رحم الله امرأ أهدى الى بعيوب نفسى و في اتيانه بصيغة الجمع اشارة الى ان النفس معدن العيوب و منبعها و لذا قيل 🖈 وجودك ذنب لايقاس به ذنب 🖈 و في شرح الطبيي قيل المؤمن في اراءة عيب أخيه كالمرآة المجاوة التي تحكى كل ما يرسم فيها من الصور و لو كان أدني شيّ فالمؤمن اذا نظر الى أخيه يستشف من وراء أقواله و أفعاله و أحواله تعريفات و تلويمات من الله الحريم فاى وقت ظهر من أحد المؤمنين المجتمعين في عقد الاخوة عيب قادح في اخوته نافروه لان ذلك يظهر بظهور النفس من تضييع حق الوقت فعلموا منه خروجه بذلك عن دائرة الجمعية فنافروه ليعود الى دائرة الجمعية قال رويم لابزال الصوفية بخير ما تنافروا فاذا اصطلحوا هلكوا و هذا اشارة منه الى حسن تفقد بعضهم أحوال البعض اشفاقا من ظهور النفس يقول اذا اصطلحوا و رقم التنافر بينهم يخاف أن يخامر البواطن المساهلة و المرآة و مسامحة البعض البعض في اهمال دقيق آدابهم و بذلسك تظهر النفوس و تتولى و تصدأ مرآة القلب فلايري فيها الخلل و العيب قال عمر رضي الله عنه في مجلس فيه المهاجرون و الانصار أرأيتم لو ترخصت رواه الترمذي و ضعفه و في رواية له و لابيداود المؤمن مرآة المؤمن و المؤمن أخو المؤمن يكف عنه ضيعه و بحوطه من ورائه

في بعض الامور ما ذا كنتم فاعلين مرتين أو ثلاثا فلم يجيبوا قال بشير بن سعد لو فعلت ذلك قرمناك تقويم القدم قال عمر انتم اذا انتم كذا في كتاب العوارف (رواه الترمذي و ضعفه و في رواية له و لايداود) و كذا للبخارى في الادب العفرد (المؤمن مرآة المؤمن و العؤمن أخو المؤمن يكف عنه ضيعته) أي يمنع عن أخيه تلفه و خسرانه فهو مرة من الضياع و قيل ضيعة الرجل ما يكون منه معاشد أي يجمع عليه معيشته (و يحوطه) أي يحفظه و ينصره و يضمه اليه (من ورائد) أي في غيبته نفسا و مالا و عرضا بان لايسكت اذا اغتيب عنده و قدر على دفعه هذا وصدر الحديث و هو قوله الدؤمن مرآة المؤمن حديث مستقل أيضا و رواه الطبراني في الاوسط و الضياء عن أنس و الطائفة الصوفية الصفية تعلق بهذا الحديث من حيث تصوير الجمر بين المكثرة و الوحدة تارة بوجود مرآة واحدة و مراء متعددة و تارة بالعكس في الانعكاس وجعلوا أحد المؤمنين عيارة عن الدؤمن المهيمن المتعال و هو تمثال على وجه الكمال و لله المثل الاعلى و الصفة الاغلى من حجة دلالته على تنزيه الرائي و المرئي من المحب و المحبوب والطالب والمطلوب ومن حيثية كون المرآة مظهرا ومظهر المتعالى عن الحلول والاتحاد و الانفصال و الاتصال خلاف ما تصوره أهل الضلال و أيضا فيه اشارة الى أن تجليات الظهور إلر باني و تعليات العوارف الصداني إنما هو بقدر صفاء الدرآة عن صداء الذنوب و تغليات الشهوات و سائر العيوب مما يحجب القلوب عن مطالعة الغيوب لكن اذا كان الرائى متوجها الى مرآة القلب لامعرضا عنها و الا فيكون وجه المرآة و تفاؤها مستويين عنده و كذا اذا تراكم الصدأ و الرين وارتفع العين بسبب الغين فيكون محجوبا في البين فانظر التفاوت بين الفريقين فانه بون بين و لذا قال نديم البارى خواجه عبد الله الانصارى صاحب منازل السائرين و مقامات الطائرين آه آه من تفاوت سالكي طريق الاله مع ان المكل من حديد واحد في كبر وارد فيصاغ من قطعة مرآة يرى بها وجه المحبوب و يصنع من أخرى نعل بوضع نحت رجل المركوب مشيرًا الى قوله تعالى أولئك كالانعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون أي السكافرون السكاملون في الغفلة بخلاف المؤمنين الكاملين في مرتبة الحضور دائما كالانبياء أو غالبا كالاوليا. و تارة و تارة كسائر المؤمنين الذين خلطوا عملا صالحا و آخر سيأ فان الغفلة كفر كما بينته في شرح خزب الفتح الشيخ أبي الحسن البكرى قدس الله سره السرى هذا و كان صاحب المنازل أراد باحدهما مثل آدم و موسى و الخاتم و بالآخر ابليس و فرعون و أبا جهل لكن عندى أن يقال نبينا الرئيس بمقابلة ابليس فان سيدنا بهد اعظم مظاهر الجمال و ابليس أقوى مظاهر الجلال و كذا ما يترتب على متابعتهما من الجنة و الثواب و النار و العقاب و أبوجهل يقابل بآدم الذي هو أبو العلم و لحكل فرعون موسى و هنا يفتح أبواب مجث القضاء و القدر و يدخل أسباب البتعير في أمر القوى و القدر و الجواب السحىدى لايسال عما يفعل ثم هذان الامران باقتضاء صنتي الجمال و الجلال من صاحب الكمال و بسطهما بوجب كلال أرباب الملال 'مع انه غاية ذوق أصحاب الحال فقد مزجت لك الاشارة الصوفية الباطنية بالعبارة العلمية الظاهريَّة لعلـك تعترف بالجهل من هذا المذهب و تغترف بالعلم من هذا المشرب و لو كان ممزوجا لعدم حصوله صرفا كما أشار اليه سبحانه و دل عليه كلامه و برهانه

⁽ سرقات ج ۔ ٩)

¥ و عن معاذ بن أنس قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم من حمى مؤمنا من منافق بعث الله ملكا يحمى لحمد يوم القيامة من نار جهنم و من رسى مسلما بشكى يريد به شينه حسد الله على جسر جهنم حتى يخرج مما قال وواه أبوداود
﴿ و عن عبدالله اين عند لله خيره مل او رسول الله صلى لله على وسلم غير الاصحاب عندالله خيرهم لصاحبه و خير الجبران عند الله خيرهم لجاره رواه الترمذي و الدارمي و قال الترمذي هذا حديث حسن غريب ﴿ و عن ابن مسعود قال قال رجل للابي صلى الله على معالم المسعد عليه وسلم يكولون قد أحدث تقد أحسنت و إذا أسعت عليه والك المستعد قدد أحسنت و إذا أسات قال الذي صلى الشعابة وسلم إذا مسعت جيرانك يقولون قد أحدث و إذا مستقد ميتولون قد أحاث تقد أحاث رواه ابن ماجه

حيث قال أن الابرار لنى عليين الى ان قال يسقون من رحيق مختوم ختامه بسك و في ذلك فليتنافس المتنافسون و مزاجه من تستيم عينا يشرب بها المقربون و قد قال العارف ابن الفارض عليك بها صرفا و أن شرت مزجها لج فعدلك عن ظلم الحبيب هو الظلم

اذا قنا الله من كا من مشربهم و رزقنا سلوك مذهبهم و حسن مطلبهم 🖊 (و عن معاذ بن أنس وضي الله عنه) أي الجهني روى عنه ابنه سهل ذكره المؤلف في فصل الصحابة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم من حمى) أي حرس (مؤمنا) أي عرضه (من منافق) أي مغتاب و انما سمى منافقا لانه لايظهر عيب أخيه عنده ليتدارك بل يظهر عنده خلاف ذلك أو لانه يظهر النصيحة و يبطن الفضيعة (بعث الله ملكما محمى لحمه) أي لحم حامي المؤمن (يوم القيامة من نار جهنم و من رسي) أي قذف (مسلما) فيه تفنن و اشعار بصحة اطلاق كل موضع الآخر (بشي) أي من العبوب (يريد به شينه) أي عيبه و الجملة حال من الضمير للاحتراز عمن يريد به زجره أو احتراس غيره عنه و نحو ذلك من المجوزات الشرعية (حبسه الله) أى وقفه (على جسر جهنم) و هو صراط ممدود بين ظهرانيها أدق من الشعر و أحد من السيف (حتى يخرج مما قال) أي من عهدته و المعنى حتى ينقى من ذنبه ذلسك بارضاء خصمه أو بشفاعة أو بتعذيبه بقدر ذنبه (رواه أبوداود) أي من طريق سهل بن معاذين أنس عن أبيه ذكره ميرك مرك مراو عن عبدالله بن عمرو) بالواو (قال قال وسولالله صلى الشعليه وسلم خير الاصحاب) أي أكثرهم ثوابا (عند الله) أي في حكمه الذي هو المعتبر عند السكل (خيرهم لصاحبه) أي أكثرهم احسانا و لو بالنصيحة (و حير الجبران عند الله خيرهم لجاره) أي و لو برفع الاذي عنه (روا، الترمذي و الدارمي) و كذا أحمد و الحاكم في مستدركه (و قال الترمذي هَذا حديث حسن غريب) قال سيرك و اسناد، جيد رجاله رجال الصحيح و في الجام الصنير خير الامحاب صاحب اذا ذكرت الله أعانيك و ان نسيت ذكركَ روا، ابن أبي الدنيا في كتاب الاخوان عن الحسن مرسلا 🕊 (و عن ابن سعود رضي الشعند قال قال وجل للنبي صلى الله عليه وسلم كيف لى أن أعام اذا أحسنت أو اذا أسأت) و في نسخة بالواو بمعنى أو و المعنى كيف بحصل لى العلم باحساني أو اساتي اذا صدر مني عمل غير معروف حسنه و قبحه شرعا (فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا سمعت جيرانك) أي جميعهم لعدم اجتماعهم على الضلالة غالبا (يقولون قد أحسنت فقد أحسنت و اذا سمعتهم يقولون قد أسأت فقد أسأت) و فيه الشارة الى أن السنة الخلق أقلام الحق (رواه ابن ماجه) و كذا ابن حبان في صحيحه و أحمد في مسند، والطبراني ورجال ابن ماجه رجال الصحيعين الاشيخه يحدبن يحيى قد أخرج له البخاري دون مسلم كذا في التصحيح و في الجاسم روا، أحمد و ابن ماجه و. الطبراني عن ابن مسعود و ابن ماجه

¥ و عن عائمة ان النبي صلى الشعليه وسلم قال انزلوا الناس سازلهم رواه أبوداود ♦ (الفصل الثالث) ¥ عن عبدالرحمن بن أبي تراد ان النبي صلى الشعليه وسلم توضأ يوما فجعل أصحابه يتمسعون بوضوئه قنال لهم النبي صلى الشعليه وسلم ما يحملكم على هذا قالوا حب الشـ ورسوله ققال النبي صلى الشعليه وسلم من سره أن يحب الشـ و رسوله أو يحبه الشـ و رسوله فليصدق حديثه اذا حدث و ليؤد أمانته اذا أوتمن

أيضًا عن كاثوم الخزاعي ★ (و عن عائشة رضيالله عنها ان النبي صلىاللهعليهوسلم قال أنزلوا الناس) أمر من الانزال و قوله (منازلهم) منصوب بنزع الخافض قيل أي مقاماتهم المعينة المعلومة لهم قال تعالى حكاية عن الملائكة و ما منا الاله مقام معلوم و لكل أحد مرتبة و منزلة لابتخطاها الى غيرها فالوضيع لايكون في موضم الشريف و لا الشريف في منزل الوضيح فاحفظوا على كل أحد منزلته و لاتسووا بين الخادم و المخدوم و السائد و المسود و أكرموا كلا على حسب فضله و شرفه و قد قال تعالى و رفعنا بعضهم فوق بعض درجات و قال عز من قائل يرفع الله الذين آمنوا منسكم و الذين أوتوا العلم درجات و هذا العديث مدأ فهم أتوال العلما. في تفاضل الانبياء و تفضيل البشر على الملك و تفضيل الخلفاء وأمثال ذلك من المباحث كما أنه منشأ هم الاغنيا، والاغبيا، و المتكبرين من الامرا، والوزرا، على ما هو مشاهد في مجالس الحوادث قد علم كل اناس مشربهم و فهم كل فريق مدهبهم يضل به كثيرا و يهدى به كثيرا (رواه أبوداود) أي من طريق ميمون بن أبي شعيب عن عائشة و قال ميمون بن شعيب لم يدرك عائشة اه و مثل أبو بكر الرازي ميمون عن عائشة متعمل قال لا نقله ميرك عن التصحيح و في الجامع الصغير رواه مسلم و أبوداود عن عائشة فالاعتراض متوجه على صاحب المصابيح و كذا على صاحب المشكاة في غفلة الاول بايراده في الفصل الثاني و في تقصير الثاني بقصور التنسم بل و على صاحب التصحيح ان كان نقل الجامع هو الصحيح هذا و رواه الخرائطي في مكارم الاخلاق بلفظ انزل الناس منازلهم من الخير و الشر و أحسن أدبهم على الاخلاق الصالحة

يهد في أهل التحال أنا ك) ♦ (عن عبد الرحمن بن أبي قراد) بضم التاف قال المؤلف صحابي أسلمي
يعد في أهل العجاز روى عند أبو جعفر الخطبي و غيره (أن النبي صلى الشعلية وسلم توضأ يوما
يعد في أهل العجاز روى عند أبو جعفر الخطبي و غيره (أن النبي صلى الشعلية النبي سلى الشعلية المسلم المس

و ليحسن جوّار من جاوره ﴿ و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ليس المؤمن بالذى يشبع و جاره جائع الى جنه رواهما البيهتى في شعب الايمان ﴿ و عن أيي هريرة رضى الله عنه قال قال رجل يا رسول الله أن قلائة تذكر من كثرة صلاتها و صيامها و صدقها غير النها تؤذى جيرانها بلسانها قال هى في النار قال يا رسول الله فان قلانة تتذكر علاق صابامها و صلاتها و انها تصدق بالاثوار من الانط

غيرتما يتعلق بالكلمة من القواعد الصرفية و النحوية و سائر علوم العربية و من هذا القبيل قوله تعالى فليؤد الذي أؤتمن أمانته (و ليحسن) من الأحسان أي ليكرم (جوار من جاوره) بكسر الجيم أي مجاورة جيرانه و معاشرة أصحابه و اخوانه فان هذه الاوصاف من أخلاق المؤسين و أضدادها من علامات المنافقين فالمدار على الافعال الباطنة دون الاحوال الظاهرة فكاأنه صلىانسعليه وسلم البههم على أن جملة همتهم يجب أن تكون على أمثال هذه الاخلاق دون الاكتفاء بظواهر الامور المشترك فيها المؤمن و المنافق و المخالف و الموافق و الله المونق و خلاصة معناه ما ذكره الطبيى من قوله يريد ان ادعاء كم عبة الله و عبة رسوله لايتم و لايستنب بمسح الوضوء فقط يل بالعبدق في المقال و بادا. الامانة و بالاحسان الى الجار مد (و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال صعت رسولاته صلى المعليه وسلم يقول ليس المؤمن) أي السكامل (بالذي) الباء زائدة قد تدخل في خبر ليس و في نسخة صحيحة الذي (يشهم و جاره جائم الى جنبه) الجملة حال من ضمير يشهم أى و هو عالم بحال اضطراره و قلة اقتداره و في ذكر الجنب اشعار بكمال غفاته عن تعهد جاره (رواهما) أي الحديثين (البيمقي في شعب الايمان) و الاول رواه الطبراني باسناد ضعيف ذكره ميرك و الثاني رواه البخاري في الادب المفرد و الطبراني في السكبير بسند صحيح و ابن حبان في صحيحه و البيهتي في شعبه على ما في الجامع الصغير ﴿ وَ أَعْنَ أَبِّي هُرِيرَةٌ رَضَّى الشَّعَنَّهُ قَالَ قَالَ رَجَلَ يا رسولالله ان فلانة) بفتح آخرها و هي كناية عن اسم امرأة (تذكر) بنسيغة العجهول مسندا الى ضمير فلانة و المعنى أنها تذكر فيما بين الناس بطريق الشهرة (من كثرة صلاتها و صيامها و صدقتها) أي من أجل هذه النوافل و من تعليلية متعلقة بتذكر (غير انها) أي الا أنها (تؤذي) قال الطبيع الاستثناء منقطم يعني لكن تؤذي (جيرانها بلسانها) و لعل وجه التقييد باللسان انه أغلب ما يؤذي به و أقوى ما يتأذي به الانسان كما قال الشاعر

جراحات السِنان لها التئام 🖈 و لايلتام ما جرح اللسان

(قال هي في النار) أي لارتكاب النفل المباح تركد و الكيساب الاذي المعرم في الشرع و في تغيره كثير من الناس واقعون حتى عند دخول البيث الشزيف و استلام الركن العنيف و من هذا التبيل عمل الظلمة من جنع مال العرام و صرفه في بناء المساجد و المدارس و اطعام الطعام (قال) أي الرجل (يا رسولات ان فلازت) أي غيرها (تذكر) أي على السنة الناس (قلة صياحها و صلاتها) و.في تسخة من فلة صياحها قال الطبي القرينة الثانية ليست فيها من و قلة نعجب على نزع الخافض اهو كانه ثبت عنده رواية النعب كما تقتضي مراعاة المناسبة بين الترينية والاعلوروي أو ترى بالرفي فوجهه ظاهر و الله اعلم (و انها) بالمكر (تصدق) بعلف احدى الناء بن و شم الثان و الجملة حال و ان روى بنتج ان عطفا على انها معمول تذكر و ناه وجه قنذ كره الجوهري انها تتعدن (بالاثوار من الاتفا) أي يقطم منه جدم ثور بالبنانة و هو قطعة من الاتفا ذكره الجوهري

و لاتؤذى بلسانها جبرانها قال هى فى الجنة روا، أحمد و البيجهى فى شعب الايمان ﴿ و عنه قال النهان ﴿ و عنه قال ان رسول الله طلق الله عليه وقت على ناس جلوس قفال الا أخبر كم مجير كم من شركم قال فيكوا فقال ذلك ثلاث مرات قفال رجل بلى يا رسول الله أخبرنا مجيرا من شرنا قفال خيركم من لايرجى خيره و لايؤمن شره و الدرمذى و البيمتى من يرجى خيره و لايؤمن شره و الترمذى و البيمتى في شعب الايمان و قال الترمذى هذا حديث حسن صحيح

فني الكلام تجريد أو توكيد و في ذكره اشارة الى أن صدقنها بالنسبة لتلك المرأة قليلة جدا ثم في القرينة الثانية توسطت العبادة المالية ببن عبادتي البدئية لعلها بسبب طرفيها تنجب قلتها (و لاتؤذى بأسانها جيرانها) عطف على تصدق أو حال من ضميره (قال هي في الجنة) لان مدار أمر الدين على اكتساب الفرائض و اجتناب المعاصى اذ لا فائدة في تحصيل الفضول و تضييم الاصول كما هو واقسم فيه أكثر العلماء وكثير من الصلحاء حيث لميقم الاولون بما يجب عليهم من العمل و لمجصل الاتخرون ما يجب عليهم من العلم و أما الصوفية الجامعون بين العلم و العمل المقرونين بالاخلاص فهم يقدمون رعاية الاحتماء على اعطاء الدواء سالسكين سبيل العكماء فيقولون التخلية مقدمة على التحلية و لذا جعلوا التوبة أول منازل السائرين و مقامات الطائرين و في كلمة التوحيد إشارة الى هذا المعنى بطريق النفى و الاثبات دائما الى أن الصفات السلبية مقدمة عل النعوتية الثبوتية فكانه يلزم من الأولى حصول الثانية بخلاف العكس و الله أعلم (رواه أحمد و البيهةي في شعب الايمان) و كذا البزار و ابن حبان في محيحه و الحاكم وقال صحيح الاسناد و اين أبي شيبة باسناد صحيح ذكره ميرك 🖈 (و عنه) أي عن أبي هربرة رضي الله عنه (قال إن رسولالله صلى الله عليه وسلم وقف على ناس جلوس) أى جالسين أو ذوى جلوس (فقال ألا أخبر كم عذيركم من شركم) أي مميزا منه حال من المتكام (قال) أي الراوي (فسكتوا) أي متوقفين ى ان السؤال أولى أو السكوت أحرى خوفا من أن يكون من باب لاتسالوا عن أشياء أن تبدلكم تريخ كيم و عملا بقوله صلى الله عليه وسلم و سكت عن أشياء رحمة لسكم من غير نسيان فلاتبحثوا عنها (فقال ذالك) أي المكلام السابق (ثلاث مرات) فلما أفاد التكرار انه لابد من الاختيار أجاب بعضهم (فقال رجل) أي كل الرجل شديد القلب فتنوينه التعظيم (بلي يا رسول الله أخبرنا يخيرنا من شرنا) و فيه بسط الـكلام بمقتضى انبساط المقام (فقال) أى بطريق الابهام احترزا من فضيحة الانام (خيركم من يرجى خيره) فخير الاول بمعنى الاخير و الثاني مفرد الحيور أي من يرجو الناس منه احسانه اليهم (و يؤمن شره) أي من يأمنون عنه من اساءته عليهم (و شركم من لايرجي خيره و لايؤمن شره) و ترك ذكر من يأتي منه الخير و الشر و نقيضه فانهما ساقطاً الاعتبار حيث تعارضا تساقطا و نظيره ما أشار اليه صلى الشعليه وسلم في حديث آخر ما معناه أن من الناس من هو سريم الغضب سريم النيء فهذا بذاك و منهم بطيء الغضب يطيء النيء فكذلك و خيرهم من يكون بطيء الغضب سريح الرجوع و شرهم عكس ذلك هذا و قال الطبيي و لما توهموا معنى التمييز و تخوفوا من الفضيحة سكتوا حتى كرر ثلاثا ثم أبرز البيان في معرض العموم لثلايفضحوا فتال خيركم و التقسيم العقلي يقتضي أربعة أقسام ذكر منها اثنين ترغيبا و ترهيبا و ترك قسمين لانه ليس فيها ترغيب و ترهيب (رواه الترمذي و البيهمي في شعب الايمان و قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح) و في الجامع الصغير خيركم من يرجى خيره العديث رواه

◄ و عن ابن مسعود قال قال رسول الله ميل الشعليه وسلم أن الله تمالى قسم بينكم أخلاتكم كما قسم بينكم أدارة الله من أحب بينكم أرزاقكم أن الله تمالى يعطى الدنيا من يحب و من الأيحب و الايعطى الدين الا من أحب قمن أعطاء الله الدين ققد أحبه و الذي نقسى بيده الإيسلم عبد حتى يسلم قلبه و لسائه و الايؤمن حتى يأمن جاره بوائقه

أبويعل في مسنده عن أنس وأحمد و الترمذي عن أبي هريرة و رواه أحمد و الترمذي و إبن حبال عن أبي هريرة بلفظ ألا أخبركم بغيركم من شركم خبركم من يرجى خير، الخ و روى ابن عساكر عن معاذ بلفظ ألا أنبئكم بشر الناس من أكل وحد، ومنسع رفده و سافر وحده و ضرب عبده ألا أنبئكم بشر من هذا من يبغض الناس و يبغضونه ألا أنبئكم بشر من هذا من يغشى شره و لايرجي خيره ألا أنبئكم بشر من هذا من باع آخرته بدنيا غيره ألا أنبئكم بشر من هذا من أكل الدنيا بالدين ★ (وعن ابن مسمود رضر الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى قسم) بالتخفيف و يجوز تشديده ففي القاموس قسمه و قسمه جزأ، و المعنى قدر بمقدار معين (بهنكم أخلاقكم) أي أعمالكم و أحوالكم (كما قسم بينكم أرزائكم) أي أدوالكم سواء حرامكم و حلالمكم كما قال تعالى لهن قسمنا بينهم معيشتهم في الجياة الدنيا الى ان قال و رحمة ربك خير مما يجمعون اللهم فحسن أخلاقنا و طيب أرزاقنا (ان الله يعطي الدنيا) أي الارزاق الدنيوية الدنية (من يجب) ً أى من يحبه من الانبياء و الاولياء كسليمان و عنمان (و من لايحب) أى و يعطيها أيضا من لايحبه كَثْرَعُونَ وَ هَامَانَ قَالَ تَعَالَى كَلَا نُمَدَ هُؤُلاءً وَ هُؤُلاءً مِنْ عَطَّاءً رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَّاءُ رَبِّكَ مُخْلُورًا أى ممنوعًا أنفار كيف نضلنا بعضهم على بعض و للآخرة أكبر درجات و أكبر تفضيلا (ولايعطي الدين) أي الاخلاق الحسنة و الآداب المستحسنة (الا من أحب) قال بعض العارفين التصوف هو الخاق فمن زاد عليك بخلق حسن فقد زاد عليك في التصوف (فمن أعطاه الله الدين فقد أحبه) أى سواء أعطاء الدنيا أم لا و لايتوهم ان من جمع له بين الارزاق الدنيوية و الاحلاق الدينية انه أفضل عمن اقتصر له على الذين مع قدر كفايته من الدنيا كما يتبادر الى فهم أرباب العقول الناقصة فائه ثبت عند صل الشعليه وسلم أنّه قال من أحب آخرته أضر بدنياه و من أحب دنياه أضر بآخرته فآثروا ما يبقى على ما يغني و في رواية قال أجوعكم في الدنيا أشبعكم في الآخرة و ورد ان سليمان عليه السلام يدخل الجنة بعد الانبياء بخمسمائة عام و عبد الرحمن بن عوف مع كونه من العشرة المبشرة يدخل الجنة حبوا و حاصل المسئلة يرجم الى القول بان الفقير الصابر أفضل أم الغيي الشاكر و اجماع الصوفية و أكثر العلماء على الآول بل قال بعضهم الفقير الشاكر أفضل و قال بعضهم التغويض و التسليم أكمل و هو كذلك لكن ليس له دخل في البحث بل فيه اشارة الى قوله تعالى ان ربك يبسط الرزق لمن بشاء و يقدر انه كان بعباده خبيرا بصيرا و قد بسطت في الجملة هذه المسئلة في شرح حزب الفتح للشيخ أبي الحسن البكري و العاقل يكفيه الاشارة و لايمتاج إلى تطويل العبارة و من أراد الاستقصاء فعليه بكتاب الاحياء (و الذي نفسي بيد. لايسلم عبد) أي اسلاما كاملا مطابقا اسمه لمسماء من العبودية و موافقا وصفه لمأخذ، من الاسلام و السلامة و حاصله ان مدار الحلق العسن على ترك الاساءة و احسان القلب و اللسان اذ هما منبع الاخلاق و أحدهما ترجمان الآخر قان الاناء يترشح بما فيه (حتى يسلم قلبه و لسانه) و في نسخة يسلم يغتحتين بمعنى ينقاد (و لايؤمن) أي عبد أيمانا تاما (حتى يأمن جاره) أي خصوصا أو مثلا (بوائقه) ★ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الشعليدوسلم قال المؤمن مألف و لاخير نيين لايالف و لايؤلف و لايؤلف و المؤلف و المؤلف و و المؤلف و و المنافقة المن

أي شروره قال الطبيي قوله ان الله تعالى يعطى الدنيا كالنشر لما لف قبله و أشار بالدنيا الى الارزاق و بالدين الى الاخلاق ليشعر بان الرزق الذي يقابل الخلق هو الدنيا و ليس من الدين في شئي و ان الاخلاق العميدة ليست غير الدين قال تعالى وانك لعلى خلق عظيم ثم أتى بمايغضل الدين من الاعمال الخارجة و الداخلة من الانتياد و التصديق كما في حديث جبريل عليه السلام أتا كم يعلمكم أمر دينكم بعد ذكر الاسلام والايمان وفسرهما بما ينبئي عن الاخلاق و خص القلب و اللسان بالذكر لان مدار الانسان عليهما كما ورد في المثل المره باصغريه فاسلام اللسان كفه عما فيه آفاته و هي لا تسكاد تنعصر و اسلام القلب تطهيره عن العقائد الباطلة و الآراء الزائغة و الاخلاق الذميمة ثم تعليتهما بما يخالفهما ﴿ و عن أبي هريرة رضي الشعنه أن النبي صلى الشعليه وسلم قال المؤمن مالف) بفتح اللام مصدر ميمي استعمل في معنى الفاعل و المفعول أي يألف و يؤلف كما ني رواية و يؤيده آخر العديث أيضا و قال الطبيي يحتمل أن يكون مصدرا على سبيل المبالغة كرجل عدل يعني إذا لم بالف صاحبه ألف معه و إذا اثتلف أثناف أو اسم مكان أي يكون مكان الالفة و منشؤ ها و منه انشاؤها و اليه مرجعها (و لاخير فيمن لايألف و لايؤلف) لان التألف سبب الاعتصام بالله و عبله و به يحصل الاجتماع بين المسلمين و بصده يحصل التفرقة بهم و هو بتوفيق الله و تأليفه و اليه أشار تعالى بقوله و اعتصورًا مجل الله جميعًا والاتفرقوا و اذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتيم أعداء فالف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا (رواهما) أي العديثين (أحمد و البيهقي في شعب الايمان) و في الجامع الصغير روى الحديث الثاني أحمد عن سهل بن سعد و رواه الدارقطني في الافراد و الضياء عن جابر و لفظه المؤمن يألف و يؤلف و لاخير فيمن لايألف و لايؤلف و خبر الناس أنفعهم للناس ﴿ (و عِنْ أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قضي لاحد من امتي) اي امة الاحابة (حاجة) اي دينية أو دنيوية (بريد أن يسره) أي أحد أمتي (بهاً) ای بقضاء حاجته (فقد سرنی) ای فانی اسر بسرور جمیح استی (و من سرنی فقد سر الله) ای أرضاه (و من سر الله أدخله الله الجنة) أي و أحسن مثواه و في الجامع الصغير من قضي لاخيه المسلم حاجة كان له من الاجر كمن حج أو اعتمر رواه الخطيب عن أنس و من قضى لاخيه المسلم حاجة كان له من الاجر كمن خدم الله عمره رواه أبو نعيم في الحلية عن أنس أيضاً ☀ (و عنه) أي عن أنس رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أغاث ملهوفا) .أي ضعيفا متحير ا و في النهاية مكروبا (كتب الله له ثلاثا و سبعين مغفرة) حكمة العدد مفوض الى صاحب الوحي و لعل فيه الشارة الى أن مثوبته مزيدة بوصف الجمعية على العدد المشهور في الكثرة و يمكن أنَّ يكون بالنظر الى صاحب الحساب عدد الثلاث مأخوذ من الثلاثة الحروف في آخر الملهوف و عدد السبعين من مجموع الميم و اللام و هذا من أنواع التعمية و الابهام و الله أعلم بالمرام (واحدة. فيها صلاح أمر، كما) أي في الدنيا (و ثنتان و سبعون له درجات يوم النيامة) فيه اشارة خفية الى

◄ و عند و عن عبدالله قالا قال رسول الله على الله عليه وسلم الخاق عيال الله قاحب العلق الى الله ما الله عالم و عن البيه في الإحاديث الثلاثة في شعب الايمان ◄ و عن عتبة بن عامر قال قال رسول الله على الله عليه و على المنه على عامر قال قال رجلا و على الله على على على الله على الله

بشارة جلية و هي ان المغفرة لواحدة تعم جميع ذنوبه في الدنيا و يعوض عن سائر أعداد المغفرة بالدرجات العلي أن العتبي و لعل هذا الحديث مأخذ ما قاله يعض العلماء كالنووى و غيره أن المكفرات اذا أجتمعت فتتوجه أولا الى محو الصغائر ثم الى تخفيف الكبائر من السيات ثم تكون سببا لرفع الدرجات العاليات وقال الطيبي فيه ان غفران الذنوب مقدمة على فتح باب رحمة الله تعالى في الدنيا و العقبي و من ثم قدمها في قوله تعالى ليغفز لسك الله ما تقدم من دُنبِك و ما تأخر على قوله و يتم نعمته عليك و يهديك لان التحلية بعد التخلية اه فتامل يظهر لك ما لايخفى ﴿ ﴿ وَ عَنْهُ ﴾ أي عن أنس رمم إلله تعالى عنه (وعن) بالعاطف مع اعادة العاسل ليصمح العطف على الضمير المجرور على القول المشهور (عبدالله) أي ابن مسعود (قالًا) أي كلاهما (قال رسولالله صلى التمعليه وسلم الخاتي عيال الله) عيال المرء بكسر العين من يعوله و يقوم برزقه و انفاقه و هو بالنسبة الى غيره مجاز صورة و الانهو الرزاق كما أنه هو الخلاق و قد قال تعالى و ما من داية في الارض الا على الله رزقها و يعلم مستقرها و مستودعها (فأحب الخلق الى الله من أحسن الى عياله) أي من هيي و وفق الى الاحسان الى خلقه تعالى كما ورد خبر الناس أنفعهم للناس و في الجامع الصغير الخلق كلهم عيال الله فاحبهم الى الله أنفعهم لعياله و قال رواه أبو يعلى في مسنده و البزار عن أنس و الطبراني عن ابن مسعود (روى البيهتي الاحاديث الثلاثة في شعب الايمان) ولعله عدل عن الضمير بال يقول رواها الى الاسم الظاهر تنصيصا على العدد لتالا يلتبس بالتثنية لفظا أو معنى ثم الحديث الثاني منها أسنده في الجامع الصغير الى البخاري في تاريخه عنه أيضا ﴿ و عن عقبة بن عاس رضي الشعنه قال قال رسولانته صَلَىانشعليهوسلم أول خصمين) اى متخاصمين بعد خصام أهل الدار (يوم القيامة جاران) أي فيما حصل من الاذي أو وقع تقصير من حقوق واجب الاداء و قال السيوطي ورد أول ما يماسب به العبد صلاته و ورد أول ما يقضى بين الناس الدم و لاتناق لان ذلك بالنسبة اني المظالم كذا في الزجاجة حاشية على ابن ماجه و حاصله ان أول ما يحاسب العبد فيما بينه و بين ربه هو الصلاة لفضلها على سائر العبادات و أول ما يقضى من حقوق العباد قتل النفس فانه أكبر الخطيئات وأما هذا العديث فعقيد باختصام خصمين وقع الذنب من كل منهما نوع تقصير و ان فرض ان التقصير من أحدهما و اطلاق الخصيين على التغليب أو المشاكلة كقوله تعالى و جزاء سيئة سيئة مثلها فالاول اضافية و لعل المراد منه الصغائر دون السكبائر و الله أعلم (رواه أجمد) و كذا الطبراني عنه 🖈 (و عنه) أي عن أبي هريرة رضيالله عنه (ان رجلا شكا) ينبغي ان يكتب بالالف كدعا و عفا و يجوز كتابتها بالياء أيضا لان شكيت لغة في شكوت (الى النبي صلى الله عليهوسلم قسوة قلبه) أي قساوته و شدته و قلة رفته و عدم الفته و رحمته (قال امسح رأس اليتيم) لتتذكر الموت فتنتنم العياة فان القسوة منشؤها الغفلة (و اطعم المسكين) لترى آثار نعمة الله عليك حيث أغناك وأحوج اليك سواك فيرق قلبك ويزول تسوته ولعل وجه تغصيصهما بالذكر ان الرحمة على الصغير و الكبير موجبة لرحمة الله تعالى على عبده المتخلق ببعض صفاته

رواه أحمد ﴿ و عن سراقة بن مالك ان النبي صلى انقطيه وسلم قال ألا أدلكم على أنضل المدقة ابتك مردودة اليك ليس لها كاسب غيرك رواه ابن ماجه

¥ (يابٌ الحب في الله و من الله) ★ ﴿ (الفصل الاول) ﴿ عن عائشَةٌ قالت قال رسول الله صلى الشعليه وسلم الارواح جنود بجندة فما تعارف منها اثناف

ينزل عليه الرحمة و برتنم عنه القدوة و حاصله انه لابد من ارتكاب أسباب تحصيل الاخلاق بالمعالجة العلمية أو بالعملية أو بالمعجون المركب منهما على ما بينه في الأحياء و قال الطبي خصهما بالذكر تديجا الى قوله تعالى أو الحام في يوم ذى مسخبة يهما ذا مؤرية أو منكينا ذا مترية حراعاتهما من اقتحام العقبة الشاقة لما في ذلك من معاناة المشقة و عاهدة النفى فن اقتحم و مراعاتهما من اتبحام العقبة الشاقة لما في ذلك من معاناة المشقة و عاهدة النفى فن اقتحم الذميمة يكون تداركه بما يضاده من الدواء فالشكر يداوى بالتواضو و البحل بالسماحة و قاس اللاميا بالتحقيق و البحق المسمود و عن سراقة) بشهم السين (ابن مالك) أى ابن جعشم بالرفع أى هو صدقتها (مردودة) بالنصب على الحالية أى مطاقة (راجعة اليك ليس لها كاسب) أى منفق عليها (غيرك) بالرفع على الومفية و في نسخة بالنصب على الاحتفاد كند ضيف لان المسجيح في ذى الحال أن يكون معرفة هذا و في النهاية المردودة ممي التي تطلق و ترد الى بيت السميح في ذى الحال أن يكون معرفة هذا و في النهاية المردودة ممي التي تطلق و ترد الى بيت تستحقها ابتنك في حال ردها اليك و ليس لها كاسب غيرك و هما حالان اما مترادفان أو متداخلان و الم أعلم المن المناف

🖈 (باب الحب في الله و من الله) 🖈

الحب في الله أي في ذات الله وجهته لا يشوبه الرياء و الهوى و من الله أي من جهة الله أي اذا أحب عبداً أحبه لاجل الله و سببه و من ههنا كما في قوله تعالى تغيض من الدبع و في كما في قوله تعالى الغيبي و في المنا في قوله تعالى المعنى واحد و الظاهر ان مراده من عنوان الباب فضيلة الحب شه و ما يترتب عليه من الدب من جائب الله كما سيصرح الاحاديث الآتية بهذا المعنى فالصواب أن يقال أن في تعليلة و من ابتدائية و المعنى حب العبد العبد الاجل رضا الرب و العب الكائن من الله للبد و الثانى تتيجة الاول كما في اللهيمة أو مقدمة له كما في الطريقة أو هو عفوف بهما كما في الطبقة على ما حقق في قوله تعالى عبهم و يجبونه و قوله تعالى أن كنتم تحبون ألله فاتيمون يجبكم الله والله على ما حقق في قوله تعالى عبوم ع عبوب الله فاتيمون عبيكم الله والله على المنافذ أي عجمة عبد أي جموع (عبدة) بفتح النون المشددة أي عجمة عتبابلة أو في غلظ المنافذ (جنود) بحبح جند أي جموع (عبدة) بفتح النون المشددة أي عجمة عتبابلة أو غلظة الخاف حرب الشيطان ألا أن حزب الشيطان ألا أن حزب الشيطان ألا أن حزب الشيطان ألا أن حزب الشيطان هم المنافذ عبد أله المهدة و الأخر منالى الهمة و أنها المونة بين النبو و التاكر ضوء أي قيا تعرف بعضها من بعض قبل جلولها في الإبدان (التشف) بهمزة ومل ثم همزة ما كنة تبدل أله في المناف و المولى جوازا و تبدل باء حل الأبداد وجوبا أي حصل بينهما الإلفة و الرألة حال أنه في المناف و المرألة حال أله في المناف و المرألة حال أله في المناف و المرألة حال أله في المناف و المؤلة حال أله على المناف و المرألة حال أله عالى المناف و المرألة حال أله عالى المناف و المرألة حال أله عالى المناف و المرألة حال المناف و المرألة حال أله عالى المناف و المرألة حال أله عالى المناف و المرألة حال المناف و المؤلة حالى المنافقة و المرألة حالى المنافقة و المؤلة و المؤل

و ما تناكر منها اختلف وواه البخارى و رواه مسلم عن أبي هريرة ملا و عن أبي هريرة قال قال رسولالش صلىالشعليه وسلم ان الله اذا أحب عبدا دعا جبريل

اجتماعها بالاجساد في الدنيا (و ما تناكر منها) أى في عالم الارواح (اختلف) أى في عالم الاتباح والافراد و التذكير، في الفعلين باعتبار لفظ ما و الدراد منه بطريق الاجمال و التداعلم جمية العمل الدراد منه بطريق الاجمال و التداعل عبياية على المناف أن الدرواح البشرية التي هي النفوس الناطقة عبولة على مراتب مختلفة و شواكل متباية و كل ما شاكل بمنها في عالم الامر في شاكنة تعارفت في عالم الخافي و انتشفت و افترقت فالمراد ما كان على على خلتافت و افترقت فالمراد على المختلف و التنافر و النباية فتراة على المحاول ما يتهما من التعارف و النباية في مشاكلة وجمه الكمال و تارة على وجمه النقصان اذ قد يوجد كل من العمارف و التباكر و بادفي مشاكلة ينهما اما ظاهرا و اما باطنا و تحقيقه بطول و غناف من اعراض الملول و اعتراض الفضول هذا و في هذا الاجتماع كان يوم المبائلة و في الدنيا غاية الدوالفة و من تداير منهم شخصان يختلفان في نهاية المخالفة و من وقع في الاجتناب لم مشاركة من مشاكلة كل باب كالمنافيين و المباغب و شعنة الاقراب

کانت مودة سلمان له نسبا پل و لم یکن بین نوح و ابند رحم

و لايدقعه بعد الدار و لايجمعه قرب الدزار مناسبة الارواج بيني و بينها علج والافاين الترك من ساكني نجد

قال حكيم أقرب القرب مودة القلب و ان تباعد جمم أحدهما من الثاني و أبعد البعد تنافر التداني و في النهاية قوله جنود مجندة أي مجموعة كما يقال الوف مؤلفة و قناطير مقنطرة و معناه الاخبار عن مبدأ كون الارواح و تقدمها الاجساد أي انها خلقت أول خلقتها على قسمين من التبلاف وأختلاف كالجنود المجندة المجموعة اذا تقابلت وتواجهت ومعنى تقابل الارواح ماجعلها الله عليها من السعادة و الشقاوة و الاخلاق في مبدأ الخلق يقولُ ان الاجساد التي فيها الارواح تلتقي في الدنيا فتأتلف و تختلف على حسب ما خلفت عليه و لهذا ترى الخير يحب الاخيار و يميل اليهم و الشرير يحب الاشرار و يعيل اليهم اه و فيه الاشارة الى المناسبة بين العديث و عنوان الباب لاسيما و هو صدر الخطاب و في شرح السنة فيه دليل على ان الارواح ليست باعراض و على انها كانت موجودة قبل الاجساد في العلقة (رواه البخاري) أي عن عائشة (و روا، مسلم عن أبي هربرة) و في الجامم الصنير رواه البخاري عن عائشة و رواه أحمد و مسلم و أبوداود عن أبي هريرة و الطبراني عن ابن مسعود و رجاله رجال الصحيح و زاد فيه تلتقي فتشام كما تشام العنيل قال البيهقي سألت العاكم عن معناه فقال المؤمن و الكانر لايسكن قلبه الا الى شكله و رواه مسلم عن أبي هريرة أيضًا بلفظ الارواح جنود مجندة فما تعارف منها في الله ائتلف و ما تناكر منها في الله اختلف ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ان الله اذا أحب عبدا) أي اذا أزاد- اظهار عبته لعبد من عباده و هي اما من مفات الذات فمعناها ارادة الخير أو من صفات الافعال فهي بمعنى اكرامه له و احسانه به و انعامه عليه (دعا جبريل) يدل على جلالته من حيث خمه من بين افراد الملائكة فيكون أفضل من اسرافيل و ميكائيل و سائر حملة العرش والملائكة نقال اني أحب فردنا فاحيه قال نيحه جبريل ثم ينادى في السماء فيقول ان الله يجب فلانا فاحبوه فيحيه أهل السماء ثم يوضم له القبول في الأرض و اذا أينض عبدا دعا جبريل فيقول اني أينض فلانا فايفضه قال فيعضه جبريل ثم ينادى في أهل السماء ان ألته يبغض فلانا فايغضوه قال فييغضونه ثم يوضم له البغضاء في الارض رواه مسلم

المقربين و عدمل أن يكون وجه تنصيصه لكونه سفيرا بين الله و رسله المبعوثين الى المخلوتين (فقال) أي الله (إني أحب فلانا) و في عدم ذكر سبب لمحبته من أوصاف عبده اشارة إلى أن أفعاله تعالى مبرأة عن الاغراض و العلل بل يترتب على محبته تعالى مجة العبد أياء بسلوك سبيله واتباع رسنه و دوام اشتغاله بذكره و دعائه و ثنائه و الشوق الى رضائه و لقائه (فأحبه) أى أنت أبضاً زيادة لا كرام العبد و الا فكفي بالله محبا و محبوبا و طالبا و مطلوبا و حامدا و محمودا (قال) أي رسولالله صلى الله عليه وسلم (فيحبه حبريل) أي ضرورة عدم عصيائه أمر ربه فيحبه لحبه و هذا من المحبة في الله أي لايحيه لفرض سوى مرضاة مولاه و محبة جبريل دعاؤه و استغفاره له و الميل الى الاجتماع به و نحو ذلـک (ثم ينادى) أى جبريل بأمر الملـک الجليل (في السماء) أى في أهل السماء كما في قرينته الآتية و المعنى محيث بصل بسماع كلامه الى أهلها كلهم (فيقول ان الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء) اى جميعهم (ثم يوضع له القبول) و هو من آثار المحبة ثم هذا الوضم ابتداء من جبريل أو غيره (في الارض) أي في قلوب أهلها من أهل المحبة فلايرد إن كشرا من الاولياء ليس لهم قبول عند أهل الدنيا لان العبرة بخواص الانام لابالعوام كالانعام (و اذا أبغض عبدًا دعاجبريل فيقول اني أبغض فلانا فابغضه قال فيبغضه جبريل)قال النووي محبة الله العبد هي ارادة الخبرله و هدایته و انعامه علیه و رحمته و بغضه ارادة عقوبته و شقاوته و نحو ذلیک و حب جبریل و الملائسكة يحتمل وجهين أحدهما استنفارهم له و تناؤهم عليه و دعاؤهم له و ثانيهما ان عبتهم على ظاهرها المعروفة من المخلوقين و هو ميل القلب اليه و اشتياقه الى لقائه قلت هذا هو الاظهر لانه متى صح حمل اللفظ على معناه الحقيقي فلاوجه للعدول عنه الى المجاز مع ان المعنى الاول متفرع على الثانى قال و سبب حبهم اياه كونه مطيعا لله محبوبا له قلت كونه مطيعا أما سابقا أو لاحقا كما حقق في مرتبتي السالك و المجذوب و المريد و المراد قال و معني يوضر له التبول في الارض الحب في قلوب الناس و رضاهم عنه فتميل اليه القلوب و ترضى عنه و قدُّ جاء فى رواية فتوضم له المحبة قال الطيبي و الـكلام في المحبة و بيان اشتقاقها مضى مستوفي في أسماءالله العسني قلت و بقي كثير مملم كتاب الاحياء (ثم ينادي) أي جبريل (في أهل السماء ان الله) بالكسر على اضمار القول عند البصريين و عند الكوفيين على ان ق النداء معنى القول ذكره ابن الملك و يحتمل أن يكون بالفتح كما في بعض النسخ على اضمار الباء كما `ذكره المفسرون . في قوله تعالى فنادته الملائكة و هو قائم يصلي في المحراب ان الله فان جمهور القراء فيه على الفتح و قد يفرق بينهما بان ان اذا كانت مكسورة تـكون من جملة المنادى بخلاف ما اذا كانت مفتوحة و حاصله انه سبحانه (يبغض فلانا فابغضوه) و فيه اشعار بان الملا الاعلى ليس لهم شعور بمعبوبة تعالى و مبغوضه الا باعلامه اياهم مم مثل هذا المعبوب و المبغوض لاينقلب حكمه لئلايلزم خلف في اخباره تعالى (قال فيبغضونه ثم يوضم له البغضاء في الارض رواه مسلم) و في الدر المنثور عند قوله تعالى ال الذين آمنوا و عملوا الصالحات سيعمل لهم الرحمن ودا أخرج

★ و عند قال قال رسولات ملى الشعليه وسلم ان الشيقول يوم النياسة أين المتحابون بجلالى اليوم أظليم و المتحابون بجلالى اليوم أظليم و المتحابول المتحابط المتحابط

الحكيم الترمذي و ابن مردويه عن على قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله سيجعل لهم الرحمن ودا ما هو قال المحمة في صدور المؤمنين و الملائسكة المقربين يا على أن الله أعطى المقت و المحبة و العلاوة و المهابة في صدور الصالحين و أخرج ابن أبي شيبة و عبد بن حميد و هناد و ابن المنذر و ابن أبي حاتم عن ابن عباس سيجعل لهم الرحمن ودا قال مجبهم و مجببهم و أخرج عبد بن حميد و البخاري و مسلم و الترمذي و ابن المنذر و ابن أبي حاتم و ابن مردويه و البيمقي في الاسماء و الصفات عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الشعلية وسلم قال اذا أحب الله عبدا نادى جبريل عليه السلام اني قد أحببت فلانا فاحبه فينادى في السماء ثم تنزل له المحبة في أهل الارض فذلك قول الله تعالى أن الذين آمنوا و عملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا و أذا أبغضالله عبدا نادى جبريل انى قد أبغضت فلانا فينادى في أهل السماء ثم ينزل له البغضاء في الارض اه قحديث المشكاة متفق عليه في المعنى ★ (و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن الله تعالى يقول يوم القيامة) أي على رؤس الاشهاد تعظيما لبعض العباد من العباد (أين المتحابون بجلالي) أي بسبب عظمتي و لاجل تعظيمي أو الذين يكون التحابب بينهم لاجل رضا جنابى و جزاء ثوابى قال الطبيبي الباء فيه بمعنى في و فيه ما فيه قال و خص الجلال بالذكر لدلالته على الهيبة و السطوة أي المنزهون عن شائبة الهوى و النفس و الشيطان في المحبة فلايتحابون الا لاجلي و لوجهي قلت و يمكن أن يكون من باب الاكتفاء و التقدير بجلالي و جمالي أي المتحابون لى أى في حالتي القبض و البسط و الخوف و الرجاء و المعنة و المنحة فيفيد دوام تحاببهم (اايوم) قال شارح ظرف متعلق باين قلت الاظهر انه ظرف لقوله (أظلهم في ظلى) أي أدخلهم في ظل حمايتي أو أربحهم من حرارة الموقف راحة من استظل أو اظلهم في ظل عرشي و هو الاظهر فتدبر و يؤيده ما رواه الطبراني في الكبير عن أيوب المتحابون في الله على كراسي من ياقوت تحت العرش و قوله (يوم لاظل الاظل) بدل من اليوم المتقدم كما قاله الطبيم أو منصوب بتقدير أعني و هو الاظهرو في شرح مسلم للنووي قال القاضي الظاهر انه في ظل الله عن الحر و وهج الموقف و قال عيسي بن دينار هو كناية عن كونه في كنفه و ستره و منه قولهم السلطان ظل الله فى الارض و يحتمل أن يكون عبارة عن الراجة و التنعم يقال هو في عيش ظليل أي طيب ذكره الطيبي وأوسظ الاقوال هو الاوسط اذ لايصح اسناد الظل حقيقة الى الله تعالى فيتعين تأويله بمارتكاب المجاز أو مجذف المضاف و ما أبعد الاحتمال الاخير اذيصير التقدير أنعمهم في نعمتي و لمكن التقليد متغلب على الامي و حب الشئي يصم و يعمى (رواه مسلم) و كذا أحمد ﴿(وعنه) أى عن أبي هريرة (عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا زار أخا له) أي أراد زيارة أخيه المسلم أو متؤاخيه في الله و هو أعم من أن يكون أخاه حقيقة أو مجازًا (في قرية أخرى) أي غير مكان الزائر (فارصد الله له على مدرجته) أي أعدوهيا او أقعد في طريقه (ملكما) و في النهاية أي وكماه بحفظ مدرجته يقال رصدته اذا قعدت له على طريقه تترقبه اه فقوله تعالى ان ربك لبالمرصاد فيه تيمريد و المعنى انه مراقب للعباد قال المدرجة بفتح الميم و الراء هي الطريق سمى بذلك لان قال أين تريد قال أريد أخالى في هذه القرية قال هل لك عليه من نعمة تربها قال لا غير أنى أحببته في الله قال فاني رسول الله البك بأن الله قد أحبك كما أحببته فيه

الناس يدرجون عليها أي يمضون و يمشون اه و الاظهران المدرجة من الطريق مكان مرتفع يمشي فيد درجة درجة في الطلوع و النزول و منه مدرجة مني التي هي وصلة الى مني يعرفها من دهب في طريق المعرفة الى عرفات الهنا من هنا (قال) استئناف جواب لمن قال و ما بعد ذلك " قال أي الملك للزائر (أين تريد) الظاهران هذا من باب تجاهل العارف مع ما فيه من التورية حيث ان مقصوده الاصلي من تريد و لما كان من القواعد المقررة ان من أحب شيأ أكثر ذكره و الاناء يترشح بما فيه (قال) أي الزائر (أريد أخا) أي زيارة أخ (لي) أي مختسا لي (في هذه القرية) و لعل تعيينها علم بالاشارة و أطنب في الكلام ليتضمن المرام على نوع من أسلوب. العكيم فكانه قال له لاتسأل عن المحل و اكتف بالسؤال عن العال فان هذا طريق أرباب الحال بلامال قال الطيبي فان قلت كيف طابق هذا سؤاله بقوله أين تريد قلت من حيث ان السؤال متضمن لقوله أين تتوجه و من تقصد و لما كان قصده الاولى الزيارة ذكره و ترك ما لايهمه قلت هذا انما يتم لو لمبقل في هذه القرية و نظيره قوله و ما أعجلك عن قومك يا موسى قال هم أولا. على أثرى و عجلت اليك رب لترضى لما كان الغرض من السؤال في استعجاله انسكار تركه القوم وراء وتقدمه عليهم قدمه في الجواب وأخر ما وقم السؤال عنه قلت في كوند نظيرًا له نظر بل مثال له محسب المعنى و توضيعه ما ذكره البيضاوي من أن توله تعالى و ما أعجلك عن قومك يا موسى سؤال عن سبب العجلة يتضن انكارها من حيث انها نقيصة في نفسها انضم اليها اغفال القوم و أبهام التعظيم عليهم فلذلك أجاب موسى عن الأمرين وقدم جواب الانكار لانه أهم قال هم أولا، على اثرى أي ما تقدم عنهم الا بخطا يسيرة لايعتد بها عادة و ليس بيني و بينهم الامسافة قريبة يتقدم بها الرفقة بعضهم بعضا و عجلت اليك رب لترضي فان السارعة الى امتثال أمرك و الوقاء بوعدك يوجب مرضاتك اه (قال) أي الملك الزائر (هل لـك عليه) أي على المزور (من نعمة تربها) بضم الراء و الموحدة المشددة أي تقوم باصلاحها 🕝 و اتمامها أي هل هو مملوكسك أو ولدك أو غيرهما ممن هو في نفقسك و مُشفقتسك لتحسن اليه من رب فلان الضيعة أي أصلحها و أتمها و في بعض النسخ هل له عليك من نعمة تربها أي تقوم بشكر ها ثم قبل نعمة مبتدأ و من زائدة و لك خبره و عليه متعلق بحال محذوف أى هل لك تعمة داعية على زيارته تربهها أي تحفظها و تستزيدها بالقيام على شكرها و قال الطيبي أي هل أوجبت عليه شيأ من النعم الدنيوية تذهب اليها فتربها أي تملكها منه و تستوفيها (قال لاغير أني أحسته في الله) أي ليس لي داعية الى زيارته الاعبتي اياه في طلب مرضاة الله (قال) أي الملك (فاني رسول الله إليك بان الله قد أحيك كما أحيته فيه) و لعل وجه التشبيه انه كما أحيه من غير سبب دنيوي كذلك الحق أحبه من غير باعث آخر من عمل أخروي و يمكن أن تكون الكاف للتعليل كقوله تعالى و اذكروه كما هداكم قال النووى فيه فضل النحبة في الله و أنها سبب لحب الله و فضيلة زيارة الصالحين و ان الانسان قد يرى الملائكة قلت رؤية غير الانبياء و الرسل من المؤمنين للملائكة على صور البشر أمر واضع ثبت في صدر الكتاب في حديث جبريل و غبره و انما يقال هنا قيه دليل على أرسال الله الملائكة الى الأوليا، ومخاطبته أياهم بتبليخ العرام

وواه مسلم کلا وعن ابن مسعود قال جاء رجل الى النبي صلى الشعليه وسلم نقال يا رسولها لله كيف تقول فى رجل أحب قوما و لم يلحق بهم نقال العرء مع من أحب منفق عليه کلا و عن أنس أن رجلا قال يا رسول الله متى الساعة قال ويلك و ما أعددت لها قال ما أعددت لها الا انى أحب الله و رسوله قال أنت مع من أحببت قال أنس فعا رأيت المسلمين فرحوا بشكى بعد الاسلام فرحهم بها

زيادة على مرتبة الالهام و الظاهر أن هذا من خصائص الاسم السابقة تحقيقا لختم النبوة و الله سبحانه أعلم (رواه مسلم 🖈 و عن ابن مسعود قال جاء رجل الى النبي صلى الشعليه وسلم فقال يا رسول الله كيف تقول في رجل أحب قوما) أي من العلماء أو الصلحاء (و لم يلحق بهم) أي بالصحبة أو العلم أو العمل أو بمجموعهما أي لم يصاحبهم و لم يعامل معاملتهم و قبل أي لم يرهم (فقال المرء مع من أحب) أي يحشر مع محبوبه و يكون رفيقا لمطلوبه قال تعالى و من يطع الله و الرسول فاولئك مم الذين أنعم الله عليهم الآية وظاهر الحديث العموم الشامل الصالح و الطالح و يؤيده حديث المرء على دين حليله كما سيأتي نفيه ترغيب و ترهيب و وعد و وعيد (متنق عليه) و في الجامع الصغير المرء مع من أحب رواه أحمد و الشيخان و أبوداود و الترمذي و النسائي عن أنس و الشيخان أيضا عن ابن مسعود واني رواية الترمذي عن أنس المرء مع من أحب و له ما اكتسب ﴿ و عن أنس أن رجلا قال يا رسولالله منى الساعة) أى وقت قيام القيامة و لمما كان السؤال محتملا لان يكون تعنتا و انكارا لها و أن يكون تصديقا بها و اشفاقاً منها و اشتياتا للقاء ربها (قال) امتحانا له (ويلك و ما أعددت لها) و الا لو تحتق عند. صلى الله عليه وسلم ايمانه بها و ايتانه لها لقال له ويحك بدل ويلنك (قال ما أعددت لها الا اني أحبالله و رسوله) و لمهذِّ كر غيره من العبادات القلبية و"البدنية و المالية لانها كلها فروع المحبة مترتبة عليها و لان المحبة هي أعلى منازل السائرين و أغلى مقامات الطائرين فانها باعثة لمحبة الله أو نتيجة لها قال تعال يحبهم و يحبونه و قال ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله فكان من المعلوم الواضح عندهم أن المحبة المجردة من غير المتابعة ليس لها كثير فائدة و لا كبير عائدة (قال أنت مم من أحببت) أى ملحقُ بمن غلب محبته على مجبة غير، من النفس و الاهل و المال و مدخل في زمرته و من علامة المعبة الصادقة أن يختار أمر المعبوب و نهيه على مراد غيره ولذا قالت رابعة العدوية

> تعصى الاله و أنت تظهر حبه لله هذا لعمرى في القياس بديع لو كان حبك صادقاً لاطعته لله ان المحب لمن يحب مطيع

و قال الطبيى سلك مع السائل طريق الاسلوب الحكيم لانه سأل عن وقت الساعة قديل له فيم أنت من ذكراها و انما يهمك أن تهتم باهبتها و تعتنى بما ينفعك عند ارسالها من العقائد العقة و الاعمال الصاحة قاجاب بقوله ما أعددت لها الا انى أحب الله و رسوله اله و بعده من العبنى و الاعمال الصاحة قال أن يعاد فرحهم به و الاعمال و قال أنى فعا رأيت المسلمين فرحوا بشئى بعد الاسلام) أى بعد فرحهم به أو دخولهم فيه (فرمهم) بفتحات أى كفرحهم (بها) أى بتلك الكامة و هى أنت مع من أحببت قال العظابي. العقد عليه السلام نجس اللية من غير زيادة عدل بأسحاب الاعمال الصالعة المعالمة المع

متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم مثل الجليس الصالح و السوء. كعامل المسك و نافخ الكير فعامل المسك اما أن بحذيك و اما أن تبتاع منه و اما أن تجد منه ربحا طبية و نافخ الكير اما أن بحرق ثيابك و اما أن تجد منه ربحا خبيثة متفق عليه

عماد الذيم ابن كثير في تفسيره باسناد، إلى عائشة قال جاء رجل إلى النبي صلى التعطيه وسلم فقال يا رسول الله انك لاحب الى من نفسي و أحب الى من أهلي و أحب الى من ولدى و اني لا كون في البيت فاذكرك فما أصبر حتى آتيك فانظر اليك و اذا ذكرت موتى و موتيك عرفت أنيك اذا دخلت الجنة رفعت مع النبيين و ان دخلت الجنة خشيت أن لا أراك فلم برد عليه النس صلىالله عليه وسلم حتى نزلت و من يطم الله و الرسول فاولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهدا، و الصالحين و حسن أولئك رفيقا فتين بهذا أن المراد بالمعية هنا معمة خاصة و هي أن تحصل فيها الملاقاة بين المعب و المحبوب لا انهما يكونان في درجة واحدة لانه بديهي البطلان و قد روى مالك عن أبي هريرة أن رسولالله صلى الله عليه وسلم قال أن أهل الجنة ليتراؤن في الجنة كما تراؤن أو ترون الكوكب الدرى الغارب في الافق الطالع في تفاضل الدرجات قالوا يا رسولالله أولئك النبيون قال بلي و الذي نفسي بيده أقوام آمنوا بالله و مدةوا المرسلين يعنى و انهم عملوا بمتنضى ايمانهم و تصديقهم ما يدل على ايقانهم و تحقيقهم نم جاء في حديث بيان كيفية الملاقاة المذكورة و هو ما ذكره ابن كثير في تفسيره عن ابن جرير حدثنا المثنى حدثنا ابن أبي جعفر عن أبيه عن الربيع في قوله تعالى و من يطع الله و الرسول الآية قال أن أصحاب رسولالله صلى الشعليه وسام قالوا قد علمنا أن النبي صلى الشعليه وسلم له فضل على من آمن به في درجات الجنات و على من اتبعه و صدقه و كيف لهم إذا اجتمعوا في الجنة أن برى بعضهم بمضا فانزل الله في ذلك يعنى هذه الآية فقال يعني رسولالله صلىالشعليه وسلم ان الاعلين ينحدرون الى من هو أسفل منهم فيجتمعون في رياضها فيذ كرون ما أنعم الله عليهم و يثنون عليه و ينزُّل لهم أهل الدرجات فيسعون عليهم بما يشتهون و ما يدعون به فهم في روضة يحبرون و يتنعمون ثم الظاهر أن هذه المعية و المواجهة و المجاملة تختلف باختلاف حسن المعاملة و الله أعلم (متفق عليه ★ و عن أبي موسى قال قال رسولالله صلىالله عليه وسلم مثل الجليس) أي المجالس (الممالح و السوء) بفتح السين و يضم أي و الجليس الطالح (كعامل المسك) ناظر الى الاول (و نافخ الكير) بكسر الكاف زق ينفخ فيه الحداد و أما العبني من الطين فكور كذا في القاموس (فعامل المسك اما أن يحذيك) من الاحداء أي يعطيك مجانا (والما أن تبتاء منه) أي تشتري (و اما أن تجد منه واتحة طيبة) و هذا بيان أقل المنفعة (و نافخ الكير اما أن يحرق ثيابك) من الاحراق أى يكون سببا للاحراق أو التقدير يحرق بناره ثيابك و لعله وقم اختصارا حيث لمهيقل اما أن هرق أعضاءك أو ثيابك (و إما أن تجد منه ربحا خبيثة) أي دخانة و هذا أتل المضرة و المعنى نعليك بمحبة الاول و مصاحبته و اياك و مودة الثاني و مرافقته قيل فيه ارشاد الى الرغية . في صحبة الصلحاء و العلماء و مجالستهم. ونها تنفع في الدنيا و الآخرة و الى الاجتناب عن صحبة الاشرار و النساق فانها تضر دينا و دنيا قبل مصاحبة الاخيار تورث الخير و مصاحبة الاشرار تورث الشر كالربح أذا هبت على الطيب عبقت طيباً و أن مرت على النتن حملت نتنا و قيل إذا جالست الحمقي علق بك من حماقتهم ما لايعلق بك من العقل أذا جالست العقلاء لان الفساد

★ الفصل الثانى) ★ عن معاذ بن جبل قال سمعت رسول الله صلى انتحابيه وسلم يقول قال الله تعالى وجبت عبرى المتحابين في و المتزاورين في و المتزاذين في رواء مالك و في رواية الترمذي قال بناد ين المتحابين في و المتزاورين في جارلي لهم منابر من نور ينجلهم النبون و الشهداء الترمذي قال بناد النبون و الشهداء

* (الفجل الثاني) * (عن معاذ بن حبل قال سمعت رسول الله صلى الشعليدوسلم يقول قال الله تعالى وجبت) أي ثبتت أو تقدمت (محبتي للمتحابين في) بتشديد التحتية أي لاجلي (و المتجالسين . ف) أي في حبى أو سبيلي (و المتزاورين في) بان يزور بعضهم بعضا لعيادة و نحوها (والمتباذلين) أي بأن يبذل بعضهم لبعض المال (ف) أي في رضائي (رواه ماليك) و في الجامع الصغير رواه أحمد و الطبراني و الحاكم و البيهتي عن معاذ (و في رواية الترمذي) بالاضافة ﴿ قَالَ يَقُولُ اللَّهُ تعالى المتحابون في جلالي) أي لاجل اجلالي و تعظيمي أوهو من باب الاكتفاء كما سبق (لهم منابر من تور يغبطهم النبيون و الشهداء) بكسر الموحدة من الغبطة بالكمر و هي تمني نعمة عل أن لانتحول عن صاحبها بخلاف الحسد فانه تمني زوالها عن صاحبها فالنبطة في الحقيقة عبارة عن حسن الحال كذا قيل و في القاموس الغيطة حسن الحال و المسرة فعناها الحقيتي مطابق للمعنى اللغوى قممني الحديث يستحسن أحوالهم الانبياء و الشهداء و بهذا يزول الاشكال الذي تحير فيه العلماء و في الجامع الصغير المتحابون في الله على كراسي من يانوت حول العرش رواه الطبراني عني أبي أيوب و قال القاضي كل ما يتحلي به الانسان أو يتعاطا، بن علم و عمل فان له عند الله منزلة لايشاركه فيه صاحبه من لم يتصف بذلك و ال كان له من نوع آخر ما هو أرقم قدرا و أعز ذخرا فيغبطه بان يتدنى و يحب أن يكون له مثل ذلسك مصوما ألى ماله من المراتب الرفيعة و المنازل الشريفة و ذلك معنى قوله يغبطهم النبيون و الشهداء فان الانبياء قد استغرقوا فيما هو أعلى من ذلك من دعوة الخلق و اظهار الحق و اعلاء الدين و ارشاد العامة و الخاصة الى غير ذلسك من كليات أشغلتهم عن العكوف على مثل هذا الجزئيات و النيام بحقوقها و الشهدًا، و ان قالوا رتبة الشهادة و فازوا بالفوز الاكبر فلعلهم لميعاملوا مع الله معاملة هؤلاء فاذا رأوهم يوم التيامة في منازلهم و شاهدوا قربهم و كرامتهم عند ألله ودوا لو كانوا ضامين خصالهم فيكونون جامعين بين الحسنتين فائزين بالمرتبتين هذا و الغاهر انه لم يقصد في ذلك الى اثبات الغبطة لهم على حال هؤلاء بل بيان فضلهم و علو شأنهم و ارتفاع مكانهم و تقريرها على آكد وجه و أبلغه و المعنى أن حالهم عند الله يوم القيامة بمثابة لو غبط النبيون و الشهداء يومئذ مع جلالة تدرهم

♦ و عن عمر قال قال رسولالله على الشعليه وسلم أن من عباد الله الأناسا ما هم بانتيا، والأشهداء يغيطهم الانبيا، و الشهداء يوم التيامة بحكائهم من الله قالوا يا رسول الله تخبرنا من هم قال هم قوم تعابوا بروح الله

و نباهة أمرهم حال غيرهم لغبطوهم و قال الطيبي يمكن أن تصل النبطة هنا على استحسان إلام المرضى المعمود فعله لانه لايغبط الانى الامر المعبوب المرضى كان الانبياء و الشهداء يجدون اليهم فعلهم و يرضون عنهم فيما اتجروا من العجبة في الله و يعضد، ما روينا، في صحيح مسلم عن المغبرة بن شعبة انه غزا مع رسول الله صلى الشعليه وسلم بتبوك قال فتبرز رسول الله صلى الشعليه وسلم قبل صلاة الفجر للوشوء و حملت معه اداوة خم أقبلنا حتى نجد الناس قدموا عبد الرحمن بن عوف فصلي بهم فادرك رسولاته صلى الشعليه وسلم أحدى الركعتين فصلي مع الناس الركعة الاخيرة فلما سلم عبد الرحمن قام رسولالله صلى الله عليه وسلم يتم صلاته فافزع ذالك المسلمين فاكثروا التسبيح فلما قضى وسولالله صلى الشعليه وسلم أقبل عليهم ثم قال أحستم أو قال أصبتم يغيطهم ان صلوا الصلاة لوتتها نقوله ينبطهم الخ كلام الراوى تفسيرا وبيانا لقوله صلى الشعليه وسلم أحسنتم أو أصبتم قال و أيضا لايبعد أن هذَّه الحالة في المحشر قبل دخول الناس في الجنة أو النار لقوله يعني ﴿ في الحديث الآتي لايجافون أذا خاف الناس و التعريف للاستغراق فيحصل لهؤلا. الامن و الفراغ في بعض الاوقات ما لايحصل لمغيرهم لاشتغالهم بحال أنفسهم أو حال أمتهم فيغبطونهم لذلك اه وقوله فيحصل لهؤلاء الامن ما لايحصل لغيرهم غير صحيح لقوله تعالى الذين آمنوا و لميلبسوا ايمانهم بظلم أولئك لهم الامن و أيضا تصور أمن المتحابين و خوف الانبياء على أنفسهم خطأ فاحش لانه يلزم منه تفضيل الاولياء على الانبياء كما يشعر به ظاهر الحديث و العلماء عاملون في تأويله بوجه يزيل الاشكال والله أعلم بالحال وكذا قول بعض الشراح يغيطهم وقت الحساب قبل دخولهم الجنة يعني هم على المنابر و الخلق في الحساب اه و هو بظاهره عدول عن صوب الصواب 🖈 (و عن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ان من عباد الله) أي السكاملين أن الايمان العاملين بالاحسان (لاناسا) أي جماعة عظيمة من الاولياء (ما هم بانبياء و لاشهداء يفبطهم الانبياء) أي ممن فاتهم التزاور و الا فالتحابب و التجالس لله بين كل نبي و أمته حاصل بلاشبهة اللهم الأ أن يراد بالتحابب و محوه وجود الفعل بين المتماثلين (و الشهداء) أي من فاتهم المجالسة ونحوها (يوم القيامة بمكانهم) أي بمنزلة الاوليا، المتحابين و مكانتهم و مرتبتهم الزائدة على غيرهم (من الله) أى من قربه سيحانه (قالوا يا رسول الله تخبرنا) بهمزة مقدرةً و هو أقرب الى الادب أو خبر معناه الاس بمعنى الالتماس أى أخبرنا (من هم قال هم قوم تحابوا) اقتصر عليه لان ما سبق من التجالس و التزاور و التباذل فرع التحابب و المعنى تحابب بعضهم بعضا (بروح الله) بضم الراء و هو ما يحيابه الخلق و يكون حياة لهم و في بعض النسخ بنتجها فني النهاية الروح بفتح إلزاء نسيم الرمج فالمعنى انه باذن الله او بنفعة من نفعاته ومنه ما روى اني لاجد نفس الرحمن من قبل اليمن و ال لله في أيام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها ففيه ايماء الى ان هذه النعمة لمتحصل لكل أحد و لاتوجد في كل وقت لانها تتوقف على جذبة من جذبات الحق توازى عمل الثقلين فالتحابب سبب التجاذب و أما رواية الضم فقال القاضي الروح بضم الرا قيل أراد به هنا القرآن لقوله تعالى و كذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا سمى بذلك لانه يحيابه

⁽ مرقات ج – ۹)

على غير ارحام بينهم و لاأموال يتعاطونها نواته أن وجوههم لنور و انهم لعلى نور لايخانون اذا خاف الناس و لايجزنون اذاحزن الناس وقرأ هذمالاً بة ألا ان أوليا. انته لاغوف عليهم ولاهم بحزنون رواء أبوداود و رواء في شرح السنة عن أبي مالتك بالنظ المصابيح مع زوائد وكذا في شعب الايمان

القلب كما يميا بالروح البدن و المعنى انهم يتعابون بداءية الإسلام و متابعة الترآن و ما حثهم عليه من موالاة السلمين و مصادقتهم اه و خلاصته ان السبب الداعي الى تماييهم هو الوحى المنزل الهادي الى سواء السبيل لا شئي آخر من الاغراض و قيل المراد من الروح المحبة فانه يقال أنت روحي أي محبوبي كالروح أي تحابوا بما ألتي الله في قلوبهم من المحبة الخالصة لله عروجل وأما قول الطيبي و منه قوله تعالى فارسلنا اليها روحنا فبعيد جدا اذ المراد به جبريل باتفاق المفسرين و سمى روحا لان الدين يميابه و وحيه (على غير ارحام) أى حال كون تحاببهم على غير أرحام (بينهم) أي بغير سبب نسب صوري بل لاجل قرب معنوي (و لا أموال) أي و لا اشتراك أنوال (يتعاطونها) أي بالمعاملة أو المجاملة و لما كانت الاعراض الفاسدة في المحبة منحصرة في انها أما أن تكون القرابة على ما هو مركوز في الطبائم أو للمال من حيث انه مطمح الأطماع اقتصر عليهما و المقصود تحسين النية و تزيين الطوية (فواته ان وجوههم لنور) أي منورة أو ذات نور أو هي نفس النور سالغة . كرجل عدل (و انهم لعلي نور) أي علي منابر من ثور كما جاء في حديث آخر قال القاضي و هو تمثيل لمنزلتهم و محلهم مثلها بما هو أعلى ما يجلس عليه في المجالس و المحافل على أعز الاوضاع و أشرفها من جنس ما هو أيسي و أحسن ما يشاهد ليدل على أن رتبتهم في الغاية القصوى من العلاء و الشرف و البهاء أه و عبر عنها بالنور مبالغة قهم قور على ثور في غاية من الظهور و لهم سزوز على سرور (لايخافون اذا خاف الناس و لايحزنون اذا حزن الناس) بكسر الزاى (و قرأ) أى النبي صلى الشعليه وسلم استشهادا للفقرة الاخيرة من الحديث أو قرأ الصحابي اعتضادا (هذه الا ية الا) للتنبيه (ان أولياء الله) أي المتقون الاعم من المتعابين (لاخوف عليهم) أي يوم القيامة من لحوق عقاب (و لاهم بجزنون) من نوت ثواب (رواه أبوداود) أي عن عمر بلفظ المشكاة (و رواه) أي البغوي (في شرح السنة) أي باسناده (عن أبي مالك) قال المؤلف في فصل الصحابة هو كعب بن عاصم الاشعرى كذا قاله البخاري في التاريخ و غيره روى عنه جماعة مات في خلافة عمر (بافظ المصابيح مع زوائد) أي مع كلمات زائدة أو مع زوائد فوائد على جديث أبي داود (و كذا) أي مثل حديث المصابيح (في شعب الايمان) أي لبيهمي و الفظ المهابيم هكذا عن أبي ماليك الاشعرى انه قال كنت عند النبى ملى الشعليه وسلم اذقال ان لله عزوجل عبادا ليسوا بانبياء والاشهداء يغبطهم النبيون و الشهداء بقربهم و مقعدهم من الله يوم القيامة فقال اعرابي حدثنا من هم فقال هم عباد من عباد الله من بلدان شمى وقبائل شبى لمريكن بينهم ارحام يتواصلون و لا دنيا بتباذلون بها يتحابون بروح التدبيعل أنه وجوههم نورا و يجعل لهم منابر من نور قدام عرش الرحمن قال ابن مالك في شرحه هذا عبارة عن **لرب الب**نزلة من الله عزوجل و قال شارح آخر قوله قدام الرحمن أى قدام عرش الرحمن يفزع النامي و لايفزعون و يخاف الناس و لايغانون قال ابن الملك الفرق بين الفزع و الخوف ان الفرع أشد أنواع الخوف و قبل الفزع خوف مع جبن و الخوف غم يلحق الانسان يسبب أمر مكروه سيقع اه و الاظهر في الفرق أن الدراد بالفزع هنا الاستفائة على ما في القاموس ب وعن ابن عباس تال تال رسولات ملى الشعليه وسلم لا يذر يا أباذر أى عرى الايمان أوثق تال الشهر وعن الله الدولة في الته و العب في الله رواه البيم في في شعب الايمان ﴿ وعن المهم وعن أي هو يرا أن الله و العب الله الله الله عند و الله الله الله أخاه أو زاره تال الله على طبت وطاب مشاك و تبوأت من الجنة منزلا رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب ﴿ و عن المتدام بن معديكرب عن النبي على الشعلية وسلم قال اذا أحب الرجل أحاه فليخبره انه عني الشعلية وسلم قال اذا أحب الرجل أحاه فليخبره انه

و هي تنشأ من خوف العقوبة و قد تكون من طع تعلية الدرجة و الله أعلم هذا و كان حق المؤلف أن يَصِدر الحديث بقوله عن ابي مالسك و يأتي بالحديث على ما في المصابيح بمقتضى أصله فيقول رواه البينهق في الشعب و كذا رواه في شرح السنة ثم يقول و رواه أبوداود نحوه مع تغيير يسير لكن من رواية عمر لان التصنيف نعهما آمكن حقه أن لاينبير 🖈 (و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لابي ذريا أبا ذر أي عرى الايمان) بضم عين و فتح را، جمم عروة و هي في الاصل ما يتعلق به من طرف الدلو و الكوز و نحوهما فاستعبر لما يتمسك به في أمر الدين و يتعلق به من شعب الايمان و قوله (أوثق) أي أحكم (قال الله و رسوله أعلم) ولعل الحكمة في السؤال بأن يقم الجواب في مال التوجه اليه و اقبال الفكر عليه فهو يمنزلة التأكيد لديه (قال الموالاة في الله) أي المعاونة و المحاببة من الطرفين (و الحب في الله) أي لاجله ولو من طرف واحد كحبنا لبعض أواياء الله عن لميرنا و لانراه (والبغض في الله) أي في سبيله قال تعالى لاتجد قوما يؤمنون بالله و اليوم الآخر يوادون من حاد الله و رسوله و لو كانوا آباءهم أو ابناءهم أو اخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم الايمان و أيديهم بروح منه الآية (رواه البيهتي في شعب الايمان) و رواه الطبراني عن ابن عباس مرفوعا بلفظ أوثق عرى الايمان الموالاة في الله و المعاداة في الله والحب في الله و البنض في الله عزوجل و روى أبوداود و الضياء عن أبي أمامة مرفوعا من أحب تله و أبغض لله و أعطى لله و منمع لله فقد استكمل الايمان و بي رواية فقد استكمل ايمانه 🖈 (وعن أبي هريرة ان النبي صلىالةعليةوسلم قال اذا عاد البسلم أخاه) أي مريضا (أو زاره) أي صحيحا فأو للتنويسم و يحتمل أن تكون للشك بناء على تغليب أحدهما أو نظرا لاصل المعنى اللغوى لان العيادة و الزيارة متقاربان في المعنى الا ان العيادة تستعمل غالبًا في العرض و الزيارة في الصحة و الاظهر أن الزيارة أعم من العيادة كما أن كلا منهما أخص من العبادة (قال الله تعالى) أي بلاواسطة أو على السنة بعض الملائكة (طبت) بكسر الطاء أي صرت طيب العيش في الآخرة أو حصل لسك طيب عيش فيها و هو اخبار و محتمل الدعاء (و طاب ممثاك) أي صار مشبك سبب طيب عيشك فيها كذا ذكره بعض الشراح و لابعد في تعميم طيب العيش ليشمل طيب الحياة في الدنيا بالقناعة و الرضاء و بركة الرزق وسَعة القلب و حسن الخلق و توفيق العلم و العمل و يمكن أن يكون الطيب كناية عن قبول نيته و شكر سعيه (و تبوأت من الجنة منزلا) أي هيأت منها بهذه العيادة منزلة عظيمة و مرتبة جسيمة فان ادخال السرور في قلب الدؤمن أفضل من عبادة الثقلين لاسيما و العيادة فرض كفاية و فيها موعظة و عبرة و تذكرة و تنبيه على استغنام الصحة و الحياة و رنع الهموم الزائدة نسأل الله العفو و العافية و حسن العاتمة . (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب 🖈 و عن المقدام ابن معدى كرب) مر ذكره (عن النبي صلى الشعليه وسلم قال اذا أحب الرجل أخاه فليخبره انه

يميه زواه أبوداود و الترمذي لي و و عن أنس قال مررجل بالنبي صلى الشعليه وسلم و عنده ناس نقال رجل بمن عنده الله و عنده ناس نقال وجل بمن عنده الله واعلمه نقام البه فاعلمه نقام البه فاعلمه نقام البه فاعلمه نقام أحيث الذي أحيثني له قال ثم رجع فسأله النبي صلى الشعليه وسلم فاخبره بها قال نقال النبي صلى الشعليه وسلم أنت مع من أحببت و لكما احتسب رواه البيهتي في شعب الايمان و في رواية الترمذي المدرم من أحب و له ما اكتسب لم وعن أبي سعيد أنه سعم النبي صلى الشعلية وفي رواية الترمذي المدرم من أحب و له ما اكتسب لم وعن أبي سعيد أنه سعم النبي صلى الشعام عليه وسلم يقول لا تصاحب الا مؤمنا و لا يأكل طعامك الا تقي

يميه) أي ليحيه أيضًا أو ليدعوه لمحبة الله له كما سيأتي فيكونا من المتحابين قال الخطابي معناه الحث على التودد و التألف و ذلسك انه اذا أخبر أنه يخبه استمال قلبه و اجتلب به وده و فيه انه اذا علم أنه محب له قبل نصحه و لم يرد عليه قوله في عيب ان أخبره به نفسه (رواه أبوداود و الترمذي) و قال حسن صحيح قال ميرك و روا، النسائي في اليوم و الليلة اه و في الجامع الصغير اذا أحب أحدكم أخاء فليعلمه انه يجبه رواء أحمد و البخاري في تاريخه و أبوداود و الترمذي و الحاكم و ابن حبان عن المقدام و ابن حبان أيضا عن أنس و في رواية لاحمد و الضياء عن أبيذر بلفظ اذا أحب أحدكم صاحبه فلياته في منزله فليخبره انه يحبه لله و رواه البيمتي و ابونعيم في الحلية اذا أحببت رجلا فلاتماره و لاتشاره و لاتسأل عنه أحدا فعسى أن تواني له عدوا فيخبرك بما ليس قيه قيفرق ما بينك و بينه 🛧 و عن أنس قال رجل بالنبي على المتعليه وسلم و عنده ناس) جملة حالية (فقال رجل ممن عنده اني لاحب هذا لله فقال النبي صلى الله عليه وسلم أعلمته) بهمزة مقدرة محققة أو مسملة و يجوز أن يقرأ بهمزة ممدودة على ان الثانية منقلة (قال لا قال قم اليه) أى مبادرة (فاعلمه فقام اليه فاعلمه فقال) أى الرجل الاول (أحبك) أى الله كما في نسخة (الذي أحببتني له قال) أي الراوي (ثم رجم) أي الرقبل الثاني (فسأله النبي صلى الشعليه وسلم) أى عما جرى بينهما أو عما أجاب له (فاخبره بما قال فقال النبي صلى الشعبيه وسلم أنت مم من أحببت) أي دنيا و أخرى (و لك ما احتسبت) أي أجر ما أحتسبت و الاحتساب طلب النَّواب وأصل الاحتساب بالشئي الاعتداد به و لعله مأخوذ من الحساب أو الحسب و احتسب بالعمل اذا قصد به مرضاة ربه (رواه البيهتي في شغب الايمان و في رواية التربذي المر مع من أحب و له ما اكتسب) قال التوربشتي و كلا اللفظين قريب من الآخر في المعنى المرآد منه قال الطبيي و ذلك لان معني ما اكتسب كسب كسبا يعتد به و لايرد عليه سبب الرياء و السمعة و هذا هو معنى الاحتساب لان الافتعال للاعتمال في النهاية الاحتساب من الحسب كالاعتداد من العدد و انما قبل لمن ينوى بعمله وجه الله احتسبه لان له حينئذ أن يعتد عمله فجعل في مباشرة الفعل كانه معتد به و الحسبة اسم من الاحتساب كالعدة من الاعتداد هذا و في حصن الجزري و اذا قالله اني أحبك و في رواية في الله قال أحبك الذي احببتني له رواه النسائي و أبوداود و ابن ماجه و ابن السي في عمل اليوم و الليلة 🖈 (و عن أبي سعيد) أي البندري (انه سم النبي صلى الله عليه وسلم يقول لاتصاحب) أي لاتقصد في المصاحبة (الا مؤمنا) أي كاملا بل مكملا أو المراد منه النبي عن مصاحبة الكفار و المنافقين لان مصاحبتهم مضرة في الدين فالمراد بالمؤمن جنس المؤمنين (و لاياكل طعامك الاتقي) أي مؤمن أو متورع يصرف قوة الطعام الى عبادة الله الملسك العلام و النهي و ان نسب الى التتي في العقيقة مسند آلي صاحب الطعام فهو من قبيل لاأرينك

رواه الترمذي و أبوداود و الدارمي ﴿ و عن أبي هربرة قال قال رسولاته سلى الشعليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل زواء أحمد و الترمذي و أبوداود و البهيميّ في شعب الأيمانُ و قال الترمذي هذا حديث حسن غرب و قال النووي استاذة صحيح

ههنا فالمعنى لاتطعم طعامك الاتقيا و في رواية بزيادة و لا تأكل الاطعام تقي فان طعامه غالبا يكون حلالا مؤثرا في تحصيل العبادة و قال الخطابي هذا انما جاء في طعام الدعوة دون طعام الحاجة و ذلـک انه تعالى قال و يطعمون الطعام على حبه مسكينا و يتيما و أسيرا و معلوم أنّ أسراءهم كانوا كفارا غير مؤمنين والماحذرانين صحة من ليستهتني وازجز عن مخالطته والمؤاكلته لان المطاعم توقيم الالغة و المودة في القلوب قال الطبيي فان قلت المؤمن بجور أن يراد بد، ألمام و أن يراد به الخاص الذي يقابله الفاسق كقوله تعالى أفين كان مؤسنا كمن كان فاسقا فيكون المعنى لاتصاحب ألا ضالحا قلت المراد بالفاسق المكافى باتفاق المفسرين و يدل عليه ما بعلامهمن قولة تعالى لايستوون أما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات الماوى نزلا بما كانوا يعملون و أما الذين فستوا فمأواهم الناركاما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها قال البيضاوي هذا عبارة عن خلودهم و في تفسير السيد معين الدين الصفوى نزلت في على رض الله عنه و الوليد بن عقبة ابن أبي معيط و كان بينهما بنازع فقال لعلى انك صبى و أنا و الله أبسط لسانا و احد منانا و أشجع متك جنانا فقال له على اسكت فانك فانسق هكذا قاله عطاء بن يسار و السدى و غيرهما فالماسق ههما تنعتاه الخارج عن الايمان الثابت على المكفر فلايشكل بان الدليد أسلم آخر عدوة قال عليم و الاياكل بُهي فَنْيُنِ الثَّنْيُ أَنْ يَأْكُلُ ظَعَامَهُ وَ النَّمِرَادُ يُمَنِّيهُ عَنْ أَنْ يَعْرَضُ لَمَّا لأياكُلُ الثَّنِّي طُعَامَهُ مَنْ كمسلب التعزَّاحُ وَ تَعَاظَىٰ النَّا يَشَكُّرُ عَلَهُ التَّنَّى فَالْمَعَنِّي لاتِصَاحَبَ الْأَسْطَيعا و لا تقالل الا تقيا الله و لهوَ في غاية من البهاء غير أنه لا يستقيم به وجه الحصر فالضواب ما قدمناه و الله أعلم ﴿ رواه الترمذي و أبوداود و الدارسي) و كذا أحمد و ابن حبان و الحاكم عند ﴿ وَ عَنْ أَنَّ هُرِيرَةً قَالَ قَالَ -رسولانته صلى الشعليه وسلم المرء على دين خليله) أي غالبا والخلة الحقيقية لاتتصور الا ف الموافقة الدينية أو الخلة الظاهرة قد تفضى الى حصول ما خلب على خليله من الخصلة "الدينية و يؤيده قوله (فلينظر أحدكم من يخالل) قال تعالى يا أبها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا من الصادقين و قال الفزالي مجالسة الحريص ومخالطته محرك الحرص ومجالسة الزاهد ومخاللته تتوهد في الدنيا لان الطباع محبولة على التشبة و الاقتداء بل الطبع يسرق من الظبع من خيث لايدري هذا و في النهاية التخليل الصديق فعيل بمعنى فاعل و قد يكون بمعنى مفعول و التخلة بالضم الصداقة و التحبة التي نخلك القلب فصارت خلاله أي في باطنه اه و اختلف في ان الحمية أولى أو الخلة أعلى و الظاهر. الاول و بسطه يطول فيتعين العدول (رواه أحمد و الترمذي و أبوداود و البيهق في شعب الإيمال و قال الترمذي هذا حديث حسن غريب و قال النووي) و في نسخة بزيادة ألف (اسناده صغيح) قال الطبيئي ذكره في رياض الصالحين و عرض المؤلف من أيراده و الاطناب فيه دنم الظمن في هذا التعديث و وقاع الوهم من توهم أنه موضوع قال السيوطي هذا العديث أحد الاحاديث التي انتقدها الحافظ سراج الدين القروبني على المصابيح وقال أند موضوع وقال الحافظ ابن حجر يعني المعسة لان في رده عليه قد حسنه الترمذي و صحه الحاكم 🛊 (وعن يزيد بن تعامة) بفتح النون و العين المهملة خبي روى عنه سعيد بن سليمان و كان قد شهد حينا مشركا ثم أسلم عد ذلك.

﴿ وعن يزيد بن نعامة قال قال رسول الله على الشعليه وسلم اذا آخى الرجل الرجل فليسأله عن اسمه و اسم أبيه و من هو فانه أوصل المدودة رواه الترمذي

﴾ ﴿ (النَّمَلُ الثالث) ﴿ عَنْ أَبِيدُوْ قَالَ خَرِج عَلِينَا رسولاتَ صَلَى الشَّعَلِيهُ وَسَلَمُ قَالُ أَتَدُرُونَ أَى الاعمال أحب إلى الله تعالى قال قائل الصلاة و الزكاة و قال قائل الجهاد قال النبي صلى الشَّعَلِيه وسلم أن أحب الاعمال إلى الله تعالى الحجب في الله و البغض في الله

قال الترمذي لا يعرف له سماع من النبي صلى التعليه وسلم ذكره المؤلف في فصل الصحابة و سيأتي في آخر المحديث ان صحبته مختلف فيها (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا آخي الرجل الرجل) بعد الهمزة من المؤاخاة أي إذا اتخذه أخا في الله (فليسائله) من باب المفاعلة و في نسخة فصيحة فليسأل (عن اسمه و اسم أبيه و عن هو) أي و يسأله من أي قبيلة و قوم هو (فانه) أي السؤال عما ذكر (أوصل) أي أكثر وصلة (للمودة) أي للمحبة في الأخوة و في شرح للمصابيح أوصل أي للمودة (رواه الترمذي) و كذا ابن سعد و البخاري في تاريخه عنه و قال الترمذي غريب لانعرف ليزيد سماعا عن النبي صلى انتدعليه وسلم اه و رجال اسناده موثقون و يزيد بن نعامة يفتح النون أبومردود الضبي ذكره ابن عبد البر في الصحابة و حكى عن البخاري انه قال ان له صحبة و قال ابن عبد البر شهد حنينا مشركا ثم أسلم بعد اه و الجمهور على انه تابعي ثقة قال ابن أبي حاتم لا صعبة له و سئل أبي عنه فقال صالح الحديث و قال في تهذيب الكمال الصواب انه يرسل وهو صدوق روى عن أنس و روى عنه أبو خلدة و سلام بن مسكين نقله ميرك عن التصحيح و خلاصة الخلاف أن الصحبة السابقة على الاسلام هل هي معتدة أم لا و الصحيح الثاني مع اتفاقهم على جواز تعمل العديث في حال الكفر و تاديته حال الاسلام فان صعت له الصعبة و السماع فبها و نعمت و ان ثبتت الصعبة و لم يصع سماعه فالحديث من مراسيل الصحابة و هو حجة عند السكل و الاقالحديث من مراسيل التابعي و هو غير مضر لانه حجة عند الجمهور و عليه مذهبنا المنصور هذا وقد اعتضد الحديث برواية ابن عمر على ما أخرجه البيهتي في شعب الايمان و لفظه اذا أحببت وجلا فاسأله عن اسمه و اسم أبيه فان كان غائبًا حفظته و ان كان مريضًا عدته و ان مات شهدته و هذا الحديث كالتفسير السابق و الله أعام بالحقائق

★ (النصل الثالث) ★ (عن أهيذر قال خرج علينا رسولات صلى الشعليه وسلم) أى من الحجرة الشريفة (قال) استثناف بيان جوابا لسؤال مقدر (أ تدرون أى الاعمال) أى أو عو من أنواعها (أحب الى الله) أى أنفيل و أما ما قبل من أن الاحبية لاتستازم الانفيلة فني مذا العام غير مستهمة تعم يحصور بالنسبة المالمخلوق لان ولده أحب اليه وليس يازم منه أنه أفضل و كذاك على وعي الله عنه أحد السي مع أنه ليس أفضل من الشيخين و كذا قد تكون مطالمة علم أو مباشرة عمل أحب عند أخد مع أنه ليس افضل عنده أيضا (قال قائل المصلاة و الزكاة) الغلام إن الواو بمعنى أو و القدير و قال قائل الركاة (قال) و في نسخة و قال (قائل الجهالة المعلى الله الله الحب الاعمال إلى الله الحب في الله و البغض في الله) و ويؤيد، غبطة الانبياء و الشهداء و لعل وجه كونه أفضل من أركان الإسلام و عموده أن هذا أمر زائد بعد حسول الفرائض نعم يلزم منه أن يكون أفضل من نوافل العبادات و هو كذلك و لاعذور فيه و حاصله أن بعد ارتكاب العامورات الشوعية و اجتناب الحظورات المنهية الحب في الله و البغض

رواه أحمد و روى أبوداود الفصل الاخبر ¥ و عن أبي أمامة قال قال رسول أنس ملي انشعليه وسلم ما أخب عبد عبدانته الا أكرم ربه عزوجل رواه أحمد ﴿ و عن أسبا، بنت بزيد انها سمت رسول انتس ملي انشعليه وسلم يقول ألا أنبكم بخياركم قالوا بلي يا رسول انتس قال خياركم اللذين اذا رؤا ذكر انتسرواه ابن ماجه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول انتس ملي انشعليه وسلم لو ان عبدين تحابا في التم عزوجل واحد في المشرق و آخر في المغرب لجمع انتسبينهما يوم التيامة يقول هذا الذي كنت تحبه في ﴿ و عن أبي رزين انه قال له رسول انتسال تسول انتسالة يقول هذا الذي كنت تحبه في ﴿ و عن أبي رزين انه قال له رسول انتسال تسطيل انتسالة التم الله التسال التسلم الا

لله أفضل العبادات وأكمل الطاعات فعليكم بهما رمن الواضح المعلوم انه ليس المراد انهما أفضل من نحو الصلاة و الزكاة بمعنى انهما يختاران عليهما أو ثوابهما أكثر من ثوابهما مطلقا و يه يده ما رواه الطبراني عن ابن عباس أحب الاعمال الى الله بعد الفرائض ادخال السرور في قلب المؤمن و رواً. أيضا عن الحكيم بن عمير بلفظ أحب الاعمال الى الله من أطعم مسكينا من جوع أو دفيع عنه مغرما أو كشف عنه كربا اه و السكل من باب الحب في الله و لاشك أن العبادة المتعدية أفضل من النوافل القاصرة و قال الطيبي فان قلت كيف بكون الحب في الله أحب الى الله من الصلاة و الزكاة و الجهاد قلت من أحب في الله يحب انبياء، و أولياء، و من شرط ممبتهم أن يقفو أثرهم و كذلك من أبغض في الله أبغض أعداءه و بذل جهده في المجاهدة معهم بالسنان و الليان اه و هو جواب غير شاف كما لاينني و لامناسبة بينهما في المبني، و المعني (رواه) أي مجموع العديث (أحمد و روى أبوداود الفصل الاخير) أي قوله ان أحب الاعمال النخ و في الجامم الصغير رواه أحمد عن الدور بلفظ أحب الاعمال الحب في الله و البغض في الله ﴿ (وعن أبي أمامة) أي الباهل (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحب عبد عبدالله) أي لا يتغاء مرضاته (الا أكرم ربه) أي عظمه (عز) أي بهاؤه (وجل) أي ثناؤه أو ذاته و صفاته أو عزيز و جليل يغير اعزاز و اجلال و اكرام من مخلوق كما قال في آية العز و قل العمد لله الذي ليه يتخذ ولدا و لم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولى من الذل و كبره تكبيرا (روا، أحمد 🖈 و عن اسما بنت يزيد) أي ابن السكن (انهاسمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ألا أنبئكم بخياركم) جمم خير بمعنى أخير أي افاضلنكم (قالوا بلي يا رسولالله قال خياركم الذبن اذا رؤا) بصيغة المفعولُ و كذا قوله (ذكر الله روا، أحمد) و سبق الحديث مستوني يطريق مبانيه و بيان معانيه في أواخر الفصل الثالث من باب حفظ اللسان وفي الجامع الصغير بلفظ ألا أنبئكم بخياركم خياركم الذين اذا رؤا ذكر الله رواء أحمد و ابن ماجه عنها ﴿ ﴿ وَ عَنْ أَبِّي هُرِيرَةٌ قَالَ قَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الشَّعليه وسلم لو ان عبدين تعابا في الله) أي تحاببا لله (عز) أي عدله (وجل) أي فضله (واحد) بكسر الحا. و يجوز فتحها و في نسخة واحدهما (في المشرق و آخر في المغرب) أي مثلا (لجمع الله بينهما يوم القيامة) أي لشفاعة أحدهما للآخر أو في الجنة على سبيل المصاحبة و المزاورة و المجاورة (يقول) أي سيقول أو يقال ليس عند الله صباح و لامساء والاظهر اله حال من الفاعل وهو يحتمل أن يقول على لسان ملك أو بغير واسطة لمكل واحد منهما (هذا الذي كنت تحبه في) أي لاجلي ★ (وعن أبي رزين) بفتح الراء و كسر الزاى قال المؤلف هو لقيط بن عامر بن صبرة العقيلي صحابي مشهور روى عنه ابنه عاصم وابن عمر وغير هما (أنه قالله رسول الشمل الشعليه وسلم ألا) للتنبيه أو الهمزة للاستفهام الانكاري و لاللنفي ونفي النفي اثبات الا أنه ما اتى ببلي في جوابه وهو غير لازم وعلى كل

أولك على ملاك هذا الامر الذى تعبيب به خير الدنيا و الانخرة عليك بمجالس أحل الذكر و اذا غلوت فحرك لسائك ما استطعت بذكر الله و أحب في الله و ابغض في الله يا أبا رزين هل شعرت

ففي الكلام تنبيه على التنبه فالمعنى تنبه لقولى (أدلك على ملاك هذا الامر) الملاك بكسر الميم ما يتقرم به الشي و المشار آليه ما في الذهن و هو مبهم بينه وصفه بقوله (الذي تصيب به خير الدنيا و الآخرة عليك بمجالس أهل الذكر) أي الزمها جميعها لانها رياض الجنة على ما رواء الترمذي من حديث أنس مرفوعا اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قالوا يا رسولاته و ما رياض الجنة قال الذكر و المعنى اذا مررتم بجماعة يذكرون الله تعالى فاذكروا الله أنتم أيضا موافقة لهم فانهم في رياض الجنة وفي رواية له من حديث أبي هريرة مرفوعا بلفظ اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قلت و ما رياض الجنة قال المساجد قلت و ما الرتم يا رسولالله قال سبحانالله و الحمد نته و لا اله الا الله و الله أكبر قال بعض شراح الحديث الحديث مطلق في المكان و الذكر فيحمل المطلق على المقيد ذكره ميرك و الصحيح أن المساجد و الاذكار المذكورة ذكرها على سبيل المثال نعم المساجد خير المجالس فيحمل على أنه خصها لسكونها أفضل و الاذكارهن الباقيات المالحات و هن من القرآن ولذا نص عليها و الا فمجالس الذكر تشمل مجالس العلماء و محافل الوعاظ و الاولياء بمن يكون محالسهم مشحونة بذكرانته و ما يتعلق به من معرفة العقائد الحقية و الشرائم الدينية من العبادات البدنية و المالية و ما يتعلق بالحلال و الحرام و الترغيب و الترهيب و آمثال ذلك و الله أعلم (و اذا خلوت فحرك لسانيك ما استطعت بذكر الله) و مجنله أنه لاتغفل عن ذكر الله لا في الملاً و لا في الخلاء و قد روى البزار باسناد صحيح من حدیث این عباس مرفوعا قال قال اللہ تبارك و تعالیمیا ابن آدم اذا ذكرتني خالیا ذكرتک خاليا و اذا ذكرتني في ملا ذكرتك في ملا خبر من الذي ذكرتني فيهم و في خديث رواه الجماعة الا أباداود يقول الله أنا عند ظن عبدي بي و أنا معه اذا ذكرني فان ذكرني في ناسم ذكرته في نفسي و ان ذكرني في ملاً ذكرته في ملاً خير منهم فقوله في نفسه ظاهران المراد به الذكر القلبي لمقابلته بالذكر النفسي الذي هو من جملة الكلام النفسي ففيه اشارة الى بيان الا فضل من توعى الذكر العنني و قوله فحرك لسانيك عمول على المبتدئ حيث احتاج الى أنه بذكر الله بينانه باستعانة لسانه كما حقق في بحث النية أو اشارة الى أن الجميم بينهما أكمل و ان كان أحدهما أفضل لما روى أبو يعلى عن عائشة قالت قال رسولاته صلىاتشعليه وسلم لفضل الذكر · الخني الذي لايسمعه الحفظة سبعون ضعفا اذا كان يوم القياسة و جسم الله الخلائق لحسابهم و جاءت الحفظة بما حفظوا و كتبوا قال لهم انظروا هل بقي له من شمَّى فيتولون ما تركنا شيأ مما علمناه و حفظناه الاوقد أحصيناه و كتبناه فيقول الله ان لسك عندى حسنا لاتعلمه و أنا أجزيك يه و هو الذكر الخني اه و في قوله الاتعلمه اشارة خفية الى ما قالت الصوفية من فناء الذاكر . في الذكر و بقائه بالنذكور كما في قوله تعالى و اذكر ربك اذا نسيت أي نسيت نفسك أوذكرها أيضا بل الشعور عنها و الشعور عن عدم الشعور هو المةام المعبر عنه بفناء الفناء رزقناالله البقاء و اللقاء (و أجب في الله) أي من يعينك على ذكر الله (و ابغض في الله) أي من يشغلك عن الله (يا أبارزين) تـكرار النداء المستطاب لريادة الاقتراب و رفع الحجاب (هل شعرت) بنتح العين و يجوز ضمه نفي القاموس شعر به كنصر و كرم علم به و فطن له و المعنى هل علمت

ان الرجل إذا خرج من بيته زائرا أخاه غيمه سيمون ألف ملك كلهم يصلون عليه ويقولون وبنا أنه وصل فيك قصله قان استطعت أن تعمل جعدك في ذلك فاقعل بطر وعن أبي هو يرة قال كنت مع رسولالله صلى الشعليموسلم ققال رسول الله صلى الشعليموسلم أن في الجنة لعمدا من يا قوت عليها غرف من زيرجد لها أبواب مفتحة تضيء كما يضيء الكوكب الدرى فنالوا يا رسول الله من يسكتها قال المتعاون في الله والمتجالسون في الله و المتلاقون في الله روى اليهم في الحاديث الثلاثة في شعب الإيمان ◄ (باب ما ينهي عنه من التهاجر و التقاطر و اتباع العورات) إله

◄ (باب ما يشمى عنه من المهجر و الشاهم و المباع العوال)
 ★ (الفصل الاول)
 ★ عن أبي أبيرب الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايحل الدجل أن يهجر أخاه

(ان الرجل اذا خرج من بيته زائرا أخاه) أي حال كونه مريدا زيارة أخيه في الله (شيعه سعون ألف ملك كلهم يصلون عليه) أي يدعون له و يستغفرون له أو يثنون عليه (و يقولون ربنا أنه وصل) أي أخاه (فيك) أي لاجلك (فصله) أي بوصلك المعبر عن قربك حزاء وفاقا أو صله بصلة من عندك (فان استطعت) أي دائما (أن تعمل جسدك) من الاعمال أي ان قدرت أن تبذل جهدك و تستفرغ طانسك (في ذلك) أي في مجموع ما ذكر أو في العب في الله و البغض فيه أو في زيارة الاخ لله (فافعل) أي و لا تمل في حصول العمل رجاء لوصول الامل ﴿ و عن أبي هريرة قال كنت مع رسول الله صلى الشعليه وسلم) أي وحدى ليترقب فائدة على ذكر الجملة الكونية (فقال رسولالله صلى الله عليدوسلم ان في الجنة لعمدا) بضمتين جمع عمود بمعنى الاسطوانة و في نسخة يفتحهما و قرى بالوجهين في عمد ممددة وفي القاموس العمود معروف و الجمع أعمدة و عمد و عمد (من ياقوت و عليها) أي على العمد (غرف) بضم ففتح جمع غرفة (من زبرجد) بفتحتين فسكون ففتح (لها) أي للغرف (أبواب مفتحة) اشارة الى كمال الآمن أو ايما، الى انتظار مقدم صاحبها (تضيُّ) أي الابواب أو الغرف بما فيها و أضاء لازم و متعد (كما يُضيء الـكوكب الدرى) بضم الدال و بكسر و تشديد الراء و التحتية و في القاموس يثلث قال البيضاوي في قوله تعالى كانها كوكب درى أي مضيء متلاك كالزهرة في صفائه و زهرته منسوب إلى الدر أو قعيل كمريق أي العصفر من الدر، قائه يدفع الظلام بضوئه أو بعض ضوئه بعضا من لمعانه الا أنه قلب هنزته يا، و يدل عليه قراءة حمزة و أبي بكز على الاصل و قراءة أبي عمرو و الـكسائي دری کشریب ای کثیر الشرب و قد قری ٔ به مقلوبا ای بکسر الدال و قلب همزته یاء لکنه شاذ قرأ به الزهري (فتالوا يا رسولاته من يسكنها) أي هذه الغرف (قال المتحابون في الله و المتجالسون في الله و المتلاقون) أي المتزاورون أو المتصافحون (في الله روى البيهتي الاحاديث الثلاثة في شعب الأيمان) و روى العديث الاخير ابن أبي الدنيا في كتاب الاخوان

🛊 (باب ما ينهي عنه من التهاجر و التقاطع و اتباع العورات) 🖈

الهنور شد الوصل و التهاجر أخص من التناطى و الاتباع ينعنى التنبع و التجسس و المورة ما في المرء من عيب و خلل ﴿ الفصل الاول ﴾ ﴿ (عن أبي أيوب الأنماري قال قال ومول الله ملى الشعليه وسلم الايمل

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي أبيب الأنصارى قال قال رسولات على الشعليه وسلم الايمل
لرجل أن يهجر) بضم الجيم (أخاه) أي السلم و هو أعم من أخوة القرابة و المحابة قال الطبيي
و تقسيصه بالذكر أشعار بالعلية و الدراد به أخوة الاسلام و يفهم منه أنه أن خالف هذه الشريطة

فوق ثلاث ليال بانتيان فيمرض هذا و يعرض هذا و خبرهما الذى يبدأ بالسلام متفى عليه ★ و عن أبي هربرة تال

وقطم هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة اه وفيه انه حينئذ يجب هجرانه وقوله (فوق ثلاث ليال) أي بايامها و انما جاز الهجر في ثلاث و ما دونه لما جبل عليه الآدمي من الغضب فسومع بذلك القدر ليرجع فيها و يزول ذلك العرض ذكره السيوطي و قال أكمل الدين من أئمتنا في العديث دلالة على حرمة هجران الاخ المسلم فوق ثلاثة أيام و أما جواز هجرانه في ثلاثة أيام فمفهوم منه لامنطوق فمن قال بحجية المفهوم كالشافعية جاز له أن يقول باباحته و من لا فلا اه و فيه أن الاصل في الاشياء الاباحة و الشارع انما حرم المهاجرة المقيدة لا المطلقة مع أن في اطلاقها حرجا عظيما حيث يلزم منه أن مطلق الغضب المؤدى الى مطلق الهجر ان يكون حراما قال الخطابي رخص للمسلم أن يغضب على أخيه ثلاث ليال لقلته و لايجرز فوقها الا اذا كان الهجران في حق من حقوق الله تعالى فيجوز فوق ذاسك و في حاشية السيوطي على الموطأ قال ابن عبدالير هذا محصوص بحديث كعب بن مالسك و رفيقيه حيث أمر صلى المعليه وسلم أصحابه بهجرهم يعنى زيادة على ثلاث الى أن بلغ خمسين يوما قال و أجمع العلماء على أن من خاف من مكالمة أحد وصلته ما يفسد عليه دينه أو يدخل مضرة في دنياه يحوز لمه مجانبته و بعده و رب صرم جميل خير من مخالطة تؤذيه و في النهاية يريد به الهجر ضد الوصل يعني فيما يكون بين المسلمين من عتب و موجدة أو تقصير يقع في حقوق العشرة و الصحبة دون ما كان من ذلك في جانب الدين فان هجرة أهل الاهواء و البدع وأجبة على مر الاوقات ما لميظهر منه التوبة و الرجوعُ الى العق قائه صلى الشعليه وسلم لما خاف على كعب أن مالك و أصحابه النفاق حين تخلفوا عن غزوة تبوك أمر بهجرانهم خمسين يوما وقد هجر نساءه شهرا و هجرت عائشة ابن الزبير مدة و هجر جماعة من الصحابة جماعة منهم و ماتوا متهاجرين و لعل أحد الامرين منسوخ بالآخر قلت الاظهر أن يحمل نحو هذا العديث على المتؤاخيين أو المتساويين بخلاف الوالد مع الولدوالاستاذ مم تلميذه وعليه يحمل ما وقم من السلف وُ الخلف لبعض الخلف وُ يمكن أن يقال الهجرة المعرمة انما تَكُون مع العداوة و الشعناء كما يدل عليه الحديث الذي يليه فغيرها أما مباح أو خلاف الاولى (يلتقيان) أي يتلاقيان و هو مع ما عطف عليه من قوله (فيعرض هذا) أي وجهه عنه (و يعرض هذا) استثناف لييان كيفية الهجران أو حال من فاعل يهجر و مفعوله فيفيد انه اذا لم يحصل التلاق و الاعراض فلابأس بالهجران المطلق و هل يعتبر التثليث أم لا محل بحث أو توقف (و خيرهما) عطف على لايحل و قال الطبيبي عطف على يلتقيان من حيث المعنى ليما يفهم منها ان ذلك الفعل ليس بنير اه و تكلفه بل تعسفه لايخى و المعنى أفضلهما في طريق الاخلاق و حسن المعاشرة (الذي يبدأ بالسلام). أي ثم الذي يرده و فيه ايماء الى أن من لم يرده ليم فيه خبر أصلا فيجوز هجرانه بل يجب لانه بترك رد السلام صار فاسقا و انما يكون البادئ خيرهما لدلالة فعله على انه أقرب الى التواضم و أنسب الى الصفاء و حسن الخلق و للإشعار بانه معترف بالتقصير و للإيماد الى حسن العمد و عفظ المودة القديمة أو كانه بادى في المعبة و الصعبة و الله أعلم قال الاكمل و فيه حث عكى ازالة الهجران و انه يزول بمجرد السلام اه و فيه ايماء بانه لأينبغي لمسلم أن يبدأ بالكلام قبل السلام كما ورد فيما سبق (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة قال قال رسولانة صلىانةعليموسلم إياكم والظن فان الظن أكذب العديث و لاتحسسوا و لاتجسسوا و لا تناجشوا و لاتحاسدوا و لاتباغشوا

قال رسول الله صلى الشعليه وسلم اباكم و الظن) أي احذروا اتباع الظن في أمر الدين الذي ميناه على اليقين قال تعالى و ما يتبع أكثرهم الاطنا ان الظن لايغني من الحق شيأ قال القاضي التحذير عن الظن قيما يجب فيه القطع أو التحدث به عند الاستغناء عنه أو عما يظن كذبه اه أو اجتنبوا الظن في التحديث و الأخبار و يؤيده توله (قان الظن) في موضم الظاهر زيادة تمكين في ذهن السامع حِثا على الاجتنابُ (أكذب العديث) و يقويه حديثُ كفي بالمرء كذبا أن يحدث بكل ما سم وقيل أي أكذب حديث النفس لانه يكون بالقاء الشيطان أو اتقوا سوء الظن بالمسلمين قال تمالي يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن و هو ما يستقر عليه صاحبه دون ما يخطر بقلبه ان بعض الظن و هوأن يظن و يتكلم اثم فلا تجسسوا وهو الملائم لقوله (و لا تحسسوا و لا تجسسوا) بحاء مهملة في الاول و بالجيم في الثاني فقال ابن الملك أي لا تطلبوا التطلع على خير أحد و لا على شره و كلاهما منهي عنه لانه لو اطلعت على خير أحد ربما محصل لسك حسد بان لايكون ذلسك المغير فيك و لو اطلعت على شره تعيبه و تفضحه و قد ورد طوبي لدن شغله عيبه عن عيوب إلناس و في شرح مسلم للنووي قال بعض العلماء التحسس بالحاء الاستماع لحديث القوم عن يواطن الامور و أكثر ما يقال في الشر و قيل بالجيم التفتيش عن بواطن الامور و قيل هما بمعنى و هو طلب معرفة الاخبار الغائبة و الاحوال قلت و هذا أقرب الاقوال لكن الانسب أن يقيد بالاخبار التي تفضى الدسوء الظن كما يفيده الآية الشريفة وقد قرئ فيها بالحرفين لكن الحاء شاذ قال البيضاوي أى لاتبحثوا على عورات المسلمين تفعل من الجس باعتبار ما فيه من معني الطلب كالتأمس و قري ٌ بالحاء من الحس الذي هو اثر الجس و غايته و لذلك قبل للحوس الجواس اه و قبل بالجيم التفتيش عن بواطن الامور بتلطف و منه الجاسوس و بالعاً، تطلب الشئي بالحاسة كاستراق السمم و ابصار الشُني خفية و قيل الاول التفحص عن عورات الناس و بواطن أمورهم بنفسه أو غيره و الثاني بنفسه و قيل الاول مخصوص بالشر و الثاني أعم (و لاتناجشوا) من النجش بالجيم و المعجمة قيل المراد به طلب الترقع و العلو على الناس و هو المناسب لسابقه و لاحقه و قيل أن يغرى بعض بعضا على الشر و الخصومة و هو من نتائج التجسس و قيل هو الزيادة في الثمن بغير رغبة في السلعة بل ليخدع المشترى بالترغيب من النجشرفم الثمن وهذا المعنى هوالمشهور عند الفقها، و قيل من النجش بمعنى التنفير أى لاينفر بعضكم بعضًا بأن يسمعه كلاما أو يعمل . شيأ يكون سبب نفرته (و لاتحاسدوا) أى لايتمني بعضكم زوال نعمة بعض سواء أرادها لنفسه أو لا قال تعالى و لاتتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض الى أن قال و اسألوا الله من فضله أى مثل تلبك النعمة أو أمثل منها و هذا الحسد المحمود المسمى بالغبطة كما تقدم في جديث لاحسد الا في اثنتين الحديث (و لاتباغضوا) أي لا تختلفوا في الاهوا. و المذاهب لأن البدعة في الدين و الضلال عن الطريق المستقيم يوجب البغض كذا قيل و الاظهر ان النهي عن التباغض تأكيد للاس بالتحابب مطلقا الا ما يحتل به الدين فانه لايجوز حينئذ التحابب و يجوز التباغض لان غرض الشارح اجتماع كلمة الامة لقوله تعالى و اعتصموا بحبل الله جميعا و لاتفرقوا و لاشك أن التجابب سبب الاجتماع والتباغض موجب الافتراق فالمعنى لايبغض بعضكم بعضا وقال بعض المحققين

و لاتدابروا و كونوا عباد الله اخوانا و في رواية و لا تنافسوا متفق عليه ملا وعنه قال قال رسول الله صلى الشعليموسلم يفتح أبواب الجنة يوم الاثنين و يوم الخميس فيغفر لسكل عبد لايشرك بالله شيأ الارجل

أي لاتشتغلوا باسباب العداوة اذ العداوة و المحبة عما لا اختيار فيه فان البغض من نفار النفس عما ما يرغب عنه و أوله الكراهة و أوسطه النفرة و أخره العداوة كما أن الحب من انجذاب النفس الى ما يرغب فيه و مبدؤه الميل نم الارادة ثم المودة و هما من عزائز الطبع و الله أعلم و قيل الاتوقعوا العداوة بن المسلمين فيكون نميا عن النميمة لما فيه من تأسيس الفساد و هذا اذا لم يكن لمصلحة فاذا دعت كما لو أخبر ان انسانا يريد الفتك به أو باهله أو بماله فلامنع يل قد يكون واخبا (و لاتدابروا) بحذف احدى التاءين فيه و فيما قبله من الأفعال الخمسة و يجوزُ تشديد التاء وصلا كما قرأ به البزى راوى ابن كثير في محو لاتيمموا أي لاتقاطموا و لاتولوا ظهوركم عن الجوائكم والاتعرضوا عنهم ماخوذ من الدبر الان كلامن المتقاطعين يولى دبره صاحبه و قبل معناه لاتغتابوا (و كونوا عباد الله اخوانا) خبر آخر أو بدل أو هو الخبر وعبادالله منصوب على الاختصاص بالنداء قال الطيبي و هذا الوجه أوقع قلت بل وقوعه خبرا واقعا تحت الامر أوجه لكون هذا الوجه مشعرا بالعلية من حيث العبودية و يؤيده ان في رواية ضبط عبادا بالنصب وتله باللام الاجلية و المعنى أنتم مستوون في كونكم عبيد الله و ملتكم واحدة و البحاسد و التباغض و التقاطع منافية لحالكُم فالواجب أن تعاملوا معاملة الاخوة و المعاشرة في المودّة و المعاونة على البر و النصيحة بكل حسنة قيل الاخ النسبي يجمع على الاخوة قال تعالى فان كان له اخوة و العجازي على الاخوان قال تعالى اخوانا على سرر متقابلين فقوله تعالى انما المؤمنون اخوة للمبالغة و المفهوم من القاموس عدم الفرق بينهما و الله أعلم و في رواية و لاتنافسوا ظاهره أن محله بعد السكل و محتمل أن يكون بدلا عن أحدى ضيخ النهي و يمكن أن يكون بعد لاتحاسدوا و هو الاظهر ولذا قال الشراح التنافس و التحاسد في المعنى واحد و ان اختلفا في الاصل قلت لكن التنافس يفيد المبالغة التي قد تفضى الى المنازعة فالمعنى لاتحاسدوا و لاتنازعوا في الاسور الخسيسة الدينية والدنيوية بل ينبغي أن يكون ثنافسكم في الإشياء النفيسة المرضية الاحروية كما قال تعالى و في ذلك فليتنافس المتنافسون و ما أنفس نفس الشاطبي حيث ذكر مضمون هذا الكلام النفيس بقوله عليك بها ما عشت فيها منافسا 🖈 و بـم نفسك الدنيا بأنفاسها العلى (متفق عليه) و زاد في الجامع الصغير قوله و لايخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك و قال رواه مالسك و أحمد و الشيخان و أبوداود و الترمذي عند ﴿ و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يفتح) بالتذكير و يؤنث غففا مجهولا (أبواب الجنة) أي أبواب طبقاتها أو غرفها و درجاتها (يوم الاثنين و يوم الخميس) أي لـكثرة الرحمة النازلة فيهما الباعثة على المغفرة و في شرح مسلم قال القاضي عياض معنى فتح أبواب الجنة كثرة الصفح و الغفران و رفع المنازل و اعطاء الثواب الجزيل و يحتمل أن يكون على ظاهر، و ان فتح أبوابها علامة لذالك (فيغفر) أى فيهما كما في رواية الجامع الصغير (للكل عبد لايشرك بالله) صفة عبد (شیاً) أى من الاشراك أو من الاشياء أو شيا من شَرك جلى أو خنى و نى رواية لكل عبد مؤمن و لعل الدراد به مؤمن كامل (الارجل) بالرفع في جميع نسخ المشكاة أي الاذنب رجل المضاف مقدر و الا فالظاهر النصب كذا قاله السيد جمال الدين و فيه أن تقدير المضاف لايجوز كونه كانت بينه و بين أخيه شعناء فيقال انظروا هذين حتى بصطلحا رواه سلم ★ وعنه قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم يعرض أعمال الناس فى كل جمعة مرتين يوم الاثنين و يوم الخميس فيغفر لكل عيد مؤمن الاعبدا بينه و بين أخيه شعناء فيقال اثر كوا هذين حتى يفياً رواه مسلم ★ وعن أم كاشوم بنت عقبة بن أبي معيط قالت سمعت رسولالله صلى الشعليه وسلم يقول ليس الكذاب

رفعا نعم لو روى بالجر لحكان له وجه بان حذف المضاف المنصوب و أبقي المضاف اليه مجرورا على حال أصله قال الطيبي و الظاهر فيه النصب لانه استثناء من كلام موجب و يمكن أن يقال أنّ الكلام محمول على المعنى أي لايبقي ذنب أحد الأذنب رجل و نحوه قوله تعالى فشربوا منه الاقليل أي فلم يطيعوه الاقليل منهم اه وقراءة الرفع شاذة و المتواترة بالنصب وقبل وحد رفعه انه صفة لمكل عبد نان محله الرفع و الا بمعنى غير أي غير رجل (كانت) و في نسخة كان (بينه) أى بين الرجل (و بين أخيه المسلم شعناء) فعلاء من الشعن أي عداوة تملا القلب (فيقال انظروا) بقطع الهمزة و كسر الظاء أي امهلوا (هذين) أي الرجلين و أخروا مغفرتهما من ذنوبهما مطلقا زَجَرًا لهما أو من ذنب الهجران فقط و هو الاظهر (حتى يصطلحا) أي يتصالحا و يزول عنهما الشحناء فلايفيد التصالح للسمعة و الرياء و الظاهر أن مغفرة كلُ واحد متوقفة على صفائه و زوال عداوته سواء صفا صاحبه أملا.و الله أعلم قال الطيبي و أتى باسم الاشارة بدل الضمير لعزيد التمييز و التعیین (رواه مسلم) و کذا البخاری فی الادب المفرد و أبوداود و الترمذی عند 🕊 و عنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرض) بالتذكير و يؤنث (أعمال الناس) يحتمل اختصاصه بالمؤمنين قانهم الناس (في كل جمعة) بضمين و يسكن الثاني أي أسبوع (مرتين) أى عرضتين (يوم الاثنين و يوم الخميس) نصب على الظرفية و الاظهر انهما بدل من مرتين لئلايتُوهم أن العرض مرتبن في كل من اليومين قال القاضي أراد بالجمعة الاسبوع و عبر عن الشئي بآخره و ما يتم به و يوجد عنده و المعروض عليه هو الله تعالى أو ملك وكمله الله على جنيم صحف الاعمال و ضبطها و الاول هو الصحيح لما سيأتى به التصريح (الاعبدا) قال التوربشتي وجدناه في كتاب المصابيح الاعبد على الرفع و هو في كتاب مسلم بالنصب و هو الاوجد فانه استثناء من كلام موجب و يه وردت الروآية الصحيحة (بينه و بين أخيه شحنا. فيقال اتركوا هذين) أو أوتفوا أمر معفرتهما (حتى يفياً) مضارع سنى من فا، إذا رجم أي حتى يرجعا من العداوة الى المحبة (رواه مسلم) و رواه الطبراني عنَّ أسامة بن زيد بلفظ تعرَّض الاعمال على الله يوم الاثنين و التحميس فيغفر الله الا ما كان من متشاحنين أو قاطع رحم و في رواية الحكيم عن والد عبدالعزيز و لفظه تعرض الاعمال يوم الاثنين و الخميس على الله تعالى و تعرض على الانبياء و على الآباء و الاسهات يوم الجمعة فيفرحون بحسناتهم و تزداد وجوههم بياضا و اشراقا فاتقواالله و لاتؤذوا سوتاكم و بهذه الاحاديث يظهر وجه حكمة النهي عن المهاجرة فوق ثلاث كيلا يُقر محروما عن المغفرة في يومي عرض الاعمال و الله أعلم بالاحوال ☀(و عن أم كاثوم) بضم السكاف و يفتح فني المغنى بضم كاف و سكون لام و ضم مثلثة و في القاموس السكائوم كزنبور السكثير لحم الخدين و أطلق الزنبور في بابه فمقتضاه الفتح قال و أم كاثوم بنت رسول الله صلى الشعلية وسلم ولذا سيزها المؤلف بقوله مبدلا (بنت عقبة بن أبي معيط) بالتصغير أسلمت بمكة و هامرت ماشمة و با يعت و سبق بقية ترجمتها (قالت سمعت رسول الله ضلى الشعليه وسلم يقول ليس السكذاب) أي

الذي يصلح بين الناس و يقول خيرا و ينمي خيرا منقق عليه و زاد مسلم قالت و لم أسمعه تعني النبي صلى القصايه وسلم يرخص في شئي بما يقول الناس كذب الا في ثلاث الجرب

ذو الكذب (الذي) و في رواية الجامع بالذي (يصلح بين الناس) أي بكذبه (و يقول خيرا) أي لكل من المتخاصمين ما يفيد النصيحة المفتضية الى الخير و التقدير كلام خير أو نول خير أى حسنا أو يُقول كلام خير الذي ربما سمعه منه و يدع شره عنه (و ينمي خيرا) بفتح الياء و كسر الميم أي و يبلغه لهما ما لم يسمعه منهما من الخبر بان يقول فلان يسلم عليك و بحك و ما يقول فيك الاخيرا و نحو ذلبك و هذا ظاهر العديث و قال القاضي أي يبلغ خير ما سمعه و يدع شره قلت فلايظهر وجه نفي السكذب عنه مع ان السكلام في معنى استثناء السكذب و سيأتي صريح الآستثناء قال يقال تميت الحديث مخففا في الآصلاح و نميته مثقلا في الافساد و كان الاول من النماء لانه وفم لما يبغله و الثاني من النميمة قلت مراده ان أصل الثاني نممته بالميمين و ابدال الثانية كما في تقضى البازئ و لكنه خلاف الظاهر فني القاموس ذكرهما في مادة واحدة فقال نما ينمو زاد كنمي ينمي وأنمي ونمي والعديث إرتفع ونميته ونميته رفعته وأنماه أذاعه على وجه النميمة اه ومقهومه أن المخنف و المثتل متهما لافرق بينهما و انما الانماء يستعمل في الافساد و عبر عند بالنميمة لامشتق منها وعلى كل تقدير فينعي المخفف في الحديث متعين لمعنى الاصلاح فقوله خيرا لافادة التاكيد أو على قاعدة التجريد أو على انه بالمعنى الاعم فيحتاج الى التقبيد و هو الاظهر فتدبر ثم قال و الما نفي عن المصلح كونه كذابا باعتبار قصد، دون قوله قلت القصد صحيح و أما قوله دون قوله فمناقض لقوله الاول فتامل و سيأتي تحقيق المرام نقلا عن العلماء الـكرام (متفق عليه) و في الجامم الصغير بلفظ نينمي خيرا رواه أحمد و الشيخان و أبوداود و الترمدي عنما و الطبراني عن شداد بن أوس و في رواية لابي داود عنها بلفظ لم يكذب من ينم بن اثنين ليصلح (و زاد مسلم) أي على البخاري في المرخص المكذب حيث (قالت) أي الراوية (و لم اسمعه) لعل الواو عاطفة على كلام سبق لها غير حديث البخاري و الافليزم السكرار كما لايخني و ضمير المفعول راجم اليه صلى المعليه وسلم ولذا قال الراوى عنها (تعنى) أى تريد بضمير اسمعه (النبي صلى التم عليه وسلم يرخص في شرى) قال سيرك هذه الزيادة في البخاري أيضا لسكن قال ابن شهاب و لم يرخص في شئي (ممنا يقول الناس كذب) بالرفع و في نسخة بالنصب و في أخرى بالجر و هو ينتح الكاف و كسر الذال و يجوز الكسر و السكون نال الطيبي كذب مرنوع على انه خبر مبتدأ محذوف مقول للقول و مما يقول بيان لقوله في شئي أي في شئي من أقوال النَّاس هو كذب أنول الاظهر اند مبتدًا خبره محذوف و من تبعيضية و المعنى لم اسعه ترخص في شي من جملة ما يقول الناس فيه أي في حقه كذب (الا في ثلاث) أي كذبات استثناء من شي باعادة العامل قال و ان روى منصوبا كان مفعولا مطلقا أي تولا كذبا أقول و يمكن أن يكون حالا من مفعول يقول المقدر العائد الى الموسول قال و ان روى مجرورا كان صفة أخرى لشي أقول الاظهر اند بدل من شيّ أو من الموصول (الحرب) بالجر بدل من ثلاث و سبق تحقيقه و في نسخة بالرقع على تقدير أحدها أو أولها أو منها و يجوز نصبه باعني و الرواية في جامع الاصول و في أكثر نسخ المماييح هي الاولى فهي الاولى قيل الكذب في الحرب كان يقول في جيش المسلمين كثرة و جاءهم مدد كثير أو يقول انظر الى خلفك قان فلانا قد أتاك من ورائبك ليضربك ذكره و الاصلاح بين الناس و حديث الرجل امرأته و حديث المرأة زوجها و ذكر حديث جابر ان الشيطان قد أبس في باب الوسوسة

★ (الفصل الثانى) ★ عن أسماء بنت يزيد قالت قال رسولالة صلى الشعليه وسلم الإعل الكذب الا فى ثلاث كذب الرجل امرأته ايرضيها و الكذب فى العرب و الكذب ليصلع بين الناس رواه أحمد و الترمذى ★ وعن عائشة أن رسولالة صلى الشعلية وسلم الحدد والترمذى الم يعلم عليه ثلاث مرات كل ذلكه الإيرد عليه نقد با، بائمه عليه ثلاث مرات كل ذلكه الإيرد عليه نقد با، بائمه

ابن الملك (و الاصلاح بين الناس) أي ثانيتها و ثالثتها مجموع قوله (و حديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها) أي فيما يتعلق بأمر المعاشرة وحصول الالفة بينهما قالوا و الاخبرة عاطفة على ما قبلها و ما قبلها مع ما عطف عليه عطف على السابق قال ابن الملك كان يقول لا أحد أحب الى منك و مثله حديث المرأة زوجها و هما في قوة حديث الزوجين ليكون الثالث قال الخطابي هذه أمور قد يضطر الانسان فيها الى زيادة القول و مجاوزة الصدق طلبا للسلامة و دفعا للضرر و قد رخص في بعض الاحوال في اليسير من ألا فساد لما يؤمل فيد البكثير من الاصلاح فالمكذب في الاصلاح بين اثنين هو أن ينمي من أحدهما الى صاحبه خيرًا و يبلغه جميلًا و ان لم يكن سمعه منه يريد بدلك الاصلاح و الكذب في الحرب أن يظهر من نفسه قوة و يتحدث بما يقوى به أصحابه و يكيد به عدوه و قد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال. الحرب خدعة و أما كذب الرجل زوجته هو أن يعدها و يعنيها و يظهر لها من المحبة أكمثر مما في نفسه يستديم بذلسك صحبتها و يصلح به خلقها قال سفيان بن عبينة لو أن رجلا اعتذر الي رجل عرف الكلام و لحنه ليرضيه بذلك لميكن كاذبا و توله و حديث الرجل امرأته و حديث المرأة زوجها في معنى حديث أحد الزوجين الآخر ليستقيم معنى الا في ثلاث (و ذكر حديث جابر أن الشيطان قد أيس) أي من أن يعبده المصلون في جزيرة العرب و لكن في التحريش بينهم (في باب الوسوسة) أي لكونه أنسب به في حاصل المعنى لاسيما صدر العديث و ان كان التحريش مفسرًا بالمعاصي التي من جملتها ما عنون بها هذا الباب و الله أعلم بالصواب.

★ (الفصل الثانى) ★ (عن أساء بنت يزيد قالت قال رسولالله ملى الشعليه وسلم الإعل الكذب الا قلى ثلاث) أى ثلاث كذبات (كذب الرجل) بالجرعى البدلية و جوز وجهان آخران باعتبار تواعد العربية (امراته) أى لها (لبرضيها) أى في المعاشرة أو المعاشرة و حذف قرينته للا كتفاء أو للمقايسة أو وقع اختصارا من الراوى (و الكذب في العرب) أى مع الكثرة (و الكذب ليصلح بين الناص) أى فيما بينهم من المعاضمة المالية و غيرها (رواء أحد و الرمانى ★ و عن ليصلح بين الناص) أى فيما بينهم من المعاضمة المالية و غيرة الإيم الناص على المعاشمة المالية و غيرها (رواء أحد و الرمانى ★ و عن تأشخة أن ربولالات مله أن لايمني و لا يصم أو لايم لا إلى المناص على المعاشمة المالية أو النابية أو لايكون علالا (لعلم أو الإيلم لولال تولد أن المعاشم بعد ثلاثة (سلم عليه) حال من قاعل لقيم أو بدل من لقيم و يؤيد الأول قوله أن حديث أي خراش قليم في الأول و الثانية أو ثلاث مرات عن أن لم يرد عليه أن الأول و الثانية أو ثلاث من المعاشمة بالمنافقة و هو الأظهر (كل ذلك) بالرقم مبتدا خيره (لا يرد عليه) و الجملة مهذه ثلاث مرات غير مردود فيها لا يد فقد أبه ابائه) قال الطبيى هو جواب إذا أى إذا أمام عليه ثلاث مرات غير مردود فيها لايرد فيها أن فقد إله المنابه عن الله الطبيى هو جواب إذا أى إذا أسلم عليه ثلاث مرات غير مردود فيها لا يد فيها أن المرد (فقد باء بائمه) قال الطبيى هو جواب إذا أى إذا أمام عليه ثلاث مرات غير مردود فيها لايد في الدور (فقد باء بائمه) قال الطبيى هو جواب إذا أى إذا أن المرد (فقد باء بائمه) قال الطبيى هو جواب إذا أى إذا أمام عليه ثلاث مرات غير مردود فيها

رواه أبوداود علا و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الشعلية وسلم قال الأميل لمسلم أن يهجر أخاه قوق ثلاث فين هجر فوق ثلاث نبات دخل النار رواه أحمد و أبوداود خلا وعن أبي خراش السلمي أنه منع رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول من هجر أخاه سنة قهو كسفك دمه زواه أبوداود لحلا وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم الأميل لمؤمن أن يهجر مؤمنا فوق ثلاث قان مرت به ثلاث فان مرت به السلام علية فان رد عليه السلام فقد اشتركا في الأجر

جوابه فند رجم باثبه و الضمير فيه عمدل أن يكون الثاني أي لمن لميرد فالمعنى أن المسلم خرج من اثم الهجرآن و بقي الاثم على الذي لم يرد السلام أي فهو قد باء باثم هجرانه و يحتمل أنّ يكون المسلم و المعنى أنه ضم ائم هجران المسلم الى ائم هجرانه و باء بهما لان التواصر يعد منه و بسببة (رواه أبوداود * و عن أبي هريرة أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال لايمل لمسلم أن يهجر أخاه قوق ثلاث) أي ثلاث ليال قفيه تفنن و يتحصل من مجموعهما أن المراد ثلاثة أيام و لياليها كما في قضية زكريا عليهالصلاةوالسلام (فمن هجر فوق ثلاث) ظاهره و لو ساعة و يعتمل أن يكون المراد بما فوق الثلاث الاربح لانه به يتم زيادة عدد المعدود فتأسل (فمات) أي على قلمك الحالة من غير توبة (دخل النار) قال التوربشتي أي استوجب دخول النار فالواقع ني الائم كالواتم في العقوبة ان شاء عذبه و ان شاء غفرله (رواه أحمد و أبوداود) و كذا النسائي باستاذ على شرط الشيخين ذكره ميرك ﴿ و عن أبي خراش) بكسر البخاء المعجمة و تخفيف الراء و بالشين المعجمة و اسمه حدود بفتح الحاء و سكون الدال المهملتين و فتح الراء صحابي أسلم. ذَكره المؤلف فقوله (السلمي) بضم ففتح من خطأ السكتاب و قد قال ميرك صوابه الاسلمي قال المنذري أبو خراش حدرد بن أبي حدرد الآسلمي قالة العسقلاني في السكني أبو خراش الاسلمي اسمه خدرد بن أبي حدرد و قال في الاسماء حدرد بن حدرد الاسلمي صحابي له حديث واحد (سعم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من هجر أخاه سنة فهو) أي هجره سنة (كسفسك دمه) السفسك الاراقة والصب يعنى مهاجرة الاخ المسلم سنة توجب العقوبة كما أن سفسك دمه يوجبها فهي شبيعة بالسفك من حيث حصول العتوبة بسببها لا أنها مثله في العقوبة لان القتل كبيرة عظيمة لايكون بعد الشرك المظم مند نشيه الهجران به تأكيدا في المنم عنه و في المشابهة تكفي المساواة في بعض الصفات كذا ذكره بعض شراح الحديث قال الطّبي التشبيه أنما يصار اليه للمبالغة كما يقال زيد كالاسد الحاقا له بالاسد في الجرآءة و انه نظيره فيها و لميقصد به انه دونه كذلك ههنا لان قوله صلى الشعليه وسلم لايحل لمؤمن أن يهجر مؤمنا فوق ثلاث دل على أن التهاجر فوق الثلاث حرام و واكبه راكب الاثم فاذا امتد الى مدة يهجر فيها الغائب و المسافر عن أهله غالبا بلغ التهاجر و النقاطع الى الغاية فيبلغ اثمه أيضا الى الغاية و هذا معنى تخصيص ذكر السنة والله أعلم اه و يمكن أن يكون تخصيص السنة بالذكر لاشتمالها على الفصول الاربعة فاذا لهيعتدل مزاجه بمرور السنة عليه فلايرجي رجوعه ونظيره مسئلة العنين المنتولة في الفروع المعلومة بما قلنا في الامول (رواه أبوداود) قال ميرك و سكت عليه و رواه الحاكم و قال صعيح و أقره الذهبي و رواه البيهتي أيضا و في الجامع الصغير رواه أحمد و البخاري في تاريخه و أبو داود و الحاكم ﴿ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لايحل لمؤمن أن يهجر مؤمنا فوق ثلاث قان مرت به ثلاث فليلقه فليسلم عليه قان رد عليه السلام فقد اشتركا في الاجر) أي

و أن لم يرد عليه فقد با، بالائم و خرج السلم من الهجرة رواه أبوداود ﴿ وَ مَنْ أَبِي الدُّودَاهُ قال قال رسولات ملى الشعليه وسلم ألا أخبركم بافضل من درجة الصيام و المسدقة و المسلاة قال قلنا بلي قال اصلاح ذات البين و فساد ذات البين هي العالقة رواه أبوداود و الترمذي و قال

في أجر السلام أو في أجر ترك الهجر أو فيهما (و ان لم برد عليه) أي السلام (فقد باء بالاثم) أى رجع باثم الهجران كذا قاله شارح و الاظهر انه باثم الهجر و باثم ترك السلام فاللام للجنس أو عوض على المضاف اليه أي بائم الامرين و لايبعد أن يقال باء بائم ترك السلام زيادة على ائم الهجران المستمر الذي يقارب سفك الدم (و خرج المسلم) بتشديد اللام المكسورة (من الهجرة) أي من اثم الهجران (رواه أبوداود) أي من طريق هلال بن أبي هلال مولى بني كعب عن أبي هريرة قال أحمد في هلال لا أعرفه و قال أبو حاتم ليس بالمشهور و وثقه بعضهم ذكره ميرك 🧩 (و عن أبي الدردا، قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم ألا أخبر كم بأفضل) أي بعمل أنضل درجة و أكثر مثوبة (من درجة الصيام) أي نفلا بقرينة قوله (و الصدقة) فانها للمندوبة. غالبا (و الصلاة) لعل تأخيرها للترق و ظاهر الواو انه للجمع فالمعنى انه أنضل من قعل مجموعها و يحتمل أن يكون بمعنى أو فالمعنى انه أفضل من كل منها و الاول أبلغ في مقام الترغيب كما لايخنى قال الاشرف المراد بهذه المذكورات النوافل دون الفرائض قلت و الله أعلم بالمراد اذقد يتصور أن يكون الاصلاح في فساد يتفرع عليه سفسك الدماء و نهب الاموال و هتك الحرم أفضل من فرائض هذه العبادات القاصرة مع امكان قضائها على فرض تركها فهي من حقوق الله التي هي أهون عنده سبحانه من حقوق الغباد فاذا كان كذلبك فيصح أن يقال هذا الجنس من العمل أفضل من هذا الجنس لكون بعض أفراده أفضل كالبشر خير من الملك و الرجل خير من المرأة (قال) أي أبو الدردا؛ (قلنا بلي) أي أخبرنا و في نسخة زيادة يا رسولالله (قال اصلاح ذات البين) أي هو هذا قبل يربد بذات البين الخملة التي تكون بين القوم من قرابة و مودة و نحوهما و قبل المراد بذات البين المخاصمة و المهاجرة بين ائنين بحيث نحصل بينهما بين أى فرقة و البين من الاضداد الوصل و الفرق و قال الطبيم اصلاح ذات البين أى . أحوال بينكم يعنى ما بينكم من الاحوال ألفة و محبة و اتفاق كقوله تعالى و الله عليم بذات الصدور و هي مضمراتها و لما كانت الاحوال ملابسة للبين قيل لها ذات البين كقولهم اسقني ذا اناءك يريدون ما في الاناء من الشراب كذا في الكشاف في توله تعالى و أصلحوا ذات بيشكم اه و لما كان الكلام السابق في قوة صلاح ذات البين هي الخصلة الصادقة قال (و فساد ذات البين هي الحالقة) أي الماحية و الدريلة للمثوبات والخيرات و المعنى يمنعه شؤم هذا الفعل عن تحصيل الطاعات و العبادات و قبل المهلكة من حلق بعضهم بعضا أى قتل مأخوذ من حلق الشعر و في النهاية هي الخصلة التي من شأنها أن تحلق أي تهلك و تستأصل الدين كما يستأصل الموسى الشعر و قيل هي قطيعة الرحم و التظالم و قال الطبيي فيه حث و ترغيب في اصلاح ذات البين واجتناب عن الافساد فيها لان الاصلاح سبب للاعتصام بحبل الله و عدم التفرق بين المسلمين و فساد ذات البين ثلمة في الدين فمن تعاطى اصلاحها و رفع فسادها نال درجة فوق ما يناله الصائم القائم المشتغل بخويصة نفسه فعلى هذا ينبغي أن يحمل الصلاة و الصيام على الاطلاق. و الحالقة على ما يحتاج اليَّه أمر الدين (رواه أبوداود و الترمذي) و كذا الامام أحمد (و قال):

هذا حديث صحيح ملا و عن الزبير قال قال زسولالله صلى الشعليه وسلم دب اليكم داء الامم قبلكم العسد و البغضاء هي العالقة لا أقول نحلق الشعر و لكن تحلق الدين رواه أحمد و الترمذي بلا و عن أبي هريرة عن النبي صلى الشعليه وسلم قال ايا كم و الحسد قان الحسد ياكل العسات كما تأكل النار العطب

أى الترمذي (هذا حديث صحيح) قال و يروى عن النبي صلى الشعليه وسلم قال هي الحالقة لا أقول تحلق الشعر و لمكن تعلق الدين اه و في الباب أحاديث كثيرة منها ما نقله ميرك عن المنذري عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما عمل شئى أفضل من الصلاة و اصلاح ذات البين رواه الاصبهاني وعن عبدالته بن عمرو قال قال رسولالله صلىالته عليه وسلم أفضل ألصدقة اصلاح ذات البين رواه الطبراني و البزار و في سند، عبدالرحمن بن زياد بن أنعم و حديثه هذا حسن العديث أبي داود و الترمذي عن أبي الدرداء و عن أبي أيوب قال قال رسولالله صلى السَّمعليه وسلم يا أبا أيوب ألا أدلك على صدقة يحب الله موضعها قلت بلي يا رسول الله بأبي أنت و أمي قال تصلح بين الناس فانها صدقة يجب الله موضعها رواه الاصبهاني و في رواية له و الطبراني أيضا ألا أداسكُ على صدقة يحبها الله و رسوله تصلح بين الناس اذا تغاضبوا و تفاسدوا و في رواية للطبراني والبزار الا أدلمك على عمل يرضاه الله و رسوله قال من أصلح بين الناس أصلح الله أمر، و أعطاه بكل كلمة تكلم بها عبق رقبة و رجع مغفورا له ما تقدم من ذنبه رواه الاصبهاني و هو حديث غريب ′ جدا 🗶 و عن الزبير) أي ابن العوام أحد العشرة المبشرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دب) بفتح الدال المهملة و تشديد الموحدة أي نقل و سرى و مشى بخفية (اليكم داء الأسم قبلكم · الحسد) أي في الباطن (و البغضاء) أي العداوة في الظاهر و رفعهما على انهما بيان للداء أو بدل وسميا دا. لانهما داء القِلب (هم) أي البغضاء و هو أقرب سبني و معنى أو كل واحدة سنهما (الحالقة) أي القاطعة للمحبة و الألفة و الصَّلة و الجمعية و الخصلة الأولى هي المؤدية الى الثانية ولذا قدمت (لا أقول تعلق الشعر) أي تقطير ظاهر البدن فانه أمر سهل (و لمكن تعلق الدين) و ضروه عظيم في الدنيا و الآخرة قال الطيبي أي البغضاء تذهب بالدين كالموسى تذهب بالشعر وضمير المؤنث راجم الى البغضاء كقوله تعالى و الدين يكنزون الذهب و الفضة و لاينفتونها و توله تعالى و استعينوا بالصبر و الصلاة و انها لكبيرة أى في بعض أنوال المفسرين في كل منهما قال و لان البغضاء أكثر تأثيرا في ثلمة الدين و ان كانت نتيجة الحسد أي في بعض افرادها (رواه أحمد و الترمذي) و قال المنذري رواه أحمد و البزار باسناد صحيح جيد و البيهتي و غيرهما نقله ميرك و في الجامع الصغير رواء أحمد و الترمذي و الضياء عن الزبير بن العوام و لفظه دب اليكم دا، الامم قبلكم الحسد و البغضاء و البغضاء هي الحالقة حالقة الدين لاحالقة الشعر و الذي نفس مجد بيده لاتدخلوا الجنة حتى تؤمنوا و لاتؤمنوا حتى تحابوا أفلا أنبئكم بشئي اذا فعلتموه تحاببتم افشوا السلام بينكم ★ (و عن أبي هريرة عن النبي سلىالشعليهوسلم قال ايا كم و الحسد) أي في مال أو جاه دنيوي فائه مذموم مخلاف الغبطة في الامر الاخروي (فان الحسد) أي باعتبار ما ينتج في حق المحسود من ارتكاب السيآت (ياكل الحسنات) أي يفني و يذهب طاعات الحاسد (كما تأكل النار العطب) لان العديفضي بصاحبه الى اغتياب المحدود و نحو، فيذهب حسناته في عرض ذلبك المعسود فيزيد المعسود نعمة على نعمة و الحاسد حسرة على حسرة فهو كما قال تعالى خسر

رواه أبوداود عام و عنه عن النبى طلى الشعلية وسلم قال اياكم و سوء ذات البين المحالفة رواه الترمذي ∔لا و عن أبي مرمة

الدنها و الآخرة قال القاضي تمسك به من يرى احباط الطاعات بالمعاصي كالمعتزلة و أجيب عنه بان المعنى أن الحسد يذهب حسنات الحاسد و يتلفه عليه بأن يحمله على أن يفعل بالمحسود من اتلاف مال و هتمك عرض و قصد نفس ما يتتضى صرف تاسك العسنات باسرها في عرضه كما روى في صحاح باب الظلم عن أبي هريرة انه صلى الشعليه وسلم قال أن المقلس من أسمى من يأتي يوم النياسة بصلاة و زكاة وصيام وقيام و يأتي قد شتم هذا و قذف هذا و أكل مال هذا و سفسك دم هذا وضرب هذا فيعطي هذا من حسناته و هذا من حسناته فان فنيت حسناته قبل ان يقضي ما عليه أخذ من خطايا هم قطرحت عليه ثم طرح في النار لاحباط الطاعات بالمعاصى و الا لم يكن يبقي لهذا الآتي المتعاطى لتلك الكبائر حسنة يقضى بها حق خصمه اه كلامه و هذا أحد الوجهين مما ذكره التوربشتي و الوجه الإنخر له ان يقال ان التضعيف في الحسنات يوجد على حسب استعداد العبد و صلاحه في دينه فمهما كان مرتبكبا للخطايا نقص من ثواب عمله فيما يتعلق بالتضعيف ما بوازي انحطاطه في المرتبة بهما اجترحه من الخطايا مثل أن يقدر أن ذارهن عمل حسنة قائيب عليها عشرا. و لو لم يكن رهة لاثبب اضعاف ذلك فهذا الذي نقص من التضعيف بسبب ما ارتبكيه من الذنب هو المراد من الاحباط وقال الطبيي ما خلاصته ان الحسنات لاتقبل بواسطة الحسد لانها تحبط به قلت المعنيان متقاربان مع أن الاحاديث الواردة في نفي القبول محمولة على نفي الكمال و كذا قوله تعالى انما يتقبل الله من المتقين عند أهل السنة فقوله ان تلمك الحسنات الصادرة عند، مردودة عليه و لميست بثابتة في ديوان اعماله الصالحة حتى تحبط كمن صلى في دار مفصوبة أنت تعلم ان العيادة الصحيحة في الشربعة لايصح أن يقال فيها أنها ليست ثابتة في ديوان الاعمال بل أظن أنه خلاف الاجماع هذا وظاهر التشبيه انه يذهب بالشئي الموجود لا المعدوم و لا المفقود و قد ورد عن معاوية بن حيدة مرفوعا على ما رواه الديلمي في الفردوس الحسد يفسد الايمان كما يفسد الصعر العسل فهذا الحديث صريح في المعنى الذي قلنا من انه يفسد و يبطل كمال الايمان و سائر الحسنات لاانه يذهبها بالمرة ويفنيها فتأويل الحديث يتم بتقدير المضاف وكذا يوافقه التشبيه من حيث ان النار تأخذ نور الحطب و تخلى أصله الذي هو الرماد فلايعارض الحديث حينئذ قوله تمالي ان الحسنات يذهبن السيآت و قد سنح بالبال و الله أعلم بالحال انه يحتمل أن يكون مغني الحديث ان الحسد يأكل حسنات المحسود الى صاحب الحسد بمعنى انها لاتؤثر فيه و لاتفيره و لا يوجد لها قدر عند، كما تأكل النار الحطب ففيه تنبيه نبيه على ان الاحسان الى العاسد غير نافع و ان التقرب بالتردد اليه ضائع و ان الحسد أقوى من كل عداوة لقوله تعالى ادفع بالتي هم أحسن فاذا الذي بينك و بينه عداوة كانه ولى حميم و أنشد

كل العداوة قد يرجى ازالتها 🖈 الاعداوة من عاداك من حسد

(رواه أبوداود) أى من طريق ابراهيم بن أسيد عن جده عن أبي هربرة و جد ابراهيم لم بسم و ذكر البخارى ابراهيم هذا في الناريخ الكبير و ذكر له هذا العديث و قال لايممع كذا ذكره الشيخ الجزرى و قال ميرك لكن له شاهد من حديث أنس مرفوعا العصد يأكل المستلت كما تأكل النار العطب رواه ابن ماجه و البيهتي ملا(و عن أبي صرمة) بكثر العماد و سكون الراز ان النتي ملى الشعلية وسلم قال من ضار ضار الله به و من شاق شاق الله عليه رواه اين ماجه و الترمذي و قال هذا حديث غريب
و الترمذي و قال هذا حديث غريب
و و الترمذي و قال هذا حديث غريب و عن أين يكر الصديق قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ملمون من ضار مؤمنا أو مكر به رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب
و عن ابن عمر قال صلى الشعلية وسلم النبر التاذي بصوف رقيح يا معشر من أسلم بلسانه و لم يفض التحديث على المشرعة والمسلمين التهدا التحديث التهدا التحديث التهديد المسلمين التهدا التحديث التهدا التحديث التهدا التحديد التحديد

المهملتين قال المؤلف هو ماليك بن قيس المازلي شهد بدرا وما بعدها من المشاهد (أن النبي صل الشعليه وسلم قال من أهار) أي مؤمنا كما في الرواية الآتية بان أوصل اليه الضر ابتداء (نبار القديم) أي حازاه بعمله و عامله معاملته ففيه نوع من المشاكلة و المقابلة (و من شاقي) أي خِلْفُهُ وَعاداهُ (شاق الله عليه) أي عاقبه قال تعالى و من يشاق الله فان الله شديد المُقابُ و في ومَحْ المؤمن مُؤْمَع ذَاته اغتاه (١) بعلو درجاته كما قال عزو جل في آية أخرى و من يشاقق الله و وشوله و كل أخرى و من يشاق الرسول من بعد ما تبين له الهدى و يتبع غير سبيل المؤمنين تولقه ما تولى و تصله جهتم و المشاقة بين المتنازعين أن أحدهما يأخذ بشق دون شق الآخر أو ينُعْدَ عِنهُ فِي هُونَ أَوْ يَدِيد كُلُّ مِنهُمًا مُشْقَةً الآخر فهو أما مأخَّود من الشق بالكسر و هو المشقة وسته قوله تعالى الا تبشق الانفس أو من الشق بمعنى نصف الشِّي و منه ما ورد انقوا الناز و لو بهها أبدة فكان التتنازغين بعد أن كانا مجتمعين صارا نصفين أو من الشق بالفتح الفصل في الشي و هُورِ الفَرْقُ عَيْلِ اللَّ الْصَرْرِ و المشقة متقاربان لكنَّ الضرر يستعمل في اتلاف العال و المشقة ن اليضال الاذية الى البدن كتكايف عمل شاق اله و الاظهر أن الضرر يشمل البدني و المالي و التنتيزي أو الاخروي و أما المشاقة فهي المخالفة التي تؤدى الى المنازعة و المحاربة و امثال دُلِيَكُتُ هَذَا وَ فِي جَامِمِ الْأَصُولُ المضارة المضرة والمشقة النزاع فمن أَضَر غيره تعديا أو شاقه ظلما بغير حلق قال الله فجازتِه على فعله بمثله اله و حاصله أن معناهما واحدُ و الثاني تأكيد و ما قدمنا. أولى الأنه يَعْيَد الثُّاسِيسُ و التقييد و أما قولُ الطبعي و يجوزُ أن يحمل على المشبَّقة أيضا بان كلف صائميَّة قوقُ طاقته فيتم في التعبُ و المشقة قداخل أيضا في المضرة (رواد ابن ماجه و الترمدي و قالُ هَذَا تُنْحُدُيثُ غَريبٍ) و في التصحيح رواه ابن ماجه و الترمذي و أبوداود و النسائي أيضا وقال الترمذي حديث حسن غريب ذكره ميرك وأن الجامع الصغير بلفظ من ضار ضر الله به وخن شاق شق الله عليه رواه أحمد و الاربعة عن أبي صرمة 🖈 (و عن أبي بكر الصديق رضيالله عنه قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم ملعون) أي مبعود عن الخير (من ضار مؤمنا) أي ضررا ظاهرا (أو مكربه) أي بايصال الضرر اليه خهية (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب) قال صاحب التصحيح وفي سنده أبو سلمة الكندي لايعرف عن فرقد السنجي وثقه ابن معين و ضعفه غيره ذكره ميرك 🖈 (و عن إبن عبر قال جعد) بكسر العين أي طلم (رسول الله علي الشعلية وسلم الدنير فنادي بصوت رفيح) أي عال (نقال) بيان لقوله فنادي (يا معشر من أسلم بلسانه) . يشترك فيه الدؤمن و المنافق (و لم يفض) من الافضاء أي لم يصل الايمان أي أصله و كماله (آلَى قُلْبُهُ) فَيَشَمِلُ الْفَاسُقِ و هو الأَظْهِر لما سيأتَى من قوله تتبع عورة أخيه المسلم و لااخوة بين المنافق و المسلم فما اختاره الطبي من حصر حكم الحديث على المنافق خلاف الظاهر الموافق و الحكم بالاعم هو الوجه الاتم و الله أعلم (لا تؤذوا المسلمين) أي الكاملين في الاسترم

⁽¹⁾ لعل الصواب اعتناء ـ

و لاتمبروهم و لاتنجوا عوراتهم فانه من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته و من يتبع الله عورته يفضحه و لو في جوف رخله روا، الترمذى ﴿ وعن سعيد بن زيد عن النبي صلىالته عليه وسلم قال ان من أربي الربا الاستطالة في عرض المسلم

و هم الذين أسلموا بلسانهم و آمنوا بقلوبهم (و لاتعيروهم) من التعيير وهو التوبيخ و التعييب على ذنب سبق لهم من قديم العمد سواء علم توبتهم منه أم لا و أما التعبير في حال المباشرة أو بعيده قبل ظهور التوبة فواجب لمن قدر عليه و ربما بجب الحد أو التعزير فهو من باب الامر بالمعروف و النمي عن المنكر (و لاتتبعوا) من باب الافتعال أي لاتجسسوا(عوراتهم) فيما تمهلونها و لاتكشفوها فيما تعرفونها (فانه) أي الشان (من يتبع) بتشديد التاء مجزوما و قيل مرفوعا و في بعض النسخ المقروء على المشايخ ضبط بصيغة الماضي المعلوم من باب التفعل هنا و قيما بعد من الموضعين أي من يطلب (عورة أخيه) أي ظهور عيب أخيه (المسلم) أي الكاسل بخلاف الفاسق فانه يجب الحذر و التحذير عنه (يتبسم الله عورته) ذكره على سبيل المشاكلة أي يكشف عيوبه و من أقبحها تتبع عورة الاخ المسلم و هذا في الآخرة (و من يتبع الله عورته ينضعه) من فضع كمنم أي يكشف مساويه (و لو في جوف رحله) أي و لو كان في وسط منزله غفيا من الناس قال تعالى ان الذين مجبون أن تشيم الفاحشة كن الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا و الآخرة و الله يعام و أنتم لاتعلمون قال الغزالي التجسس و التتبع ثمرة سوء الظن بالمسلم و القلب لايقنع بالظن و يطلب التعقيق فيؤدى الى هتك الستر و حد الاستتار أن يغلق باب داره و يستتر محيطانه فلايجوز استراق السمم على داره ليسمم صوت الاوتار و لا الدخول عليه لرؤية المعصية الا أن يظهر بحيث يعرفه من هو خارج الدار كاصوات المزامير و السكاري بالكامات المالوفة بينهم وكذلك اذا ستروا أوانى الخمر وظروفها وآلات الملاهي في الكم وتحت الذيل فاذا رأى ذالك لمهيز أن يكشف عنه و كذالك لايجوز أن يستنشق ليدرك رائحة الخمر و لا أن يستخبر من جيرانه ليخبروه بما يجرى في داره و أنشد في معناه شعر

لاتلتمس من مساوی الناس ما ستروا 🛧 فیهتک الله ستراعن مساویکا

و أي قوله و له ينفض الايبان الى قلبه اذا ذكروا بهد و لاتعب أحدا منهم بها فيكا المحرفة بنات و لم ينفض الايبان الى قلبه اشارة الى انداما لم يصل الايبان الى القلب لم يحصل له المعرفة بالله و له ينفض الايبان الى القلب لم يحصل له المعرفة بالله و حقوق المسلمين فلايؤذي و لايغير و لايتجسس أجوالهم الم كلام الامام المام (رواء الترمذي) و قال حسن غريب نقله معرف ﴿ (و عن سعيد بن زيد) قال الدؤلف عدوى أعد المصرة البيشرة بالبجنة أسلم قديما و كانت فاطمة أخت عمر تحته و بسبيها كان اسلام عمر مات بالعقيق فحمل الى المدينة و دفن بالبقيم روى عنه جماعة (عن النبي ملى الله على وسلم قال ان من أولى الربا) أي من أكثر أنواعها وبالا و ازيد آثام افرادها مالا (الاحطالة) أي اطالة اللهان (في عرض المسلم) و أصل التطاول استعتار الناس و الترفي عليهم و أصل الربا الزيادة و الكثرة لنة و أما مرعا في معروف بأنواعه المعرمة في كتب اللقة و أنما يحرف هذا أغذها عن من المال و أشد. منه لا بالد العرض عند أرباب الكمال أعز على النفس من المال و أشد. أمون عرض بعال لا دند من يو العل العرف في المال

يغير حق رواه أبوداود و البيهتى في شعب الايمان ﴿ و عن أنس قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم لما عرج بي ربي مررت بقوم لهم أظفار من نحاس يحسفون وجوههم وصدورهم فقلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء الذين يأكلون لعوم الناس و يقعون في أعراضهم رواه أبوداود ﴿ و عن المستورد عن النبي صلى الشعليموسلم قال من أكل برجل مسلم أكلة فان الله يطمعه مثلها من جهتم و من كسي ثوبا برجل مسلم

و انما عبر عنه بلفظ الربا لان المتعدى يضم عرضه ثم يستزيد عليه فكانه قال أزيد الريادات التي تتجاوز عن الحد الاستطالة في عرض المسلم الذي هو أقوى من ماله و قال الطيبي ادخل العرض فى جنس المال على سبيل المبالغة و جعل الربا نوعين متعارف و هو ما يؤخذ من الزيادة على ماله ً من المديدن و غير متعارف و هو استطالة الرجل اللسان في عرض صاحبه ثم فضل أحد البوعين على الآخر و قال القاضي الاستطالة في عرض المسلم أن يتناول سنه أكثر مما يستحقه على ما قيل له أو أكثر مما رخصوا له فيه و لدلسك مثله بالربا و عده من عداده ثم فضله على سائر افراده لانه أكثر مضرة وأشد فسادا فان العرض شرعا وعقلا أعز على النفس من المال وأعظم منه خطرا و لذلك أوجب الشارع بالمجاهرة بهتك الاعراض ما لم يوجب بنهب الاموال اه و يعني به ان هتک بعض الاعراض يوجب الرجم ونهب المال فقط لم يوجب القتل قال التوربشتي و قوله. (بغير حق) فيه تنبيه على أن العرض ربما تجوز استباحته في بعض الأحوال و ذلك مثل قولد صلى الشعليه وسلم لى الواجد يحل عرضه فيجوز لصاحب الحق أن يقول فيه انه ظالم و انه متعد و نعو ذلك ومثله الكلام في جرح الشاهد و نعو ذالك أي من ذكر مساوى الخاطب و المبتدعة و الفسقة على قصد التحذير (رواه أبوداود و البيهتي في شعب الايمان) و كذا الامام أحمد في مسنده 🖈 (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لما عرج بي) أي أسرى بي (ربي مررت باقوام لهم اظفار من تحاس يخمشون) بكسر الميم أي يخدشون (وجوههم و صدورهم) فني المصباح خمشت النمرأة كضرب وجهها بظفر جرحت ظاهر البشرة (فقلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس) أي يغتابون المسلمين (و يقعون في أعراضهم) قال الطبيي لما كان خمش الوجه والصدر من صفات النساء النائحات جعلهما جزاء من يفتاب ويفرى في أعراض المسلمين اشعارا بانهما ليستا من صفات الرجال بل هما من صفات النساء في أقبح حالة و اشو، صورة (رواه أبوداود) و هو حديث حسن سكت عليه هو و المندري و قد روى عن سعيد بن جبير مرسلا ذكره ميرك و في الجامع الصغير رواه أحمد و أبوداود و الضياء عن أنس ★ (و عن المستورد) أى ابن شداد يقال انه كان غلاماً يوم قبض النبي صلىالشعليهوسلم و لىكنه سمع منه و روى عنه جماعة (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أكل برجل مسلم) أي بسبب غيبته أو قدفه أو وقوعه في عرضه أو بتعرضه له بالاذية عند من يعاديه (أكلة) بالضم أي لقنة و في نسخة بالفتح أي مرة من الاكل (فان الله تعالى يطعمه مثلها) أي قليلا أو كثيرًا (من جهنم) أي من نارها أو من عذابها (و من كسا) بصينة الفاعل أي البس شخصا (ثوبا برجل مسلم) أي بسيب الهالنه و في نسخة بصيغة المفعول و هو المناسب للقرينة السابقة و قيل معنى الاول كسا نفسه ثوبا و معنى الثانى أكتسم ثوبا فصار مالهما وأحدا و في النهاية معناه الرجل يكون صديقا ثم يدهب الى عدوه فيتكام فيه بغير الجميل ليجيزه عليه بجائزة فلايبارك الله له فيها قال الطيبي فعلي هذا فالباء فان انت یکسوه مثله من تجهنم و من قام برجل مقام سمعة و رباء فان انت یقوم له مقام سمعة و رباه یوم افتیامة رواه أبوداود ★ و عن أبي هربیرة قال قال رسول انت صلى انتخابه وسلم حسن الفن من حسن العبادة

في برجل للسببية و الجائزة عامة في المطعوم و الملبوس وعليه كلام أكثر الشارحين (فان الله يكسوه مثله من جهم و من قام برجل) الباء للتعدية و المراد بالرجل نفسه أو غيره (مقام سمعة و ريا. فان الله يقوم) أي منتصرا و منتقما (له) أي لاجل افضاح القائم به (مقام سمعةً و رياء يوم القيامة) و هو كناية عن افضاحه اياه الناشي عن منت الله و قد جاء في رواية الطبراني عن عبد الله الحزاعي مرفوعا من قام مقام رياء و سعة فانه في مقت الله حتى يجلس قال التوريشتي. أي من قام ينسبه الى ذلمك و يشهره به نيما بين الناس فضحه الله و شهره بذلمك على رؤس الأشهاد يوم التيامة و عذبه عداب المبراثين و قال المظهر الباء في برجل يحتمل أن تكون للتعدية و للسبية فان كانت للتعدية يكون معنا، من أقام رجلا مقام سمعة و رياء بعني من أظهر رجلا بالصلاح و التقوى ليعتقد الناس فيه اعتقادا حسنا و يعزونه و يخدمونه و يجعله حبالا و مصيدة كما يرى في زماننا لينال بسببه المال والجاء فان الله يقوم له مقام سعة و رياء بان يأمر ملائكته بان يفعلوا معه مثل فعله و يظهروا اله كذاب و ان كانت للسببية فعناه ان من قام وأظهر من نفسه الصلاح و التقوى لاجل أن يعتقد فيه رجل عظيم القدر كثير المال ليحصل له مال و جاه كما يقول الناس ق العرف هذا زاهد الامير قال الطيبي و معنى الكناية عن التمديد في قوله فان الله يقوم له كما في قوله تعالى سنفرغ لحكم أيمها الثقلان الحشاف سنفرغ مستعار من قول الرجل لعن يهدده سافرغ لسك أى ساتجرد للايتاع بك من كل ما يشغلني عنه حتى لايكون لى شغل سوا. و المراد التوقر . على النكاية نيد و الانتقام منه و قال الاشرف معنى السببية لايستقيم في قوله و من كسا ثوبا برجل مسلم فالباء فيه صلة قلت و هذا لايستقيم أيضا اذ يصير التقدير و من كسا ثوبا رجلا مسلما و هو فاسد المعنى فالوجه ما قدمناه كما لايخى ثم رأيت الطبيي قال و لعله أراد أن كسا متعد الى مقمولين و ليس هنا الا مقعول واحد فيجب أن يكون برجل ثاني مقعوليه و فيه نظر لما يؤدى الى فساد المعنى كما لا يخفى فالواجب أن يقدر من كسا نفسه ثوبا برجل (رواه أبوداود 🖈 و عن أبي هريرة قال قال وسول الله صلى الله عليه وسلم حسن الظن) أي بالله (من حسن العبادة) أي لله و المعنى ان حسن الظن به تعالى من جملة العبادات الحسنة فلاينيعي أن تظن ما يظنه العامة من ان حسن الظن هو ان تترك العمل و تعتمد على الله و تقول انه كريم غفور رحيم و يمكن أن يكون المعنى بعض حسن العبادة حسن الظن و قدم الخبر اهتماما فان السالسك اذا حسن الغان بالله على سبيل الرجاء حسن العبادة في الخلا و الملا فيستحسن مأموله و يرجى قبوله قال تعالى ان الذين آمنوا و الذين هاجروا و جاهدوا في سبيل الله أولئك يرجون رحمة الله و أما من يترك العبادة ويدعى حسن الظن بالمعبود فهو مغرور وتحدوع و مردود و مثلهما الغزالي بمن زرع و من لم يزرع راجيين للحصاد و لاشك ان الثاني ظاهر الفساد و الله رؤف بالعباد و قال المظهر يعني اعتقاد الخير و الصلاح في حق المسلمين عبادة قال الطيبي فعلى هذا من التبعيض أي من جملة عبادة الله و الاخلاص فيها حسن المعاشرة مع عباده و يجوز أن تكون للابتداء أى حسن الظن بعباد الله تعالى ناشى، من حسن عبادة الله و ينصره قوله المسلم من سلم المسلمون

رواه أحمد و أبوداود و و عن عائشة قالت اعتل بعير لصفية و عند زينب فضل ظهر فقال رواه أحمد و أبوداود و قند زينب فضل ظهر والله. و من على الشعلية و المنظم لزينب أعطيها بعيرا فقالت أنا أعطى تلك اليهودية فنضب رسولالله. من من المناية و المنظم و بعض صفر رواه أبوداود و ذكر حديث معاذ بن أنس من حيى مؤمنا في باب الشفقة و الرحمة

﴿ (الفصل الثالث) ﴿ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم رأى عيسى بن مريم رجلا يسرق قتال له عيسى بن مريم سرقت قال كلا و الذي لا اله الا هو فقال عيسى آسنت بالله و كذبت نفسى رواء مسلم

من لسانه و يده اه فان قلت قد ورد احترسوا من الناس بسوء الظن على ما رواء ابن عدى و الطيراني في الاوسط عن أنس مرفوعا قلت التقدير من بعضهم و لذا قال تعالى اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن ائم أو يقال يحترس منهم بسوء الظن في الباطن على ما أشار اليه صلىالشعلية وسلم بقولد أخبره نقله على ما رواه جماعة عن أبي الدرداء و دل عليه ما ورد في حديث ثابت من ان الناس كابل مائة لاتبد قيها راحلة أو يعاملهم في الظاهر بحسن الظن بناء على الاس المبهم و الله أعلم (رواه أحمد و أبوداود) و كذا الحاكم في مستدركه 🖈 (و عن عائشة قالت اعتل) بتشديد اللام أي مرض (يعير لصفية) العراد بها هنا بنت حيى بن أخطب من بني اسرائيل سبط هارون كانت عت كنانة بن أبي الحقيق فقتل يوم خيبر في محرم سنة سبسم و وقعت في السبي فاصطفاها وسولالله صلى القدعليدوسلم فأسلمت وأعتقها و تزوجها و ماتت سنة خمسين و دفنت بالبقيم و روى عنها أنس و ابن عمر و غيرهما (و عند زينب فضل ظهر) أي مركب فاضل عن حاجتها و هي أم الرؤمنين أيضًا بنت جعش و أمها أمية بنت عبد المطلب عمة النبي صلى الشعليه وسلم و كانت تحت زيد بن حارثة مولى رسولالله صلى الشعليه وسلم فطلقها عم تزوجها النبي صلى الشعليه وسلم سنة خمس بناقبها جمة روت عنها عائشة و أم حبيبة و غيرهما (نقال رسولانله صلى الشعليه وسلم لزينب أعطيها) أى صفية (بعيرا فقالت أنا أعطى) بتقدير الاستفهام الانكارى و لعل حذف المفعول لانادة العموم مبالغة في النفي أي أنا ما أعطى شيأ (تلك اليهودية) أي باعتبار ما كانت و انما حملها على هذا القول الغيرة المنضمة الى كونها من أكابرُ قريش لكنها خالفت من حيث المتخالفة. و سوء المعخالفة (فغضب رسولالله صلى الله عليه وسلم فهجرها ذا الحجة و المحرم) بالنصب (و بعض صفر) قال ابن الملك فيه جواز الهجران فوق ثلاث لفعل النبيح يعني على قصد الزجر و التأديب لاعلى ارادة العداوة و البغضاء و الشحناء و به مجمل الجمع بين الاحاديث كما سبق (رواه أبوداود) - قال صاحب التصحيح رجاله رجال مسلم الاسمية البصرية الراوية عن عائشة فلمخرج لها سلم اه و قال المنذري سمية لم تثبت و قال العسقلاني مقبولة من الثالثة نقله ميرك (و ذكر حديث معاذ ابن أنس من حمى مؤمنا) أي من منافق الحديث بطوله (في باب الشفقة و الرحمة)

﴿ (النصل الثالث) ﴿ (عن أبي هربرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم رأى عيسى بن مربح رجلا يسرق قال له عيسى سرقت) أى أسرقت و الظاهر أتسرق و لعل العدول عنه ايماء الى تمتئة (قال كلا) أى حاشا (و الذى لا اله الا هو) ويمكن أن يكون فى الكلام تورية أى ارتدع عن هذا الثان أو عن هذا السوال و الذى لا اله الا هو (نقال عيسى آمنت بالله) أى بوحدائيته المفهومة من الجملة القسمية أو التقدير صدقت قسمك بالله (و كذبت نفسى) أى فيما قلت بناء

¥ وعن أنس قال قال رسولالشعلي الشعليه وسلم كاد الفقر أن يكون كفرا وكاد العسد ان يغلب القدر ★ و عن جابر عن رسول/الله ميل/الشعليه وسلم قال من اعتذر الى أخيه فلم يعقره أو لم يقبل عذره

على الظاهر لاحتمال ان ذلك الاخذ بخفية لايكون سرقة لفقدان أحد الشروط المعتبرة في حدها الشرعية و قال الطبير أي صدتسك في حلفك بقواسك و الذي لا اله الا هو و برأتبك و رجعت عما ظننت بک و كذبت نفسي قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن ائم اله و فيه ما لايخي (رواه مسلم 🖈 و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كاد النقر أن يكون كفرا) أي كاد أن يكون الفقر القلبي سبا للكفر اما بالاعتراض على الله تعالى و إما بعدم الرضا بقضاء الله أو بالشكوى إلى ما سواه أو بالميل إلى الكفر لما رأى إن غالب الكفار أغنياء متنعمون وأكثر السلمين فقراء متحنون بمتتضى ماورد عنه صلى المعليه وسلم الدنيا سعن المؤمن و جنة الكافر و قد قال تعالى تسلية للعباد لايفرنك تقلب الذين كفروا في البلاد متاع قليل ثم مأواهم جهنم و بئس المهاد لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات تجرى من تحتمها الانهار خالدين فيها نزلا من عند الله و ما عند الله خير للابرار قال البيضاوي و سبب نزول هذه الا"ية ان بعض المؤمنين كانوا يرون المشركين في رخاء ولين عيش فيقولون ان أعداء الله فيما نرى من الخير و قد هلكنا من الجوع و الجهد و في معالم التنزيل باسناد، المتصل الى البخاري والمنتهي الى ابن عباس قال قال عمر بن الخطاب رضى الشعنه جئت فاذا رسول الله صلى الشعليه وسلم في مشربة أى غرفة و انه لعلى حصير ما بينه و بينه شي و تحت رأسه وسادة من أدم حشوها ليف و ان عند رجليه ترظا مصبوبا و هو ما يديم به و عند رأسه أهب معاقة فرأيت أثر الحصير في جنبه فبكيت فقال ما يبكيك فقلت يا رسول الله آن كسرى و قيصر فيما هما فيه و أنت رسول الله فقال أما ترض أن تسكون لهما الدنيا و لنا الآخرة قال الطبيي أي الفقر محمل الانسان على ركوب كل صعب و دلول فيما لاينبغي طالبا ازالته عنه بالقتل و النهب في السرقة و غير دلك و ربما يؤديه إلى الاغتراض على الله و التصرف في ملكه كما فعل ابن الراوندي في قوله

كم عاقل عاقل أعيت مذاهه ﴿ و كم جاهل جاهل تلقاء من زوقا هذا الذي ترك الاوهام حائرة ﴿ و كم جاهل جاهل تلقاء من زوقا هذا الذي ترك الاوهام حائرة ﴿ و مير العالم النحرير زلديقا القر و كاد العمد أن يغلب القدر) سبق معناه. اه و بعمل العمني انه لو فرض شني يسبق القدر و يفايه لكان الحمد في زمم الحامد أن بعلم القدر و في الجامع العناس بلفظ و كاد العمد أن يكون سبق القدر على ما رواه أبو نعيم في العلية و العناسية بين التربتين أن الحمد غالب يشأ من القدر و قد يكون من أنواع السكنز فائد يريد زوال نعمة شع عن عبده فهو معارفة بالتفأه أو منازعة بالتذر في حق نعم في عربه فالحمد أترب الى المكنز من الفتر المعجد ذائرتيب الله للمكنز والله تتي المجمد ذائرت العالم من مزمن لا يرجع برؤه و الفتر الدول منا القدر المعارف و الرشا و هو الذي عليه أكثر الانباء أو غالب الاولياء حتى اجتمعت المسوفية على أن الفتر العابل أن انفر المعارف من العنى الشاكر و عليه أيضا أكثر العاماء و اشه أعلم حادث عن رسول القد صلى الشعابوسلم قال من اعتذر الى أخيه) كا المسلم (غام بعذره) ينتم اليا قله الموافقة من كسر الذال (أو لريتبا عاره) شكه من الراوى و هو تنسير لما قله الم

كان عليه. مثل خطيئة صاحب مكس رواهما البيهتى في شعب الايمان و قال الدكاس العشار ﴾ (باب الحذر و التأنى في الامور) ﴿ ﴾ ﴿ (الفصل الاول) ﴾ عن أبي هريرة قال قال وسولان ملى الشعليه وسلم للايلاغ المؤمن من جحر واحد مرتين

(كان عليه مثل خطيئة صاحب مكس) بفتح الميم أى صاحب عشر و لما كان الغالب عليه الظلم و عدم العمل بالعلم أطلق ذمه أو المراد بالمكس أخذ مال الناس بالظلم ثم رأيت القاموس فقال المكس النقص و الظلم (رواه البيمةي في شعب الايمان) و في الجامع رواه ابن ماجه و الضياء عن جودان و لفظه من اعتذر اليه أخوه بمعذرة فلم يقبلها كان عليه من الخطيئة مثل صاحب مكس (وقال) أي البيهقي في تفسير حديثه (المكاس العشار) و في بعض الاصول الماكس العشار و لعل المناسبة التشبيهية ان صاحب المكس أيضا لم يقبل اعتذار التاجر في قوله ان ماله مال أمانة أو أخذ منه في بندر آخر أو انه مديون و نحو ذلك و كون المشبه به أقوى هو انه سر هذا يظلم عليه باخذ ماله مع التعدى الى الزائد و نقل ميرك عن المنذرى ان حديث جابر رواه الطبراني أيضا في الاوسط وروى عن عائشة مرفوعا من اعتذر الى أخيه المسلم فلم يقبل عذره لم يرد على الحوض رواه الطبراني في الاوسط و روى عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ألا أنبشكم بشراركم قالوا بل ان شئت يا رسولالله قال ان شراركم الذي ينزل وحده و يجلد عبده و يمنم رنده ألا أنبشكم بشر من ذلك قالوا بلي ان شئت يا رسولالله قال من يبغض الناس و يبغضونه ال أفلا أنبشكم بشر من ذلك قالوا بلي ان شئت يا رسولالله قال الذين لايقيلون عثرة و لايتبلون . . ذرة و لايغةرون ذنبا قال أفلا أنبئكم بشر من ذلك قالوا بلي يا رسولالله قال من لايرجي - بره و لا يؤمن شره رواه الطبراني و غيره و عن أبي هريرة عن النبي صلى الشعليه وسلم قال اعفوا عن نما، الناس تعف نساؤ كم و بروا آباءكم يبركم أبناؤكم و من أنا، أخوه متنصلا فليقبل ذلك محقا كان أو مبطلا فان لم يغمل لم يرد على الحوض رواه الحاكم و قال صحيح الاسناد ﴿ (باب الحذر و التأني في الامور) ﴿ و !نتنصل الاعتذار

والمسلم المسار المرر و التأني ضد العجلة من تأني في الامر اذا توقف فيه

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسوالته مل الشخليوسلم لابلاغ الدؤس) برقم الغين على الغني ويروي بكسر الغين على النجى و المراد بالمؤسن الكامل في عقله (بن جعر) يضهم جيم و كون حاء أي تقب و خرق (واحد مرتين) أي كرتين أو مرة بعد أخرى قال الخطابي هذا يروى على وجهين أحدهما على الخبر و هو أن الدؤس المعدوح هو المتقظ العازم الذي لا يؤتى من تاحية الغفلة فيخدع مرة بعد أخرى و لا يغطن هو به و قد قبل انه الغذاء في أمر الاكرة دون أمر الدنيا و قاليهما على النهي أي لا يخدع المؤمن و لا يؤتين من ناحية النفلة فيتم في مكروه و هذا يصلح أن يكون في أمر الدنيا و الاترة قال التوريشي و أرى أن الحديث لم يبلغ الخطابي على ما كان عليه و هو مشهور عند أهل السير و ذلك أن النبي صلى القد عليه وسلم من على بعض أهل مكة و هو أبو غرة الشاعر الجمعى و شرط عليه أن لاجرش عليه قلما بلغ ماحد عاد إلى ما كان عليه قاس تارة أخرى قامر بضرب عنده فكلمه بعض الناس قلما بلغ ماحد عاد إلى ما كان عليه قلم تارة أخرى قامر بضرب عنده فكلمه بعض الناس قلم العن عليه نقال لا يلدغ المؤمن الحديث و روى النووى عن التاضي عياض هذه التصة و قال سب هذا الحديث معروف و هو أن النبي صلى الشعلية وسلم أسر أباغرة الشاعر يوم بدر فهن عليه سب هذا الحديث معروف و هو أن النبي صلى الشعلية وسراء المراح الم المراح و المناس عليه المناس عدم وفرو و هو أن النبي صلى الشعلية وسلم أسر أباغرة الشاعر يوم بدر فهن عليه سب هذا الحديث معروف و هو أن النبي صلى الشعلية وسراء عليه المناس علية المعادية و المراح و المراح و المؤسلة و المورد و هو أن النبي صلى الشعلية وقال المورد و هو أن النبي صلى الشعلية والمياد و المورد و هو أن التري من القام عليه المحديث و رود و المورد و هو أن النبي صلى الشعلية والمورد و هو مورد و هو مورد و هو مورد و هو مورد و هو أن النبي ما يورد و المورد و هو مورد و هو مورد و هو مورد و هو مورد و هو أن النبي ما يورد و المورد و هو أن النبي صلى الشعلية عليه المورد و هو مورد و هو مورد و هو مورد و هو أن النبي مورد و هو مورد و هورد و هورد و مورد و هو مورد و هورد و هورد و هورد و المورد و هورد و هورد و هورد و المورد و المورد و هورد و هورد و هورد و هورد و المورد و هورد و هورد و المورد و المورد و هورد و هورد منتق عليه 🧩 و عن اين عباس أن النبي سلى الشعليه وسلم قال لاشج عبد القيس أن فيك لعضلتين يحبيها الله الحلم و الاناة رواه مسلم

﴿ (النميل الثانى) ﴿ عَن سهل بن سعد الساعدى أن النبي صلى الشعليموسلم قال الاناة من الشهد السجلة من الشيطان رواء الترمذى و قال هذا حديث غريب قد تبكام بعض أهل الحديث في عبد المهيمن بن عباس الراوى من قبل حفظه ﴿ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عبد الله عند عليه الله وسلم لاحليم الا ذو عثرة .

و عاهد. أن لايحرض عليه ﴿ لا يهجو، فاطلقه فلحق بقومه ثم رجم الى التحريض و الهجاء ثم أسر يوم أحد فسأله المن فقال النبي صلى الشعليه وسلم لايلدغ المؤمن الحديث و هذا السبب يضعف الوجه الثاني ذكره الطيبي و لم يظهر لي وجه ضعه على آنه قد يقال العبرة بعموم اللفظ لامخصوص السبب و الالكان المؤمن مختصا به عليه السلام لكونه أخبر عن نفسه وقد أطنب الطيبي في نصرة الخطابي الى ان قال فظهر أن القول بالنهي أولى و المقام له أدعى اه و يعده لايخني (متفق عليه) و رواه أحمد و أبوداود و الترمذي عنه و أحمد أيضا و أبن ماجه عن ابن عمر ¥ (و عن ابن عباس قال قال رسولالله) و في نسخة أن النبي (صلى الشعليه وسلم قال الأشج عبد القيس) بالاضافة و هو كان رئيس عبدالقيس و هي قبيلة و في نسخة بالفتح على انه غير منصرف و إن عبدالقيم بدل منه أو عطف بيان له على حذف مضاف أى رئيس عبدالقيس و اسمه المنذر ابن عائذ و لم يذكره المؤلف (ان فيك لخصلتين يحبهما الله) أي فيك و في غيرك (الحلم) و هو بكُسر العاء تأخير مكافأة الظالم في الاصل ثم يستعمل في العفو عن الذنب قيل و المراد به هنا عدم استمجاله و تراخيه حتى ينظر في مصالحه قلت فيبقى مكررا مع قوله (و الاناة) بفتح الهمزة على وزن نواة و هي اسم من التأني فقيل معناه البوقار و التثبت و قيل الثبات في الطاعات وقيل المراد جودة نظره في العواقب و ضطا في أصل السيد بالرقع فيهما وجوز نصبهما لكن الاظهر هو النصب على البذلية من الخصلتين كما مقق في قوله تعالى العمد تشرب العالمين و في حديث يني الاسلام على خمس هذا و في شرح السنة روى عن المنذر الاشج انه قال يا رسولان أنا أتحلق بهما أم الله جبلني عليهما قال بل الله جبلك هليهما قال الحددلله الذي جبلني على خلقين يجبهما الله ورسوله اه و انما عطف وسوله عليه لان عبته صلى التمعليه وسلم تابعة لحبته تعالى لاتنفك عنها (رواه مسلم) و كذا الترمذي

★ (الفصل الثانى) ﴿ (عن سهل بن سعد الساعدى) سعابيان (أن النبي صلى الشعايدوسلم قال الاناة من الله) أى من الهامه (و العجلة) أى في أمور الدنيا (من الشيطان) أى وسوسته قبل و يستثنى من ذلك ما الاشبهة في خيريته قال تعالى انهم كانوا يسارعون في الخيرات قات بون بن المسارعة و البادرة الى الطاعات و بين السجلة في نفس الطبادات قالاول محمود و الثاني مذموم بين المسارعة و قال هذا حديث غريب) قال ميرك و في بعض الشمخ حسن غريب (وقد تكلم بعض أهل العديث) أى من العارفين بإحوال رجال الاستاد (في عبد البهين فيه من عباس الراوى) بسكون اليه قال ميرك و في همن العمق فيه من جهة مغلف نائد عدل مثل المعرف فيه من جهة مغلف عدل الميان عن أنس مراوعا و تلاوله الثاني من الشرف من أي موسول الميان عن أنس مراوعا و للأله الثاني من التهدف من أي سهديد قال قال رسول الله على الشعلاد سلم الاحليم الا ذوعمرة)

و الاحكيم الا دُوتجربة رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ﴿ و عن أنس أَنْ رجلاً قال لذي صلى الشعليدوسلم أو سنى فقال خذ الامر بالتدبير قان رأيت في عاقبته خيرا فاسفيه و ان خلت غيا فاسبك رواه في شرح السنة ﴿ و عن مصعب بن سعد عن أبيه قال الاعمش لا أعلمه

بفتح العين و سكون المثلثة أي صاحب زلة قدم أو لغزة قلم في تقريره أو تحريره قال الشارح أي لاَحْلَيْم كَامْلِا لِمَنْ وَقَمْ فِي زُلَةً وَحَصَّلَ مَنْهُ النَّخَطَّأُ وَ النَّيْخَجِلُ فَعَنْي عنه فعرف به رتبة العفو فبحلم عند عثرة غيره لانه عند ذلك يصير ثابت القدم (والأحكيم الاذو تجربة) أي صاحب امتحال في نفسه و في غيره قال الشارح أي لاحكيم كاملا الا من جرب الامور و علم المصالح و المفاسد فانه لايفعل فعلا الاعن حكمة اذ الجكمة احكام الشئي و اصلاحه عن الخلل اه و هو موافق لما في النهاية و شرح المظهر لكن ينبغي أن يقال لاحليم و لاحكيم من المخلوتين الا كذا ليصح العصر و قد عرفت وصفه تعالى بهما في الاسماء الحسني و يمكن أن يقال المعنى لاحليم الا و قد يعثر كما قيل نعوذ بالله من غضب الحليم والاحكيم من الحكماء الطبية الاصاحب التجربة في الامور الدائبة و الذاتية و الله أعلم (رواه أحمد و الترمدي و قال هذا حديث حسن غريب) و كذا ابن حيان في صحيحه و الحاكم في مستدركه ﴿ و عن أنس أن رجلا قال للنبي صلىالله عليه وسلم أوصني) أي بشئي يزيل تحيري في أمرى (فقال خذ الامر) أي الذي تريد أن تفعله (بالتدبير) من باب التفعيل أي بالتفكر في دبر، و التامل في مصالحه و مفاسد، و النظر في عاقبة أمره (قان رأيت في عاقبته حيرا) أي نفعا دنيويا أو أخرويا (قامضه) بقطم الهمزة أي فاقعله (و ان خفت) أي رأيت بقرينة القرينة ففيه تفنن و ما أحسن موقعه في الشر المعبر عنه بقوله (غيا) أى ضلالة و انما ترك مراعاة المقابلة ليفيذ زيادة افادة المشاكلة فكانه قال في الاول خير و هداية و في الثاني شر و ضلالة و هذا بعض الصنيح من صنائع البديسم ثم قوله رأيت بمعنى علمت أو ظننت و الثاني أظهر لان مبنى الامور الشرعية غالبها و المطالب العرفية كلها انما هو على الظن لاسيما بالنسبة إلى المخاطب قان أرباب اليةبن في كل قضية لايوجد الا من الانبيا. و كمل العارفين مع ان حكم العلم يعلم بالاولى كما لايخفى و قال الطيبي الخوف هنا بمعنى الظن كما في قوله تعالى الا أن يخافا ان لايقيما حدود الله و يجوز أن يكون بمعنى العلم و اليقين لان من خاف من شئى احترز عنه و تحرى حقيقته اه و فيه محث ليحقق حقيقته قال و هذا أنسب بالمقام. لانه وقع في مقابلة رأيتُ و هو بمعنى العلم و هما نتيجة التفكر و التدبير قلت بل هما المتفرعان عليهما المنتجان الفعل المعير عنه بالامضاء و الترك المعير عنه يقوله (فامسك) أي كف عنه و اتركه (رواه في شرح السنة) و ذكر السيوطي المرفوع في الجامع الصغير و قال رواه عبدالرزاق في الجامع و ابن عدى في الكامل و البيمةي في شعب الأيمان ﴿ و عن مصعب) بصيغة المفعول أبوزارة (ابن سعد) أي ابن أبي وقاص (عن أبيه) أي سعد و هو أحد العشرة المبشرة و أما مصعب فسم أباه و عليا و ابن عمر و روى عند سماك بن حرب و غيره (قال الاعمش) أى أحد الرواة و هُو تابعي جليل قال المؤلف اسمه سليمان بن مهران السكاهلي الاسدى مولى بني كاهل بطن من بني أسد خزيمة ولد سنة ستين بارض الري فجيء به حميلا الى السكوفة فاشتراه رجل من بني كاهل فاعتقه و هو أحد الاعلام المشهورين بعلم الحديث و القراءة و غليه مدار أكثر الكوفيين روی عنه خلق کثیر مات سنة ثمان و أربعین و مائة (لا أعلمه) أی قول سعد هذا الا عن النبي ميلى الشعليه وسلم قال التؤدة في كل شئى خير الا في عمل الا تخرة رواه أبوداود ★ و عن عبد الله بن سرجس أن النبي صلى الشعلية وسلم قال السمت العسن و التؤدة و الانتصاد جزء من أربع و عشرين جزأ

(الا عن النبي صلى الله عليه وسلم) أي نقلا و رواية عنه أو لا أعلم الحديث الا مرفوعا اليه عليه السلام (قال التؤدة) بضم النا، و فتح الهمزة أي التأني (في كل شئي) أي من الاعمال (خير) أي مستحسن (الا في عمل الآخرة) أي لان في تاخير الخيرات آفات و روى ان أكثر صياح أهل النار من تسويف العمل قال الطبيي و ذلك لان الامور الدنيوية لا يعلم عواقبها في ابتدائها انها محمودة العواقب حتى يتعجل فيها أو مذمومة فيتأخر عنها بخلاف الامؤر الاخروية لقوله تعالى فاستيقوا الخيرات و سارعوا الى مغفرة من ربكم قال الغزالي في قوله تعالى الشيطان يعدكم الفقر ينبغر المؤمن أذا تحركت له داعية البذل أن لابتوقف لأن الشيطان بعده الفقر و يخوفه و يصده عنه كان أبر الحسن الفرشخي في الخلاء فدعا تلميذا له فتال انزع عني التميص و ادفعه الى فلان فقال هلا صبرت حتى تخرج قال خطر لى بذله و لا آمن على نفسي أن تتغير (رواه أبوداود) و كذا الحاكم في مُستدرِكُه و البيمتي في شعب الايمان عن سعد مرفوعا 🖈 (و عن عبدالله ابن سرجس) كنرجس بكسر الجيم و فتع السين و في نسخة بفتع الجيم و كسر السين و سيق تحقيقه (ان النبي صلى الشعليه وسلم قال السمت الحسن) أي السيرة المرضية و الطريقة المستجسنة قال شارح السمت الطريق و يستعار لهيئة أهل الخير و في الفائق السمت أخذ المنهج و لزوم المحجة (و التؤدة) أي التأني في جميع الامور (و الاقتصاد) أي التوسط في الاحوال و التحرزُ عن طرق الافراط و التفريط قال التوريشي الاقتصاد على ضربين أحدهما ما كان متوسطا بين محمود ومذموم كالمتوسط بين الجور والعدل والبخل والجود ومدا الضرب أريد بقوله تعالى و منهم مقتصد و الثاني محمود على الاطلاق و ذليك فيما له طرفان افراط و تفريط كالحدد فانه بين الاسراف و البخل و الشجاعة فانها بين التهور و الجبن و هذا الذي ني العديث هو الاقتصاد المحمود على الاطلاق قلت و من هذا القبيل الاقتصاد في الاعتقاد قائد بين التيطيل و التشبيه و بين الجبر و القدر والاقتصاد في المعيشة و منه قوله تعالى و الدين اذا أنفقوا لميسرفوا و الميقتروا و كان بين ذاك قواما و سنه حديث الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة و حديث ماعال من اقتصد و كذا حكم الاقتصاد في سائر الافعال و منه قوله تعالى و اقصد في مشيك و اغضض من صوتک و قوله عزوجل كاوا و اشربوا و لاتسرفوا و قال بعض العارفين اطلب العلم بحيث لم يمنعك عن العمل و اعمل محيث لم يشغلك عن العلم (جزء) أي كلها أو كل منها (من أربيم و عشرين جزأ) و يؤيد الاخير ما رواه الضياء عن أنس مرفوعا السمت العسن جزء من خمسة , و سبعين جزأ من النبوة مع زيادة افادة ان المراد بالعدد المذكور التكثير لا التعديد و ينصره الحديث الاتى حيث قال جزء من خمس و عشرين على انه يمكن الاختلاف عسب اختلاف الكمية و الكيفية الحاصلة في المتصف به و أما ما قال شارح من ان التفاوت بين العددين من خمس و أربع بحتمل أن يكون من غلط الرواة فهو احتمال غلط منه و سببه الغفلة عما ذكرناه نقلا و عقلاً و الله أعلم قال القاضي كان الصواب أن يقول أربعة على التذكير فلعله أنت على تأويل الخصلة أو القطعة أو لاجراء الجزء بجرى المكل في التذكير و التأنيث قلت التأويلات كلها مستحسنة

من النبوة رواه الترمذى ﴿ و عن ابن عباس ان نبى الله ميل الشعليه وسلم قال أن الهدى المالح و السمت المالح و الاضماد جزء من خمس و عشرين جزأ من النبوة رواه أبوداود ﴿ و عن جابر بن عبد الله عن النبى صلى الشعلية وسلم قال اذا حدث الرجل العديث ثم النفت فهى امانة رواه الترمذى و أبوداود ﴿ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الشعلية وسلم قال لابي الهيثم بن التيهان هل لك خادم قال لا نقال قاذا أتانا سبى فأتنا قالى النبي صلى الشعلية وسلم

و أما توله و كان الصواب فحطاً ظاهر لا يعني (من النبوة) أي من أجزائها قال الحطابي الهدي والسمت حالة الرجل ومذهبه والاقتصاد سلوك القصد في الامور والدخول فيها برنق على سبيل . تمكن الدوام عليها يريد أن هذه الخصال من شمائل الانبياء عليهم الصلاة و السلام و أنها جزء من أجزاء فضائلهم فاقتدوا بهم فيها و تابعوهم عليها و ليس معناء أن النبوة تتجزأ و لا أن من جمع هذه الخصال كان نبيا فان النبوة غير مكتسبة و انما هي كرامة يخص الله بها من يشاء من عباده و الله أعلم حيث يجعل رسالته و محمل أن يكون معناه أن هذه الخلال كما جات به النبوة ودعا اليها الانبياء وقيل معناه ان من جمع هذه الخصال لقيه الناس بالتوقير و التعظيم وألبسه الله لباس التقوى الذي ألبس انبياء عليهم الصلاة و السلام فكانها جزء من النبوة قال التوريشي و الطريق الى معرفة ذلك العدد و وجهه بالاختصاص من قبل الرأى و الاستنباط مسدود قائه من علوم النبوة و قد سبق النول في هذا المعنى في كتاب الرؤيا (رواه الترمذي 🖈 و عن ابن عباس إن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال ان الهدى) بفتح فسكون (الصالح) أي السيرة الحسنة (والسمت المبالح) أى الطريقة المستحسنة من زي المبالحين و حاصل الفرق بينهما أن الهدى متعلق بالاحوال الباطنة و السمت بالاخلاق الظاهرة فهما في الطريقة بمنزلة الايمان و الاسلام في الشريعة و الجمم بينهما نور على نور و به تتم الحقيقة (و الانتصاد) أي التوسط في أمر المعيشة و المعاد (جزء من حمس) و في رواية الجامع خمسة بالتاء و هو الظاهر (و عشرين جزأ من النبوة رواه أبوداود) و كذا الحاكم ﴿ و عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا حدث الرحل) أي عندك أو عند أحد و هو الاظهر (الحديث) أي الذي يريد اخفاءه (ثم التفت) أي غاب عنك أو عنه بمفارقة المجلس (فهي) أى ذالك الحديث و أنث باعتبار خبره و هو قوله (أمالة). وقبل لأن العديث بمعنى الحكاية و المعنى أن حكمه حكم الامالة 'فلايموز أضاعتها باشاعتها و قد فدر المظهر قوله التفت بغاب و حينئذ ثم على بابه من التراخي المستفاد منه حكم التعقيب بالاولى و قال الطيبي و الظاهر ان التفت هنا عبارة عن التفات خاطره الى ما تكلم فالتفت يمينا و شمالا احتياطا فئم هنا للتراخي في الرتبة و يدل على هذا ترتب الفاء و ان الثاني مسبب عن إلاول قلت هذا تكلف ظاهر مستفى عنه فان الحكم عام غير محصوص بما يفهم منه و الفاء لازمة العجزاء قايس فيها دلالة على ما أدعاه أصلا و حاصله أجمالا معنى الحديث الآتى المجالس بالامانة و پستثنی منها ما سیأتی و الله أعلم (رواه الترمذی و أبوداود) و كذا أحمد و الضیاء عن جابر . و أبويعلي في مسنده عن أنس 🦊 (و عن أبي هريرة ان النبي صلى التعليه وسلم قال لابي الهيثم ابن التيهان) بفتح الناء المثناة الفوقية و كسر المثناة التحتية المشددة و بالنون ذكره في جاسم الأمول وقد تقدم ترجمته في باب الضيافة و هذا الحديث ذيل لذلك الحديث و قد بيناء هناك (هل لك حادم) أي عبد (قال لا قال فاذا أتانا سبي) أي أساري (فاتنا فاق) أي جي، (النبي

براسين ناتاه أبو الهيئم فتال النبي طي الشعليه وسلم اختر منهما فقال با نبي الله اختر في فقال النبي صلى الشعليه وسلم ان المستشار مؤتمن خذ هذا فاني رايته يصلي و استوص به معروفا رواه الترمذي يجد و عن جابر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم المجالس بالامانة الا ثلاثة تجالس سفك دم حرام. أو فرح حرام أو اقتطاع حال بغير حتى رواه أبوداود و ذكر حديث أبي سعيد ان أعظم الامانة في باب العباشرة في الفصل الاول.

🙀 (النصل الثالث) 🌪 عن أبي مريرة عن النبي صلى الشعليه وسلم قال الما خلتي التد العقل قال له تم فتام تم قال له أدير فادير ثم كال له اقبل فاقبل ثم قال له اقتد فتعد

صل الشعليه وسلم برأين) أي من العبيد (فاتاه أبو الهيثم فتال النبي صلى الشعليه وسلم اختر منهما) أي واحدا منهما أو بعضهما (فقال يا نبي الله اختر لي) أي أنت أولى بالاختيار فانك المصطفى المعتار و على اختيارك المدار (فقال النبي صلى الشعليه وسلم) توطئة و تعميد (ان المستشار) من استشاره طلب رأيه فيما فيه المصلحة (مؤتمن) اسم مفعول من الامن أو الامانة و معناه ان المستشار أمين قيما يسأل من الامور فلاينبغي أن يخون المستشير بكتمان مصلحته (عَدْ هذا) أي مشارا الى أحدهما (ناني رأيته يصلي) فيه انه يستدل على خيرية الرجل بما يظهر عليه من آثار الصلاح لأسيما الصلاة قانها تنهى عن الفحشاء و المنكر (و استوض به معروفا) أي استيصاء معروف قيل معناه لا تأمره الا بالمعروف و النصح له و قيل وص في حقه بمعروف كذا ذكره زين العرب و قال الطيبي أي اقبل وصبتي في حقه و أحسن ملكته بالمعروف (رواء الترمذي) أي في جامعه و كذا في الشمائل مطولا كما أوردناه في باب الضيافة و فيه انه أعتق العبد لاحا. وصمته عليه السلام وأما حديث المستشار مؤتمن فقد رواه الاربعة عن أبي هريرة ودالترمذي عن أمسلمة و ابن ماجه عن ابن مسعود و في رواية الطبراني في الكبير عن سمرة بلفظ المستشار مؤتمن أن شاء أشار و أن شاء لم يشر و في رواية له في الاوسط عن على بلفظ المستشار مؤتمن قاذا استشير فليشر بما هو صائع لنفسه 🖈 (و عن جابر قال قال رسولالله صلىالشعليه وسلم المجالس بالامانة الا ثلاثة مجالس) أي أحدى الثلاثة من المجالس و المعنى ينبغي لدؤمن اذا رأي أهل يحلس: على منكر أن لايشيح ما رأى منهم الا ثلاثة مجالس (سفك دم) بالرفع بتقدير هي مجلس اراقة دم (حرام) بالجر صفة دم أي دم حرام سفكه أو دم محترم في الشرع (أو فرج حرام أو . التطاع مال بغير حق) قيد للاخير فقط و لعل العدول عن جرام هنا لاجل مفهومه من الحلال قان اقتطاع مال الناس ظلما حرام سواء يكون المال حلالا أو حراما فالجار متعلق بالاقتطاع كما لايخني قال المظهر كما اذا سع من قال في مجلس أريد قتل فلان أو الزنا بفلانة أو أخذ مال فلان فانه لامهاز ستر ذلك حتى يكونوا على حدر منه (روا، أبوداود) و أما صدر الحديث و هو قوله المجالس بالامانة فقد رواه الخطيب عن على رضيالله عنه (و ذكر حديث أبي سعيد ان أعظم الامانة) أي عند الله يوم القيامة الرجل يفضي الى امرأته و تفضي اليه ثم ينشر سرها رواه مسلم (في باب الماشرة في الفصل الاول) قال الطبيي تنبيد على ان هذا العديث جاء مكررا في المصابيح و علي أن إيراد، في الصحاح أولى منه في الحسان أقول الظاهر أن المؤلف حول الحديث من هنا الى ذلك الماب لانه أنسب به فهو اعتراض و اعتدار طهريتوهم اسقاطه و الله أعلم

📥 (الفصل الثالث) 🖈 (عن أبي هريرة عن النبي صلى القعليه وسلم قال لما خلق الله

هم قال له ما خلقت خلقا هو خبر منک و لا أفضل منک و لا أحسن منک بک آخذ و یک أعطی و یک أعرف و یک أغاتب و یک النواب و علیک المقاب و قد تکام نیه بعض العلماء

المقل قال له قم فقام ثم قال له أدبر فادبر ثم قال له أقبل فاقبل ثم قال له اقعد فقعد) ظاهر الحديث أنه خلق مجسدا مجسما كما يخلق الموت على صورة كبش يذبح بين الجنة و النار أو المراد بالقيام و القمود و الاقبال و الادبار أمور معنوية حاصلة منه ناشئة عنه باعتبار اختلاف أرباب المقول ولعل التيام كناية عن الظمور و التعود عن خفائه و الاقبال عن توجهه الى شي و الادبار عن اعراضه عنه بحسب ما تعلق به المشيئة و الارادة الازلية قال الطيبي المجموع كناية عن ان العقل هو محل التكليف و اليه ينتهي الاوامر و النواهي و به يتم غرض خلق المكافين من العبادة التي ما خلقت السموات و الارض الا لاجلها و يدل عليه ما بعده قلت الصواب وضر العكمة موضر الغرض لان أفعاله تعالى لا تعلل بالاغراض (ثم قال له ما خلقت خلقا هو خير مسك) أي في حد داته فانه جوهر شريف متاج اليه الوضيغ و الشريف و من جملة الدلالة على كماله ان كل أحد يغضب من نسبة نقده أو نقصانه اليه (و لا أفضل مسك) لحصول الفضائل و الفواضل و زيادة العبادات و الدرجات به (و لا أحسن منك) أي في حسن المعاشرة و تحسين المعاملة (بك) أي بسبك أو بقدرك (آخذ) أي العبادات من عبادي (و بك أعطى) أي الثواب و الدرجات (و بك أعرف) يصيفة المجهول أي ذاتا و صفة و حكما (و بك أعاتب) أي على من أعاتب فان المجنون و نحوه ' لاعتب عليه (و بك الثواب) أي وصوله حال الاقبال (و عليك العقاب) أي حصوله وقت الادبار و أعلم أن عرف العقل انما هو لكونه سببا للعلم المنتج للعمل المؤدى الى السعادة الابدية و سمى عقلا لانه يعقل صاحبه عما لاينبغي كما يسمى نهية لانه ينهى عن الفحشاء و المنكر و قال الراغب العقل يقال القوة المتهيئة لقبول العلم و يقال للعلم الذي يستفيده الانسان بتلك القوة عقل والهذا قيل

فان العقل عقلان إلى تعطيره و وسعوه و لا ينفي مسموع إلى اذا لم يكمطبوع كما لا تنفي الشمس المهل وفوه المدنى المقل وفي الدون المقل المقل عقل على يما يد المقل المقل و الم الاول أشار بقوله عليه السلام با خلق الشخلية الى هدى أو برده عن ردى ردى و و الى الثانى أشار بقوله ما كسب أحد أبيا أنشل من عقل يما يها الظاهر انه كما الابنغ مسموع بلا تعلق المقل المقل المنفع مسوع المقل المنفع على المنفع مسوع بلا تعلق المنفع ما تقديم الدون على المساوعة و قال تعلق المنفع من انقذ الهم هواه و أشله الشعل على على المنافع المنفع المنف

★ و عن ابن عمر قال قال وسولاله صلى الشعليه وسلم أن الرجل ليكون من أهل الصلاة و الصوم و الزكاة و الحج و العمرة حتى ذكر سهام العنبر كلها و ما يجزى يوم التيامة الايقدر عتله ★ و عن أبى ذر قال قال لى وسول الله صلى الشعليه وسلم يا أبا ذر لاعتل كالتدبير و لا ورع كالكف و لاحسب كحسن الخلق

و غيرهم اه و وجه ذكر هذا الحديث في باب الحذر و التأني في الامور ظاهر من نتائج العلل و الله أعلم ﴿ و عن أبن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن الرجل ليكون من أهل الصلاة و الصوم و الزكاة و الحج و العمرة حتى ذكر سهام الخير) أي ابوابه و أنواعه (كلها) أي حبيعها (و ما يجزى) بصيغة المجهول أي ما يثاب (بوم القيامة الابقدر عقله) أي بمقدار استعماله في هذه العبادات و محتمل أن يكون المراد بالعقل هنا المستفاد بالعقل فيفيد إن زيادة المثه بات و الدرجات في العبادات باختلاف مراتب علوم أصحابها و عقول أربابها قال الطبير اشارة إلى أن العقل المسموع لاينفع كل النفع الا بالعقل المطبوع لانه هو المميز الذي يضم كل شي في موضعه و به تتفاوت صلاة عن صلاة و صدقة عن صدقة و صوم عن صوم لانه ربما يركم ركعة في مقام تفضل ألف ركعة في غيره و كذلك الصدقة و غير ذلك من أعمال البر و ربما يعمل و يظن به خيرا فيرجم عليه وبالا قلت لاخفاء أن العقل المطبوع ليس له التمييز في الامر المشروع و لهذا لايعتبر التحسين و التقبيح العقليان فالمدارهنا على العقل المسموع لكن بمساعدة العقل المطبوع بأن يصلي على ما ينبغي من المعلوم في الشريعة و في مقام يليق به بِّن المسموع في الطريقة و كذا سأثر العبادات و الله أعلم بالنيات فمدار كمال الصلاة مثلا بعد مراعاة الشروط و الاركان و واحباتها و سننها و آدابها المسموعة المعروفة على حضور القلب مع الله و قطع النظر عما سوا. فند روی أحمد و أبوداود و ابن حبان عن عمار بن ياسر مرفوعا ان الرجل لينصرف و ما كتب له الا عشر صلاته تسمها تدنها سعها سدسها حمسها ربعها تلثها تصفها κ وعن أبي ذر قال قال لى) أي مخاطبا (رسول الله صلى الشعلية وسلم يا أبا ذر لاعقل كالتدبير) قال الطيبي أراد بالتدبير العقل المطبوع لما سبق من أن العقل المسموع لايعتد به و لايحتسب لصاحبه الا بالعقل المطبوع قلت وقد تقدم ان العقل المطبوع لانفع له بدون العقل المسموع بل ربما ينفع المسموع بدون المطبوع كمن آس بمجرد التقليد فالمعنى لاعقل كعقل التدبير أى كالعقل الذي يصحبه التدبير و هو الذي ينظر في دبر الامر و عاقبته و يميز ما يحمد و يذم في الآخرة و لاشك أن مداره على العقل المسموع (و لاورع كالكف) أي و لا تورع عن المحرمات و الشبهات مثل الكف عن المعاملات و ترك المباحات الآ الضروريات (و لاحسب) أي لامكرمة و لاشرف (كجس الخلق) أي كمداراة الخلق مع مراعاة الحق هذا و في النهاية الورع في الاصل البكف عن المحارم و التحرج فيه ثم استعير للكف عن المباح و الحلال قلت فالمرآد ﴿بالورع في الحديث معنا، الاصلى و بالـكف معناه العرني على ما قررناه و لما غَفِل الطبير. عما حررناه قال بَعْد كلام صاحب النهاية فان قلت فعلى هذا الورع هو الكف فكيف قيل و لاورع كالكف قلت الكف اذا أطلق فهم منه كف الاذي أو كف اللسان كما قال صل الله عليه وسلم كف هذا و أخذ بلمانه كانه قبل و لا ورع كالصمت أو الكف عن أذى المسلمين و لاحسب كحسن الخلق أى لامكارم مكتسبة كحسن الخلق مع الخلق فالاول عام و الثاني خاص قلت الصواب ان

بدوعن ابن عمر قال قال رسول القد ملى انشعليه وسلم الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة و التودد الى . الناس نصف المقل و حسن السؤال نصف العلم روى البيهتي الاحاديث الاربمة في شعب الايمان · بدر إباب الرفق و العيا، و حسن الخلق) ★

الاول خاص و-الثاني عام لان حسن الخلق شامل لجميم أنواع المستحسنات ولذا ورد الخلق الحسن أحسن الحسن و قال تعالى و انـك لعلى خاق عَظيم نـكُلُّ الصيد في جوف الفرا و الله أعلم ¥ (وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الشعليدوسلم الاقتصاد في النفقة) أي في صرفها أو في الانفاق (نصف المعيشة) و هو مقتبس من قوله تعالى و الذين اذا أنفتوا لم يسرفوا و لم يقتروا و كان بين ذلك قواما (و التودد الى الناس) أي التحبب الى المؤمنين الصالحين (نصف العقل) أي استعمال نصفه أو سبب تحصيل نصفه فأنه بالاستصحاب يحصل للعقل الاكتساب فسكان عقل المنفرد نصف العقل فيكمل بعقل صاحبه ولذا قيل علمان خير من علم واحد و كان بعض العارفين يتول لبعض تلاميذه أنا وأنت انسان كامل لانك حافظ القرآن وأنا مفسره ولعل هذا معنى ما رواه ابن أبي الدنيا في الاخوال عن سهل بن سعد مرفوعا المرء كثير باخيه و لاشك أن مصاحبة أرباب الكمال تورث كمال العقل في جميع الاحوال (و حسن السؤال نصف العلم) فإن السائل الفطن يسأل عما يهمه و ما هو بشأنه أعنى و هذا يحتاج الى فضل تميز بين مسؤل و مسؤل فاذا ظفر بميتغاه و فاز به كمل علمه و على هذا يمكن أن يحمل قوله لا أدرى نصف العلم اه و الاظهر أن يقال يفهم من حسن سؤال الطالب أن له مشاركة في العلم و انه يريد أن بضيف اليه بقية العلم و على هذا يمكن أن يحمل أوله لا أدرى نصف العلم بخلاف من يسأل من غير تأسل و حسن مقال فاند يكون نصا على نقصان عقله و كمال أجهله حكى أن تلميذا كان لابي يوسف ساكتا في المجلس فقال له اذا أشكل عليك شئى فسل و لاتستح فان الحياء يمنم العلم و كان الاسام يتكلم في تعريف الصوم انه من الصبح الى الغروب فقال فاذا لم تغرب فالى متى فقال له اسكت فان سكوتسك لهير من كلامك و ما أحسن ما قال بعض أرباب الحال ان الجاهل اذا تكام فهو كالعماز و إذا سكت فهو كالجدار هذا و الصحيح في معنى قوله لا أدرى نصف العلم بيان أن العالم و لو بلغ مبلغ السكمال في العلم فانه لابد له من الجهل ببعضه فني ذلسك جوابه لا أدرى و روى انه صلى الله عليه وسلم قال لا أدرى أعزير نبي أمرًا و في القرآن لا أدرى ما يفعل بي و لا بكم و قل الروح من أمر ربى و ما أوتيتم من العلم الا قليلا و قد حكى أن عليا كرم الله وجهه سئل عن شئى و هو على المنبر فقال لا أدرى فقيل له فاذا كنت لا تدرى فلم صعدت المنبر قال انما طلعت بقدر علمي و لو صعدت بقدر جهلي لوصلت السماء و في قول الملائكة سيحانبك لا علم لنا الا ما علمتنا تنبيه على ذلك و الله أعلم (روى البيهتي الاحاديث الاربعة في شعب الايمان) قلت و الحديث الاخير رواه الطبراني في مكارم الاخلاق عن ابن عمر أيضا و روى الخطيب عن أنس مراوعا الاقتصاد نصف العيش وحسن الخلق نصف الدين وروى أحمد عن ابن مسعود مرةوعا ما عال من اقتصد

مرود ﴿ باب الرفق و الحيا، و حسن الخالق)علم الرفق بالنكسر ضد الدنف و هو المداراة مع الرفقاء ولين الجانب و التلقيس أنيذ الامر بالمسن الوجوء و أيسرها و أما الحيا، فقال العكماء هو تغير و انتكسار يعترى الانسان من خوف ما يلام به و قال الجنيد حالة تتولد من رؤية الآلاء ★ (النصل الاول) ★ عن عائشة أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال أن الله رقيق يحب الرفق و يعطى على الرفق ما لايعطى على العنف و ما لايعطى على ما سواء

و التقمير في شكر النما، و قال ذو النون العيا، وجود الهيبة في القلب مع وحشة ما سبق منك الى ربك و قال الدقاق هو ترك الدعوى بين يدى الدولى و أما حسن العقلق فقالوا هو الإنساف في العماملة و بدل الاحسان و العدل في الاحكام و الاظهر انه هو الانباع بما أقي به مجه صلى التمعيد وسلم من أحكام الشريعة و آداب الطريقة و أحوال العقيقة و لذا لما سئلت عاشقة وشي الشعنية عند عليه عند المسلاة و السلام الوارد في حقم و الك لعل خلق عظيم فقالت كان خلفه الترات تعنى أن كل ما فيه من خصلة محدودة كان يتصف بها و كل فعلة مذمومة فيه يجتنب عنها ثم الاتاع بقدر المحبة و توفيق المتابعة باخذكل سهمه و نصبيه و قد أشار الى ذلك الشاطمي رحمه أنه و موسه لقر أد

أولو البر و الاحسان و الصبر و التتي 🖈 حلاهم بها جاء القرآن مقصلا

★ (النصل الأول) ﴾ ★ (عن عائشة أن رسول الله عليه وسلم قال أن الله وفيق) أى لطيف بمباده يريد بهم اليسر و الايريد بهم العسر فيسامهم و الايكاف فوق وسعهم أو يحب أن يرفق اللباد بمشهم بهمشا كما يبنه بوله (عبد المراب أو يعلي علي اللباد بمشهم بهمشا كما يبنه بوله (عبد الراق) أى يرفى به و يشى عليه (و بعطي على الراق) أن الدوبات و المارب أو و من الاغراض و المطالب (ما الايعطى على العنف) بالمنم المنف فن الكلام زيادة ببالنه و تأكيد لعكم و الاظهر إن التقدير ما سوى الرفق و هو المنسئة قال التأمى والمقاهر أنه الايجوز اطلاق الرفيق على الله تعالى الما لانه لم يتواتر ولم يستعمل المسالانه لم يتواتر ولم يستعمل عاده في المدون الأسمية و انما اخير به عنه تسهيدا للعكم الذي بعدد فكانه قال هو الذي يرفق عاده في أموراه و انتها على هو ما الايعلى على ماسواه و انما ذكر قوله و ما لايعلى على ماسواه بعد قوله ما لايعطى على المساه بعدد على الوله بعد وقد ما لايعطى على المساه بعد على الما الطيعي وفي معناه قوله الشاعور وفي معناه قول وفي معناه قول الشاعور وفي معناه قول وفي معناه قول الشاعور وفي معناه قول وفي معناه قول وفي معناه قول الشاعور وفي معناه قول الشاعور وفي معناه قول الشاعور وفي معناه قول وفي معنا

ياطالب الرزق الهني بقوة ¥ هيهات أنت. بباطل مشغوف أكل العقاب بقوة جيف الفلا ¥ و رعى الذباب الشهدو هو ضعيف

الدمنى ينيغى للدرا أن الأبحرص في رزقه بل يكل أمرة الى الله تمال الذي تولى القسمة في خلقه فالنسر ياكل الجيفة بمنفه و النحل يرعى العسل برفقه قال التوريشي قان قيل فعا معنى توله عليه العملاة و السلام أنت رفيق و الله الطبيب تقانا الطبيب الحاذق بالشئى الموصوف و لمهرد بهذا التول فني هذا الاسم عن يتعالمي ذلك و انما حول العنى من الطبيعة ألى الشريعة و بنين لهم ان الذي يرجون من الطبيب بالله فالفاق الما الله على عباده و هذا كقوله قان الله هو الدهر و ليس الطبيب بموجود في أسعاء إلله تعالى ولا الرفيق فلاجهوز أن يقال في المدعاء با طبيب و لا رفيق اه و فيه ايماء الى أنه يجوز أن يقال هو الطبيب و هو رفيق على منوال ما ورد وأما قوله صلى التعليه وسلم في آخر كلامية عند غروجه من الدنيا الرفيق الاعلى فيحتمل أن يراد به الله و أن يراد به الملا الاعلى فتم الاحتمال لا يعمج الاحتلال و في شرح سلم للنووى قال المازرى لا يوصف الله سبحانه و تعالى الا بها سعى به نفسه أو سعاه به رسوله ميل الشعلية وسلم أو أجمعت روا، مسلم و نن رواية له تال لعائشة عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش ان الرفق لايكون في شي الازانه ولاينزع من شي.الا شانه نحلا وعن جرير عن النبي صلى انتمعليه وسلم تال من بجرم الرفق يجرم الخير روا، مسلم ملج و عن ابن عمر أن رسولانة صلى انتمايد وسلم سرعلي رجل من الانصار و هو يعظ أخاء في الحياء نقال رسولانة صلى الشعلية وسلم دعه فان الحياء من الايمان متفق عليه

الامة عليه و أما ما لميرد به اذن في اطلاقه و لاورد متم ففيه خلاف منهم من قال يبتى على ما كان قبل ورود الشرع فلايوصف به و لايمنم منه و منهم سن منعه و بين الاصوليين خلاف في تسمية الله تعالى بما ثبت بخبر الآحاد فقال بعضهم بجوز لان الخبر الواحد عنه يقتضى العمل به و بعضهم الايجوز ذلك لانه من باب العلميات فلايثبت بالاقيسة و ان كانت يعمل بها في المسائل الفقهية العملية قال النووى و الصحيح جواز تسمية الله تعالى رفيقا و غيره نما يثبت بخبر الواحد (رواه منسلم) و في الجامم الصغير أن الله رفيق يحب الرفق و يعطى عليه ما لايعطى على العنف رواه البخارى في الادب المفرد و أبوداود في جامعه عن عبد الله بن مغفل و ابن ماجه و ابن حبان عن أبي هريرة و أحمد في مسنده و البيهةي في شعب الايمان عن على و الطبراني عن أبي امامة و البزار عن أنس فكاد الحديث أن يكون متواترا عند بعضهم (و في رواية له) أي لمسلم (قال لعائشة عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش) أي المتولد منه (إن الرفق) استئناف بيان (لايكون) أى لايوجد (في شئي) أي من الذوات و الإعراض (الازانه) أي زينه و كمله (و لاينزع) بصيغة المجهول أي لايفقد و لايعدم (من شئي الا شائه) أي عيبه و نقصه قال الطبير قوله يكون مجتمل أن تكون تامة و في شئى متعلق بها و أن تكون ناقصة . و في شئى خبر كان فالاستثناء مفرع من أعم عام وصف الشي أى لايكون الرفق مستقرا في شي يتصف بوصف من الاوصاف الا يَصِفَةُ الزينة و في الجامع الصغير عليك بالرفق و اياك و العنف و الفحش رواه البخاري في الادب المفرد عن عائشة و روى مسلم عن عائشة عليك بالرفق ان الرفق لايكون في شئي الحديث و الله أعلم 🕊 (و عن جرير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يحرم) بصيغة المجهول مجزوما و قبل مرفوعا (الرفق) بالنصب على انه مفعول ثان أي من يصر محروما منه (يحرم العبر) أى كله كما في الجامع الصغير ففيه فضل الرفق و الحث على التخلق به و ذم العنف و ان الرفق سبب كل خير (رواه مسلم) و كذا أحمد وأبوداود و ابن ماحه 🕊 (و عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل من الانصار و هو يعظ أخاه) أي ينصحه (في الحياء) بأن لايكثر منه قان الحياء يمتم الرزق، و يمنع العلم على ما روى قال الطبيي أي ينذره قال الراغب الوعظ رْجر مقترن بتخويفه و قال الخليل هو التذكير بالخير فيما يرق له القلب اه كلامه و الوعظ هنا بمعنى العتاب لما جاء في شرح السنة من رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل و هو يعاتب أخاه في الحياء و يقول أنه ليستحي بعني كانه يقول قد أضربك (فقال رسولانته صلىانةعليهوسلم دعه) أى اتركه على حاله من كثرة الحياء (فان الحياء من الايمان) أي بعضه أو من شعبه قال النووى يعظه في الحياء أي ينهاه عنه و يقبح له فعله و يزجره عن كثرته فنهاه النبي صلى الشعليه وسلم عن ذلسك أى دعه على فعل الحياء و كف عن نهيه و وقعت لفظة دعه في البعناري و لمرتقع في مسلم (متغلق عليه) قلت أما قوله الحياء من الايمان فقد رواه الترمذي أيضا عن ابن عمر و كذا الترمذي و الحاكم و البيهتي عن أبي هريرة و البخاري في الادب المفرد و ابن ماجه ★ و عن عمران بن حصين قال قال وسولانة مل الشعليه وسلم. الحياء لاياتى الا بغير و نى رواية الحياء غير كله متفق عليه ﴿ و عن أبى سمود قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ان نما أدرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستحى فاصنع ما نشت رواء البخارى

و العاكم و البيهقي عن أبي بكرة الثقي و الطبراني و البيهتي عن عمران بن حصين و ابن عساكر عن أبي هريرة . ﴿ و عن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم الحياء الايأتي الا يخير) أي لايفري الانسان الايخير و العياء تغير و انكسار يعتري الانسان من خوف ما يعاب به و يذم ذكره الطيبي و قال النووي قد يشكل على بعض الناس هذا العديث من حيث ان صاحب الحياء قد يستحيى ان يواجه بالحق من يبله و يعظمه فيترك أمر، بالمعروف و نهيه عن المنكر و قد يممله الحياء على الاخلال ببعض العقوق و غير ذلك مما هو معروف في العادة و الجواب ما أجاب عنه جداعة من العلماء منهم الشيخ أبو عمرو بن الصلاح أن هذا المائع الذي ذكرناه ليس بحياء حقيقة بل هو عجز و خور و تسميته حياء بحسب اللغة و انسا حقيقة العياء في اصطلاح أهل الشرع خلق يبعث على ترك التبيج و يعنم من التقصير في حق ذي الحق يدل عليه ما روى الامام أبو القاسم القشيري عن السيد الجليل أبي القاسم الجنيد قالاالحياء رؤية الآلا. و رؤية التقمير فيتولد بينهما حالة تسمى الحياء قال القاض عياض وغيره انما جعل الحياء من الايمان لانه قد يكون تخلقا و اكتسابا كسائر أعمال البر و قد يكون غريزة و لكن استعماله على قانون الشرع يجتاج الى اكتساب و نية و علم و هذا المعنى بقوله صلى السعليه وسلم الحياء من الايمان قال الطيبي ويمكن أن يحمل التعريف فيه على العهد ويكون اشارة الى ماورد في توله صلى الشعليه وسلم الاستجياء من الله أن يمفظ الرأس و ما وعي و البطن و ماحوي العديث اه و هو معني حسن وقيد مستحسن يزول به الاشكال السابق و بيانه أن العياء من الله هو الذي خير كله و هو الذي لاياتي الا بخير و هو الذي لاينفك عن الايمان و أما الحياء من الخلق فالغالب فيه أيضًا أن يكون محمودا فالعصر ادعائي أوكمه محمود الا اذاعارضه ترك الحياء منالله فيترك جانبه من أداء الحقوق و يراعي جانب المعلموق فحينئذ يستحق ذلبك الحياء أن لايسمى حياء فالحياء كله خير و الله أعلم (و في رواية) أي لهما على ماهو ظاهر لكن في الجامع أسندها الى مسلم و أبي داود (العياء خير كله) قيل عام أريد به العناص أي الحياء عن فعل ما لإيرضاه الله سبحانُه (متنق عليه) و في رواية الطبراني عن قرة العياء هو الدين كله 🖈 (و عن أبي مسعود) هو عقبة بن عمر الانصاري شهد العقبة روى عنه ابند بشير و خلق سواه قال ميرك و في نسخة ابن مسعود و هو غلط (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن مما أدرك الناس) بالرفع نص السكارزوني على أنه الرواية وفي بعض النسخ بالنصب أي مما وصل اليهم و ظفروا به و لعقوه (من كلام النبوة) من تبعيضية و المعنى أن من جملة أخبار أمحاب النبوة (الاولى) أي السابقة من الانبياء و المرسلين أضافه اليهم اعلاما يانه من نتائج الوحي (اذا لم تستحي) بسكون الحاء و كسر الياء و حذف الثانية للجزم (فاصنع ما شئت) أي الرادع عما لايتبغي هو الحياء فاذا لم يكن صدركل ما لاينبغي فالاس بمعنى الخبر أو الامر للتهديد وأنشد

اذا لمتنش عاتبة الليالي ★ و لم تستحى فاصنع ما تشاء فلا و الله ما في العيش خير ★ و في الدنيا اذا ذهب العياء

قال الطيبي من في نما ابتدائية و هو خبر ان و اسمه قوله اذا لم تستحي على تأويل ان هذا القول حاصل مما أدرك الناس و الراجع الى ما محذوف و الناس فاعل أدرك و عليه كلام الشيخ التوربشتي حيث قال المعنى أن مما بقي بين الناس و أدركوه من كلام الانبياء و يجوز أن يكون فاعل أدرك الضمير الراجم ألى ما و الناس مفعوله و عليه كلام القاضي أي مما بانم الناس من كلام الانبياء المتقدمين ان الحياء هو المائم من اقتراف القبائح و الاشتغال بمنهيات الشرع و مستحبات العقل و قوله إذا لم تستحى الجملة الشرطية اسم أن على الحكاية قال الخطابي قوله من كلام النبوة الأولى معناه اتفاق كلام الانبياء عليهم السلام على استحسان العياء فما من نبي الاوقد ندب اليه و بعث عليه و لم ينسخ فيما نسح من شرائعهم و لم يبدل قيما بدل منها و ذلبك انه أمر قد علم صوابه و بان فضله و آتفقت العقول على حسنه و ما كان هذا صفة له لمهيمر عليه النسخ و التبديل وقيد النبوة بالاولى للارشاد الى اتفاق كامة الانبياء عليهم السلام من أولهم الى آخرهم و في شرح السنة قوله فاصنع ما شئت فيه أقاويل أحدها ان معناه الخبر و ان كان لفظه لفظ الامر كانه يقول اذا لمهمنعك الحياء فعلت ما شئت بما تدعوك اليه نفسك من القبيح و الى هذا المعنى ذهب أبو عبيد و ثانيها ان معناه الوعيد كقوله تعالى اعملوا ما شئتم أى آصم ما شئت فان الله يجازيك و اليه ذهب أبو العباسُ و ثالثها معناه ينبغي ان تنظر الى ما تريد ان تفعله فان كان ذلك مما لايستحيي منه فافعله و ان كان مما يستحيي منه فدعه و اليه ذهب أبو اسحق العروزي و روى هذا الحديث جرير عن منصور باسناده ثم قال جرير معناه ان يريد الرجل ان يعمل الخير . فيدعه حياء من الناس كانه يحاف مذهب الرياء يقول فلايمنعك الحياء من مضى ما أردت قال أبو عبيد و هو شبيه بالعديث الآخر اذا جاءك الشيطان و أنت تصلى فنال انــک مراء فزدها طولا قلت و يؤيده كلام الفضيل بن عياض ترك العمل لاجل الناس رياء و العمل لاجلهم شرك و الاخلاص ان يخلصك الله منهما و اختأر النووى ان صيغة الامر للاباحة أى اذا أرنت ان تفعل شيأ فان كان بحيث لايستحي من الله و من الناس في فعله فافعله و الا فلا و زبدة كلاسه انسك اذا لم تستحى من صنع أمر فذالك دليل على جواز ارتسكابه ثم قال و على هذا مدار الاسلام و توجيهه ان افعال الآنسان اما ان يستحي منها أملا فالاول يشمل الحرام و المكرو، و تركهما هو المشروع و الثاني يشمل الواجب و المندوب و المباح و فعلها مشروع في الاولين جائز في الثالث فعلى هذا يتبضمن الحديث الاحكام الخمسة و قال بعض العارفين التحقيق أن الحياء ينشأ عن علم القلب بان الله رقيب عليه فيحافظ ظاهره و باطنه من مخالفة أحكامه و يستقبح ما صدر من هغواته و يتحمل أنواع البلاء في نظره نشيطا و لا يشتكي الى غيره فاذا ترق عن ذلك و تحقق ان الله تعالى جِل جلاله و لا اله غير. أقرب الاشياء اليه بلا ريب استحيا من قربه فوق ما يستحي من رؤيته فيدعوه ذلسك الى محبته و الخلوة معه مستوحشا من الاغيار مستلذا بروح أنس الىلسك الغفار حتى تطلع عليه طوالع أنوار التوحيد و تلمع في سره بوارق أسرار المفريد فيستحي سن شهود مشهوده فانيا عن الخلق باقيا مع الحق قال العارف السهروردي الحياء اطراق ااروح اجلالا لعظم الجلال ومن هذا القبيل حياء اسرافيل كما ورد انه يستتر بجناحه حيا من الله عزوجل و حياء عثمان رضي الله عنه كما قال اني لاغتسل في البيت المظلم فانطوى حياء من الله عز وجل قلت روى ابن عساكر عن أبي هريزة مرفوعا الحياء سن الابعان و أحيى أمتى عثمان (رواه البخارى) و كذا رواه أحمد و أبوداود و ابن ماجه عن أبي مسعود و أحمد أيضا عن حذيفة ﴿ (و عن النواس ﴿ و عن النواس بن سعمان قال سألت رسولالله ضلى الشعليه وسلم عن البر و الاثم فقال البر حسن البغاني و الاثم ما حاك في صدرك و كرهت ان يطلع عليه الناس رواء مسلم

بتشديد الواو (ابن سعان) بكسر السين و يفتح كان من أصحاب الصفة (قال سألت رسول القد صلى القد عليه عن البر) أى الطاعة (والاثم) أى المعصية (فقال البر) أى أعظم خصاله أو البر كله عبد (حسن الخلق) أى مع الخلق بأمر الحق أو مداراة الخلق و مراعاة الحق قبل فسر البر أي العديث بدمان شبى ففسره في موضع بما اطمأت اليه النفس و اطمأن البه القلب و فسره في موضع بالإيمان و في موضع بما يقربك الى القد و هنا عدن الخلق و قسر حسن الخلق باحتمال الاذى و قلة النفس و بسط الموجه و طب الكلام و كلها متازية في المعتمين كرا الطبيى و قال الترمذى البر هنا المالة و التعديق و المالة بيدمها حدن الخلق و قال بعض المحقين تلخيص الكلام في هذا المقام ان يقال البر المحقين المحتمين الكلام في هذا المقام ان يقال البر المحتم المحتم في بكل ما أمكن و قد قبل ان البر من خواص الانبياء عليهم السلام أى كمال البر أذ لا يستبعد ان يوجد في الاحة من يوصف به و قد أشار البهما من أوقي جوامع الكلم ملي الشعليه وسلم بقوله حدن الخلق و الخلق و النبائي والمحبة مع الخلق باله عدم الاقتدار فيامنون منه و عيونه المام من المعتم و المحبة مع الخلق بان يعرف الهم الاقتدار المحبة من المحبون و عسرا المحبون منه و الخلق و النبائي و النبائي و النبائية و النبائي و النبائية و النبائي و النبائي و النبائي و النبائي و النبائي و النبائي و النبائية و النبائي و النبائية و

يعد جديد الناس مولى لانهم 🖈 على ما فضاه الله يجرون أنعلا

هذا مع البخلق و أما مع آلخائق قبان يشتغل بعيميم الغرائض و النوافل و يأتي بانواع الفضائل عالما بان كل ما أنى منه ناقص محتاج الى العذر و كل ما صدر من الحق كامل يوجب الشكر قلت و إليه الإيما، في قول الشاطبي

برى نفسه بالذم أولى الانها ﴿ على المجدليم تلقى من المجر و الا لا يتخلق باخلاق الله بدوام الاعراض عما سواه و الاقبال عليه و دوام ذكره حتى يكتمل التلب بنور ذكر الذات نصار عرا مواجا من نسمات الترب و جرى في جداول اخلاق النفس صفاه التعوت و المهنات و حيدتذ بعصل نهاية الجيقي بمناية النويق (و الاثم ما حالك) أى تردد و تحرك و اثر في صدال و الاثراء من من المدك و الغرف من في صدرك و رواية الازبيين في نفسل كمان لم تنشر له و حل في القلب منه الشك و الغوف من في صدرك و اثر القلب منه شي مدرك و اثر المناسبة و المهنات الله قال الدورشتى بريد ان الاثم ما كان في القلب منه شي مناسبة المناسبة على المناسبة عل

اليه النفس و اطمان اليه الغلب و الائم ما لمةسكن اليه النفس و لم يطمئن له الناب و ال الختاك المقتون هذا و في الاربعين للإمام النووي عن وابعة بن معيد الاسدى قال أثبت وسولالله صلم الله ★ و عن عبدالله بن عدرو قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن من أحبكم أنى أحسنكم أخلاقا رواه البخارى ﴿ و عنه قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن من خياركم أحسنكم أخلاقا متفق عليه ﴿ (الفصل الثاني) عن عائمة قالت قال الذي صلى الشعلية سلم من أعطى حظه من الرفق أعطى حظه من خير الدنيا و الآخرة حظه من الرفق حرم حظه من خير الدنيا و الآخرة رواه في شرح السنة

عليه وسلم فقال جئت تسال عن البر فغلت نعم فقال استفت قلك البر ما أطمأنت اليه النفس وأطمأن اليه التلب و الانم ما حاك في النفس و تردد في الصدر و أن افتاك الناس و أفتوك حديث حسن رويناه في مستدى الامامين أحمد بن حنيل و الدارمي باسناد حسن قال الطيبي في شرح حديث المشكاة مراعاة المطابقة تقتضي ان نفس حسن الخلق بمايقابل ماحاك في الصدر و هو ما أطمأنت اليه النفس و القلب كما في حديث وابصة قوضم موضعه حسن الخلق ليؤذن ان حسن النالق هو ما أطعانت اليه النفس الشريفة الطاهرة من أومار الدنوب الباطنة والظاهرة وتبديل مساوى الاخلاق من الصدق في المثال واللطف في الاحوال و الافعال أحسن معاملته مع الرحمن و معاشرته مع الاخوان و صلة الرحم و السخاء و الشجاعة أقول الأحسن في تحسين المقابلة. بين القرينتين الحسنتين أن يقال المراد بحسن الخلق مستحسن الطبيم الجيلي الفطري العاري عن التعلقات التقليدية والتقييدات العرفية فان الانسان اذاخلي وطبعه الاصلى اختار الوجه الاحسن من العقائد و الاخلاق و الانمال و سائر الاحوال كما حقق في حديث كل مولود يولد على الفطرة و حاصل الجواب على طريق الاستيعاب أن الامر لايخلو أسا أن يجزم العقل باستعسانه أو باستقباحه أو يتردد فيما بينهما فالاول هو البر و ماعداه هو الاثيم و هذا تمهيد قاعدة كلية تحتها مسائل جزئية فيما لميعرف من الشرع حسنه و قبحه على طريق اليتين في العلميات و على سبيل الظن أيضا في العمليات والله أعلم 🗚 (و عن عبد الله بن عمرو) بالواو (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من أحبكم ألى) أي أكثر كم عبة لى أو أعظمكم مجبو بية عندي (أحسنكم أخلاقا) أي شمائل مرضية مراعي فيها حقوق الربوبية و العبودية و قد رواه العكيم عن العلاء بن كثير مرسلا إن محاسن الاخلاق مخزونة عند الله تعالى فاذا أحب الله عبدا منحه خلقا جسنا و في رواية الطبراني في الاوسط عن أبي هزيرة ان هذه الاخلاق من الله قمن أراداتِه يه خيرا منحه خلقا حسنا ومن أراداته به سوأ منحه سيأثم الظاهر ان من زائدة على مذهب من يجوز زيادتها في المكلام المثبت أو المراد أحسنكم أخلاقا مع الخلق و يؤيده ما رواه الترمذي و العاكم عن عائشة ان من أكمل المؤمنين أيمانا أحسنهم خَلقا و ألطفهم باهله و يؤيد الاول ما في الجامع الصغير على ما رواه أحمد و الشيخان و الترمذي عن ابن عمر بافظ خياركم أحسنكم لْمَارِقَا ﴿ رَوَّاۥ البَّعَارِي ﴿ وَعَنْهُ ﴾ أي عن ابن عمرو ﴿ قال قال رسول الله صلى الشَّعليه وسلم ان بن خياركم أحاسنكم) و في نسخة صعيحة أحسنكم (أخلاقا متفق عليه)

بين النافي) م (عن عائشة قالت قال النبي صلى التعليه وسلم من أعطى) بصيفة المجبول ﴿ (الفصل الثاني) م (عن عائشة قالت قال الناف (أعطى حظه من خير الدنيا و الآخرة و من حرم) على بناء المغمول (حظه) بالنصب أى نصيبه (من الراق حرم حظه من خير الدنيا و الآخرة) و هذا تصريح بها علم شمنا المبالفة و الناكيد في العكم (رواء في شرح السنة) و رواء أحمد و الترمذي عن أبي المدداء لكن لفظه من الخير بدل من خير الدنيا و الآخرة و العديثان متفانا

♦ و عن أبي هريرة قال قال رسول أنه ملي الشعلية وسلم العياء من الايمان و الايمان في الجنة و البيان في الجنة و و البذاء من الجناء الجنة على قالوا و و البذاء من الجناء و الجناء في الناس و في شرح يا رسول أنه مني ربك ﴿ وعن حارثة بن وهب قال قال رسول أنه ملي الشعلية و في شرح المبنة عن أمامة بن شريك ﴿ وعن حارثة بن وهب قال قال رسول أنه ملي الشعلية وسلم لا يمخل الجناء الجواظ و لا الجعظري قال و الجواظ المليظ النظ الناط المبناء عن المبناء عن المبناء عن المبناء المبناء المبناء المبناء المبناء المبناء و المبناء الم

في المعنى لان المراد بالخير حسه الشامل لنوعيه ﴿ (وعن أبي هريرة قال قال رسول الشعل الشعليه وسلم الحياء من الايمان و الايمان) أي أهله (في الجنة) قال الطبي جعل أهل الايمان عين الايمان دلالة على انهم تمحضوا منه و تعكنوا من بعض شعبه الذى هوأعلى فرع منه كماجعل الايمان مقرا وسبوأ لاهله في قوله تعالى و الذين تبوؤا الدار و الايمان لتمكنهم من آلايمان و استقامتهم عليه (و البذاء) بفتح الباء خلاف الحياء والناشيء منه الفحش في القول والسوء في الخلق (من الجفاء) و هو خلاف البر الصادر منه الوفاء (و العِفاء) أي أهله التاركون الوفاء الثابتون على غلاظة الطبح و قساوة القلب (في النار) أما مدة أو أبدا لانه في مقابل الايمان الكامل أو مطلقه فصاحبه أما من أهل الكفران أو الكفر (رواه أحمد و الترمذي) وكذا الحاكم و البيمتي عنه و البخاري في الادب و ابن ماجه و العاكم و البيمةي عن أبي بكرة الثقني و الطبراني و البيمةي عن عمران بن حصين و في رواية لاحمد و الترمذي و الحاكم عن أبي أمامة العياء و العي شعبتان من الايمان و البذاء والبيان شعبتان من النفاق * (و عن رجل من مزينة) بالتصغير قبيلة معروفة و جهالة الصحابي لاتضر لانهم كلهم عدول و مرسلهم عند المكل مقبول (قال قالوا) أي بعض الاصحاب (يارسول الله ما خير ما أعطى الأنسان) بالرفع أي أعطيه الانسان فالمفعول الثاني محذوف من الصلة و في نسخا بالنصب فنائب الفاعل ضمير راجم الى ما ﴿ قال الخاق الحسن ﴾ أى هو هذا ﴿ رواه البيمةِ مِ في شعب الايمان و في شرح السنة عن أسامة بن شريك) قال ميرك و ظاهره ابن البيهةي لم يرو الحديث عن أسامة لكن قال الشيخ الجزرى رواه البيمتي في الشعب من حديث أسامة قلت و في الجامع خير ما أعطى الناس خلق حسن رواه أحمد و النسائي و ابن ماجه و العاكم عن أسامة. ابن شریک و روی ابن أبی شیبة عن رجل من جهینة و لفظه خیر ما أعطى الرجل المؤمن خلق حسن و شر ما أعطى الرجل قلب سوء في صورة حسنة و قد روى البيمتي عن الحسن مرسلا ثلاث خلال من لمم تكن فيه واخدة منهن كان الكَّاب خيرا منه ورع يحجزه عن محارم الله عزوجل أو جلم يرد به جهل جاهل أو حسن خلق يعيش به في الناس وقد ذكر السيوطي عن الحسن عن أبي الحسن عن جد العسن ان أحسن الحسن الحلق العسن 🛊 (و عن حارثة بن وهب) قال المؤلف في فصل الصحابة خراعي. أخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب لامه روى عنه أبو اسحق السبيعي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايدخل الجنة الجواظ) بفتح جيم و تشديد وأو و ظاء معجمة (و لا الجعظري) بفتح جيم و سكون عين مهملة و فتح ظاء معجمة فراء فتحتية مشددة (قال) أي الراوي (الجواظ الغليظ الفظ) بتشديد الظاء أي سيم، الخلق قال تعالى و لو كنت فظا غليظ القلب فاللائق أن يفسر الجعظري بغليظ القلب وكان غلظ القلب ايماء الى سوء باطنه من الاحوال و الفظ اشارة الى قبح ظاهره من الافعال و قدم الجواظ أما لظهوره و أما لان مدار الحكم عليه و انما أتى بلا المزيدة اشارة الى ان الموصوف بكل من الخصلتين لايدخل الجنة

رواه أوداود في سننه و البيهتي في شعب الايبان و صاحب جابع الاسول فيه عن حارثة و كذا في مرح الله عن حارثة و كذا في شرح السنة عنه و لفظه الله لايدخل الجنة الجواظ الجعظرى يقال الجعظرى الفظ النابيظ المنطق المنطق المنطق عكره عن و الجعظرى الفليظ المنطق المنطق عن من و الجعظرى الفليظ المنطق عن المنطق الفليظ المنطق عن المنطق المنطقة المنطقة

مطلقا ان كان من المنافقين أو لايدخلها مع الفائزين ان كان من المؤمنين (رواه أبوداود و البيمةي في شعب الأيمان) قال الطبيم قوله الجواظ الغليظ الفظ كذا في سنن أبي داود و البيهقي و في النهاية و شرح التوريشتي و كلام القاضي الجواظ المختال و قيل الجموع المنوع و قيل هو السمين و قيل الصياح المهذار و الجعظرى الفظ الغليظ و قيل القصير المنتفخ بما ليس عنده و قيل العظيم الجسيم الأكول و المانع لمن شأنه هذا أن يدخل الجنة حيث يدخلها الآخرون عجبهم و سوء خلتهم وشرههم على الطّعام و افراطهم في السكلام اه و الاظهر ما قدمناه من ان المراد غليظ القلب سبىء الخلق و سببه ما روى الخطيب عن عائشة مرفوعا ان لمكل شئي توبة الاصاحب سوء البخلق قائه لايتوب من ذنب الا وقع في شر منه (و صاحب جامع الاصول) أي و رواه أيضا (فيه) أى في الجامع (عن حارثة و كذا في شرح السنة عنه) أي روى عن حارثة (و لفظه) أى و لفظ ما في شرح النبنة أو لفظ صاحب شرح أو لفظ حارثة في الشرح (قال لا يدخل الجنة الجواظ الجمظرى) أي من غير عاطفة و زيادة لآ و لعله عد الموصوفان واحدا لسكمال الاتحاد بين الوصفين أو المراد الجامع بينهما فهو الفرد الكامل في القبح (و في نسخ المصابيع عن عكرمة ابن وهب) أي في بعضها و الا فني أكثرها عن يحارثة بن وهب (و لفظه) أي لفظ المصابيح و فيه تجوز (و الحواز الذي جمع) أي مالا نما لايجوز (و منع) أي منعه من الصرف فيما يجب عليه (و الجمظرى اللليظ الفظ) قال الطيبي أشار المؤلف بهذا ان راوى الحديث في الاصول المذكورة هو حارثة بن وهب و هو صحابي و في نسخ المصابيح عن عكرمة بن وهب و قد قال الشيخ التوربشتي لمهيذكره أحدنى الصحابة فالحديث مرسل حينئذ أى ان صح كونه تابعيا وكذا قوله الذي جمع و منع ليس في الاصول و قد أثبت في حواشي المصابيح فالحق بالمتن و كذا قوله الغليظ الفظ في المصابيح تفسير للجعظري و في الاصول تفسير للجواظ تم كلامه و في الجامع برواية الطبراني عن أبي الدرداً. ألا أخبرك بأهل الناركل جعظري جواظ مستكبر جماع منوع ألّا أخبرك بأهل الجنة كل مسكين لو أفسم على الله لابره 🖈 (و عن أبي الدرداء عن النبي صلّى الشعليدوسلم قال أن أثنل شئي يوضم) أي ثوابه و صحيفته أو عينه المجسد (في ميزان المؤمن يوم القيامةخلق حسن) فانه تعالى يحبه و يرضى عن صاحبه (و ان الله يبغض الفاحش) أي الفحشد أي و الفحش أيضًا (البذى) فعيل مِن البذاء و هو ضد الحي ذكره شارح و هو المناسب للمقام و في الغريبين رجل بذى أى فاحش سبيم ُ الخلق اه و من العقرر أن كل ما يكون مبغوضا لله ليس له وزن و قدر كما ان كل ما يكون مجبوبا له يكون عنده عظيما قال تعالى في حق الكفار فلانقيم لهم يوم القيامة وزنا و في الحديث المشهور كامتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الديزان حبيبتان اليمالرحمن سبحان الله و مجمده سبحان الله العظيم و بهذا تمت المقابلة بين القرينتين هذا و قال الطيبي أوقم قوله و أن الله يبغض الفاحش البذي مقابلا لقوله أن أثقل شيأ يوضع في الميزان دلالة على أن أخفّ رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح و روى أبوداود النصل الاول ﴿ وَ مَ عَائِشَةَ قَالَتَ السَّمِ اللَّهِ عَلَي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْ

ما يوضع في الميزان هو سؤء الخلق و ان جسن الخلق أحب الاشياء عند الله و الخلق السير، أبغضها و إن الفحش و البذاءة أسوأ شئي في مساوى الاخلاق (رواه) أي العديث بكماله (الترمذي و قال هذا حديث حسن صحيح و روى أبوداود الفصل الاول) أي القرينة الاولى دون الثانية و قد روى أحمد عن أسامة بن زيد أن الله يبغض الفاحش المتفحش و روى الديلمي في مسند الفردوس عن على رض الله عنه ان الله يبغض المعبس في وجوه اخوانه ﴿ (و عن عائشة قالت سمعت رسول الله صل الله عليه وسلم يقول أن المؤمن) أي الكامل و هو العالم العامل (ليدرك محسن خلقه درجة قائم الليل) أي في الطاعة (و صائم النهار) قال العسن حسن الخلق بسط الوجه و بذَّل الندي و كفُّ الاذي و قال الواسطي هو أن لايخامم و لايخاصم من شدة معرفته بالله تعالى و قال أيضا هو ارضا. الخلق في السراء و الضراء و قال سهل أدنى حسن الخلق الاحتمال و ترك المكافأة و الرحمة للظالم و الاستغفار له و الشفقة عليه (رواء أبوداود) و في الجامع بلفظ درجة القائم الصائم رواه أبوداود و ابن حبان في صحيحه عنها للا(و عن أبي ذر) أي الغفاري رابع الاسلام أو خامسه زاد النووي ني أربعينه و معاذ بن جبل (قال قال لى رسولالله صلىالله عليه وسلم) أى مختصا لى بخطابه و هو لايناني التعدد لاحتمال اختلاف المجلس مع انه غير مذكور في الأربعين (اتق أنته) أي بالاتيان بجميم الواجبات و الانتهاء عن سائر المنكرات فان التقوى أساس الدين و به يرتثى الى مراتب اليتين ثم التحقيق أن التقوى أدناها التبرى عن الشرك بالله و اعلاها الاعراض عماسوا، و ما بينهما مراتب بعضها فوق بعض من ترك المعظور ثم المكروه ثم المباح مما لا يعني ولله در من قال من أهل المال من عرف الله فلم تغنه 🖈 معرفة الله فداك الشقى

ما يصنع العبد بعز الغنى 🖈 قالعز كل العز للمتقي

(حيثما كنت) أى في الفلاء وفي النعماء و الباد، قان الله عالم بسر آمرك كما انه مطلم على ظواهرك فعليك برعاية دقائق الادب في حفظ أوام، و مراضيه و الاحتراز عن مساخطه و مساويه و عن داود الطائى أنه سع صوتا من قبر آلم أوام، و مراضيه و الاحتراز عن مساخطه و مساويه يا عبدالله و لمن داود الطائى أنه بعدالله و المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق المنافق و المنافق و المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق و المنافق المنافق

تمجها و خالق الناس بخلق حسن رواه أحمد و الترمذي و الدارمي لم و عن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ألا أخبركم بهن يجرم على النار و بهن تحرم النار عليه على كل هين لين قريب سهل

على أن هذه المناسبات غير لازمة في عنو السيئات لقوله تعالى ان الحسنات بذهبن السيئات و قد وردتِ الاّية فيمن قبل امرأة ثم صلى معه صلى الشعليه وسلم و الله أعلم (تمحها) أي تدفير الحسنة السيئة و ترفعها و الاسناد مجازي و المراد يمحو الله بها آثارها من القلب أو من ديوان الحفظة هذا اذا كانت بينه و بين الله تعالى فان تعلقت بالعبد فتدفع الحسنة الى خصمه عوضا عن المظلمة أو يرضيه الله من فضله حكى عن بعضهم انه رؤى في المنام فقيل له ما فعل الله بك قال غفرلي و أحسن الى الا أنه حاسبني حتى طالبني بيوم كنت صائمًا فلما كان وقت الافطار أخذت حنطة من حانوت صديق لي فكسرتها فذ كرت أنها ليست لي فألقيتها على حنطته فأخذ من حسناتي مقدار أرش كسرها قال البيضاوي صغائر الذنوب تقع مكفرة بالحسنات وكذا ما بني من الكبائر لعموم قوله تعالى نكفر عنكم سيأتكم و الحديث اما ما ظهر منها و تحق عند الحاكم فلايسقط حدها و لابالتوبة و لما وصا، بما يتعلق بحقوق الله تعالى و اصلاح نفسه ذكر ما يتعلق بحقوق العباد فقال (و خالق الناس) أمر من المخالقة ماخوذ من الخلق مع الخلق أي خالطهم و عاملهم (بخلق حسن) و هو بسط المعيا و بذل الندي و تعمل الاذي (رواه أخمد و الترمذي و الدارمي) و في الاربعين رواه أحمد و الترمذي و قال حديث حسن و في بمض النسخ حسن صحيح اه كلامه و في الجامع الصغير رواه أحمد و الترمذي و الحاكم و البيهتي عن أبي ذر و أحمد و الترمذي و البيهتي عن معاذ و ابن عساكر عن أنس 🕊 (و عن عبدالله بن مسعود قال ألا أخبركم بمن يحرم) بضم الزاء (على النار) أي يمنم عنها (و بمن تحرم النار عليه) زيادة تأكيد و الا فالمعنيان متلازمان و لما كانَ مآلهما واحدا ٓ اكتنى بالجواب عن الاول لانه المعول و الثاني مؤكد محمل مجمل فقال قبل قولهم بلي (على كل هين لين) بتشديد التعتية فيهما أي تحرم على كل سهل طلق حليم لين الجانب قيل هما يطلقان على الانسان بالتثنيل و التخفيف و على غيره بالتشديد و عن ابن الاعرابي بالتخفيف للمدح و بالتشديد للذم ذكره ابن الملسك ثم أوله عين فعيل من الهون و هو السكون و الوقار و السهولة فعيند واو فابدلت و أدغمت و أما اللين فيأتي (قريب) أي من الناس بمجالستهم في محافل الطاعة و ملاطفتهم بقدر الطاعة (سهل) أي في قضاء حوائجهم أو معناه أنه سمح القضاء سمح الاقتضاء سمع البيح سمح الشراء على ما ورد في فضل المؤمن السكاسل هذا و قال الطيبي قوله على كل هين لين هذا جواب عن السؤالين و العبواب الظاهر عنهما كل هين لين ثم في الدرجة الثانية أن يتال عن الاول يحرم على النار كل هين لبن و على الثاني تحرم النار على كل هين لين فأتى بجواب موجز يدل عليهما بالتفصيل و للو أتى به كما يقتضيه الظاهر و هو قوله كل هين لين لم يدل على التفصيل اه و هو غريب منه فان دلالة ما يقتضيه الظاهر على التفصيل أظهر من دلالة الجواب الموجز عنده عليه كما يظهر نادني تأمل فان تقديره حينئذ هوكل هين لين و يكون مرجع الضمير ما ذكر من الوصفين و هو من يحرم على النار و من تحرم عليه النار بل لو حققت النظر و دقت التأمل لوجدت ان جوابه الموجز على زعمه لادلالة له على التفصيل أصلا بل دلالته اجمالية كما قدمناه و قد يقال انه من باب الاكتفاء كڤوله تُعالى سرابيل تفيكم الحر أي

رواه أحمد و الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ن¥ و عن أبي هريرة أن النبي صلى الشعليه وسلم قال المؤمن غر كريم و الفاجر خب لئيم رواه أحمد و الترمذي و أبوداود ¥ وعن مكحول قال قال رسولالش صلى الشعليه وسلم المؤمنون هينون لينون كالجمل الانف

و البرد فكذلك هنا يقدر و على كل هين لين مع احتمال أن القرينة الثانية زائدة من بعض الرواة لاجل المبالغة و يؤيده ما في الجامع بلفظ ألا آخبركم بهن تحرم عليه النار غدا على كل هين لين قريب سهل و الله أعلم (رواه أحمد و الترمذي و قال هذا حديث حسن غريب) و في الجامع رواه أبو يعلي في مسنده عن جابر و الترمذي و الطبراني عن ابن مسعود ☀(و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن) أي البار (غر) بكسر الغين المعجمة و تشديد الراء (كريم) أي موصوف بالوصةين أي له الاغترار لكرمه و له المسامحة في حظوظ الدنيا لا لجهله (و الفاجر خب) بفتح خا. معجمة و تمكسر و تشديد موحدة أي خداع (لئيم) أي بخيل لجوج سبئي الخلق و في كل منهما الوصف الثاني سبب للاول و هو نتيجة الثاني فتأمل فكلاهما من باب التذبيل و السكميل و في النهاية أي ليس بذي مكر فهو يتخدع لانتياد، و لينه و هو ضد المخب يريد أن المؤمن المحمود من طبعه الغرارة و قلة الفطانة الشر و ترك البحث عنه و ليس ذلك فيه جهلا و لسكنه كرم و حسن خلق و الفاجر من عادته البحث لا على أنه عقل منه بل خبث و لؤم اه قال الفرزدق 🖈 ان الحكريم اذا خادعته الخدعا 🖈 و قيل هم الذين لمبجربوا الامور قهم قليلو الشر منقادون فان من آثر الخمول و اصلاح نفسه و المتزود لمعاد، و نبذ أمور الدنيا فليس غرا قيما قصده و لامذموما بنوع من الذم قال الطيبي و الاول هو الوجه لما سبق في قوله عليهالصلاة و السلام لايلدغ المؤمن من جعر مرتبن و لان المؤمن قد ينخدع في مقام اللين و التعطُّف مع الاغيار روى آن ابن عمر رضياتسعنهما كاما صلى عبدله أعتقه فقيل له فقال من حادعنا بالله نتخدع قلت و من ذلك انخداع آدم و حواء بكلام ابليس حيث قاسمهما انى لسكما لمن الناصحين قال و لفظ العديث أيضا يساعد. لانه صلى السعليه وسلم لما وصفه بالغرور أي بوضف غير كامل كمله بقوله كريم لنلايتوهم فيه ذلبك نقصا و الخب بالفتح الخداع و هو الحريز الذي يسعى بين الناس بالفساد يقال رجل خب و قد تحكسر خاؤه و أما المصدر فبالكسر لاغير اه فالكسر محتمل وجهین فتأمل (رواه أحمد و الترمذي و أبوداود) و كذا الحاكم و رواه البيهتي عن أبي هريرة بلفظ المؤمن هين لين حتى تخاله من اللين أحدق ﴿ (وعن مكعول) تابعي جليل (قال قال وسول الله صلى المعليه وسلم المؤمنون هينون اينون) بالتشديد و يخففان فني النهاية هما تخفيف الهين واللين اه و كانه اعتمد على كلام ابن الاعراب و قد سبق انه ضعيف خلاف الاصل فلايشت الابثبت فالجزم به غير تثبت و في الغائق و المحذوفة من ياءى هين ولين الاولى و قيل الثانية قلت الثانية أولى من الاولى للاحتياج عندها للتخفيف و لثلايمتاج الى تخفيف آخر قندبر (كالجمل الانف) بفتح الهمزة و يمد و كسر النون فني القاموس أنف البعير كفرح اشتكي أنفه من البرة فهو أنف كَكَتْفُ وَ صَاحَبُ وَ الأولُ أَصِعَ وَ أَفْصِعَ وَ قَالَ شَارَحَ الْعَدْ فَيْهُ خَطًّا وَ هُو يُحْتَملُ أَنَّهُ أراد رواية أو دراية و في النهاية الانف بمعنى المأنوف و هو الذي عقر الخشاش أنفه فهو لايمتنع على قائده للوجح الذي به و قبل الاثف الذَّلول يقال أنف البعير فهو أنف اذا اشتكى أنفه من الخشاش و كان الاصل أن يقال مانوف لانه مفعول به كِما يقال مصدور و مبطون للذي يشتكي

⁽ مرقات ہے ۔ ۹)

أن قيد انقاد و أن أنيخ على صغرة استناخ رواء الترمذي مرسلا يلج. وعن اين عمر عن النبي سلىالله عليهوسلم قال الذي يتمالط الناس و يصبر على أذاهم أفضل من الذي لايتمالطهم و لايصبر على أذاهم

صدره و بطنه و انما جاء هذا شاذا و يروى كالجمل الآنف بالمد و هو بمعناه الجوهري الخشاش بالكسر خشب يدخل في أنف البعير ثم الكاف مرفوعة المحل على أنها خبر ثالث و المعنى أن كل واحد منهم كالجمل الانف و يجوز أن ينتصب محلها على أنها صفة لمصدر محذوف تقديره لبنون لينا مثل الجمل الانف ذكره الطيبي و الثاني أظهر و الاول أدق و بالاعتماد أحق و لايمتاج الى تقدير كل واحد بل المعنى أن المؤمنون كلهم من كمال انقيادهم و اجتماعهم في سبيل رضاء مولاهم مثل الجمل الواحد المأنوف فالجمل صحيح مع افادة المبالغة كما ورد المؤسون كرجل واحد ان المتمكي رأسه الشمكي كله و ان الشمكي عينه الشمكي كله على ما رواه أحمد و مسلم عن النعمان بن بشير أو المراد بالجمل الجنس فيستفاد منه معنى الجمعية فلا الشكال (ان قيد) مجهول قاده و جره و قوله (انقاد) و مطاوع له أي طاوعه و انسحب معه (و ان أنيخ) مجهول أناخ البعير اذا بركه و منه حديث منى مناخ من سبق (على صخرة) أى فرضا أو مثلا (استناخ) في شرح السنة معنى الحديث ان المؤمن شديد الانقياد للشارع في أوامر، و نواهيه و في قوله ان أنيخ على صخرة استناخ ايذان بكثرة تحمل المشاق لان الاناخة على الصخرة شاقة (رواه الترمذي مرسلا) و في الجامع رواه آبن العبارك عن مكعول مرسلا و البيهتي عن ابن عمر أي متصلا مرفوعا ★ (وعن ابن عمر عن النبي ملى المعليه وسلم قال المسلم الذي يجالط الناس و يصبر على أذاهم أفضل من الذَّى لايغالطهم و لايصبر على أذاهم) فيه فضيلة الخلطة على العزلة و ذلـك ممـا يختلف باختلاف الازمنة و الامكنة و أهلهما مم الشروط المعتبرة في آداب الصحة فني الاحياء اختلفوا في المخالطة والعزلة وتفضيل أحدهما على الآخر أقال أكثر التاءمين باستحباب المخالطة واستكثار المعارف و الاحوال التألف و التعبب الى المؤمنين و الاستمانة بهم في الدين تماونا على البر و التقوى روى عن على رضر الشعنه أنه قال عليكم بالاخوان فانهم عدة لكم في الدنيا و الآخرة ألا تسمم الى قول أهل النار فما لنا من شافعين و لاصديق حميم و هذا الجديث أول شئي على استحباب المخالطة ومال أكثر العباد و الزهاد الى اختيار العزلة و تفضيلها على المخالطة و عليه الفضيل و أحمد بن حنبل و غيرهم قال عمر رضيانةعنه خذوا بحظكم من العزلة و قال فضيل كفي بالله محبا و بالقرآن مؤنسا و بالموت واعظا اتخذ الله صاحبا ودع الناس حانبا و أوصى داود الطائى أيا الربيع فقال صم من الدنيا. و اجعل فطرك الأخرة و فر من الناس فراك من الاسد و قال وهب بن الورد بلغنا أن الحكمة عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت و العاشر في عزلة الناس و دخل على حاتم الاصم بعض الإمراء فتال ألـك حاجة قال دمم قال ما هي قال ان لاتراني و قال ابن عباس أفضل المجالس عبلس في تعربيتك أن لا ترى و لا ترى و قبل آداب العزلة أربعة أن يتوى بها كف شره أولا ثم السلامة من الشر ثانيا ثم الخلاص من الاخلال بالعقوق ثالثا ثم التجرد بكنه الهمة للعبادة رابعا اه و المعتار هو التوسط بين العزلة عن أكثر الناس و عوامهم و الخلطة بالصالحين منهم و خواصهم و الاجتماع مع عامتهم في نحو جمعتهم و جماعتهم بعد حصول العلم المحتاج الى العمل و وصول الزهد الموجّب لقطم الطمم عن الخلق ولذا قال بعض العارقين العزلة بغير عين العلم زلة و بغير زاى الزهد علة و هذا طريق السكمل من الصوفية

رواه التربذى و اين ماجه ید و عن سهل بن معاذ عن أبيه أن النبى صلى الشعليه وسلم تمال من كلفم غيظا و هو يقدر على أن يتغذه دعاه الله على رؤس الخلائق يوم النباسة حتى يخيره في أى العور شاه رواه الترمذى و أبوداود و تال الترمذى هذا حديث غريب و في رواية لابي داوط يعن يعييه بن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبى صلى الشعليه وسلم عن أبيه تال ملا الله قلبه أمنا و أبسانا و ذكر حديث سويد من ترك لبس ثوب جمال في كتاب اللباس

الصفية كالنقشبندية والشاذلية والبكرية فهم كائنون باثنون ترببون غريبون فرشيون عرشيون كما قبل كن وسطا و امش جائبا (رواه الترمذي و ابن ماجه) و في الجامع بلفظ المؤمن الذي عالطه الناس و يصبر على أذاهم أفضل من المؤمن الذي لايخالط الناس و لايصبر على أذاهم رواه أحمد و المعارى في الادب المفرد و الترمذي و ابن ماجه عن ابن عمر ﴿ (و عن سهل بن معاد ﴿ أى ابن أنس كما في المعالم (عن أبيه) المتبادر ان المراد بمعاد هو ابن جبل لانه المشهور بين الصحابة الا أنه في هذا المقام معاد بن أنس بقرينة قوله سهل بن معاد فانه ولد معاد بن أنس إلا قال المؤلف في أسماء رجاله هو معاذ بن أنس الجهني معدود في أهل مصر و حديثه عندهم روى. عند ابنه سهل (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كظم غيظًا) أي اجترع غضبًا كامنا فيه (و هو بقدر على أن ينفذه) بتشديد الفاء أي يمضيه و في رواية على انفاذه فيجوز تخفيف الفاء و الجملة حالية و حواب الشرط (دعاه الله على وؤس الخلائق يوم القيامة) أي شهره بين الناس و أثن عليه و تباهى به و يقال في حقه هذا الذي صدرت منه هذه الخصلة العظيمة (حتى غيره) أي عمله عمرا (ف أي الحور شاء) أي في أخذ أيهن شاء و هو كناية عن ادخاله الجنة المنيعة و ايصاله الدرجة الرقيعة و في النهاية كظم النيظ تجرعه و احتمال سببه و الصبر عليه قال الطبيي و انما حمد الكظم لانه قهر للنفس الامارة بالسوء ولذلك مدجهم الله تعالى بقوله والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس و من نهى النفس عن هواه قان الجنة ماواه و الحور العين جزاه قلت و هذا الثناء الجبيل و الجزاء الجزيل اذا ترتب على عبرد كظم النيظ فكيف اذا أنضم العنو اليه أو زاد بالأحسان عليه قال النووى الاحسان أن تحسن الى المسيئي فان الاحسان الى المعبسن متاجرة و في البيضاوي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان هؤلاء في أمتى قليل الا من عصمه الله و قد كانوا كثيرا من الامم التي مضت اه و هو قد ذكره الثعلبي عن مقاتل بن حبان قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليهوسلم قال ان هؤلاء الخ و لعله مأخوذ من قوله تعالى و السابقون السابقون أولسك النقرَّبون في جنات النعيم ثلة من الأولين و قليل من الآخرين (رواه الترمذي و أبهداود و قال الترمذي هذا حديث غريب) و كذا رواه أحمد في مسنده (و في رواية لابي داود عن سويد بن وهب) ذكره المؤلف في التابعين و قال هو شيخ لابن عجلان (عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلىالله عليه وسلم عن أبيه) أي الصحابي و يحتمل أن يكون الابن أيضا صحابيا و أن يكون تابعيا (قال) أى بدل الجزاء السابق مع عافظة الابقاء على شرطه الاقول أن ينفذه قان أصول هذا العديث اتفقت على تبديله على انفاذَه (ملا ُ الله قلبه أمنا و ايمانا) و في الجامع رواه ابن أبي الدنيا في ذم العضب عن أبي هريرة (و ذكر حديث سويد) أي ابن وهب باسناده المذكور (و من ترك لبس ثوب جمال) أى و هو يقدر عليه كساء أنه حلة الدكرامة (في كتاب اللباس) و هو محتمل أن يكون عن تسكرير أسقطه و أن يكون حوله من هنا الى ذل كالباب لمناسبته الى ذلسك الكتاب و الله أعلم بالصواب

★(النصل الثالث) عن زيد بن طلحة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن لكل دين خلقا و خلق الاسلام العجاء و الميهتى في شعب الايمان عن أنس و إبن عباس الاسلام العجاء واليمان تر نام جميعا قادًا وفي أحدهما وعن إبن عبر أن النبي صلى الشعليه وسلم قال أن العجاء و الايمان تر نام جميعا قادًا وفي أحدهما وقع الاخر وفي رواية ابن غياس فادًا سلب أحدهما تهمه الاخر وواه اليمهتى في شعب الايمان يهد وعن معاذ قال كان آخر ما وصائى به رسول الله صلى الشعلية وسلم حين وضعت رجلى في الغرز

💥 (الفصل الثالث) 🖈 (عن زيد بن طلحة) تابعي روى عنه سلمة بن صفوان الزرق أخرج حديثه مالسك في الحياء ذكره المؤلف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لمكل دين خلقا) أي مختصًا به أو غالبًا فيه: (و خلق الاسلام الحياء) أى فيما شرع فيه الحياء بخلاف ما لم يشرع فيه كتعلم العلم و الامر بالمعررف و النهي عن المسكر و الحكم بالحق و القيام به و اداء الشهادات على وجهها كذا ذكره السيوطي و فيه ان ارتبكاب المذكورات لايخلو عن الحيا، عن الحق و عدم الالتفات الى الجلق على ما سبق تحتيقه و حقق طريقه فالحكم على عمومه من استعمال العياء من الله في جميع الاحكام بان يستحيي من فعل الآثام و من ترك شعبة من شعب الاسلام بل و لاعبرة بالعياء من الانام لا فعلا و لا تركا عند علماء الاعلام و في النهاية الخلق الدين و الطهر و السجية قلت المراد هنا السجية أي بمعنى الخصلة أي لكل دين سجية شرعت فيد و حص أهل ذلك الدين عليها قال الطيبي و المعنى أن الغالب على أهل كل دين سجية سوى الحياء و الغالب على أهل ديننا الحياء لانه متمم لمكارم الاخلاق و انما بعث صلى الشعليه وسلم لاتمامها و قال يوما لاصحابه استجيرا من الله تعالى حق الحياء الحديث قلت الظاهر ان المعنى أن الغالب علم أهل كل دين سجية سوى الحياء فانه مختصة بالغلبة لنا مع اشتراكنا لجميع الملل في سائر السجرات لقوله عليه الصلاة و السلام بعثت لا تمم مكارم الأخلاق بل الاظهر ان الاخلاق كاها كانت ناقصة فيمن قبانا و انما كمات في ديننا ببركة نبينا صل الشعليه وسلم ولذا قال تعالى كنتم خير أمة أخرجت للناس الآية (رواه ماليک) أي عن زيد بن طلحة (مرسلا) لانه تابعي (و رواه ابن ماجه و البيهتي في شعب الايمان عن أنس و ابن عباس) أي مرفوعا لاموقوفا كما يتوهم من الاطلاق ثم ظاهره إن كلامنهما يروى عن كليهما و يحتمل أن يكون على طريق اللف و النشر و الله أعلم ثم رأيت في الجامع الصغير أسنَد الحديث الى ابن ماجه بروايته عنهما قدل على أن البيهقي كذلـك ★(و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الحياء و الايمان) أى الكامل (قرناء) جمع قرين قال الطبيي فيه دليل لمن يتول أقل الجمع اثنان اه و في نسخة قرنا بالماضي المثني المجهولُ أى جعلا مقروتين (جميعا) أى مجتمعين و هو تأكيد في المعنى (فاذا رفع أحدهما رفع الآخر و في رواية ابن عباس فاذا سلب أحدهما تبعه الآخر روا، البيمقي في شعب الايمال) و وافقه الخاكم و أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر و وافقه الطبراني في الاوسط عن ابن عباس لكن لفظه الحياء و الايمان في قرن فاذا سلب أحدهما تبعه الآخر و في رواية له أيضا عن أبي موسى بلفظ الحياء و الايمان مقرونان لايفترقان الاجميعا علاو عن معاذ) أي ابن جبل (قال كان آخر ما وصاني به رسولالله صلى الله عليه وسلم) أي حالة توجهي الى اليمن بأمره (حين وضعت رجلي في الغرز) بغين معجمة مفتوحة فسكون راء فزاى أى في موضع وكاب من رحل البعير كالركاب للسرج قاله الباجي و في النهاية الغرز ركاب كور الجمل اذا كان من جلد أو خشب و قيل هو الكور مطاةا كالركاب

أن قال يا مماذ أحسن خلقت للناس رواه مالك ﴿ و عن مالك بلغه أن رسولالله ملي الشعليه وسلم قال بعثت لاتمم حسن الاخلاق رواه في الموطأ و رواه أحمد عن أبي هريرة ﴿ ﴿ وَ عَنْ جِعْمُو إِنْ جِدَ عَنْ أَبِيهُ قَالَ كَانَ رسول القصلي الشعلية وسلم اذا نظر في المرآة قال العمد لله الذي حسن خلق وخاتي

لا... ج (ان قال يا معاد أحسن خلقتك للناس) قال الطيبي أن قال خبر كان و حين وضعت ظرف قاله حين بعثه الى اليمن للقضاء أوصاء ليجامل الناس بحسن الخلق قال السيوطي تحسين خلقه أن يظهر لمن عبالسد أو ورد عليه البشر والحلم والاشفاق والصبر على التعليم والتودد الى الصغير و السكبير و المراد بالناس من يستحق ذلسك فأما أهل السكفر و الاصرار على السكبائر و التمادي على الظلم قلم يؤمر بتحين الخلق لهم بل يؤمر بان يغلظ عليهم قلت قد يقل ان الرفق من جملة حسن الخلق فيمكن أن يعم جميح الخلق قال الله تعالى أدع الى سبيل ربك بالعكمة و الموعظة الحسنة الآية (رواه مالسك 🛊 و عن مالسك بلغه) بتخفيف اللام و ضمير المفعول اليه و الفاعل قوله (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم) و هو يعتمل أن يكون متصلا عند مالسك لكنه ليه لا كر التابعي و لا الصحابي و أن يكون منقطما بان ترك ليه راويان و هذا هو الظاهر و الا لذكر الصحابي فسكان مرقوعا أو ذكر التابعي فكان مرسلا و قال الطبيني هذا يحتمل أن یکون متصلا و راوی مالسک لمیذکر الانتصال و أن یکون مرسلا و ان لمیذکر مالسک التابعی و لا الصحابي و قيل أنه منقطم قات هذا كله احتمالات عقلية و كُونه منقطعا هو الموافق للقواعد الحديثية اذ لاية: ل في غيره آنه بلغه بل التحقيق انه من قبيل المعلق و فيه بحث طويل بينته في شرح النخبة في أصول العديث (قال بعثت) بصيغة المفعول أي أرسلت الى الخلق (الاتعم حسن الاخلاق) بضم حاء و سكون سين أي الاخلاق الحسنة و الافعال المستحسنة و في نسخة بفتحتين أي لان أجعل حسنها أحسنها قال البيضاوي و كانت العرب أحسن أخلاقاً بما بتي عندهم من شريعة إيراهيم عليد السلام و كالوا ضلوا بالكفر عن كثير منها قبعث صلى القدعليه وسلم ليتمم محاسن الإخلاق ذكره السيوطي و التحقيق ما قدمناه فيما سبق و قال الطيبي قوله لا تمم الخ يهتمل أن يراد به أنه كملها بعد النقصان و انه جمعها بعد التفرقة و عليه قوله تعالى أولشك الذين هدى الله فيهداهم اقتده قال الامام فخر الدين الآية دالة على فضله عليه الصلاة و السلام لانه تعالى أمره بالاقتداء بهداهم و لابد له من استثاله لذلك الامر فوجب أن يجتمع فيه جميح خصائلهم و أخلاقهم المتفرقة و الى معنى الاول أشار صلى الشعليه وسلم بقوله مثلي و مثل الانبياء كمثل قصر أحسن بنيانه و ترك موضم لبنة منه الى أن قال فكنت أنا سددت موضر تلك اللبنة حتى تم بي البنيان اه و لا منع من آلجمع بين القولين لانه صلى الشعليه وسلَّم كان في مرتبة جمع الجميع الله يجمع بيننا في المسير و اليه المصير (رواه) أي مالك (في الموطأ) و تقدم ما فيه من المناقشة أو يَصير التقدير رواه مالبك عن مالبك فكان حق المؤلف أن يقول كذا في الموطأ (و رواه أحمد عن أبي هريرة) أي مرفوعا و في الجامع انما بعثت لاتمم صالح الاخلاق رواه ابن سعد و البخاري في الادب المفرد و العاكم و البيهقي في شعبه عن أبي هريرة علا (وعن جعفر) أى الصادق (ابن جد) أي الباقر (عن أبيه) تابعي أدرك جابرا و بلغه السلام من النبي صلى السعليه وسلم (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نظر) أي الى وجهه الشريف (في المرآة) بكسر الميم (قال الحمدالله الذي حسن) بتشديد السين أي أحسن (خلقي وخلقي) بفتح الاول و ضم الثاني

و زان منى ما شان من غيرى رواه البيهتى فى شعب الايمان مرسلا ﴿ و عن عائشة قالت كان وسول الله صلى الشعليه وسلم يقول اللهم كما حسنت خلقى فاحسن خلتى رواه أحمد ﴿ وعن أبى هريرة قال قال رسول الله على الشعليه وسلم ألا أنبكم بخياركم قالوا بلى قال خياركم أطولكم أعمارا و أحسنكم أخلاقا رواه أحمد

و قدم الاول لظهور، أولا و نظرا الى الترق (و زان) أى زين (سنى) أى من خلتي و خلقي (ما شان) أي عابه و قبحه (من غيري) سواء في خلقه أو خلقه و فيه دلالة صريحة على أن صورته و سيرته على أتم الحسن بالنسبة الى غيره قال الطيبي فيه معنى قوله بعثت لاتمم حسن الاخلاق فجعل النقصان شينا كما قال أبو الطيب و لمأر في عيوب الناس عيبا 🛊 كنقص القادرين على التمام وعلى نحو هذا الحمد حمد داود وسليمان عليهما الصلاة و السلام في توله تعالى و لقد آتينا داود و سليمان علما و قالا الحمدالله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين و فيه استحباب النظر في المرآة و الحمد على حسن الخلقة و الخلق لانهما نعمتان. موهوبتان من الله تعالى يجب الشكر عليهما اه بتى ان معرفة حسن الظاهر من المرآة ظاهرة ياعتبار المظاهر فعامعني ذكر الخلق والسيرة فانه أمر باطن ويمكن ان يقال ان الظاهر عنوان الباطن أو انه من باب الشي بالشي يذكر فان قلت فهل لغير، ان يقتدى به و يقول هذا الحمد أو هذا عنص به عليه المبلاة و السلام و يكون لغيره ان يدءو بما سياتي في الحديث الذي يليه قلت و يجوز لكل مؤمن ان يقول ذلك القول لان الانسان من حيث هو خلق على أحسن تقويم و صاحب الایمان لاشک أنه علی خلق مستقیم و دین قویم و فوق کل ذی علم علیم (رواه البیمهتی في شعب الايمان مرسلا) و كذا رواه البزار عن أنس مرفوعا و لفظه الحمد نته الذي سوى خلقي و أحسن صورتي و زان مني ما شان من غيري و في رواية للطبراني و ابن السني عن أنس أيضا الحمد الله الذي سوى خاتى فعدله و صور صورة وجهى فاحسنها و جعلني من المسلمين ﴿ و عن عائشة قالت كان رسولالله صلى السعليه وسلم يقول) أي مطلقا أو عند نظره الى المرآة على ما صرح يه الجزرى في العصن و هو اللائق للعديث السابق (اللهم كما حسنت خلقي فاحسن خاتي) يحتمل أن يريد به طلب الكمال و اتمام النعمة عليه با كمال دينه قال تبالى اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي وفيه اشارة الى قول عائشة رضى اندعنها كان خلقه القرآن وأن يكون قد طلب المزيد و الثبات على ما كان قلت طلب الثبات على ما كان بالنسبة اليه صلى التعليه وسلم كتعضيل العاصل الذي لايرضي به الكامل فالتحقيق أنه لطلب المزيد كما يفيده قوله تعالى وقل رب زدني علما وقد صرح بعض العارفين بان الترقيات الباطنية لاتتناهم حتى في الجنة لانها حاصلة من التجليات الالهية و هي لاتمصى و لعل في قوله سبحانه للذين أحسنوا الحسني و زيادة ايماء الى هذه الافادة (رواء أحمد) و كذا رواه الدارمي عن عائشة و ابن حبان عن ابن مسعود و لفظهما اللهم أنت حسنت خلقي فحسن خلقي و رواه البزار عن عائشة و أبي هريرة أيضا بلفظ أللهم كما حسنت خلتي فاحسن خلقي و حرم وجهي على النار ☀(وعن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم الا أنبشكم عنياركم قالوا بلي قال خياركم أطولكم أعمارا) أى في الكمية أو السكيفية (و أحسنكم أخلاقا) أي الهية و انسانية أو عبر عن الاعمال بالاخلاق لانها منبعها و معدنها و لان مدارها في الحسن و النبح عليها لقوله عليه السلام على ما رواه الطبراني.

¥ و عنه قال قال رسول الله على الشعليه وسلم أكمل المؤسين ايمانا أحسنهم خلقا روا، أبوداود و الدارمى ¥ و عنه ان رجلا شتم أبا يكر و النبي على الشعليه وسلم جالس يتمجب و يتبسم فلما أكثر رد عليه بعض قوله فغضب النبي على الشعليه وسلم فاحته أبو يكر و قال يا رسول الله كان يشتمني و أنت جالس فلما زددت عليه بعض قوله غضبت و قمت قال كان معك ملك يرد عليه فلما رددت عليه وقع الشيطان مم قال يا أبا يكر ثلاث كلهن حتى ما من عبد ظلم بمظلمة فيضفي

و أبو نعيم في الحلية عن عبدالله بن بسر مرفوعا طوبي لمن طال عمره و حسن عمله قال الطيبي فيه اشارة - الى ما قال صلى الشعليه وسلم في جواب من سأله أي الناس خير قال من طال عمره وحسن عمله فتوله وأحسنكم أخلاقا كقوله وحسن عمله في ارادة الجمع بين طول العمر وحسن الخلق (رواه أحمد 🕊 و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول آلة صلى الله عليه وسلم أكمل المؤمنين ايمانا أحسنهم خلقا رواه أبوداود و الدارمي) و كذا أحمد و ابن حبان و العاكم و زاد الترمذي و ابن حبان في رواية و خياركم خياركم لنسائهم ﴿ (و عنه) أي عن أبي هريرة (ان رجلا شتم أبا بكر و النبي صلى الله عليه وسلم جالس) جملة حالية (يتعجب) أي من شتم الرجل و قلة حياثه أو من صبر أبي بكر و كثرة وفائه (ويتبسم) لمَّا يرى من الفرق بين الشخصين وما يترتب على فعلهما من العقوبة الكاملة و الرحمة النازلة و لما ظهر له من مظاهر الجلال و الجمال على ما هو مشهود أهل الكمال (فلما أكثر) أي الرجل في مقاله (رد) أي أجاب (أبو بكر عليه) أي على الرجل (بعض قوله) عملا بالرخصة المجوزة للعوام و تركا العزيمة المناسبة لمرتبة الخواص قال تعالى و الذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون و جزاء سيئة سيئة مثلها فمن عنا و أصلح فاجره على الله و قال عزوجل و ان عاقبتم فعاقبوا بمثل عوقبتم به و ائن صبرتم لهو خير للصابرين و هو رضي الله عنه و ان كان جمع بين الانتقام عن بعض حقه و بين الصبر عن بعضه لحن لما كان المطلوب منه الحمال المناسب لمرتبته من الصديقية ما استحسنه صلى الشعليه وسلم و هذا معنى قوله (فغضب النبي صلى الله عليه وسلم) أي تغير منه تغير الغضبان (و قام) أي من ذالك المجلس و خلاهما عملا بقوله تعالى و اذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه (فلحقه أبو بكر) أى معتذرا و مستفهما (و قال يا رسول الله كان) أى الرجل (يشتمني) بضم النا. و يكسر (و أنت جالس فلما رددت عليه بعض قوله) أي من الشتم بعينه أو بما يناسبه (غضبت و قمت) يعني فما الحكمة في ذلبك (قال كان معك ملك يرد عليه) أي بدلك و يدلبك على الصبر (فلما رددت عليه) أي بذاتـک و دخل في حظ النفس (وقع الشيطان) أي و طلم الملک و الشيطان انما يأمر بالفحشاء والمنكر فخفت عليك ان تتعدى على خصمك و ترجع ظالما بعد ان كنت مظلوما و قد روى كن عبدالله المظلوم و لاتبكن عبدالله الظالم و في رواية كن خير ا بني آدم قال تعالى حكاية عن هابيل حوابا لقابيل لئن بسطت الى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدى اليك لاقتلىك مع انه يجوز له تتله دفعا عن نفسه و كان أقوى منه لمكن اختار الطريق الاكمل الميكون من الفريق الكمل (ثم قال يا أبا بكر ثلاث) أي خصال (كلهن حق) أي ثابت و صدق (ما من عبد ظلم). بصيغة المجهول (بمظلمة) بكسر اللام على المشهور و قيل بفتحها أيضًا و أنكره بعض و حكى الفراء الضم أيضا و في المغرب المظلمة الظلم و اسم المأخوذ و في القاموس الظلم وضع الشني في غير موضعه و المظلمة بكسر اللام ما يظلمه الرجل (فيعضي) من الاغضاء بالغين و الصاد

عنها تشعر وجل الأاعرات بها نصره و ما نتح رجل باب عطية يريد بها صلة الازاداته بها كثرة و ما نتح رجل باب مسئلة يريد بها كثرة الازادات تلة واه أحمد ﴿ و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لايريد الله باهل بيت رفقا الانفهم و لايخرمهم اياه الاضرهم وواه البيهتى ق شعب الايمان ﴿ لا رباب الغضب و الكبر ﴾ ﴾

المعجمتين وهو ادناء الجنون بمعنى الاغماض والمرادمنه هنا الاعراض وف نسيخة فيعني بالعين المهملة من الاعقاء و هو لغة في العفو و المعنى فيسامح (عنها) أي عن تلك المظلمة و يترك حوابها أو المطالبة بها في الدنيا أو مطلقا (نتم عزوجل) أي لا لفخر و لاسمعة و رياء (الا أعر الله بها) أي بمقابلة تلك المظلمة و الاهانة أو بسبب تلسك الخصلة المعانة (نصره) أي اعائته في الدنيا و الآخرة (و ما فتح رجل باب عطية) أي صدقة (يريد بما صلة) أي صلة للرحم و القرابة أو وصلة للقربة و في رواية باب عطية بصدقة أو صلة (الازاد الله بها كثرة) أي بركة صورية و معنوية (و ما فتح رجل باب مسئلة) أي سؤال من مخلوق (يريد بها كثرة) أي لا دام حاجة ضرورية نلجئه (الا زّاد الله بها قلة) أي حسية أو حقيقية و في رواية الا زاد، الله تعالى في الموضعين (رواه أحمد) و رواه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن عبدالرحين بن عوف و لفظه ثلاث أقسم هليهن ما نقص مال قط من صدقة فتصدقوا و لاعفا رجل عن مظلمة ظلمها الا زاد، الله بها عزا فاعفوا يزيدكم الله عزا و لا فتح وجل على نفسه باب مسئلة يسأل الناس الا فتح الله عليه باب فقر و رواه أحمد و الترمذي عن أبي كبشة الانماري و لفظه ثلاث أقسم عليهن ما نقص مال عبد من صدقة و لاظلم عبد مظامة صبر عليمها الا زاده الله عزوجل عزا و لافتح عبد باب مسئلة الافتح الله عليه باب فقر و أحدثتكم حديثا فاحفظوه انما الدنيا لاربعة نفر عبد رزقه الله مالا و غلما فهو يتقي قيه وبه و يصل فيه رحمه و يعلم لله فيه حقا فهذا بلغضل المنازل و عبد رزقه الله علما و لم يرزقه مالا فهو صادق النية يقول لو أن لى مالا لعملت بعمل فلان فهو بنيته فاجرهما سواء و عبد وزقدالله مالا ولميرزقه علما يخبط في ماله بغير علم لايتقى قيد ربه و لايصل قيه رحمه و لايعلم تشقيه حقا فهذا بأخبث المنازل و عبد لم برزقه الله مالا و لاعلما فهو يقول لو أن لي مالا لعملت فيه يعمل فلان فهو بنيته فوزرهما سواء 🗶 (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايريد الله باهل بيت رفقا الانفعهم) أي الله به (و لاعرمهم) بفتح أوله و قيل بضمه أي و لايمنع أهل بيت (ایاه) أى الرفق (الاضرهم) أى أضرهم الله به (رواه البیمتی في شعب الایمان)

★ (باب الغضب و السكبر) ★

قال بـ المعتنين الغضب فوران دم التاب أو عرض يتبعد ذلك لدنع المؤذيات و للانتقام بعد وقوعها فاطلاقه على الله كنا في حديث رواه الترمذى و غيره من لم يسأل الله يغضب عليه عالم عاز أى يغمل به ما يغمل الملك اذا غضب على من تحت يده من الانتقام و الزال العقوبة و أما المكبر نقال الراغب هو الحالة التي يتخمص بها الانسان من اعجاب نفسه بان يرى نفسه أكبر من غيره و أعظمه الامتناع عن قبول الجدى عن الله تعالى و الاذعان العبادة و الاستكبار على وجهين أحدهما أن يتحرى الانسان أن يصبر كبيرا و ذلك متى كان على ما يحب فهو المحدود و التمكبر و التشكير و التألى أن يتشبح فيظهر من نفسه ما ليس له فهو المدود كثيرة أي و استكبر و التشكير و التشكير و التشكير والتشكير و التشكير والتشكير والتشكير والتشكير والتشكير والتشكير والتشكيرة زائدة في الحقيقة على عامن

★ (القصل الاول) عن أبي هريرة أن رجلا قال النبي سلى الشعليه وسلم أوسنى قال لا تفضي بردد ذلب مرارا قال لا تفضي رواء البخارى للا و عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ليس الشديد بالصرعة

غيره و على هذا وصفهات تعالى بالعتكبر فى قوله تعالى العزيز العبار المسكبر أو مذموم وذلك اذا كان مسكلاً غيره مشكر المسكبر فالاصل هو الخالق فى النفس و هو الاسترواح و الركون الى رؤية النفس قوق المستكبر عليه قان السكبر يستدعى مسكبرا عليه لبرى نفسه قوقه فى صفات السكمال و مسكبرا به و به بفصل السكبر عن المعجب قان المعجب لايستدعى غير المعجب به بل لو لم فواق الا وهده تصبر أن يكون معجا و لايتصور أن يكون مسكبرا أن يكون مسكبرا أن يكون معجا و لايتصور أن يكون مسكبرا أن يكون معجا و لايتصور أن يكون مسكبرا

إلا (الفصل الاول) ﴿ (عن أبي هريرة أن رجلا) هو ابن عمر أو حارثة بي قدامة أو سفيان اين عبدالله (قال للنبي صلى المعليه وسلم أوصني) أي أرشدني عنصوصي الى عموم ما ينفعني دينا و دنيا ويقربني إلى الله زَلْغي (قال الاتفضب فردد) أي الرجل السؤال وهو المشار اليه بذلبك على ما في بعض النسخ (مراوا) أي ثلاثا أو مرة بعد أخرى رجاء أن يضم معه أيصاء آخر (قال لا تغضب) قال بعض المحتقين الغضب من نزغات الشيطان يخرج به الانسان عن حد الاعتدال صورة و سيرة حتى يتكلم بالباطل و يفعل المذموم شرعا و عرفا و ينوى الحقد و البغض و غير ذلك من القيائح التي كلها من أثر سوء الخلق بل قد يكفر و لهذا قال لا تفضب و أصر عليه مع الحاح السائل مريدا للزيادة أو التبديل فكانه قال له حسن خلقتك و هو من جوامع السكام فالحديث من بدائم السكام ثم علاجه معجون مركب من العلم و العمل بأن يرى السَكَّل من الله و يذكر نفسه ان غضب الله أعظم و فضله أكثر وكم خالف أمره و لم يغضب عليه و يتعوذ و يتوضأ و يشغل نفسه بشئي قال التوربشتي قد كان صلى الشعليه وسلم مكاشفا باوضاع الخلق عارفا بأدوائهم يضع الهنا موضع النقب يأمرهم بما هو أولى بهم فلما استوصاه الرجل وقدرآه مملوأ بالقوة الغضبية لمير له خيرا من أن يتجنب عن دواعي الغضب و يزحزح نفسه عنه و قال القاضي لغله صل القدعليه وسلم لما رأى أن جميع المفاسد التي تعرض للانسان و تعتريه انما تعرض له من قرط شهوته واستيلاء غضبه و الشهوة مكثورة بالنسبة الى ما يقتضيه الغضب غير ملتفت اليها فلما سأله الرجل أن يشير اليه ما يتوسل به الى التجنب عن القبائح و التحرز عن مظانها كهاه عن الغضب الداعي الى ما هو أعظم ضررا و أكثر وزرا فان ارتفاع السبب يوجب ارتفاع مسبباته لاممالة قلت هو. كلام حسن و بيان مستحسن الا ان التحقيق آن مدار الغضب على شهوة النفس قان الانسان لايغضب غضبًا مذمومًا الا بتوهم فوت شهوة له أو بعد تحقق فوتها. و لهذا ترى كل من كان شهوته أكثر كالملوك و الامراء يكون غضبه أكبر و يجب عنه المحلُّر و يؤيده العديث الذي يليه (رواه البخاري) و كذا أحمد و الترمذي عن أبي هريرة و أحمد و الحاكم عن حارثة ابن قدامة و رواه ابن أبي الدئيا في ذم الغضب عن رجل و لفظه لا تغضب قان الغضب مفسدة وفي رواية لابن أبي الدنيا و الطبراني عن أبي الدرداء لا تغضب و لك الجنة 🖈 (و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ليس الشديد) أي القوى كامل القوة (بالصرعة)

انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب متفق عليه ★ و عن حارثة بن وهب قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ألا أخبركم بأهل الجنة كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لابره ألا أخبركم بأهل الناركل عتل جواظ مستكبر متفق عليه و في رواية لمسلم كل جواظ زنيم مسكبر

بضم ففتح كهمزة من يكثر الصرع و هو استاط المصارع له لانه قوة بدنية صورية نفسية فانية (ائما الشديد) أي السكامل (الذي يملك نفسه عند الغضب) قائد قوة دينية معوية الهية بالية فحول النبي صلىالله عليه وسلم معنى هذا الاسم من القوة الظاهرة الى الباطنة و من أمر الدنيا الى الدين و في النهاية الصرعة بضم الصاد و فتح الراء النمبالغ في الصرع الذي لايغلب فنقله الى الذي يملك نفسه عند الغضب فانه اذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه و شر خصومه و لذلك قال أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك و هذا من الالفاظ التي نقلها عن وضعها اللغوى بضرب من التوسع و المجاز و هو من قصيح الكلام لانه لما كان الغضبان محالة شديدة من الغيظ و قد ثارت عليه شهوة الغضب فقهرها بحلمه وصرعها بثباته كان كالصرعة الذى يصرع الرجال و لايصرعونه (متفق عليه) و رواه الامام أحمد في مسنده 🕊 (و عن حارثة بن وهب) ذكره المؤلف في الصحابة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم ألا أخبركم بأهل الجنة كل ضعيف) بالرفع على تقدير هو و في نسخة بالجر غلى البدلية قال شارح معنا، انه لايسقط الناس و الاظهر أن معنا. أنه ليس بمتكبر جبار و يدل عليه قرينته الآتية فالحكم كلى لا غالبي على ما سيجي، و قوله (متضعف) بفتح العين و يكسر من باب التأكيد كجنود مجندة و القناطير المقنطرة و ظل ظليل و قائدة الناء الموضوع للطلب أن الضعف الحاصل فيه كانه مطلوب منه التذلل و التواضع مع اخوانه و ان كان تويا مترجلا مع أعدائه قال تعالى أشداء على السكفار رحماء بينهم أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين قفيه اشارة الى أن كل من كثر تواضعه مع المؤمنين يكون أعلى مراتب المقربين كما أن من يكون أكثر تدكبرا و تجبرا يكون في أسفل السافلين و قال النووى ضبطوه بفتح العبن وكسرها والمشهور الفتح ومعناه يستضعفه الناس ويحتقرونه ويتجرؤن عليه لضعف حاله في الدنيا يقال تضعفه و استضعفه و أما على الكسر فمعناه متواضع متذلل خامل واضم من نفسه و المراد أن أغلب أهل الجنة هؤلاء كما أن معظم أهل النار القسم الاخير (لو أقسم على الله) أي في فعل أو ترك (لابره) أي لامضاه على الصدق و جعله بارا غير حانث في طلبه مين الحق و قال الطيبي أى لو حلف يمينا طمعا في كرم الله بابراره لابره (ألا أخبركم بأهل النار كل عتل) بضمتين فتشديد أى جاف شديد الخصومة بالباطل و قيل الجافي الفظ الغليظ (جواظ) بتشديد الواو أى جموع منوع أو مختال و قيل السمين من التنعم و قيل الفاجر بالجيم و قيل بالخاء (مستكبر) أي متكبر عن الحق أو على أهله (متفق عليه) و رواه ابن ماجه عن معاذ و لفظه ألا أخبركم عن ملوك الجنة رجل ضعيف مستضعف ذو طمرين لايؤبه له لو أقسم على الله لابره و رواه الطبراني عن أبي الدردا. بلفظ ألا أخبركم باهل النار كل جعظري جواظ مستكبر جماع منوع ألا أخبركم باهل الجئة كل مسكين لو أقسم على الله لابره (و في رواية لمسلم كل جواظ زنيم متمكَّير) و الزنيم الدعى في النسب الملصق بالقوم و ليس منهم تشبيها له بالزنمة و هي شيى يقطع من أذن الشاة ويترك معلقا بها ذكره الطيبي و هو المناسب للاتية الواردة في حق الوليد بن المغيرة و أضرابه و أما الحديث فينبغي أن يفسر بالمعنى الاعم و هو اللئيم المعروف

★ وعن ابن مسعود قال قال رسول الشعلية مسلم لا يدخل النار أحد فى قلبه منتمال حبة من خرد ل من ايمان و لا يدخل الجنة أمد فى قلبه منتمال حبة من خردل من كبر رواه مسلم ★ و عنه قال قال رسولي الشعلية وسلم لا يدخل الجنة من كان فى قلبه منتمال فرة من كبر فقال رجل ان الرجل بحب الرجل بحب أن يكون فوبه حسنا و نعله حسنا

بلؤمه أو شره على ما في القاموس و يمكن أن يكون الزنيم كناية عن هذا الوصف قانه لازمه غالما و قد ورد في حديث رواه أحمد و غيره عن أبي هزيرة ولد الزنا شر الثلاثة و في رواية اذا عمل يعمل أبويه و أما حديث ولد الزنا لايدخل الجنة فلا أصل له أصلا والله أعلم 🕊 (وعد ابن مسعود قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم لايدخل النار) أي دخول خلود (أحد في قلبه ستقال حبة) أي مقدار وزن حبة (من خردل) قبل انه الحبة السودا، و هو تمثيل للقلة كما جاء مثقال ذرة (من ايمان) أي من ثمرته و هي أخلاقه المتعلقة بالباطن أو الظاهر الصادر من نور الايمان و ظهور الابقان فان حقيقة الايمان و هو التصديق ليس قابلا للزيادة و النقصان فقول الطبعي فيه اشعار بان الايمان قابل للزيادة و النقصان صدر من غير شعور بحقيقة الايقان و الاتقان فان الايمان لايتجزأ الاباعتبار تعدد المومن به و لاشك ان الايمان ببعض ما يجب الايمان به كلا ايمان نعم له شعب كثيرة خارجة عن حقيقته و ماهيته كالصلاة و الزكاة و سائر أحكام الاسلام الظاهرة و كالتواضم و الترحم و سائر الاخلاق الباطنة الباهرة و منه العديث الايمان بضم و سعون شعبة و يُدل على ما ذكرناه قوله و العياء شعبة من الايمان فان الاجماع على انه غير داخل. في مفهوم الايمان و يدل عليه مقابلته بتوله (و لايدخل الجنة) أي مم السابقين (أحد في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر) فانه لانزاع ان السكبر المجرد ايس بكفر كما ان السكبر عن قبول الحق كفر اجماعا نعم الكفر قابل للزيادة والنقصان على ما لايخنى ولذا قال تعالى الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور أي من أنواع ظلمات الـكفر و الـكفران الى النور أي نور التوحيد و الايمان فمعنى الحديث انه لايدخل آلجنة مع الكبر بل يصفى منه. و من كل خصلة مذمومة اما بالتعذيب أو بعفو الله ثم يدخل الجنة قال الخطابي للعديث تأويلان أحدهما أن يراد بالكبر الكفر و الشرك الاترى انه قد قابله في نقيضه بالايمان و ثانيهما ان الله تعالى اذا أراد أن يدخله الجنة نزع من قلبه ما كان في قلبه من الكبر حتى يدخلها بلا كبر و غل في قلبه. و قوله لايدخل النار يعني دخُول تابيد و تخليد اه و أراد في المعنى الثاني بالـكبر الشكبر على الناس قال الطيبي الوجه الاول من باب المقابلة المعنوية و هو من أنفسها فانه أشار بالايمان الى ان السكبر من صفات السكافرين فيجب أن يجتنب عنه و بالسكبر تلميح الى ان التواضع من سمات المؤمنين فينبغي أن يرغب فيه و هو الوجه لان القصد الاولى في سياق المكلام و ايراده الى معنى الوصفين للترغيب في أحدهما و التنفير عن الآخر لا الى حكم الموصوفين و ان لزمه تبعا اه و هو غاية التحقيق و نهاية التدقيق (رواه مسلم 🗶 و عنه) أي عن ابن مسعود (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال رجل) هو معاذ بن جبل أو عبدالله بن عمرو بن العاص أو ربيعة بن عامر أقوال (ان الرجل) أي جنسه و المراد به الشخص (يحب أن يكون ثوبه حسنا و نعله حسنا) أي من غير أن يراعي نظر الخلق و ما يترتب عليه من السكبر و الخيلاء و السفعة و الرياء و علامة صدقه ان يحب ذلك أيضا في الخلاء ثم النعل

قال أن ألف تعالى جديل يعب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس رواه مسلم ﴿ (وعن أب هربرة قال قال رسول\الله ملى\الشعليه وسلم ثلائة لايكامهم الله يوم القيامة و لامزكيهم و أن رواية و لاينظر اليهم ولهم عذاب ألهم شيخ زان و ملك كذاب و عائل مستكر

ما وقيت به القدم و هي مؤثثة سماعية ذكرها ابن الحاجب في رسالته فيما يجب تأثيثه و في المشارق و نعله جسنة فالتذكير هنا باعتبار معناها و هو ما وقيت به القدم كذا ذكره بعضهم و يمكن أن يقال التقدير و تعله ذات حسن أو عدل عن فعلاء الى فعل المشاكلة مع قابلية اللفظ أن يقرأ كذلك و لعل سبب السؤال ما ذكره الطيبي انه لما رأى الرجل العادة في المتكبرين لبس الثياب الفاخرة و نحو ذلسك معال ما سأل (قال) أي مجيبا له (أن الله جميل) أي في ذاته و صفاته و فعاله وكل جمال صورى أو جميل معنوى فهو أثر جماله فلاجمال و لاجلال و لاكمال الا له حبحاله (يحب الجمال) أي ظهوره في مخلوقاته و لذلك أظهرهم و حملهم مظاهره و يؤيده حديث ان الله بحب أن يرى أثر نعمته على عبده (السكبر بطر العن) بفتح الموحدة و المهملة أى الكبر المذموم بطلان جمال الحق (و غمط الناس) أي استحقار الحلق و أصل البطر شدة الفرح و النشاط و المراد هنا قيل سوء اجتمال الغني و قيل الطغيان عند النعمة و المعنيان متقاربان و في النماية بطر الحق هو أن يجعل ما يجعله الله حقا من توحيده و عبادته باطلا و أيل هو أن يتجبر عند الحق فلايراه حقا و قيل هو أن يتكبر عن الحق فلايقبله قال التوربشتي و تفسيره على . الباطل أشبه لما ورد في غير هذ، الرواية انما ذاك من سفه الحق و غمص الناس أي رأي الحق سقها (رواه مسلم) و كذا الترمذي عن ابن مسعود و الطبراني عن أبي أمامة و الحاكم عن ابن عمرو و ابن عساكر عن جابر و عن ابن عمر و رواه البيمتي عن أبي سعيد بزيادة و يحب أن يرى أثر تعمته على عبده و يبغض البؤس و التباؤس و رواه ابن عدى بزيادة سخى يحب السخاء تظيف يحب النظافة 🖈 (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة) أي اشخاص (لايكلمهم الله) أي كلام رضا أو مطلقا (يوم القيامية) أي وقبت ظهور عدله و فضله و غضيه و رضاه (و لايزكيهم) أي لايني عامهم بخلاف سائر الدؤمنين أو لايطهرهم من دنس الذنوب بالعفو عنهم (و في رواية) بدلاً عما قبله أو زيادة عليه و هو الظاهر (و لاينظر اليهم) أي نظر لطف و عناية و رحمة و رعاية (و لهم عذاب أليم) يحتمل أن يكون من تتمة الرواية و أن يكون عودا الى أصل الحديث و هو المعتمد كقوله (شيخ زان) لان الزنا اذا كان قبيحا من الشاب مع كونه معذورا طبعا فمن الشيخ المنطفي، شهوته المنتفي غلمته يكون أقبح و في نظر العقل أسمج (و ملك كذاب) أى كثير كذَّب أو ذو كذب بناء على ان الصيغة للمبالغة أو النسبة و الثانى أبلغ (وعائل مستكبر) أى فقير متكبر لان كبره مم انعدام سببه فيه من الجاه و المال يدل على كونه بالطبع قميما في الشرع وقيل المراد بالعائل ذو العيال فتكبره عن أخذ الصدقة قدرما يسد خلته و خَلَّة عياله لع يكن آلًا لاستيلاء هذه الرذيلة عليه بحيث يلحته و عياله الضرر الشديد من تكبره قال الطيبي يعني الزنا قبيح و من الشيخ أقبح و الكذب سمج و من الملك أسمج و التكبر مذموم و من الفقير أذم اه و يمكن أن يقال المراد بالشيخ المعصن سوا، يكون شابا أو لا و لكون الزنا أقبح منه شرعا و عرفا وجب فيه الرجم كما في الآبية المنسوخة الشيخ و الشيخة اذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله و الله عزيز حكيم و المراد بالملك النهي فان الفقير قد يكذب لغرض فاسد من رواه مسلم 🕊 و عنه قال قال رسولالته طيالقهعليهوسلم بقول الله تعالى الكبرياء ردائى و العظمة إزارى فنن نازعنى واحدا منهما أدخلته النار و في رواية قذفته في النار رواه مسلم

منفعة دنيه ية ضرورية و الغني لايحتاج اليه مطلقا فالكذب منه أتبح و المراد بالفقير الذي يتكبر على الفقراء لان التكبر على المتكبرين من الاغنياء صدقة و الاظهر أن المراد به الفقير المتكبر عن الكسب و الكد لنفسه و عياله مع القدرة عليه كما هو مشاهد في أهل زماننا و لاشك ان هذا التكبر المتضمن للرعونة و الريا و السمعة مع اضرار النفس و ارتكاب السؤال و أخذ المال من غير وجه حلال أقبح من تكبر الاغنياء لاسيما اذا كان يتكلف و يتزيا بزى الاكابر كبعض الفقهاء القائلين مان الحلال ما حل بنا و أن الحرام ما حرمنا قان العلل المركبة داء عضال يعجز عنه الحكماء و ان بلغوا مبلغ المكمال (رواه مسلم) و في الجامع بلفظ ثلاثة لايكامهم الله يوم القيامة ولايزكيهم و لهم عذاب أليم شيخ زان و ملسك كذاب و عائل مستكبر 🖈 (و عنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول الله تعالى الكبرياء) أي الذاتي (ردائي) أي بمنزله عندكم (و العظمة) أي الصفاتي (ازاري) أي في مرتبته لديكم نان رتبة الصفة دون رتبة الذات ولذا خص التكبير بكونه تحريمة للصلاة في القيام نته تعالى و التعظيم بالركوع المندوب فيه سبحان ربي العظيم و منه التعظيم لام الله و حقيقته ترك الاشتغال بما سواه فالتركيب نوع من التشبيه البليغ والمعنى انهما مختصان بي اختصاصا ظاهرا كنسبة الثوبين اليكم حيث لايمكن المنازعة في واحد منهما لاحد عليكم فاذا عرفتم ذلك و علمتم ما هناليك (فين نازعني واحدا منهما) أي من الوصفين بان تكبر باعتبار ذاته أو تعظم من حيثية صفاته و اراد نوعا من المشاركة معي ني نعوت ذاتي و صفاتي (أدخلته النار) أي نار العذاب و عقاب العجاب فانه جزاء الحافرين و بشن مثوى المتكبرين (و في رواية قذفته) أي رميته من غير مبالاة به (في النار) هذا نجمل المرام في هذا المقام و أما تفصيله فني النهاية الكبرياء و العظمة الملك و قبل هي عبارة عن كمال الذات و كمال الوجود و لايوصف بها الا الله تعالى و هو من الكبر بالكسر و هو العظمة ويقال كبر بالضم يكبر أى عظم فهو كبير اه و قيل ان الكبرياء و الكبر و العظمة الفاظ مترادفة متحدة المعنى و لم يتعرض معظمهم للفرق و لابد من الفرق اذ الاصل عدم الترادف و لما يقتضيه المقام من الفرق في مرتبة الجمع قال الامام فخر الدين الرازي جعل الكبرياء قائمًا مقام الرهاء و العظمة قائمة مقام الازار ومعلوم ان الرداء أرفع درجة من الازار فوجب أن يكون صفة الكبرياء أرفع حالاً من صفة العظمة ثم قال يشبه أن يكون متكبرا في ذاته سواء استكبره غيره أم لا و سواء عرف هذه الصفة أحدام لا وأما العظمة فهي عبارة عن كونه بحيث يستعظمه غيره واذاكان كذلسك كانت الصقة الاولى ذاتية و الثانية اضافية و الذاتي أعلى من الاضافي اه و أطنب الطبيي في توجيه قول الفخر و توضيحه ثم قال و قد عرفت ما قبل ان الكبر هو الاعراض عن العق وتحقير الناس فالتواضع هوالاذعان للحق وتوقير الناس وهو المعنى بقوله التعظيم لامر الله والشفقة على خلق الله فالمعنى من تكبّر على الله و على الخلق ابتلاه الله تعالى في الدنيا بالذل و الهوان و في الاخرة بقذفه في أقصى دركات النيران و من تواضع ند مع النخلق رفع الله درجته في الدنيا و الآخرة (رواه مسلم) و كذا أحمد و ابوداود و ابن ماحة عن أبي هريرة و ابن ماجه أيضًا عن ابن عباس و رواه الحاكم عن أبي هريرة مختصرا بلفظ الكبرياء ردائي فمن نازعيي ردائي قصمته

★ (الفصل الثانى) ¥ عن سلمة بن الأكوع قال قال رسولات صلى انتعليه وسلم لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يكتب في الجارين فيصيبه ما أصابهم رواه الترمذى ﴿ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن رسول الله صليه وسلم قال يحشر المتكبرون أمثال الذر يوم التيامة في صور الرجال ينشاهم الذل من كل سكان

و رواه سمويه عن أبي سعيد و أبي هريرة بلفظ الكبريا، ردائي والعز ازاري من نازعني في شئي منهما عذبته ﴿ (الفصل الثاني) ﴿ (عن سلمة بن الا كوع) صحابي مشهور (قال قال رسول الله صلى التمعليه وسلم لايزال الرجل يذهب بنفسه) قال المظهر و غيره الباء للتعدية أي يعلى نفسه و يرفعها و يبعدها عن الناس في المرتبة و يعتقدها عظيمة القدر أو للمصاحبة أي يرافق نفسه في ذهابها الى الكبر و يعززها و يكرمها كما يكرم الخليل الخليل حتى تصير متكبرة و في أساس البلاغة يقال ذهب به من به مع نفسه قلت و من قبيل الاول قوله تعالى ذهب الله بنورهم أي أذهب نورهم و خلاصة المعنى أنه لايزال يذهبها عن درجتها و مرتبتها الى مرتبة أعلى و هكذا (حتى يكتب) أى أسمه أو يثبت رسمه (في الجبارين) أي في ديوان الظالمين و المتكبرين أو معهم في أسفل السافلين (فيصيبه) بالنصب و قيل بالرفع أى فينال الرجل من بليات الدنيا و عقوبات العقبي (ما أصابهم) أي الجارين كفرعون و هامان و قارون (رواه الترمذي 🖈 و عن عمرو بنشميب عن أبيه عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحشر المتكبرون أمثال الذر) أي في الصغر والحقارة (يوم القيامة في صور الرجال) أي من جهة وجوههم أو من حيثية هيئتهم من انتصاب القامة (بغشاهم) أي يأتيهم (الذل من كل مكان) أي من كل جانب و المعنى انهم يكونون في غاية من المذلة و النقيصة يطؤهم أهل المحشر بارجلهم من هوانهم على الله كما سيأتي في روايةالجامع هذا و في النهاية الذر النمل الاحمر الصغير وأحدها ذرة و قيل الذرة يراد بها ما يرى في شعاع انشمس الداخل في النافذة قلت نعم قد يراد بها بل الظَّاهِ أنه المراد في قوله و من يعمل مثقالً ذرة كما أنه المراد جزما في قوله تعالى ان الله لايظلم مثقال ذرة و أما أرادة هذا المعنى في هذا المة م قفير صحيح لقوله في صور الرجال و ما فيه من المقال قال التوربشتي يحمل ذلك على المجاز دون الحقيقة أي أذلاء مهانين يطؤهم الناس بارجلهم و انما منعنا عن القول بظاهره ماأخبرنا به الصادق المصدوق صلى السعليدوسلم أن الاجساد تعاد على ما كانت عليه من الاجزاء حتى انهم محشرون غرلاً يعاد منهم ما انفصل عنهم من القلفة و إلى هذا المعنى أشار بقوله يغشاهم الذُّل من كي مكان قال الاشرف انما قال في صور الرجال بعد قوله أمثال الذر قطعا منه حمل قوله أمثال الذر على الحقيقة و دفعا لوهم من يتوهم أن المتكبر لايحشر في صورة الانسان و تحقيقا لاعادة الاجساد المعدومة على ما كانت عليه من الاجزاء و قال المظهر يعني صورهم صور الانسان و جثتهم كجثة الذر في الصغر قال الطيبي لفظ الحديث يساعد هذا المعنى لان قوله أمثال الذر تشبيه لهم بالذر و لابد من بيان وجه الشبه لانه يحتمل أن يكون وجه الشبه الصغر في الجثة و أن يكون الحقارة و الصغار فقوله في صور الرجال بيان للوجه و دنم وهم من يتوهم خلافه و أما قوله أن الاجساد تعاد على مأكانت عليه من الاجزاء فليس فيه أن لاتعاد تلك الاجزاء الاصلية في مثل الذر لانه تعالى قادر عليه و فيه الخلاف المشهور بين الاصوليين و على هذا الحقارة مازوم هذا التركيب فلايناني ارادة الجئة مع الحقارة اهو فيه أنه لا كلام في قدرته تعالى على كل شيّى و انما الكلام في أنه

يساقون الى سجن في جهنم يسمى يولس تعلوهم نار الانيار يسقون

هل تملق القدرة به أم لا و اذا صح في الخبر أن الجلق كايهم يحشرون غرلا فلاشك أنه لابد من تعنق اعادة جميع الاجزاء الاصلية من المتصلة و المنفصلة كالاظفار المقلوعة و الشعور المحلوقة و أمثال ذلك تصديقا لكلام الشارع و تحقيقا لما أخبره به و حصول هذا كله في ذرة من المجالات العقاية و نفيه يعتبر في القواعد النقلية منها قوله تعالى و لايدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط فان المراديه أن دخول الكفار الجنة من المحال الذي لايقم أبداً كوجود الجمل في سم الخياط آذا عرفت هذا علمت أن الشيخ التوربشتي عدل عن الحقيقة آلى المجاز للضرورة الملجئة له اليه لـكن باباه ما في سياق الحديث على ما حققه بقية الشراح فالتحقيق ان الله يعيدهم عند اخراجهم من قبورهم على أكمل صورهم و جمـم أجزائهم المعدومة تحقيقا لوصف الاعادة على وجه الكمال ثم يجعلهم في موقف الجزاء على الصورة المذكورة اهانة و تذليلا لهم جزاء وفاقا أو بتصاغرون من الهيبة الالهية عند مجيئهم الى موضم الحساب و ظهور أثر العقوبة السلطانية التي لو وضعت على الجبال لصارت هباء منثورا و قد ثبت تبديل صور أهل جهنم على أشكال مختلفة و صور متباينة كصور السكلاب و الخنازير و الحمير بحسب ما يليق بصفاتهم و حالاتهم و قد تكبر جثتهم حتى يكون ضرس الكافر كجبل أحد على ما ورد في الحديث و كذا تغيير صور أهل الجنة من السواد الى البياض و من القصر الى الطولُّ المعتدل و من الكبر الى المن المتوسط و جعلهم جردا مردا مكعلين و أمثال ذاسك و بد يزول الاشكال والله أعلم بحقيقة الحال ويدل على ما قررنا أن تبديلهم انما هو في آخر أمرهم قوله بطريق الاستئناف البياني أو على الحال التباني (يساقون) بضم القاف أي يسحبون و يجرون (الى سجن) أي دكان حبس مظلم مضبق منقطع فيه عن غيره (يسمي) أي ذلك السجن (بولس) بفتح موحدة و سكون واو و فتح لام و سين مهملة و في بعض النسخ بضم أوله فني القاموس بولس بضم اليا. و فتح اللام سجن جهنم و قال المنذري هو يضم الموحدة و سكون الواو و فتح اللام ذكره ميرك و قال شارح بفتح الموحدة و فتح اللام و كسرها فوعل من الابلاس بمعنى الياس سمى به لياس داخله من الخلاص و في النهاية هكذا جاء في الحديث مسمى ذكره الطيبي من غير تعرض لضبطه فالاعتماد على ما ذكره المنذري وصاحب القاموس أولى من كلام غيرهما لجلالتهما في علم الحديث و الله أعلم (تعلوهم) أي تحيط بهم و تغشاهم كالماء يعلو الغريق (نار الانيار) أي نار النيران قال شارح أنيار جمع نار كانياب جمع ناب وقيه أن الناب يائي و النار واوى ولذا لم يذكر أنيار في القاموس لكونه شاذا و القياس الانوار الا أنه قيل الانيار لدلايشتبه بجمم النهر قال القاضى و إضافة النار اليها للمبالغة كان هذه النار لفرط احراقها و شدة حرها تنعل يسائر النيران ما تفعل النار بغيرها أقول أو لانها أصل نيران العالم لقوله تعالى الذي يصلي النار الكبرى و لقوله صلى الشعليه وسلم ناركم هذه جزء من سبعين جزأ من نار جهنم على ما ذكره البيضاوي و في النهاية قوله نار الانبار لم أجده مشروحا و لـكن هكذا يروى فان صحت الرواية فيحتمل أن يكون معناه نار النيران فجمع النار على انيار و أصلها أنوار لانها من الواو و كما جاء في ربح وعيد أرياح و أعياد و هما من آلواو ذكره الطبيي و لم ببين وجههما و توجيعه ما قدمناه من مُحافة الالتباس فإن الاعواد بمعنى الاخشاب و الارواح جمع الروح (يسقون) بصيغة المجهول

من عصارة أهل النار طينة الخبال رواه الترمذى ﴿ وَ عَنْ عَطِيةٌ بِنَ عَرَوَةَ السَّمَدِي قَالَ قَالَ رسولاتَ مَلِي الشَّعَلِيْوسِلُم ان النَّفْسِ مِن الشَّيْطانُ وَ أَنَّ الشَّيْطانُ خَلَقَ مِنَ النَّارِ وَ أَنَّا تَطْفاً النَّارِ بِاللَّهِ عَلَيْهِ الْحَدَّى الْعَلَيْثِ اللَّهِ عَلَيْهِ فَالْعَالِمُ فَالِيْرِضِ الْعَلِيْرِضِاً

و فيد اشارة الى الاكراه و ايماء الى زيادة الاحراق المؤثر الى بطولهم أيضا (من عصارة أهل النار) أي صديدهم المنتن المحمى غاية الحرارة المعبر عنه بحميم (طينة الخبال) تفسير لما قبله و هو بفتح الغاء بمعنى الفساد قال شارح هو اسم عصارة أهل النار و هو ما يسيل منهم من الصديد و القيح و الدم (رواه الترمذي) و أخرج عبدالله بن أحمد في زوائد الزهد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بياء بالجبارين و المتكبرين رجال في صور الذر يطؤهم الناس من هوانهم على الله حتى يقضى بين الناس ثم يذهب بهم الى نار الانيار قيل يا رسول الله و ما نار الانيار قال عصارة أهل النار ذكره السيوطي في البدور السافرة في أحوال الآخرة ﴿﴿(و عن عطية ابن عروة السعدى) منسوب الى سعد و لم يذكره المؤلف في أسمائه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغضب من الشيطان) أي من أثر وسوسته (و ان الشيطان خلق من النار) قال تعالى و الجان خلقناه من قبل من نار السموم و قال خلقتني من نار و هذا دليل على انه من الجن لان الملائكة خلتوا من النور و معنى خلقه منها ان عنصره النارى غالب على ماثر أجزائه بخلاف الانسان (و انما يطفأ) بصيغة المجهول مهموزا أي يدفع (النار) أي الحسية (بالماء) أي الحقيقي (فاذا غضب أحد كم) أى و اشتعلت نار غضبه من جوفه و بريد احراق المغضوب عليه بنوع من عذابه (فليتوضأ) قان الوضوء مركب معجون من الماء الحسى و العطهر المعنوى المؤثر في الظَّاهر و الباطن و هذا من طب الانبياء الذي غفلوا عنه الحكماء و أغرب الطيبي حيث أخرج العديث بهن حقيقته الاصلية من غير باعث من الامور النقلية و العقلية فقال أراد ان يقول اذا غضب أحدكم فليستعذ بالله من الشيطان الرجيم فان الغضب من الشيطان فضور حالة الغضب و منشأه هم الارشاد الى تسكينه فأخرج السكلام هذا المخرج ليكون أجمع و أنفم و للموانم أزجر و هذا التصوير لايمنع من اجرائه على الحقيقة لانه من بآب الكنابة آه و الصواب ان الاستعادة علاج آخر مستقل كما ورد به الاثر على ما ذكره الجزرى في الحصن حيث قال و من غضب فقال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد و نسبه الى البخارى و مسام و أبى داود و النسائي عن سليمان بن صرد و هو مقتبس من قوله تعالى و اما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله و رواه ابن عدى في السكامل عن أبي هريرة بلفظ اذا غضب الرجل نقال أعوذ بالله سكن غضبه و جملة الامر أن هذا علاج قولي سهل التناول و الحصول و الوضوء معالجة فعلية صعب الموصول لاسيما والوضوء مقدمة للصلاة فهو بمنزلة المعجون المسهل المخرج للمواد الفاسدة من أصلها و أما مجرد الاستعاذة فهو بمنزلة الاستفراغ لتخلية المعدة من آثار التخمة و حاصله ان الحكيم السكامل يدرج في المعالجة ويعلم مزاج كلُّ صاحب علة بما يوافقه ويناسبه من خواص الاشياء المفردة والمركبة وأنواع الغضب كالامراض المختلفة فعلى العليل ان يسلم تسليما وبجعل نفسه بين يدى الطبيب العبيب الكامل كالميت بين يدى الغاسل و خلاصة الكلام اند اذا أحس بالغضب فليتعوذ بالله أولا ثم اذا رأى انه ما يزول به يتوم و يتوضأ و يصل ركعتن لله تعالى قانه دواء صبر كريه على الطبع الشيطاني و المزاج النفساني بل هو كعروق السوس يخرج كل

رواه أبوداود ﴿ و عن أبي ذر ان رسولالله صلى القعليه وسلم قال اذا غضب أحدكم و هو قائم فليجلس قان ذهب عنه الغضب و الاقليضطيح رواه أحمد و الترمذى ¥ و عن أسماه بنت عبيس قالت سمعت رسولالله صلى القعليه وسلم يقول بنس العبد عبد تخيل و اختال و نسى الكبير المتمال بنس العبد عبد تجبر و اعتدى و نسى الجبار، الاعلى بنس العبد عبد سهى و لهى

مرض مدسوس قال تعالى استعينوا بالصبر و الصلاة و انها ليكبيرة الاعلى الخاشعين (رواه أبوداود) و كذا, أحمد ★(و عن أبي ذر ان رسولالله صلى الله عليه وسلم قال اذا غضب أحدكم) أي ظهر أثر غضبه على أحد (و هو قائم فليجلس) لان المعالجة بالاضداد و القوة الغضبية الناشئة من الوسوسة الشيطانية تقتضى الخفة و التعلية التي من خواص النار و القيام لاجل الانتقام فمخالفته بالجلوس المشير الى القعود عن الفتنة نافعة جدًا (فان ذهب عنه الغضب) أي أثر حرارته و فوة مرارته بالجلوس فيها و نعمت (و الا) أي و ان لم يذهب به (فليضطجم) مبالغة في المعالجة المدكورة مم ما فيه من الاشارة الى رجوع الانسان الى ماخذه من التربة المناسبة التواضع في مقابلة عمل الشيطان بمقتضى جبليته من الشعلة النارية المقتضية للتكبر و كل شئي يرجم الى أصله هذا و في شرح السنة انما أمره بالقعود و الاضطجاع لثلايحصل منه في حال غضيه مايندم عليه فان المضطجم أبعد من الحركة و البطش من القاعد و القاعد من القائم و قال الطبيي لعله أراد به التواضع و العنفض لان الغضب منشؤه التكبر و الترفع قلت لامنع من الجمع قان كلامه صلى الله عليه وسلم منبع الحكم و الله أعلم ثم يحتمل أن يكون هذا الصنيع منه قبل الوضوء و هو الظاهر و أن يكون بَعْد، ان لم يذهب الغضب و الله أعلم بالسرائر (رواه أحمد و الترمذي) و كذا أبوداود و ابن حبان في صحيحه 🖈 (و عن أسماء بنت عميس) بالسين المهملة مصغرا و قد تقدمت ترجمتها (قالت سمعت رسولالله صلىاللهعليهوسلم يقول بئس العبد) لم يقل بئس الرجل أو النمرء تنبيها على ان الأوصاف الآتية ليست من مقتضيات العبدية و لا من نعوت العبودية (عبد تخيل) أى تكبر و تجبر (و اختال) أى تمايل و تيختر من الخيلاء و هو الكبر و العجب بالجاء و المال و الجمال و العلوم و الاعمال و الاحوال و توهم الكمال حيث يخيل له انه وصل الى الكمال قال التوريشتي أي تخيل له انه خبر من غيره و اختال أي تكبر (و نسي الكبير المتعال) بحذف الياء مراعاة للفاصلة و هو لغة في المنقوص المعرف و عليه قراءة الجمهور في قوله تعالى عالم الغيب و الشهادة الكبر المتعال وأثبته ابن كثير في الحالين ومعنى الكبير على الشان جلي البرهان و المتعالى أي عن الاشباه و الاضداد و الانداد أي نسى ان الكبريا، و التعالى ليس الانته تعالى أو نسى محاسبته و معاتبته و معاقبته في العقبي حيث لم يراع مراقبته في الدنيا بالتقوى (بئس العبد عبد تعبر) أي قهر على المظلومين (و اعتدى) أي تجاوز على المساكين أو تجاوز قدره و ما راعي حكم ربه و أمره (و نسى الجبار الاعلى) أي القهار الذي فوق عباده الغالب على أمره (بئس العبد عبدسهي و لهي) حقهما أن يكتبا بالالف لانهما واويان مأخوذان من السهو و اللهو و في كثير مِن النسخ بالياء فلعله للمشاكلة اللفظية في الفواصل السجعية و معنى سها أى صار غافلا عن الحق و الطاعة و الا فسائر الانبياء و عامة الصلحاء قد سهوا و منه توله تعالى فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون قال بعض العارفين الحمد لله لم يقل في صلاتهم و الاكان الويل كل الويل على الكل في اليوم و الليل و لها أي اشتمل باللهو و اللعب و منه قوله تعالى ألها كم التكاثر و خلاصتهما

و نسى المقابر و البلى بئس العبد عبد عنا و طنى و نسى العبنداً و العنتمى بئس العبد عبد يختل الدنيا بالدين بئس العبد عبد يختل الدين بالشهمات بئس العبد عبد طمع يقوده بئس العبد عبد هوى يضله بئس العبد عبد رغب

أنه سها عن أمور الدين الرضية و لها بأمر الدنيا الدنية ﴿ و نسى المقابر ﴾ أى أهلها بالتذكر والعبرة بهم أو بذكرهم على سبيل الرحمة عليهم و زيارتهم و ذكر العابر كناية عن الموت أى نسى الموت بعدم الاستعداد له وكني بالمون واعظا أو نسى مرجع الاحياء من أماكن الاسوات وما يحمل لهم فيها من الوحشة و الظلمة و الغربة و الضيق و غيرها نما يعسر ضطها و حصرها (و البلي) بكسر الموحدة و هو تفتت الاعضاء و تشتت الاجزاء الى ان تصير رسيما و رفاتا (بئس العبد عبد عتا) من العتو أي أنسد (و طني) من الطغيان أي تجاوز عن العد و قيل معناهما واحد و أتى بهما تأكيدا أو الثاني تفسيرا و أتى به للفاصلة (و نسى المبتدأ و المنتهى) بصيغة المفعول قال الاشرف أي نسى ابتداء خلقه و هو كونه نطفة و انتهاء حاله الذي يؤل اليه و هو صيرورته ترابا أي من كان ذلك، ابتداء، و يكون انتهاؤ، هذا جدير بان يطيح الله تعالى فيما بينهما و قيل المواد بهما الله أي نسى الذي صدر ابتداء وجوده منه و لابد من انتهاء رجوعه اليه فترك مراعاة أمره أولا و محافظة نهيه آخرا (بئس العبد عبد يختل) بكسر التاء أي يطلب (الدنيا بالدين) أي بعمل الآخرة من ختله اذا خدعه كذا فيالنهاية و المعنى يخدنم أهل الدنيا بعمل الصلحاء ليعتقدوا فيه و ينال منهم مالا أو جاها من ختل الذئب الصيد خدعه و خفي له قال القاضي ختل الصائد اذا مشى الصيد قليلا قليلا لئلا يحس به شبه فعل من يرى ورعا و دينا ليتوسل به الى المطالب الدنيوية بختل الذئب الصائد (بنس العبد عبد يختل الدين) أي يفسده (بالشبهات) بضمتين و بفتح الثانية (بش العبد عبد طمم) أي له طمم أو ذو طمم أو وصف بالمصدر مبالغة و لو قرى. باضافة العبد لاستقام من غير تكلف و قوله (يقوده) أي يسعبه الطعم عن وجهة العولى الى جهة السوى و من الغرائب ما حكى عن السيد الشاذلي قدس سره أنه سئل عن علم الكيمياء فقال هو كامتان اطرح النخلق عن نظرك و اقطع طمعك عن الحق أن يعطيك غير ما قسم لسك و من هذا القبيل حديث القناعة مال لاينفد على ما رواه القضاعي عن أنس (بئس العبد عبد هوى يضله) قال الاشرف كانه من كثرة الطمع و الهوى اللازمين للعبد وشدة اتصالهما به أطلق نفس الطم و الهوى عليه و ان کانا قائمين به و تقديره ذو طمم يتوده و ذوهوى يضله ويمکن أن مجعل قوله طمم فاعل يقوده و هوى فاعل يضله مقدمين على فعلها على مذهب الكرفيين و قال الشاعر

صددت فاطولت الصدود و قلما 🖈 وصال على طول الصدود يدوم

أى قلما يدوم وصال على الصدود و قال الطبيى الوجه الثانى أثرب من الاول لما يلزم منه وصف الوصف لان قوله يقوده على هذا صفة طمع و هو صفة عبد و الاشبه أن يكون طمع مبتداً و يقوده خبره أى طبع عظيم يقوده خور شراعاة للعبنى و غفلة عن المعنى قان اللم مترتب على مطلق الطبع الذى يقوده الى الهوى و كذا حكم الهوى على ما ليغفى (بيس العبد عبد رغب) بضم الراء و فتحها و بفتحات فنى القاموس رغب فيه كسم ورغبة اراده و الهد رغبة كون الدشارق الرغب بسكون الغين و فتحها و بضمه ورغبة اراده و الهد رغبة عركة وفى الدشارق الرغب بسكون الغين و فتحها و بضم الراء و فتحها و سأس كما سيأتى و نمو يؤيد جواز كونها

يذله رواه الترمذى و البيهتى في شعب الايمان و قالا ليم اسناده بانتوى و قال الترمذي أنفُّ هذا حديث غريب ★ (النمسل الثالث) ★ عن ابن عمر قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم ما تجرع عبد انفذر عند الله عزوجل من جرعة غيظ يكظمها ابتغا، وجه الله تعالى رواه أحمد ★ و عن ابن عباس عند الله عزوجل من جرعة غيظ يكظمها ابتغا، وجه الله تعالى الله على أحسن قال

فيما قبلها من الوصفين أيضا وقال ابن العلمك هو بضمالرا. و سكون الغين المعجمة الشره والحرص على الدنيا و قيل الرغب سعة الامل و طلب الكثير و يروى بفتح الرا. بمعنى الرغبة في الدنيا و قوله (يذله) أي يجعله ذليلا قال الامام التوربشتي الرواية عندي بفتح الغين أي مذلة الرغية في الدنيا و من الناس من يقوم الرغب بضم الراء و هو الشره يقال الرغب شؤم و لعل الاصل فيه السعة يقال جوف رغيب أي واسع فكني به عن الحرص و الشره كذا ذكره شارح و في القاموس الرغب بضم و بضمتين كثرة الاكل و شدة النهم و فعله كـكرم فهو رغيب كـكريم قال القاضي و اضافة العبد للاهانة كقولهم عبد البطن لان مجامع همته و اجتماده مقصورة عليه عائدة اليه اه و لايخني ان تكرار جملة الذم في صدر الجمل المذكورة و النعوت المسطورة للاشعار بانكل واحدة من الصفات مستقلة في استحقاق ذم فاعلها و ان مراعاة السجم من غير تكلف الطبيع غير مكروهة في الشرع (رواه الترمذي و البيهةي في شعب الايمان و قالاً) أي كلاهما (ليس اسناده بالقوي) قال التوربشتي روا، الترمذي باسناد له عن هاشم بن سعيد الكوني و قد ذكره ابن عدي في كتابه و قال عامة ما يرويه لايتابع عليه قلت قد وجد لهذا الحديث متابع فانه رواه الطبراني و البيهقي عن نعيم بن هماز و روا، الحاكم أيضا في مستدركه عن أسماء بنت عميس و لاشك أن كثرة الطرق تقوى الضعيف و تجعله حسنا لغيره و به يتم المقصود و الله أعلم (و قال الترمذي أيضا) أى مع قوله أنه ليس بقوى (هذا حديث غريب) و أنت تعرف أن الغرابة لاتناقي الصحة و الحسن غايته أن الحديث ضعيف و هو يعمل به في فضائل الاعمال اتفاقا فني المواعظ ينمغ أن يكون بالاولى

﴿ (النصل الثالث) ﴾ (عن ابن عمر قال قال وسول الله صلى الشعليه وسلم ما تجرع عبد أفضل) أي تجرعا أفضل (عند الله من جرعة غيظ بكظمها) بكسر الظاء أي يبلمها و يمنعها من اظهارها مع كثرتها و مل و مل باطنه منها من كظم القربة ملا ها و شد فيها على ما في أساس البلاغة و في أرواية الجامع كظمها بصيغة الماضي (إبتغاء وجه الله تعالى أي طلبا مرضاته لا لغرض آخر ولا لعجز عن أمضائها (رواه أحمد) و كذا الطبراني ﴿ (و عن ابن عباس في تولد تعالى ادفع) أي السيغة عليه و هو قوله سبحانه و لا تستوى الجسنة و لا السيئة ادفع (بالتي) أي البخصة التي (هي أحسن) فيه مبالغة عظيمة حيث عدل عن الجسنة إلى الأحسن مع الرهمية المنهومة من التي (هي أحسن) فيه مبالغة عظيمة حيث عدل عن الجسنة إلى الأحسن مع الرهمية المنهومة من و و المنا من الأخلة أنها أو المراد أنها أحسن من عباراته السيئة فانها حسن و الله المعرف و بينة عداوة كانه ولى حجيم و ما يلتاها الألذين صبروا و ما يلتاها الأ ذر حظ عظيم و أما يزغنك من الشيطان نزع فاستحذ بالله أن الانتها الأورد البشرية (ذل) أي ابن عباس بيانا أكم الإشراد البشرية (ذل) أي ابن عباس بيانا

المبرر عند الغضب و المقو عند الاساءة فاذا قسلوا عصمهم الله و خضم لهم عدوهم كانه ولى حميم قريب رواه البخارى تعليقا نلا و عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال قال رسول الله ملى الله عليه وسلم أن الغضب ليفسد الايمان كما يقسد المبرر المسل بلا و عن عمر قال و وهو على المتبريا إليها الناس

المخصلة (المبر عند الغضب) قبل المراد به غضب الغير قائه سيئة منه فيقابله بالمبر الذي هو أحسن من عبازاته بالنضب و يمكن أن يكون المعنى أنه يصير عند أثر ظهور الغضب فان كظم الغيظ أحسن من امضائه (و العفو) أي عن المسيُّ (عند الاساءة) أي وقت تحققها و الواو بمعنى أو فان كلامنهما من افراد الخصلة التي هي أحسن و كانه وضيانةعنه مثل بأقل المطلوب من السالك و الا فالسادة الصوفية على المجازاة بأحسن ما يتصور له من أنواع الاحسان اليه من التواضع و تقبيل اليد و الرجل و امثال ذلك و بأعطاء البر المالي من قليل أو كثير و أقل المراتب أن يحلله و يدعو له بالتوبة و الهداية و زاد بعضهم الوعد له بالشفاعة يوم القيامة و هذه كلها خوارق عادات تطوى بساط كرامات ربما يكون تحتما غرور في بدايات أو نهايات ولذا قالوا الاستقامة خير من ألف كرامة و قد ورد شيبتني سورة هود فقيل لما فيها من آية فاستقم كما أمرت و قيل لما فيها من وقائم الامم و الله أعلم (فاذا فعلوا) أي ما ذكر من المثالين و أمثالهما (عصبهم الله) أي حفظهم من الزيخ و التعدى على أحبابهم (و خضع لهم عدوهم) أي حياء منهم و رجعوا عن اساءتهم اليهم و الغضب عليهم (كانه) أي العدو و يستوى فيه المفرد و الجمع (ولي) أي ناصرهم (حديم) صديق يهتم لامرهم و حاجتهم و يحمم بحرارتهم و حرقتهم (قريب) أى ذو قرابة منهم و الحاصل ان هذه الخصلة التي هي أحسن تقلب العداوة محبة و ترفع الاخلاق الذميمة من العقد و العسد و الغيبة و نحوها تال الطيبي هذا التفسير على أن تـكون لا في قوله تعالى و لا السيئة مزيدة و المعنى لاتستوى الحسنة و السيئة فعلى هذا يراد بالتي هي أحسن التي هي حسنة فوضع الاحسن ليكون أبلغ في الدفع بالحسنة و اذا ليمتجمل لامزيدة يكون المعني ان الحسنة و السيئة متفاوَّ تَتَانَ في أنفسهما فخذُّ بالحسنة التي هي آحسنُ من أختبها فاذا اعترضتك حسنات فادفع بها السيئة التي ترد عليك من بعض أعدائسك و مثاله رجل أساء اليك اساءة فالحسنة أن تعفو عنه و التي هي أحسن أن تحسن اليه مكان اساءته اليك مثل أن يدمسك فتمدحه فانسك ادًا فعلت ذلك انقلب عدوك المشاق مثل الولى الحميم مصافاة لك (رواه البخارى تعليقاً) أي بلا اسناد و تقدم ان ما عاتمه بصيغة المجهول ضعيف و ما رواه بصيغة المعلوم صحيح و الله أعلم 🕊 (و عن بهز) بفتح موحدة و سكون هاء فزاى تابعي (ابن حكيم عن أبيه) تابعي حسن الحديث (عن جده) أي معاوية بن حيدة القشيري و لم يذكره المؤلف (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغضب ليفسد الايمان) أي كماله أو نوره و بهاءه و قد يجر الى بطلانه تعوذ بالله من ذلك و لما كان بعض افراده كذلك صح التشبيه بقوله (كما يفسد الصبر العسل) و هو يفتح الصاد و كسر الباء و يسكن على ما في نسخة لسكن قال صاحب القاموس الصبر كسكتف وُ لايسكن الا في ضرورة الشعر عصارة شجر من اه و أما كسر الصاد و سكون الباء على ما اشتبهر على الالسنة فلعله مأخوذ من قوله كسكتف فان الكتف فيه لغنان و الله أعلم ★(و عن عمر رضى الله عنه قال و هو) أي. عمر (على المنبر) فيه اشارة الى حفظ التضية و ايماء الى انه

تواضعوا فانى سعمت رسولالله ميلالشعابيهوسلم يتول من تواضم لله رفعه الله فهو في نفسه صغير و في أهين الناس عظيم و من تسكير وضمه الله فهو في أهين الناس صغير وافي نفسه كبير حتى لهو أهون عليهم من كامب أو خنزير م¥ و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم قال موسى المون عليهم من كامب أو خنزير م¥ و عن أبي هريرة قال قال رسولالله من أقد قدر غفر

كالمسئلة الإجماعية لكونه في عضر من الصحابة (يا أيجا الناس) و لعل العدول عن المؤانين اليه الغاد العدوم و نفى توهم الخصوص (تواضعوا) أي ليتواضع بمضكم ليعض و يترك التبكير على اخوانه المؤانين لقوله تعالى أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين و التعبير بالاذلة للإشمار بكمال التواضع على سبيل السالغة (فاني سعت رسول الله ملى الشعله وسلم يقول من تواضع تقر رهمه الله هذه الجملة فقط واها أبو نعيم في العلية عن أبي هربرة (فهو) الغاء تقريمية أي فالمتواضع مغير عتيب أو عالمته أبه في فالمتواضع مغير عتيب أو عالمته أنه في في العلية عن أبي العرب و الكبر (و في أعين الناس عظيم) أي عظيم القدر جليل الشان لوفه على العام العرب العصائد العصائد العصائد العليا الشان لوفه تعلى الياه بهذه الخصلة العديدة وقد جاء في بعض الدعوات المأثورة اللهم اجعلنى في فندى صغيرا و في فنسم كبير حتى) أعين الناس صغير و في فنسم كبير حتى) متعلق يتوله صغير أو بحاصل المجموع ثم المظاهر أن حتى قد ابتدائية في المغنى المتي قد تكون مرف ابتداء أي حرفا بيداء المنا بدجاء أي التالي تدج دماءها بله بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

و يؤيد هذا المعنى دخول لام الابتداء في أوله (لهو) أي المشكير الموضوع (اهون عليهم) أي أذل و أحقر على الناس (من كاب أو خنزير) و التنويح اما باختلاف حال المتكبر أو باعتبار أحوال الناس قال الطيبي الفاء في قوله فهو جزائية لشرط تحذوف يعني من تواضم لله هضم حقه من نفسه فجعل نفسه دون منزلته و هو المراد بقوله في نفسه صغير ثم ان الله يرقعه من تلك المنزلة التي هي حقه إلى ما هي أرفع منها و يعظمه عند الناس و بعكسه في القرينة الاخرى و في شرح السنة قَال عمر بن الخطاب وضي الله عنه ان الرجل اذا تواضم رفع الله حكمته و قال انتفش نفسك فهو في نفسه صغير و في أعين الناس كبير و اذا بطر وعداً طورَه وهضه الله الارض و قال اخسًا أخساك الله فهو في نفسه كبير و في أعين الناس صغير حتى يكون أهون على الله من الخنزير ﴿ ﴿ وَ عَنِ أَبِي هِرِيرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ السَّلامِ (يا رب من أعز عبادك عندك قال من اذا قدر غفر) و المراد ان الاعز في المرتبة الجمعية الربوبية العندية هو الذي اختار كونه أذل في طريق العبودية العبدية فان العبد و العبادة مأخوذان من طريق معبد أى مذلل و قد قالوا العبادة هي أقصى غاية الخضوع و التذلل و لذلك لاتستعمل الانت تعالى مع أن الغفران مع القدرة انما هو من باب التخلق باخلاق الله سمعانه و أشار الى هذا المعنى في قوله ان تبدوا خيراً أو تخفوه أو تعفوا عن سوء فان الله كان عفوا قديرا و فيه تنبيه له عليه السلام على العفو لما كان الغالب عليه الحدة الجلإلية ليحصل له الاعتدال كما يقتضيه الكمال بل ينبغي غلبة نعت العمال كما أشار اليه الحديث القدسي غلبت رحمتي غضبي و لىكون الرحمة غالبة على نبينا صلىاتهعليهوسلم وصف بكونه رحمة للعالمين و أمته أمةً مرحومة فان الراحمين يرحمهم الرحمن على ما سبق فيه البيان و في الجامع الصغير من عفا عند

🖊 و عن أنس أن وسول الله صلى الله عليه وسلم قال من خزن لسانه ستر الله عورته و من كف غضيه كف الله عنه عذايه يوم القيامة و من اعتذر الى الله قبل الله عذر. ★ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى انتدعليه وسلم قال ثلاث ننجيات و ثلاث مهلكات فاما المنجيات فتقوى الله في السر و العلانية و القول بالحق في الرضا و السخط و القصد في الغني و الفقر و أما المهلكات فهوى متبح و شح مطاع و اعجاب المزء بنفسه و هي أشدهن روى البيهقي الاحاديث الخمسة في شعب الايمآن

¥ (باب الظلم) ¥

القدرة عنا الله عند يوم المسرة رواه الطبراني عن أبي أمامة 🖈 (وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من غزن) بفتح زاى أى حفظ (لسانه) قال امرؤ القيس

اذًا المرء لم يخزن عليه لسانه * فليس على شي سواه بخزان قال الطبيعي أي من ستر عيوب الناس و كتمها (ستر الله عورته) أي عيبه عن الناس أو عن الحفظة و الانتقم من الجمع (و من كف) أي منع (غضبه) أي عن الناس (كف الله عنه عذابه) أي الذي أثر غضبه (يوم القيامة) جزاء وفاقا و في الجامم برواية ابن أبي الدنيا عن ابن عمر من كف غضبه ستر الله عورته أي بان لم يعذبه فتوافق الحديثان (و من اعتذر) فيما وقع له من التقصير (الى الله) أي بالرجوع اليه و اظهار العجز لديه (قبل الله عذره) ظاهر نظائره أنَّ يَقَالُ و من قبل عذر أخيه قبل الله عدر، و لعله من تصرفات الرواة أو لحكمة اقتضت ذلك و الله أعلم بما هنالك ﴿ وَ عَنْ أَبِي هِرِيرَةَ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ قَالَ ثَلَاثُ ﴾ أي من الخصال (منجيات) أي أسباب نجاة و خلاص (و ثلاث مهلكات فاما المنجيات فتقوى الله) أي خوفه (في السر و العلانية و القول بالحق في الرضا و السخط) أي لايبدل افقول الحق لاجل محبته و رضاء غن أحد أو سخطه و غضيه على أحد (و القصد) أي التوسط في النفقة (في الغني و الفقر) أي في الحالين بالاجتناب عن طرق الافراط و التفريط (و أما المهلكات فهوى) أى للنفس (متبح) احتراز عن متروك فان مخالفة النفس من أكبر المنجيات كما أن متابعتها من أكبر المهلكات (وشح) أي بخل (مطاع) أي مطاوع له معمول بمقتضاه فقيل الشخ منم الواجب و قيل أكل مال الغير و قيل العمل بمعاصى الله وقيل الشع مما في يد غيرك و البخل مما في يدك و الاظهر أن الشع هو البخل المقرون بالحرص (و أعجاب المرء ينفسه) أي باستحسان أعمالها و أحوالها أو مالها و جمالها و سائر ما يتوهم انه من كمالها (و هي) أي الخصلة الاخيرة (أشدهن) أي أعظمهن وزرا و أكثرهن ضررا لانه يتصور أن يتوب من متابعة الهوى و من رذيلة البخل و المعجب مغرور و سزين فهو محبوب لايرجي زواله كالمبتدع فانه قل أن يتوب من بدعته و قال الطيبي لان المعجب بنفسه متبع هواه و من هوى النفس الشح المطاع قال تعالى و من يوق شح نفسه فاولئــک هم المفلحون حيث أضاف الشع الى النفس (روى البيهتي الاحاديث الخمسة في شعب الايمان)

★ (باب الظلم) ★ قال الراغب الظلم عند أهل اللغة وضم الشَّي في غير موضعه المختص يه اما بنقصان أو بزيادة و اما بعدول عن وقته أو مكانه و قال القطب الربانى الشيخ عبد الكبير اليماني ان الله سبحانه خلق قلب عبده لذكره و فكره فمن وضم فيه غيره فهو ظالم لنفسه و قال العارف ابن الغارض موميا الى الاشتغال بالوحدة و النبوة أو الذَّكر و الصلاة أو الـكتاب و السنة

عليك بها صرفا و ان شئت مزجها 🖈 فعدلك عن ظلم الحبيب هو الظلم

★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عمر أن النبى سل الشعلية وسلم قال الظلم ظلمات يوم النياسة متفق عليه به و من أبي موسى قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن الله ليميلى للظالم حتى اذا أخذ لم يفلته ثم قرأ و كذلك أخد ربك اذا أخذ الترى و هى ظالمة الآية متفق عليه ٨ و عن ابن عمر أن النبى صلى الشعلية وسلم لما مر بالعجر قال لاتدخلوا سماكن الذين ظلموا أنفسهم الا أن اكونوا باكين أن يصيبكم ما أصابهم ثم قع رأمه و أسرع السير حتى اجتاز الوادى

🕊 (القصل الأول) 🕊 (عن ابن عمر أن النبي صلى الشعليه وسلم قال الظلم) أي جنسه الشامل للمتعدى. و القاصر الصادر من السكانر و الفاجر (ظلمات) أي أسباب ظلمة لمرتسكبه أو موجبات شدة لصاحبه يوم انقيامة و مفهومه أن العدل بانواعه أنوار (يوم القيامة) لان الدنيا مزرعة الآخرة و في شرح مسلم للنووي قال القاضي هو على ظاهره فيكون ظلمات على صاحبه لايمتدي يوم القيامة بسبب ظلمه في الدنيا كما ان المؤمن يسعى بنور هو مسبب عن ايمانه في الدنيا قال تعالى يسعى نورهم بين أيديهم و بأيمانهم و يحتمل أن يراد بالظمات هنا الشدائد و به فسروا قوله تعالى قل من ينجيكم من ظلمات البر و البحر أى شدائدهما و يحتمل أنها عبارة عن الانكال و العقربات قال الطيبي قوله على ظاهره يوهم أن قوله ظلمات هنا ليس مجازا بل حقيقة لكنه مجاز لانه حمل المسبب على السبب فالمراد ظلمات حقيقية مسببة عن الظلم قلت أنما أراد القاض بالحقيقة المقابلة للمجاز المفسر بالشدة نظرا الى جوهر المعنى مم قطم النظر عن حمل اللفظ بالاءراب و المبنى ثم قال و الفرق بين الشدائد و الانكال أن الشدائد كائنة في العرصات قبل دخول النار و الانكال بعد الدخول قلت فالمراد بيوم القيامة الدار الآخرة (متفق عليه 🖊 و عن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله أيه لي للظالم) من الاسلاء أي يمهله و يؤخره و يطول عدره حتى يكثر منه الظلم (حتى اذا أخذ، لم يفلته) من الافلات و هو الخروج من ضيق مع فرار ذكره شارح و المعنى لم يتركه بل أخذه أخذا شديدا ذكره ابن الملك قيل أفلت الشئي و تفلت و أنفلت بمعنى و أفلته غيره فني النهاية أي لبهينفلت منه و يجوز أن يكون المعني لبهيفلته منه أحد أي لم يخلصه قلت هذا المعنى هو الظاهر على ما يدل عليه الضمير والقول الاول أماحاصل المعنى أو يقال بالحذف و الايصال و فيه تسلية للمظلوم في الحال و وعيد للظالم لئلايغتر بالامهال · كما قال تعالى و لا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون أنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار (ثم قرأ) أي النبي صلى الله عليه وسلم اعتضادا أو أبو موسى استشهادا (و كذلبك أخذ ربك اذا ِ أَخَذَ القرى) أَى أَهَاهَا (و هي ظالمة الآية) أَى أَنْ أَخَذَ، أَلِيم شديد كما في نسخة بذل الآية (متعنى عليه) و في الجامع الى قوله ثم قرأ رواه الشيخان و الترمذي و ابن ماجه ★ (و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما من) أي أراد المرور (بالحجر) بكسر الحاء أي ديار ثمود قوم صالح (قال لاتدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم) أي بالكفر (الا أن تكونوا باكين أن يصيبكم) أي لئلا يصيبكم أو مخافة أن يصيبكم (ما أصابهم) أي نوع من العذاب أي مثل ما أصابهم من العقاب اذ لايخلو أحد منكم من الذنوب اذا شدد عليه الحسآب و يمكن أن يكون المراد أن يصيب منافقيكم عين ما أصابهم فدمم الحكم بالتخويف تسترا عليهم (شم قنع ترأسه) بتشديد النون مبالغة من الاقناع أى أطرق رأسه ر لميلتنت يمينا و شمالا كالخائف لئلايةم نظره على مساكنهم أو جعل قناعة على رأسه شبه الطيلسان (و أدرع السير حتى اجتاز الوادى) أي

متغتى عليه ب¥ و عن أبي هربرة قال قال رسولالله صلىالشعليه وسلم من كانت له مظلمة لاخيه من عرضه أو شيئي فليتحلله منه اليوم قبل ان لايكون دينار و لادرهم ان كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته

تباوز. أي قطم عرضه و خرج عن بهد. و انما قعل ذلك تعليما للامة ليتندوا به و جدم بين النول و الفعل تا كيدا في القضية أو لانه عليه الصلاة والسلام كان في غاية من الخشية لانها أنما تكون على قدر المعرنة قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وقد قال أنا أعلمكم بالله و أخشا كم له هذا مجمل معنى الحديث و أما تنصيله فقال التوربشتي الحجر منازل ثمود و ذَلََّكَ في سيره الى تبوك خشى على أضعابه أن يعتازوا على تلنك الديار ساهين غير متعظمين بما أماب أهل تلك الديار و قد أمرهم الله تعالى بالانتباء و الاعتبار في مثل تلمك المواطن قال القاضي ولذلمك استثنى هن النهي وأن يمبيكم نصب على المغمول له أي غافة أن يمبيكم قال الطبيي والمعني لاتدخلوا مساكنهم في حال من الاحوال الاحال كونكم باكين قال الخطابي معناه الداخل في دار قوم أهلسكوا ينسف أو عذاب اذا لمريكن باكيا أما شفقة عليهم و أما خوفا من حلول مثلها به كان تاسر التلب قليل الخشوم فلايامن اذا كان هكذا أن يضيبه ما أصابهم اه و ما أماب في قوله اما شفقة عليهم لقوله تعالى و لاتحزن عليهم و قوله عزوجل فلا تأس على القوم الفاسقين قال التوربشي و في العديث الدنهاهم أن بشربوا ماؤها وكانوا قد خدروا به عجينهم قامرهم أن يعانوها دوابهم و لم يرخص لهم في الاكل منها و في شرح السنة فيه دليل على أن منازل هؤلاء لاتتخذ مسكنا و وطنا لانه صلى انشعليهوسلم قد تمهي عن دخولها الا مع البكاء فالمتوطن يكون دهره باكيا قلت و يلائمه ظاهر قوله تعالى تفريعا و توبيخا وسكنتنم في مساكن الذبن ظلموا أنفسهم و تبين الحم كيف فعلنا بهم و فيه تنبيه نبيه على أن الاماكن لها تأثير من عند الله تعالى بالنسبة الى سكانها محنة و منحة كما في الازمنة من موسم الطاعات و ساعات الاجابة و منه ما روى أن لله في أيام دهركم نفحات ألا فتعرضوا لها وقد تقدم أن أحب البلاد الى الله الساجد و أبغضها الميه الاسواق و نظم ذلك تأثير صحبة الاخيار و الاشرار على ما ورد به الاخبار و آثار الابرار (متفق عليه 🖈 و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلىالشعليةوسلم من كانت له مظلمة) بكسر اللام و يفتح أسم ما أخذُه الظالم أو تعرض له (لاخيه) أي في الدين (من عرضه) بيان للمظلمة و هو بكسر العين جالبه الذي يصونه من نفسه و نسبه و جسبه و يتحامي ان ينتقص (أو ثني) أي أمر آخر كاخذ ماله أو المنم من الانتفاع به أو هو تعميم بعد تفصيص (فليتحلله) أي فليطلب الظالم حل ما ذكر (منه) أي من المظلوم في النهاية يقال تعللته و استحالته اذا سألته أن يجعلك في حلى (اليوم) أى في أيام الدنيا لمقابلته بقوله (قبل أن لايكون) أى لايوجد (دينار و لادرهم) و هو تعبير هن يوم القيامة و في التعبير به تنبيه على أنه يجب عليه أن يتحال منه و لو ببدل الدينار و الدرهم في بذل مظلمته لان أخذ الدينار و الدرهم اليوم على التخلل أهون من أخذ الحسنات أو وضم السيات على تقدير عدم التحلل كما أشار اليه بقوله (ان كان له عمل صالح) أي بان يكون مؤمنا ظالما غير معقو من مظلومه (أخذ) بصيغة المجهول أي عمله الصالح (منه) أي من صاحبه الظالم على غيره (بقدر مظلمته) و معرفة مقدار الطاعة و المعصية كمية و كيفية مفوض علمها الى الله سبحانه هذا و قال الطبيي أوله ان كان استثناف كانه لما قيل فليتحلله منه اليوم قبل

و آن لم یکن له حسنات آخذ من سیآت صاحبه فحمل علیه رواه البخاری ﴿ و عنه أن رسول الله صلى التمطیه وسلم قال أتدرون ما المفلس قالوا المفلس فینا من لادرهم له و لامتاع نقال أن المفلس من أمنى من یاتی یوم الفیامة بصلاة و صیام و زکاة و یاتی قد شتم هذا و قذف هذا و آکل مال هذا و سفک دم هذا و ضرب هذا فیمطی هذا من حسناته و هذا من حسناته فان فنیت حسناته قبل أن یقضی ما علیه أخذ من خطایاهم فطرحت علیه ثم طرح فی النار

أن لا يكون دينار و لا درهم يؤخذ منه بدل مظلمته توجه لسائل أن يسأل قما يؤخذ منه بدل مظلمته بعد ان كان الخ اه (و ان لم تكن) أي لم توجد (له حسنات) أي باقية أو مطلقا (أخذ مه. سيأت صاحبه) أي المظلوم (فحمل عليه) بصيغة المجهول محففا أي قوضم على الظالم قال ابن الملك يحتمل أن يكون المأخوذ نفس الاعمال بان تتجسم فنصير كالجواهر و أن يكون ما أعد لهما من النعم و النقم اطلاقا للسيب على المسبب و هذا لايناني قوله تعالى و لاتزر وازرة وزر أخرى لان الظالم في الحقيقة مجزى بوزر ظلمه و إنما أخذ من سيآت المظلوم تخفيفا له وتحقيقا للعدل (رواه البخاري 🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة (أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال ا تدرون) اى ا تعلمون (ما المغلس) كذا في صحيح مسلم و جامع الترمذي و كتاب الحميدي و جامع الاصول و شرح السنة فعلى هذا السؤال عن وصف المفلس لا عن حقيقته و من ثم أجاب صل السَّعلية وسلم بوصفة في تولد شتم و أكل و تذف و في مشارق الانوار و في بعض نسخ المصابيح من المفلس و هذا سؤال ارشاد لا استعلام و لذلك قال أن المفلس كذا و كذا قلت الظاهر أن المراد يقوله ماالمفلس من المفلس بدليل ما بعده في جواب الصحابة و في كلامه صلى الشعلية وسلم أيضا من التعبير بمن (قالوا) أي بعض أصحابه (المفلس فينا) أي فيمه بيننا (من لادرهم) أي من نقد (له) اي ملكا (و لامتاع) أي مما يحصل به النقد و يتمتم به من الاقمشة و العقاز و الجواهر و المواشي و العبيد و أمثال ذلك و العامل انهم أجابوا بما عندهم من العلم بحسب عرف أهل الدنيا كما يدل عليه قولهم فينا وغفلوا عن أمر الآخرة وكان حقهم أن يقولوا الله ورسوله أعلم لان المعنى الذي ذكروه كان واضعا عند، صلى الشعليه وسلم فلما أجابوه بما أجابوه (فقال ان المغلس) أي الحقيقي أو المغلس في الآخرة (من أمتى) أي أسة الاجابة ولوكان غنيا في الدنيا بالدرهم والمتاع (من يأتي يوم القيامة بصيام وصلاة و زكاة) أي مقبولات و الباء للتعدية أي مصحوبا بها (و يأتي) أي ويحضر أيضا حال كونه (قد شتم هذا) أي وقع له شتم لاحد (و قدف هذا) أي بالزنا و نحوه (و أكل مال هذا) أي بالباطل (و سفك) أي آراق (دم هذا) أي بغير حق (و ضرب هذا) أي من غير استحقاق أو زيادة على ما يستحقه و المعنى من جمم بين تلك العبادات و هذه السيآت و لايبعد أن تكون الواو بمعنى أو و لكن لفظ المفلس يلائم كثرة المعاصي العوجة لافلاسه و الله أعلم (نيعطي) بصيغة المجهول (هذا) أي المظلوم (من حسناته) أي بعض حسنات الظالم (و هذا) أي و يعطي المظلوم الآخر (من حسناته فان فنيت حسناته قبل أن يقضي) بصيفة المفعول أي يؤدي (ما عليه) أي من العقوق (أخذ من خطاياهم) أي من سيآت أصحاب العثوق. (فطرحت عليه) أي وضعت على الظالم (ثم طرح) أي ألقي و رمي (.في النار) و فيه أشعار بانه لاعفو و لاشفاعة في حقوق العباد الا أن يشاء الله فيرضى خصمه بما أراد قال النووي يعني حقيقة المفلس هذا الذي ذكرت وأما من ليس له مال و من قل ماله فالناس

روا، مسلم عجر و عنه قال قال رسولات على الشعليه وسلم لتؤدن العقوق الى أهابها يوم التياسة حتى يقاد الشاة الجلحاء من الشاة الجلحاء من الشاة القرناء

يسمونه مفلسا وليس هذا حقيقة المفلس لان هذا أس يزول و ينقطع بموته و ربما انقطع بيسار عصل له يعد ذلك في حياته بخلاف ذلك المغلس فانه يملك الهلاك التام قال الدازري [عمر بعض المبتدعة أن هذا الحديث معارض بقوله تعالى و لاتزر وازرة وزر أخرى و هو باطل وجهالة بيئة لانه انما عواب بفعله و وزره فتوجهت عليه حقوق لغرمائه فدفعت اليهم من حسناته قلما قرغت حسناته أخذ من سيئات خصومه فوضعت عليه فحقيقة العنوبة مسببة عن ظلمه و لمهماتب بغير جناية منه قلت و هذا من ضرورة قضية العدل الثابت له تعالى بالنقل و العقل قان الظالم اذا أكثر من العسنات و ثقلت موازينه منها و غلبت على سيآته فان أدخل الجنة يبتى حق المظلوم مائما وأن أدخل الناريناني قوله تعالى فمن ثقلت موازينه فاولسك هم المفلحون و سياتي أن حقوق العباد ممما لايترك الله تعالى فلابد من أحد الامرين اما أخذ الحسنات و أما وضم السيآت حتى يتحقق خفة سيزان عمله فيدخل النار فيعذب بقدر استحقاقه ممم يخرج و يدخل الجنة يسمب العسنات الباقية ان كانت هناك و الابركة الايمان قان الله لايضيهم أجر من أحسن عملا و هذا من البراهين الواضعة النؤيدة بالشواهد و الادلة اللائمة (رواه مسلّم 🖈 و عنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لتؤدن) بفتح الدال المشددة و في بعض النسخ بضمها فتوله (العتوق) بالرقم على الاول و بالنصب على الثاني (الى أهلها يوم النياسة) و جزم شارح و قال هو بفتح الدال على بناء المجهول و الحقوق أقيم مقام فاعله و قال ابن الملك اللام فيه جواب قسم مقدر و الدال فيه مضمومة و الفعل مسند الى الجماعة الذين خوطبوا به و الحقوق مفعوله وقيل الدال فيه مفتوحة على بناء الحجهول و الختوق نائب الفاعل لحكن هذا غير مستقيم لانه لو كان كذلك لظهر الياء و قال لتؤدين ا ﴿ و أراد أنه حينئذ صيغة الواحدة فيكون حكمه حكم اخشين و اغزون و ارمين برد اللامات و فتحها على طبق التثنية كما تقول اخشيا و ارسيا و اغزوا على ما حتق في محله قال التوربشتي هو على بناء المجهول و الحتوق مرفوع هذه هي الرواية المعتد بها و يزعم بعضهم ضم الدال و نصب الحقوق و الفعل مسند الى الجماعة الذين خوطبوا به و الصحيح ما قدمناه اه و الظاهر انه أراد صحة الرواية و الافقد تقدم صحة الدراية باعتبار الصيغة التصريفية و يؤيد كلام الشيخ ضبط الكلمة بفتح الدال في أصل السيد و سائر الاصول المعتمدة والنسخ المصححة ولعل وجهدانه عومل معاملة الفعل الصحيح حيث يقال في المفرد المجهول ليضربن بفتح الموحدة و قد غفل الطيبي عن هذا المبنى و ذهب الى رعاية المعنى حيث قال ان كان الرد لاجل الرواية فلا مقال و ان كان مجسب الدراية فان باب التغليب واسع فيكون قد غلب العقلاء على غيرهم و جمل توله (حتى يقاد للشاة الجلحاء من الشاة القرناء) غاية بحسب التغليب كما في توله تعالى جعل لكم من أنَّفسكم أزواجا و من الانعام أزواجا بذرزكم قيه فالضمير في يذرؤكم راجع الى الاناسي و الانعام على التغليب اه و المعنى يكثركم من الذر. و هو البث و توله فيه أي في هذا التدبير و هو جعل الناس و الانعام أزواجا يكون بينهم توالد فانه كان كالمنبع للبث و التكثير ذكره البيضاوي وجعل في للظرفية المعنوبة وشبه التدبير بالمنبع و في الآتقان أن في بمعنى الباء أي بسببه و هو ظاهر جدا و هذا اذا أريد بالجلحاء

رواه مسلم و ذكر حديث جابر اثنوا الظلم في باب الانفاق ﴿ الفصل الثاني ﴾ كلم عن حذيفة قال قال رسولالله صلىالشعليه وسلم لا تكونوا أسعة

و القرناء الشاتان المعروفتان و أما اذا أريد بالجلحاء الفقير أو المظلوم و/بالقرناء الغني أو الظالم على ما قبيل فلايحتاج الى ارتحكاب التغليب و الامر قريب ثم الجلحاء بمجيم فلام فحاً. مهملة قال النه وي الجلحاء بالمد هي الجماء التي لا قرن لها و القرفاء ضدها و هذا تصريح محشر السهامم يومالقيامة و اعادتها كما بعاد أهل التكايف من الآدميين و الاطفال و المجانين و من لم تبلغه دعوة و على هذا تظاهرت دلائل القرآن و السنة قال تعالى جل جلاله و لا اله غيره و اذا الوحوش حشرت و اذا ورد لفظ الشرع و لميمنع من اجرائه على ظاهر، شرع و لاعتل وجب حمله على ظاهر، تالوا و ليمر من شرط الحشر و الاعادة في القيامة المجازاة و العاب و الثواب و أما القصاص من الترناء للجلعاء فليس من قصاص التكايف بل هو قصاص مقابلة اه و في كونه قصاص مقابلة نظر لاينني مع أن قصاص المقابلة محن مكافون بد أيضا قال ابن الملك أي لو نطح شاة قرناه شاة جلحاء في الدنيا فرذا كان يوم القيامة يؤخذ القرن من القرناء ويعطى الجلحاء حتى تقتص لنفسها من الشاة القرناء فان قبل الشأة غير مكافة فكيف يقتص منها قلنا أن الله تعالى نعال لما يربد و لايسأل عما يفعل و الغرض منه اعلام الغباد بأن الحقوق لاتضيح بل يقتص حق المظلوم من الظالم أه و هو وجه حسن و توجيه مستحسن الا أن التعبير عن الحكمة بالغرض وتم في غير موضعه و جملة الامر ان القضية دالة بطريق المبالغة على كنال العدالة بين كافة المكلفين قانه اذا كان هذا حال الحيوانات الخارجة عن التكليف فكيف بذوى العقول من الوضيع و الشريف و القوى و الضعيف (رواه مسلم) و في الجامع بزيادة تنظحها رواه أحمد و مسلم و البخاري في الادب و الترمذي (وذكر حديث جابر اتقوا الظلم) تمامه فان الظلم ظلمات يوم القيامة و اتقوا الشح فان الشح أهلبك من كان قبلبكم حملهم على ان يسفيكوا دماءهم و استحاوا محارمهم (في باب الانفاق) أي من كتاب الزكاة و هذا من المؤلف ان كان عن تكرار استطه فهو اعتدار حسن و أما ان كان من باب تمويل العديث الى باب أنسب منه نهو اعتراض لكن في غير المحل فتأمل

★ (الفسل الثانى) ★ (عن مذیقة قال قال رسولالله صلى الشعلية وسلم الاتكونو اممة) بكسر الهيرة و تشديد الميم و الهاء السبالفة و همزته أصلية و الاستعمل ذلك في النساء فلا يقال امرأة اسمة كذا في النساء فلا يقال امرأة اسمة كذا في النساء فلا يقال أمد انه على المراجعة اليم و وزنه فعلة كديمة و الايمز العكم عليه بزيادة الهمزة الاند ليس في الصفات أفعلة و هي في الاسماء أيضا قليلة و عمناء البقاد الذي يجمل ديء قابعاً لدين في الاحداد في في الاحداد أيضا قليلة و عمناء البقاد الذي يجمل ديء قابعاً لدين في الاحداد في في الاحداد في المحدود حتى في الاحداد في في الاحداد في في الاحداد في في العملة و المحدود حتى في العملة و المحدود على الله المحدود في فيرها و المتابع الفاس و المحدود في فيرها و من ومن الناس الى الطمام من غير أن يدعى و المحقوب الناس دينه و المتردد في غير صفحة و من يقول أناس الى الطمام من غير أن يدعى و المحقوب الناس دينه و المتردد في غير صفحة و من يقول أنام الله اللهة الرجل الذي يكون لفرض رايه مع كل أحد و المراد هنا من يكون الاسمة عند أعل اللهة و الرادة هنا من يكون المحمدة عند أعل اللهة الرجل الذي يكون لفرض رايه مع كل أحد و المراد هنا من يكون المحمدة عند أعل اللهة و المراد هنا من يكون المحمدة عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمدة عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمد عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمد عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمد عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمد عند أعل المداد و المراد هنا من يكون المحمد عند أحد و المحمد على المدرد المحمد عن المحمد عند المحمد و المحمد عن المحمد و المحمد عند المحمد و المحمد عن المحمد و المحمد و

تقولون أن أحسن الناس أحسنا و أن ظلموا ظلمنا و لكن وطنوا أنفسكم أن أحسن الناس أن تحسنوا و أن أساؤا فلاتظلموا رواء الترمذي ﴿ و عن معاوية أنه كتب الى عائشة أن أكتبى الى كتبا توصينى فيه و لا تكثرى فكتبت سلام عليك أما بعد فانى سمت رسولالله صلى الشعليه وسلم يقول من التمس رضا ألله بسخط الناس كفاء أله مؤثة الناس و من التمس رضا ألناس بسخط ألله وكله الله الى الناس و السلام عليك رواء الترمذي

مع ما يوافق هواه و يلائم أرب نفسه و ما يتعناه و قبل العراد هنا الذي يقول أنا اكون مع البناس كما يكونون مع مان غيرا فخير و ان شرا فشر قلت و هذا العمني هو المتعين كما يدل عليه قوله (يقولون) (۱) الظاهر أن الامعة يستوى فيه المقرد وغيره أوالممني أن العوصوفين بهذا الوصف يقولون (ان أحسن الناس) أي البنا أو الم غيرنا (أحسنا) أي جزاء أو تبعا لهم (وان ظلموا) أي ظلمونا أو ظلموا غيرنا فكذلك غن (ظلمنا) على وفق أعمالهم قال الطبي قوله يقولون المخالج الناس فو ان ظلموا أنا متلد الناس في قوله ان أحسن الناس فو ان ظلموا أنا متلد الناس في أحسانهم و ظلمهم و متغني أثرهم (و لكن وطنوا أنسكم) أمر من التوطين و هو المنزو و العجزم على الغمل أي عرموا أنسكم على (ان أحسن الناس أن تحسنوا) أي تعليكم أن تحسنوا (و ان اساؤا المختلف المناس البلاغة أوطن الارض و وطنها و استوطنها و من المجاز والمنت قلمياً على كذا الاوطنت قال

و لاخير فيمن لايوطن نفسه 🖈 على نائبات الدهر حين تنوب

و معنى الحديث اوجبوا على أنفسكم الاحسان بان تجعلوها وطنا للاحسان قال الطيبي فعلى هذا ان تمسنوا متعلق بقوله وطنوا وجواب الشرط ممذوف يدل عليه ان تحسنوا و التقدير وطنوا انفسكم على الاجسان أن أحسن الناس فاحسنوا و أن أساؤًا فلأتظلموا لان عدم الظلم أحسان (رواء الترمذي 🛖 و عن معاوية) أي ابن أبي سفيان صحابيان مشهوران (انه كتب الى عائشة) أي ام المؤمنين (أن اكتبيي) أن مصدرية أو مفسرة لما في الكتابة من معنى القول (الى) أي مرسلا أوموصولا حال او متعلق بقوله (كتابا توصيني فيه) اي في ذلسك الكتاب من كل باب (و لاتكثري) أي بالإطناب بل اوجزى بكلام جامع يكون فصل الخطاب لانها من اهل بيت من اوتى جواسم الحكم وبدائم البكلم (فكتبت سلام عليك) واقتصرت على غنيمة السلامة خوف السامة (أما بعد) أي بعد السلام او ما بعد ما سبق من الكلام (فاني سمعت رسول الله صلى الشعليه وسام يقول من التمس رضا الله بسخط الناس) أيّ من طلب رضاه في شئى يسخط الناس عليه بسببه (كفاه الله مؤنة الناس) أي مؤنة شرهم من الظلم عليه و الاساءة اليه (و من التمس رضا الناس بسخط الله وكله الله) بتخفيف الكاف أي خلاه و ترك نصره و دفعه (الى الناس) و هذا وصية جامعة لجميهم الناس قال المظهر يعني اذا عرض له أمر في فعله رضا الله و غضب الناس أو عكسه قان فعل الاول رضيالله عنه و دفع عند شر الناس و ان فعل الثاني وكله الى الناس يعني سلط الناس عليه حتى يؤذوه و يظلموا عليه و لم يدنم عنه شرهم و في النهاية وكات أمرى الى فلان أي الجأته اليه و اعتمدت فيه عليه (السلام عليك) فالاول بمنزلة سلام الملاقاة و الثاني في مرتبة الموادعة أو كانها قالت السلام عليك أولا و آخرا أو في الدنيا و الآخرة و في تكرار السلام اشارة خفية الى تأكيد طلب السلامة و ترك ما يؤدي الى الملامة (رواه الترمذي)

^(,) هذه اللفظة بصيغة الخطاب في المشكوة و الترمذي و هو الظاهر من السياق

﴿ (الفصل الثالث) ﴿ (عن ابن مسعود قال لما نزلت) بالتأنيث لكون ما يعده من فأعله آية و التقدير لما نزلت آية (الذين آمنوا و لم يلبسوا) بكسر الموحدة أي لم يخلطوا (ايمانهم يظلم) تمامه أوائك لهم الامن أي في الآخرة و هم مهتدون أي في الدنيا (شق ذلك) أي صعب ذلك المكلام أو العكم (على أصحاب رسولالله صلى الشعليه وسلم) أى ظنا منهم أن الدراد بالظلم مطلق المعاصى كما يتبادر الى الفهم لاسيما من التنكير الذي يفيد العموم (و قالوا يا رسول الله أينا لم يظلم نفسه) أي ظلما قاصرا أو متعديا سم ان الثاني أيضا يرجم الى ظلم النفس لقوله تعالى أن أحسنتم احسنتم لانفسكم و أن أسأتم فلها (فقال رسولاته صلى الله عليه وسلم ليس ذاك) أي ليس معناه كما فهمتم (انما هو) أي الظلم (الشرك) فني التنكير أشارة الى ان الدراد أي نوع من الكفر أو أريد به التعظيم أي بظلم عظيم كما يدل عليه توله (ألم تسمعوا قول لقمان لابنه) أي و هو مؤمن (يا بني) بفتح الياء و كسرها (لاتشرك بالله) أي لا تخلط الاشراك بالايمان بالله و سائر ما يجب الايمان به (ان الشرك لظلم عظيم) استئناف تعليل أى فانه يبطل الايمان و بستاصله و لايجتم معه أصلا فضلا عن غيره من الاعمال قال تعالى و من يكفر بالايمان فقد حبط عمله بخلاف سائر المعاصي فانه لاينافي الايمان على مذهب الحق الذي عليه أهل السنة و الجماعة. خلافا للخوارج و المعتزلة و سائر المبتدعة فالصحابة رضيانه تعالى عنهم فهموا خلط المعصية بالايمان لانالشرك لايتصور خلطه به فأجاب بان خلطه مكن بان يؤمن بالله ويشرك في عبادته غيره فيكون أيمانا لغويا لاشرعها والافالايمان بالله انما يكون معتبرا اذا اشتمل على اثبات صفات الكمال له و تنزيمه عن نعوت النقص و الا فيلزم أن يكون جنيم الكفار مؤمنين بالله حقيقة قال تعالى و لئن مألتهم من خلق السموات و الارض و سخر الشمس و القمر ليقولن الله و يقولون هؤلاء شفعاءنا عند الله و لكن الله تعالى لم يرض بالاشراك الصورى أيضا كما ورد في الحديث القدسي أنا أغني الشركاء عن الشرك و اذا تأملت ظهر لنك أنه لايتصور وجود الشرك العقيقي بالله سنحانه اذ الممكن بجنب واجب الوجود كالمعدوم (و في رواية ليس هو) أي الامر أوالظلم أو الحكم (كما تظنون انما هو كما قال لقمان لابنه) أي الخ قال الطيبي فهم من معني اللبس ان الدراد من الظلم المعصية لان لفظ اللبس يأبي 'أن براد به الشرك فالمعنى لم يخلطوا ايمانهم بمعصية تفسقهم كذا في الكشاف و قول رسولالله صلىاللمعليهوسلم ليس ذاك معناه ليس كما تعتقدون أن اللبس يقتضي الخلط و لايتصور خلط الشرك بالايمان بل. هو واقع لمن يؤمن بالله و يشرك في عبادته غيره واليه الاشارة بقوله تعالى و ما يؤمن أكثرهم بالله الآ و هم مشركون قال العسن هم أهل المكتاب معهم شرك و ايمان به و قيل النفاق لبس الايمان الظاهر بالكفر الباطن و في الاتية شاهد على أن المراد بالظلم فيها الشرك و من أراد زيادة اطلاع عليه فلينظر ف فتوح الغيب (متفق عليه 🖈 و عن أبي أمامة) أي الباهلي (ان رسولالله صلى الله عليه وسلم قال من شر

الناس منزلة عند الله يوم النياسة عبد أذهب أخرته بدنيا غيره رواه ابن ماجه ﴿ و عن عائشة قالت قال رسول الله ملي الشعايه وسلم الدواوين ثلاثة ديوان لاينغر الله الاشراك بالله يقول الله عزوجل أن الله لاينغر أن يشرك به و ديوان لايتركه الله ظلم العباد فيها يينهم حتى يتص بعشهم من بعض و ديوان لايعبا الله به ظلم العباد فيما بينهم و بين الله فذاك الى الله أن عذبه و ان شاء تجاوز عنه ﴿ و عن على قال قال رسول الله صلى الشعله وسلم اياك و دعوة المظلم فانها يسأل الله تعالى حقه و ان الله لاينئم ذا حق حج و عن أوس بن شرحيل أنه سعر رسول الله عليه مواية يقول من مشي مع ظالم ليقويه و هو يعلم أنه ظالم قد خرج من الاسلام ﴿ و عن أبي هريرة أنه سعم رجلا يقول أن الظالم لا يشر

الناس) و في الجامع بزيادة ان للتأكيد (منزلة) أي عند الله كما في نسخة (بوم القيامة) قيد به لظمور الامر فيه (عبد اذهب آخرته) أي ضيعها (بدنيا غيره رواه ابن ماجه) و كذا الطبراني 🛖 (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدواوين) أي صحائف الاعمال (ثلاثة) أي ثلاثة أنواع من الدواوين و في المغرب الديوان الجريدة من دون الكتب اذا جمعها لانها قطم من القراطيس تجموعة (ديوان لايغفر الله) أي لايغفره و لايعفو عنه البتة (الاشراك بالله) و الدراد منه السكفر بأنواعه (يقول الله ان الله لايغفر أن يشرك به) أي بلا توبة أو لايغفر الاشراك بديوم القيامة (و ديوان لايتركه الله) أي بلاعاسبة و لامطالبة لا عالة (ظلم العباد نيما بينهم حتى يقص) متعلق بلايتركه و في نسخة صحيحة حتى يتتص (بعضهم من بعض) أو يتفضل الله على بعضهم بارضاء خصومهم فانه بمنزلة الاقتصاص قائم مقام الدية في الدنيا (ودبوان لايعيا الله) بفتح الموحدة و ضم الهمزة أي لايبالي (به) و لايري له وزنا من العب، و هو الثقل (ظلم العباد فيما بينهم و بين الله) و هذا يتعلق به حتى الله أيضا لانه لايوجد حق عبد الا ويتعلق به حق الله أيضا فعقوق العباد مركبة من الجهتين و الجرة المتعلقة بالعبد مقدمة عا الاخرى لفقر العبد و استغنائه سيحانه (فذاك) بالالف دون اللام في الاصول المعتبدة و المراد به الاشارة الى القريب من حق العبد (الى الله) أي مفوض الى مشيئته (ان شاء عذبه) أي بقدر ذنبه أو بأقل منه (و ان شاء تجاوز عنه) أي غفره مجانا و بتقديرنا هذا يندفع ما برد فيه من الاشكال حيث ظاهر الحديث من التقسيم قد ينافيه آية ان الله لاينفر أن يشرك به و ينفر ما دون ذلك لمن يشاء قال الطبيى و انما قال في القرينة الاولى لايغفر ليدل على ان الشرك لايغفر أصلا و في الثانية لايترك فيؤذن بان حق الغير لايمهمل قطعا أما بان يقتص من خصمه أو يرضيه الله تعالى و في الثالثة لايعياً ليشعر بان حق الله تعالى على المساهلة فيترك حقه كرما و لطفا 🖈 (و عن على رضيالته عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم اياك و دعوة المظلوم) أي و لو ذميا (فانما يسأل الله حقه) أي سؤال محاسبة و مطالبة (و أن الله لايمنم ذا حق حقه) أي بل يعطي كل ذي حتى حقه فان قوله حق و وعده صدق و فعله عدل ثم بعده قضل ★ (وعن أوس بن شرحببل) بضم معجمة و فتح راه و سكون مهملة و كسر موحدة و ترك صرف كذا في المغنى و لم يذكره المؤلف (انه سمبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من مشي مع ظالم ليقويه) و في الجامع ليعينه (و هو يعلم الله ظالم) أي فيه (فقد خرج من الاسلام) أي من كمال الايمان أو من حقيقة الاسلام المقتضى أن يسلم المسلمون من لسانه و يده 🖈 (و عن أبي هريرة أنه سم رجلا يقول أن الظالم لايضر الانفسه فتال أبوهريرة بلى و الله حتى العبارُى لتموت نى وكرها هزلا لظلم الظالم روى البيهتى الاحاديث الاربعة في شعب الايعان

★ (باب الامر بالمعروف) ★
د بدر د باد ا بر کا د با الان م د با التا د مد با د مد با

★ (الفصل الاول) ¥ عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله صلى الشعليه وسلم قال من رأى

الا نفسه) و هذا الكلام حتى لقوله تعالى و لكن كانوا أنفسهم يظلمون و قوله من عمل صالحا فلنفسه و من أساء فعليها و كان أباهريرة فهم انه أراد بهذا انه لايه رى أثر ظلمه الا إلى نفسه كما يدل عليه الحصر (فقال أبو هريرة بلي) أي بلي قد يضرغيره أيضا وليس ينحصر أثرضرره على نفسه (و الله حتى) أي حتى يتعدى الى غيره من الانسان و العيوان المستأنس و غيره حتى (العباري) يضم العاء طير مشهور (لتموت في وكرها) أي بيتها و عشها (هزلا) بضم ها، و سكون زاي نقيض السمن (لظلم الظالم) أي لاجل ظلمه و لكن الله يعفو عن كثير و يعمل عن بعض و لايهمل حتى المظلوم و اليه الاشارة بقوله تعالى و لو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة الاتية و في النماية يعني أن الله تعالى يحس القطر عن الحباري بشؤم ذنوب الظالم و أنما خصها بالذكر لانها أبعدالطير عيعة أي طلبا للكلا الناشئي من الغيث فربما تذبح بالبصرة ويوجد في حوصلتها الحية الخضراء و بين البصرة و منبتها مسيرة أيام قال الطيبي قوله بلي ايجاب لما نفي قبله و ههنا وقعت جوابا للمثبت فالوجه ان يقال أن مفهوم قوله لايضر الانفسه لايضر غيره فقال بلي يضر غيره حتى يضر الحباري (روى البيعقي الاحاديث الاربعة في شعب الايمان) أما الحديث الاخير فهو موقوف على أبي هريرة و أما الاول فقد رواه أحمد و العاكم في مستدركه أيضا على ما في الجامع ولفظه الدواوين ثلاثة نديوان لايغفر القدمنه شيأ وديوان لايعبا الله به شيأ وديوان لايترك الله منه شيأ أما الديوان الذي لايغفر الله منه شيأ فالاشراك بالله و أما الديوان الذي لايعباً الله به شيأ فظلم العبد نفسه فيما بينه و بين ربه من صوم يوم تركه أو صلاة تركها فان الله يغفر ذلك ان شاء ويتجاوز وأما الديوان الذي لايترك السمنه شيأ فمظالم العباد بينهم القصاص لا ممالة و أما الحديث الثاني فقد أخرجه سمويه عن أنس ولفظه اياك و دعوة المظلوم و ان كأنت من كافر فانه ليس لها حجاب دون الله عزوجل رواه أحمد و أبو لبلي في مستديهما و الضياء عن أنسر اتقوا دعوة المظلوم و ان كان كافرا فانه ليس لها دونه حجاب و رواه الحاكم عن ابن عمر و لفظه اتقواً دعوة المظاوم فانها تصعد الى السماء كانها شرارة و رواه الطبراني و الضياء عن خريمة بن ثابت و لفظه انتوا دعوة المظلوم فانها تحمل علىالغمام ثم يقول الله و عزتي و جلالي لانصرنك ولو بعد حين و أما الثالث فقد أخرجه الطبراني والضياء عن أوس بن شرحبيل أيضا 🖈 (باب الامر بالمعروف) 🖈

في النهاية المعروف اسم جامع الكل ما عرف من طاعات الله تعالى و التقرب اليه و الاحسان الى الناس و كل ما ندب اليه الشرع و نهى عنه من المحسنات و النبجات و هو من الصفات الغالبة أي أم معروف بين الناس اذا رأوه لايشكرونه و المعروف النصفة و حسن المجبة مع الاهل و غيرهم من الناس و المستكر ضد ذلك جميعه اه و كان حق الدؤلت ان يتول و النهى عن السنكر و لعلمة تركه لان الامم بالمعروف يعم النهى عن المستكر أو هو من باب الاكتفاء بذكر أحد الضياين عن الاشكر أو هو من باب الاكتفاء بذكر أحد الضياين عن الاشخر كتوله تعالى سرابيل تشيكم العر أى و البرد —

منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقابه و ذاسك أضعف الايمان

★ (الفصل الاول) ¥ (عن أبي سعيد الخدرى أن رسول الله صل الله عليه وسلم قال من رأى) أي علم (مشكم مشكرا) أي في غيره من المؤمنين و الخطاب للصحابة اصالة و لغيرهم من الامة تبعا و في الاتيان بمن التبعيضية أشعار بانه من فروض الكفاية و ايماء الى انه لايباشره الا من يعرف مراتب الاحسان و تفاوت المسكرات و يميز بين المتنق عليه و المختلف فيه منها و هذا المغنى مقتبس من قوله تعالى و لتمكن مشكم أمة يدعون الى الخير و بأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر و يسارعون في الخيرات و خلاصة الكلام من أبصر ما أنكره الشرع (فليغيره بيده) أي بان يمنعه بالفعل بان يكسر الآلات و يريق الخمر و يرد المفصوب الى مالكه (فان لميستطم) أي التغيير باليد و ازالته بالفعل لكون فاعله أقوى منه (فبلسانه) أي فليغيره بالقول و تلاوة ما أنزل الله من الوعيد عليه و ذكر الوعظ و التخويف و النصيحة (فان لم يستطم) أى التغيير باللسان أيضًا (فبقلبه) بان لا يرضى به و ينكر في باطنه على متعاطيه فيكون تغييرا معنويا اذ ليس في وسعه الا بعذا القدر من التغيير و قيل التقدير فلينكره بقلبه لان التغيير لايتصور بالقلب فيكونُ التركيب من باب 🗶 علفتها تبنا و ما، باردا و منه قوله تعالى و الذين تبوؤا الدار و الايمان (و ذلك) أي الانكاز بالقلب و هو الكراهية (اضعف الايمان) أي شعبه أو خصال أهله و المعنى انه أقلها ثمرة فمن غير المراتب مع القدرة كان عاصيا و من تركها بلاقدرة أو يرى المفسدة أكثر و يكون مسكرا بقلبه فهو من المؤمنين و قبل معناه و ذلك أضعف زمن الايمان اذ لو كان ايمان أهل زمانه قويا لقدر على الانكار التولى أو الفعلي و لما احتاج الى الاقتصار على الانكار الغلبي أو ذلك الشخص المنكر بالقاب فقط أضعف أهل الايمان فانه لو كان قويا صلباً في الدين لما اكتنى به و يؤيده الحديث المشهور أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جاأر و قد قال تعالى و لايخافون لومة لائم هذا و قد قال بعض علمائنا الامر الاول للامراء و الثاني للعلماء والثالث لعامة المؤمنين وقيل المعنى انكار المعصية بالقلب أضعف مراتب الايمان لانه اذا رأى منكرا معلوما من الدين بالضرورة فلميشكره و لميكرهد و رضى به و استحسنه كان كافرا و لعل الاطلاق الدال على العموم لافادة التهديد و الوعيد الشديد قال ابن الملك رحمه الله فان قلت هذا الحديث يدل على ان الايمان يزيد و ينقص كما ذهب اليه الشافعي رحمه الله فما تأويله عند الحنفية قلنا معناه أضعف ثمرات الايمان و الانكار بالقلب منها فان قلت لو كان كذلبك لزم ان لايخرج من الايمان لانتفائه و ليس كذلك لما جاء في بعض الروايات و ليس وراء ذلك من الايمان حبة خردل قلت أراد به إن الثمرات القوية و الضعيفة أذا انتفت كان الايمان كالمعدوم اه و فيه انه حينئذ برجم الحديث دليلا للخصم فالصواب ان يقال التقدير وليس وراء ذلك من كمال الايمان أو من الآيمان السكامل حبة خردل لايقال هذا أيضا يدل على تحقق الكمال و النقصان بالنسية الى الايمان فانا نقول الخلاف أنما هو في حقيقة الايمان و هو التصديق القلبي هل هو قابل للزيادة و النقصان أم لا بل المحققون من الشافعية أيضًا على أن النزاع لفظي فانَّ تفس الايمان و جوهره لايتجزأ و انما كماله أن ينضم اليه وجود الاعمال الصالحة لآن الله تعالى حيث مدح المؤمنين السكاملين عطف الاعمال على الايمان و قال أن الذين آمنوا و عملوا الصالحات و من المعلوم أن الاصل في العطف التغاير و أما كون الاعمال جزء الايمان حقيقة فانما هومذهب

رواه مسلم 🖊 و عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم مثل المداهن في حدود الله

الخوارج و المعتزلة و أما الآيات و الاحاديث الدالة على الزيادة و النقصان قاما محمولة على ما ذكرنا و أما بالنظر الى تعدد المؤمن به و هذا بحث طويل الذيل محله كتب العقائد و مباحث السكلام و الله تعالى أعلم بحقيقة المرام ثم اعلم أنه اذا كان المشكر حراما وجب الزجر عنه و اذا كان مكروها ندب و الامر بالمعروف أيضا تبعر لما يؤمر به فان وجب فواجب و إن قدب فمندوب و لميتعرض له في الغديث لان النهي عن المنكر شامل له اذ النهي عن الشِّي امر بضده و ضد المنهي اما واجب أو مندوب أو مباح و الكل معروف وشرطهما أن لايؤدى الى الفتنة كما علم من الحديث و ان يظن قبوله فان ظن انه لايقبل فيستحسن اظهارا لشعار الاسلام و لفظ من لعمومه ٬ شمل كل أحد رجلا أو امرأة عبدا أو فاسقا أو صبيا مميزا اذا كان و ان كان يستقبع ذلك من الفاسق قال تعالى أتأمرون الناس بالبر و تنسون أنفسكم و قال عزوجل لمتقولون ما لاتفعلون و أنشد و غير تقي يأمر الناس بالتتي 🖈 طبيب يداوي الناس و هو مريض قال النووي رحمدالله في شرح مسلم قوله فليغيره بيده هو أمر ايجاب و قد تطابق على وجوبه الكتاب و السنة و اجماع الامة و هي أيضا من النصيحة التي هي الدين و لميخالف في ذلك الابعض الروافض و لايعتد بخلافهم قال امام الحرمين أبو المعالى لانكترث بخلافهم و وجوبه بالشرع لا بالعقل خلافا للمعتزلة قمن وجب عليه و فعله و لم يستثل المخاطب فلاعتب بعد ذلك عليه لكونة أدى ما عليه و ما عليه أن يقبل منه و هو فرض كفاية و من تمكن منه و تركه بلاعذر اثم و قد يتعين كما اذا كان في موضم لايعلم به الا هو أو لايتمكن من ازالته الا هو و كمن يرى زوجته أو ولد، أو غلامه على مشكر قالوا و لايسقط عن المكلف لظنه ان لايفيد بل يجب عليه فعلة فان الذكرى تنفع المؤمنين و ما على الرسول الا البلاغ العبين و لايشترط في الا مر و الناهي أن يكون كامل الحال ممتثلا ما يأمر به مجتنبًا ما ينهي عنه بل يجب عليه مطلقًا لأن الواجب عليه شيآن أن يأمر نفسه و ينهاها و يأمر غيره و ينهاه فاذا أخل بأحدهما كيف يباح له الاخلال بالآخر قالوا و لايختص ذلبك بأصحاب الولايات بل هو ثابت على آحاد السلين نان السلف الصالح كانوا يأمرون الولاة بالمعروف و ينهونهم عن المنكر مع تقرير المسلمين اياهم و ترك توبيخهم على التشاغل به ثم انه انما يامر وينهي من كان عالما بما يامر به وينهي عنه و ذليك مختلف باختلاف الشي فان كان من الواجبات الظاهرة أو المحرمات المشهورة كالصلاة و الصيام و الزكاة و الزنا و الخمر و نحوها فكل المسلمين عالم بها و أن كان من دقائق الانعال و الاقوال و ما يتعلق بالاجتهاد لميكن للعوام مدخل فيه لان انسكاره على ذلك للعلماء ثم العلماء انما ينسكرون ما أجمع عليه الائمة و أما المختلف فيه فلا انكار فيه لان على أحد المذهبين كل مجتهد مصيب و ينبغي للآمر و الناهي أن يرفق ليكون أقرب الى تحصيل المطلوب فقد قال الامام الشافعي من وعظ أخاه سرا فقد نصحه وزانه و من وعظه علانية فقد فضحه و شانه قال القاضي عياض رحمه الله أن هذا الباب باب عظيم في الدين به قوام الامر و ملاكه فاذا فسد عم العقاب الصالح و الظالم قال تعالى و اتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منسكم خاصة (رواه مسلم) و كذا أحمد و الاربعة ◄(وعن النعمان بن بشير قال قال رسولالله صلى الشعلية وسلم مثل المداهن) أى المداهن المتساهل. (في حدود الله) أي ترك القيام لا قامتها أو بالنهي عن ارتبكاب المعاصي التي توجب الجدود و لعل

و الواقع فيها مثل قوم استهموا سفينة فصار بعضهم في اسفلها و صار بعضهم في أعلاها فكان اللذي في أسفلها يمر بالماء على الذين في أعلاها فتأذوا به فأخذ فاسا فجعل ينقر أسفل السفينة فأتوه فقالوا مالمك قال تأذيتم بي و لابدلي من الماء فان أخذوا على يديه أنجوه و نجوا أنفسهم و و ان تركوه أهلكوه و أهلكوا أنفسهم

التخصيص للاعتناء بهها أو لان ضررها قد يتعدى الى غير فاعلها و يمكن أن يراد بالحدود مطلق المعاصر فذكر الحدود لتغليب الاقوى أو لان حد كل معصية معروف مقرر (و الواقع فيها) أي و مثل الفاعل للمناهي و في التعبير بالواقع فيها اشارة الى أنه بسبب المعصية كانه طارح من علو منزلته في هوى پئر عميق و مكان سعيق (مثل قوم) بالرفع أى كمثل جمع مجتم من الصالحين و غيرهم (استهموا سفينة) أي اقتسموا محالها و منازلها بالقرعة و هذا قيد اتفاق و الما يتصور في جمع خاص ملكوها بالشركة المتساوية و الافقد يكون الاقتسام بحسب أمر صاحب السفينة على مقتضى الاجارة و غيرها وقال بعضهم فيه ندب القرعة اذا تشاجروا أي تنازعوا على العجلوس في الاعلى و الاسفل و ذلسك اذا نزلوا فيها جملة أما اذا نزلوا متفرقين فمن سبق منهم الى مكان فهو أحقى به من غيره قلت و هذا لايصح الا اذا كانت السفينة موقوقة على الفقراء أو على الحجاج و الغزاة بخلاف ما اذا كانت مملوكة لاحد أو لجماعة على سبيل الاشتراك (فصار بعضهم في أسفلها) أي من المنازل (و صار بعضهم في أعلاها) أي في المجلس (قكان الذي) أي و لو كان واحدا (في أسغلها) أي البعض الذي مستقر في أسغلها فافرد الدومول نظرا الى لفظة البعض و ايماء الى أنه و له كان واحدا فالامر كذلك و أشعارا بان الصلحاء في الامة كثيرون و ان الطلحاء قليله ن مغلوبون مقهورون أو إيماء الى أن الصالح و أن كان وأحدا فهو كثير كبير عال بعلو الدين و الفسقة و أن كانوا جماعة فهم في مرتبة القلة و منزلة الذلة و مقام أسفل السافاين (يمر بالماء) أي بسببه (على الذين في أعلاها فتأذوا به) أي فتأذي من بالأعلى بمروره عليهم و حاصله انه يجيء من أسفلها الى أعلاها ليأخذ الما، و يذهب الى موضعه فني ذهابه و ايابه و امراره بالما، عليهم تأذوا به مجيث ظهر له أو أظهروا له بالقول الغايظ أو الفعل الشنيم لاسيما اذا كان الماء كناية عن البول و الغائط و امراره لطرحه في البحر فانه حينئذ يوجد التآذي أكثر و وجه المضايقة و الدخالفة أظهر خصوصا اذا كان أهل السفل فقراء على ما هو الغالب على مقتضى طالعهم و نازلهم في العظ عن منازلهم ثم الاظهر اله صور محل الاولين أعلى لخلوهم بانفسهم عن المعاصي وجعل مقابلهم أسفل لارتسكابه المنهي (فأخذ فأسا) بابطه بسكون الهمزة و يبدل ألفا (فجعل) أي شرع (ينقر) بضم الناف أي يدق و بخرق و يقطم (أسفل السفينة) أي من الواحها (فأتوه) أي نجاء أهل العوالي (فقالوا ماليك) أي أي شي باعث لبك على ذليك (قال تأذيتم بي و لابدلي من الما.) أي من استعماله أو طرحه (فان أخذوا على يديه) أي منعوه يقال أخذت على يد فلان اذا منعته عما بريد ان يفعله كانسك أمسكت يده كذا في النهاية (أنجوه) أي خلصوه (و نجوا) بالتشديد أي و خلصوا (أنفسهم) أيضا فخلصوا من الهلاك جميعا و في الجمم بين اللغتين تفنن في العبارتين(و ان تركوه) أي على فعله (أهلكوه و أهلكوا أنفسهم) و المعنى أنَّه كذلك أن منم الناس الفاسق عن الفسق نحا ونجوا من عذاب الله تعالى و ان تركوه على فعل المعصية و لم يقيموا عليه العدحل بهم العذاب و هلكوا بشؤمه و هذا معنى توله تعالى و اتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة أي بل

وواه البخارى ﴿ و عن أسامة بن زيد قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم بياء بالرجل يوم القيامة فيلتي في النار فتندلتي اتتابه في النار فيطعن فيها كطعن العمار برحاء فيجتم إلهل النار عليه فيقولون أي فلان ماشأنك أليس كنت تأسرنا بالمعروف و تنهانا عن المنكر قال كنت آمركم بالمعروف و لا آتيه و أنها كم عن المنكر و آتيه متفق عليه

★ (النصل الثانى) ★ من حذيفة أن النبى صلى الشعلية وسلم قال و الذى نفسى بيد. لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ليوشكن الله أن يبعث عليكم عذايا من عند. ثم لتدعيد و لايستجاب لكم

تصييكم عامة بسبب مداهنتكم والفرق بين المداهنة المنهية والمداراة المأمورة أن المداهنة في الشريعة ان يرى منكرا ويقدر على دفعه و لم يدفعه حفظا لجانب مرتكبه أوجانب غيره لخوف أوطم أولاستحياءمنه أو قلة مبالاة في الدين و المداراة موافقته بترك حظ نفسه وحق يتعلق بماله وعرضه فيسكت عنه دفعا للشر و وقوع الضرر و منه قول الشاعر 🖈 فدارهم مادمت في دارهم 🖈 و حاصل المعنى تحمل الاذى من الخلق رضا بما قضي له الحق ومجمله أن المداهنة انماتكون في الباطل مع الاعدا. و المداراة في أمر حق مع الاحباء قال الاشرف شبه النبي صلى الشعليه وسلم المداهن في حدود الله بالذي في أعلى السفينة و شبه الواقع في تلك الحدود بالذي في أسفلها و شبه انهما كهم في تلك الحدود وعدم تركه اياها بنقره أسفل السفينة وعبرعن نهي الناهي الواقم في تلك العدود بالاخذ على يديه و بمنعه اياء عن النقر و عبر عن قائدة ذلك المنع بنجاة النآهي و المنهي و عبر عن عدم نهى النهاة بالترك و عبر عن الذنب الخاص المداهنين الذين ما نهوا الواقر في حدود الله باهلاكهم اياه و أنفسهم و كان السفينة عبارة عن الاسلام المحيط بالفريقين و انما جمع فرقة النهاة ارشادا الى أن المسلمين لابد و أن يتعاونوا على أنثال هذا النهي أو الى أن من يصدر عنه هذا النهي فهو كالجمم قال تعالى أن ابراهيم كان أمة و أفرد الواقع في حدود الله لادائد الى ضد الـكمال (رواه البخارى ★ و عن أسامة بن زيد) صحابيان جليلان (قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم يجاء) أي يؤتى (بالرجل) أي المقصر في الأمر بالمعروف و النمي عن المنكر (يوم القياسة فيلقى في النار فتنذلق) أي تخرج سريعا (افتابه) أي امعاؤه (فيطعن) بصيغة الفاعل على الصعيع اى يدور (فيها) أى في افتابه و اقصابه (كطحن العمار برحاه) أى كدورانه حول رحاه قال الطبير رحمه الله قوله فيطحن فيها هو على بناء الفاعل و الضمير للرجل و في فيها للامعاء و في بعض نسخ المصابيح هوعلى بناء المفعول وهو خطأ لما وردني رواية أخرى فيدور كما يدور الحمار برحاه قال المظمر أي يدور و يتردد في أتنابه يعني يدور حول انتابه و يضربها برجله ويمكن أن يكون المعني نيدور في النار و ماحولها كما يدور الحمار برحاه أى في رحاه (فيجتم أهل النار عليه) أي من الفسقة (فيقولون أي فلان) كناية عن اسمه و وصفه بالعلم أو الـشيخة (ماشانك) أي حالسك الغريب و مالك العجيب (أ ليس كنت تأمرنا بالمعروف و تنهانا عن المنكر قال كنت آمركم) بصيغة المتكلم (بالمعروف و لا آتيه) أي لا أفعله (و أنها كم عن المنكر و آتيه متفق عليه) ﴿ (الفصل الثاني) ﴿ (عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال و الذي نفسي بيد، لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ايوشكن) أى ليسرعن (الله أن يبعث عليكم عذابا من عنده ثم لتدعنه) أى لتسألنه (و لايستجاب لكم) و المعنى و الله أن أحد الامربن واقم أما الامر

رواء الترمذى ﴿ و عن العرس بن عديرة عن النبي صلى انشعابه وسلم قال اذا عملت العظيئة في الارض من شهدها فكر هها كان كن غاب عنها و من غاب عنها فرضيها كان كمن شهدها رواء أبؤداود ﴿ و عن أبيكر الصديق قال يا أبها الناس انكم تقرؤن هذه الآية يا أبها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم فائي سعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول أن الناس ذا رؤا منكرا فلم يغيروه يوشك أن يعمهم الله بعقابه

والنهى منكم وأما أنزال العذاب من وبكم تم عدم استجابة الدعاءله في دفعه عنكم (رواه الترمذي) و رواه البزار و الطبراني في الاوسط عن أبي هزيرة و لفظة لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ليسلطن الله عليكم شراركم فيدعو خياركم فلايستجاب لهم 🖈 (و عن العرس) بضم العين المهملة وسكون الراء وسين مهملة (ابن عميرة) بنتج عين و كسر ميم و براء و لايعرف في الرجال عميرة بالضم بل كله بالفتح كذا في المغنى و قال المؤلف في قصل الصحابة هو كندى روى عنه عدى بن عدى ابن أخيه و غيره (عن النبي صلى الشعليه وسلم قال اذا عملت الخطيئة) يصيغة المجهول أي اذا نعلت السيئة (في الارض) أي على وجه الارض جميعا (من شهدها) حواب الشرط و الفاء بمذوقة كما في قوله تعالى و ان أطعبتموهم انكم لمشركون ذكره الطبير. رحمه الله و الما حسن حذف الغاء فيه لان الشرط بلفظ الماضي ذكره القاضي رحمه الله و المعني من حضرها (فكرهها) أي فأنكرها و لو بقلبه (كان كمن غاب عنها) أي و لم يعلم بها (و من غاب عنها) أي و علم يها (فرضيها) أي فرضي بها و استحسنها (كان كمن شهدها) أي و لم ينكرها (رواه أبوداود) و لفظ الجامع مسندا البه اذا عملت الخطيئة في الارضُ كان من شهدها فكرهها كمن غاب عنها العديث ★ (و عن أبي بكر الصديق) رضيالله عنه (قال يا أيها الناس الكم تقرؤن هذه الآية با أيها الذين آمنوا عليكم أننسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم) أي الزموا مقظ أنفسكم عن المعاصى فاذا حفظتم أنفسكم لميضركم اذا عجزتم عن الاس بالمعروف و النمي عن المنكر ضلال من ضل بارتكاب المناهي اذا اهتديتم الى اجتنابها (فاني) قال الطبير, الفاء فصيحة تدل على محذوف كانه قال انكم تقرؤن هذه الآية و تجرون على عدوسها و تستنعون عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر و ليسكذلك فاني (سمعت رسولالله صلىالله عليه وسلم يقول ان الناس اذا رأوا منكرا فلم يغيرو،) أي مع القدرة على انكاره (يوشك أن يعمهم الله بعقابه) قال الطبيي رحمه الله و انما قلت ليس كذلك لان الآية نزلت في أتوام أمروا بالمعروف و نهوا عن المنكر. فأبوا القبول كل الاباء فذهبت أنفس المؤمنين حسرة عليهم فقيل لهم عليكم أنفسكم و ما كلفتم من اصلاحها والمشي بها في طرق الهدى لايضركم الضلال في دينكم اذا كنتم مهتدين و يشهد لذلك ما قبل هذه الآية و اذا قبل لهم تعالوا الى ما أنزل الله و الى الرسول رو هذا تفصيص بحسب الاشخاص و أما بحسب الزمان فيدل عايه الحديث الآتى لابي ثعلبة فان العام قد يخص مرة أخرى اهو لايخني انه غير صحيح المبنى و صريح المعنى من وجهين أما أولا فقوله نزلت الآية في قوم أمروا بالمعروف فأبواكل الآباء فلايعرف له أصل أصلا بل و لايتمبور له وجود أبدا لان من المعلوم الله لايؤمر بالمعروف الا المؤمنون و لايمكن انهم يأبون كل الاباء و لم يثبت ان قوما ارتدوا بسبب هذا الامر حتى يصح قوله فذهبت أنفس المؤمنين حسرة عليهم الخ و أما ثانيا فهوله و يشهد لذلك ما قبل هذه الآبة لاتعلق له بباب الامر بالمعروف و النهي عن المنكر

رواه این ماجه و الترمذی و مححه و نی روایة آبیداود اذا رأوا الظائم فلم یاخذوا علی یدیه أوشک آن یعمهم الله بعقاب و نی آخری له ما من قوم یعمل فیهم بالمعامی تم یقدرون علی آن یغیروا ثم لایفیرون الا یوشک آن یعمهم الله بعقاب و نی آخری له ما من قوم یعمل فیهم بالمعاصی هم آکثر ممن یعمله

مطلقا بل المطلوب منهم أن يؤمنوا بما أنزل الله الى الرسول و يتركوا تقليد آباهم في ضلالتهم وإياثهم فأصروا على بطلانهم وتااوا حسبنا ماوجدنا عليه آباءنا فقال تعالى أولمكان آبائهم لايعلمون شيأ و لابهندون نعم ورد ما يناسب بين اقتران الآيتين على ما أخرجه ابن أبيحاتم انه اندا انزلت هذه الآية لان الرجل كان يسلم و يكفر أبوه ويسلم الرجل و يكفر أخوه فلما دخل قلوبهم حلاوة الايمان دعوا آباءهم و أخوانهم فقالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا فأنزل الله يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم الآية و هذا معنى قول البيضاوي و الآية نزلت لما كان المؤمنون يتحسرون على الكفرة و يتمنون ايمانهم و في تفسير المعين الصفوى في هذه الآية رخصة في ترك الحسبة اذا علم عدم قبولها أو فيها مفسدة أو اضرار له منها اتفقت عليه كامة السلف على ذلك و الاحاديث تدل عليه أو معنى اذا اهتديتم اذا ائتمرتم بالمعروف و أمرتم به و انتهيتم عن المنكر و نهيتم عنه كذا رواه ابن جرير عن سعيد بن المسيب و روى عن غير واحد من السلف فان الاهتداء لايحصل الاباتيان ما يجب عليه و منه الاس بالمعروف أو المراد المنع عن إهلاك النفس أسفا على ما عليه الكفرة و الفسقة كقوله تعالى فلاتذهب نفسك عليهم حسرات و قال النووى و أما قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا الآية فليست مخالفة لوجوب الامر بالمعروف و النهي عن المنكر لان المذهب الصحيح عند المحققين في معنى الآية انكم اذا فعلتم ما كلفتم به فلايض كم تقصر غيركم مثل قوله تعالى و لاتزر وازرة وزر أخرى فاذا كان كذلك فمما كلف به الامر بالمعروف اذا فعله و لم يمتثل المخاطب فلاعتب بعد ذلك عليه لكونه أدى ما عليه (رواه ابن ماجه و الترمذي و صححه و في رواية أبي داود اذا رأوا) أي الناس (الظالم) أي الفاسق (فلم يأخذوا على يديه) أي لم يمنعوه عن ظلمه (أوشك أن يعمهم الله بعقاب) أي بنوع من العذاب فانه أشد الحجاب (و في أخرى له) أي لابيداود (ما من قوم يعمل فيهم) بصيغة المجهول و الجار و المجرور هو النائب أو التقدير يعمل أحد فيما بينهم (بالمعاصى ثم يقدرون على أن يغيروا ثم لاينيرون الايوشک أن يعمهم الله بعقاب و في أخرى له ما من قوم يعمل فيهم بالمعاصيهم أكثر نمن يعمله) هم صفة قوم أي اذا كان الذين لا يعملون المعاصي أكثر من الذين يعملونها فلم يمنعو هم عنها عمهم المذاب قال الطبي رحمه الله يزاد بعده ثم لا يغيرون الايوشك أن يعمهم الله بعقاب وهم صفة قوم قلت هذه التقادير مستفادة عاقبله وانما أراد المصنف اختلاف الرواية قصدر العديث وقال البغوي رحمه الله و في رواية لتأمرن بالمعروف و لتنهون عن المنكر أو ليستعملن الله علكيم شراركم فليسومنكم سوء المذاب مم ليدعن الله خياركم فلايستجاب لهم قال أبو عبيد خاف الصديق أن يتأول الناس الآية غير تأولها فيدعوهم ألى ترك الامر بالمعروف فأعلمهم أنها ليست كذلسك و إن الذي أذن في الامساك عن تغييره من المنكر هو الشرك الذي ينطق به المعاهدون من أجل انهم يتدينون به و قد صولحوا عام فاما الفسوق و العصيان و الريب من أهل الاسلام فلايدخل فيه وقال مجاهد و سعيد بن جبير الآية في اليمود و النصاري يعني عليكم أنفسكم لايضركم من ضل من أهل الكتاب فخذوا منهم

★ و عن جرير بن عبد الله قال سمت رسول الله صلى الشعليه وسلم. يقول ما من رجل يكون أن قرم
يممل فيهم بالمعاصى يقدرون على أن يغيروا عليه و لا يغيرون الا أصابهم الله منه بعناب قبل أن
يموتوا رواء أبوداود وابن ماجه ★ وعن أبي ثعلبة أن قوله تعالى عليكم انفكم لايضر كم من ضل
اذا إهداديم قتال أما و الله لقدمالت عنها رسول الله صلى الشعليه وسلم

الجزية و اتركوهم و عن ابن مسعود قال في هذه الآية مروا بالمعروف و انهوا عن المنكر ما قبل مشكم قان رد عليكم فعليكم أنفسكم ثم قال ان القرآن نزل منه أى قد مضى تأويلهن قبل ان بنزلن و منه أي وقم تأويلهن على عهد رسولانه صلى الشعليه وسلم و منه أي وقم تأويلهن بعد وسولانته صبى الله تعالى عليه وسلم بيسير و منه أى و يقع تأويلهن في آخر الزمان و منه أى يقع تأويلهن يوم القيامة و هو ما ذكر من العساب و الجنة و النار فما داست تلوبكم و أهواؤكم واحدة ولمتلسوا شيعا ولميذق بعضكم بأس بعض فامروا وانهوا فاذا اختلفت القلوب و الاهوا، و البستم شيعا و ذاق بمضكم بأس بعض فامرؤ و نفسه فعند ذلك جاء تأويل هذ، الآية اه و هو مطابق لما في حديث أبي ثعلبة الآتي ﴿﴿ (و عن جرير بن عبدالله) أي البجلي (قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ما من رجل يكون في قوم يعمل) بفتح اليا صفة ثانية لرجل أو حال منه وسوغه وصفه أي يفعل (فيهم بالمعاصي) أي بهذا الجنس من العمل (يقدرون) أى القوم (علي أن يغيروا عليه) أي على الرجل باليد أو اللسان فانه لامانم من انكار الجنان ﴿ و لايغيرون الا أصابهم الله منه) أي من عنده تعالى (بعقاب قبل أن يموتوا) قال الطيبي رحمه الله الضمير المجرور أما عائد الى الرجل أو الى عدم التغيير و تكون من ابتدائية أي بسبب شؤمه و أن يعود الى الله تعالى أي عذابا من عند، و هذا أبلغ كقوله تعالى انى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن (رواه أبوداود و ابن ماجه) و أخرج عبد الرزاق و عبد بن حميد عن جرير البجلي و لفظه سمفت النبي صلى الشعليه وسلم يقول ما من قوم يكون بين أظهر هم رجل يعمل بالمعاصي هم أمنع منه و أغز ثم لايغيرون عليه الا أوشك أن يعمهم الله منه بعقاب قال الطبي رحمه الله و هذا الحديث مخالف للحديث الذى في المصابيح بحسب اللفظ و كان موضعه الفصل الثالت الا انه ذكره هنا تنبيها على أن المؤلف ما وجد في الأصول كما في المصابيح قلت هذا التنبيه موجه نبيه متنبهن اللاعتراض الفعلي و أما كون موضعه الفصل الثالث فليس في موضعه 🖈 (و عن أبي ثعلبة) أي ابن جرهم بن ثابت الخشني بابع النبي صلى الله عليه وسلم بيمة الرضوان و أرسله الى قومه فاسلموا و نزل بالشام و مات بها سنة خَمس و خمسين (في قوله تعالى عليكم أنفسكم) قال البيضاوي وحمه الله أى أحفظوها و الزموا اصلاحها و الجار مع المجرور جعل اسما لالزموا و لذلك نصب أنفسكم و قرى مالرفع على الابتداء (لايضركم من ضل اذا اهتديتم) أي لايضركم الضلال اذا كنتم مهتدين و من الاهتداء أن ينكر المنكر حسب طاقته على ما سبق من العديت و لايضركم يهتمل الرفع على انه مستأنف و يؤيده ان قرى لايضركم بالجزم على الجواب أي للامر أو على النهي لكنَّهُ ضمت الراء اتباعا لضمة الضاد المنقولة اليها من الرا. المدغمة و يؤيده قراءة من قرأ لايضركم بالفتح و لايضركم بكسر الضاد و ضمها أى مع سكون الراء من ضاره يضيره و يضوره قال الطيبي رحمه الله يقول الراوى سئل أبو ثعلبة في شأن قوله تعالى عليكم أنفسكم (فقال) أي أبو ثعلية (أما) بتخفيف الميم للتنبيه (و الله لقد سألت عنها) أي عن الآية (رسول الله صلى الله

نقال بل التمروا بالممروف و تناهوا عن العكر حتى اذا رأيت شعا مطاعا و هوى .تيما و دنيا مؤثرة و اعجاب كل ذى رأى برأيه و رأيت أمرا لابد لك منه نعليك نفسك و دع أمر العوام نان وراءكم أيام الصير قمن صبر فيهن فيض على الجبر للعامل فيهن أجر خمسين رجلا يعملون مثل عمله نالوا يارسول الله أجر

عليه وسلم فقال بل التمروا) أي امتثلوا (بالمعروف) أي و منه الامر به (و تناهوا) أي انتهوا و اجتنبوا (الدنكر) و منه الامتناع عن نهيه أو الائتمار بعني التأمر كالاختصام بمعني التخاصم و يؤيده التناهي و المعنى ليأم بعضكم بعضا بالمعروف و تنه طائفة منكم طائفة عن المنكر و قال الطبير رحمه الله قوله بل ائتمروا اضراب عن مقدر أي سألت عنها رسولالله صلى التدعليه وسلم و قلت أما نترك الامر بالمعروف و النهى عن المنكر بناء على ظاهر الاية فنال عليه الصلاة والسلام لاتتركوا بل اثتمروا بالمعروف الخ اه و المعنى كونوا قائمين بهما على وجه كمالهما (حتى أذا رأيت) أي أبيها المخاطب خطاباً عاما و نكتة الافراد الفستقيم و اجتماع العامة على العدول عن الطريق القويم و المعنى اذا عملت الغالب على الناس (شعا مطاعا) أو اذا عرفت شحا أي نحلا مطاعا بان اطاعته نفسک و طاوعه غيرك (و هوى متبعا) بصيغة المفعول أي و هوى للنفس متبوعاً و طريق الهدى مدنوعاً و حاصله أن كلا يتبع هواه و ما تأمره نفسه الامارة و ما تتمناه (و دنيا) بالقصر. و في نسخة بالتنوين و هي عبارة عنَّ المال و الجاه في الدار الدنية (مؤثرة) أي مختارة على امور الدين و درجات الآخرة (و اعجاب كل ذي رأى برأيه) أي من غير نظر ألى الكتاب و السنة و اجماع الامة و القياس على أنوى الادلة و ترك الاقتداء بنحو الاثمة الاربعة و الاعجاب بكسر الهمر هو وجدان الشي حسنا و رؤيته مستحسنا محيث يصبر صاحبه به معجبا و عن قبول كلام الغير مجنبا و ان كان قبيحا في نفس الامر (و رأيت امرا لابد لسك منه) بضم الموحدة و تشديد المهملة في جميع النسخ المصححة و الاصول المعتمدة و قال الطيبي رحمه الله مجتمل أن يكون بالباء الموحدة بمعنى لا فراق لىك منه و المعنى رأيت أمرا يميل اليه هواك ونفسك من الصفات الدميمة حتى اذا قمت بين الناس لا محالة أن تقع فيها (فعليك نفسك) و اعتزل عن الناس حذرا من الوقوع وأن يكون بالياء المثناة كما في بعض نَسخ المصابيح و المعنى فان رأيت أمرا لا طاقة لمك من دَّفعه فعايك نفسك اه و نفسك منصوب و قيل مرفوع أي فالواجب أو فيجب عليك حفظها من المعاصي لكن يؤيد الاول وهو أن يكون للاغراء بمعنى الزم خاصة نفسك قوله (و دع أمر العوام) أي و اترك أمر عامة الناس الخارجين عن طريق الخواص و حاصله انه اذا رأيت بعض الناس يعملون المعاصى و لابد لمك من السكوت لعجزك فاحفظ نفسك عن المعاصي و اترك الامر بالمعروف و النهي عن المنكر و اشتغل بنفسك و دع أمر الناس الى الله فانه تعالى لايكلف نفسا الا وسعها (فان وراءكم) أي قدامكم من الازمان الآتية أو خلفكم من الامور الهاوية (أيام العبر) أي اياما الاطريق لكم فيها الا الصبر أو اياما يحمد فيها الصبر و هو الحبس على خلاف النفس من اختيار العزلة و ترك الخلطة و الحلوة (فمن صبر فيهن) أي في تلك الايام (قبض على الجمر) يعنى يلحقه المشقة بالصبر كمشقة الصابر على قبض الجمر بيده و قد أشار اليه الشاطبي بقوله و هذا زمان الصبر من لسك بالتي ★ كقبض على جمر فتنجو من البلا ★ (للعامل) أى الكامل و لو لم يكن مكملا لغيره (أجر

خمسين منهم قال أجر خمسين منكم رواه الترمذي و ابن ماجه ¥ و عن أبي سعيد الخدري قال قام فينا وسولاته ميلى الشعليه وسلم خطيبا بعد العصر فلم يدع شياً يكون الى قيام الساعة الا ذكره حفظه من حفظه و نسيه من نسيه و كان فيما قال ان الدنيا حاوة خضرة و ان الله ستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون ألا فاتقوا الدنيا و اتقوا النساء و ذكر ان

خمسين رجلا يعملون مثل عمله) أي في غير زمانه (قالوا يا رسولالله أجر خمسين) بتقدير الاستفهام (منهم) فيه تأويلان أحدهما أن يكون أجر كل واحد منهم على تقدير انه غير مبتلى و لم يضاعف أجره و ثانيهما أن يراد أجر خمسين منهم أجمعين لم يبتلوا ببلائه (قال أجر خمسين منکم رواه الترمذي و ابن ماجه) و قد صححه الترمذي و رواه ابن جرير و البنوي في معجمه و ابن المنذر و ابن أبي ماتم و الطبراني و أبو الشيخ و ابن مردويه و الحاكم و صححه و البيمتي في الشعب عن أبي أمية الشعباني قال أتيت أبا تعلبة الخشي فقات له كيف تصنع في هذ، الآية قال أي آية قلت قوله تعالى يا أينها الذين آمنوا عليكم أنفسكم قال أما والله لقد سألَّت عنها خبيرا سألت عنها رسولالله صلى الشعليه وسلم الحديث الى أن قال قان من وراثكم أيام الصبر الصابر فيهن مثل القابض على الجبر للعامل فيهن مثل أجر خمسين رجلا يعملون مثل عملكم و قد ذكر البغوى في تفسيره باسناده الى ابن المبارك عن عتبة بن أني حكيم كما في أصل المشكاة الى قوله مثل عمله مم قال و زاد في غيره قال يا رسول الله أجر خمسين منهم قال أجر خمسين منكم ★ (وعن أبي سعيد المخدري قال قام فينا) أي فيما بيننا أو في حقنا أو لاجلنا (رسول الله صلى الشعليه وسلم خطيبا) أي واعظا لقوله (بعد العصر فلم يدع) أي لم يترك (شيأ) أي عا يتعلق بامر الدين تما لابد منه (يكون) أي يتم ذلك الشَّي (آلي قيام الساعة) أي ساعة القيامة (الا ذكره) أي عينه و بينه (حفظه من حفظه) أي نمن وفقه الله و حفظه (و نسيه من نسيه) أي نمن أنساه الله و ترك نصره (و كان فيما قال) أي من خطبته و موعظته (ان الدنيا) و في الجامع أما بعد فان الدنيا (حلوة) بضم أولد أي لذيذة حسنة (خضرة) بفتح فكسر أي ناعمة طرية وكي الجامم تقديم خضرة و انما وصفها بالخضرة لان العرب تسمى الشئي الناعم خضرا أو لشبهها بالخضرآوات في ظهور كمالها و سرعة زوالها و فيه بيان انها غدارة مكارة سحارة تفتن الناس بلونها و طعمها و توضيحه ان الدنيا طيبة مليحة في عيون أربابها و قلوب أصحابها لايشبعون من جسم المال و لا من سعة الجاء و كثرة الإقبال وطول الآمال وفيه ايذان بشدة انجذاب النفوس آلبها لان كلامن هذين الوصفين تميل اليه النفوس الناقصة فان اجتمعا كانت اليها أميل و عليها أقبل (و ان الله مستخلفكم فيها) أى جاعلكم خلفاء في الدنيا معناه ان أموالكم ليست في الحقيقة لكم و انما هي لله جعلكم في التصرف فيها بمنزلة الوكلاء أو جاعلكم خلفاء فيمن كان قبلكم و أعطى ما كان في أيديهم ایا کم (فناظر کیف تعملون) ای تعتبرون ممالهم و تتفکرون فی مالهم و تتصرفون فی دنیا کم وتراعون في دنياكم لعتباكم وحاصله انه يتعلق به العلم التنجيزي على طبق العلم الازلى التقديدي (ألا) للتنبيد (فاتقوا الدنيا) أي احذروا زيادتها على قدر الحاجة المعينة للدين النافعة في الاخرى (و اتقوا النساء) أي مكرهن و غدرهن و حبهن البالغ الباعث على جمع العال العائم من تمصيل العلم و العمل من أسباب السكمال و في الجامع زيادةً فان أول فننة بني أسرائيل كانتُ في النساء (و ذكر) أي النبي صلى الله عليه وسلم في جملةً ما ذكر (ان) بفتح الهـ زة و تسكسر

لكل غادر لوا، يوم النيامة بقدر غدرته فى الدنيا و لاغدر أكبر من غدر أمير العامة يغرز لواۋه عند استه قال و لايدنعن أحدا منكم هيبة الناس أن يقول بحق اذا علمه و فى رواية ان رأى منىكرا ان يغيره فيكى أبو سعيد و قال قد رأيناه قمنعتنا هيبة الناس أن نتكام فيه ثم قال ألا ان ينى آدم

(لكل غادر) من الغدر و هو ترك الوقاء (لواء) بكسر اللام أي علما اعلاما بسوء حاله و قبع مآله (يوم القيامة) أي يوم الفضيحة (بقدر غدرته) مصدر بمعنى الغدر و لعل وحه الاتبان بصيغة المرة ان بجازى بغدره في العتبي و لو كان مرة (في الدنيا) و لاشك أن الغدر فيها له مراتب مختلفة فلهذا قال (و لاغدر أكبر من غدر أمير العامة) قال التوربشتي رحمه الله أراد به المتغلب الذي يستولى على أمور المسلمين و بلادهم بتأمير العامة و معاضدتهم اباه من غير مؤامرة من الخاصة و أهل العقد من أولى العلم و من ينضم اليهم من ذوى السابقة و وجوه الناس و توله (يغرز لواؤه عند استه) من شأن الامراء أن يكون لواؤهم خلفهم ليعرفوا به فيوم القيامة يكون لَـكُلُ نُّمْن دُعَا الى حق أو باطل لوا، يعرف به و ذكر عند أسته استهائة و تنبيها على انه يلصق به و بدني مند دنوا لايكون معه اشتباه اه فقوله يغرز بصيغة المجهول أي ينصب لواؤه عند استه تحقيرا له و هو بمهدرة الوصل مكبورة العجز أو حلقة الدبر (قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (و لا يمنعن) بالتذكير و يؤنث (أحدا منكم هيبة الناس) أي عظمتهم و شوكتهم و مخالفتهم و مهابتهم (ان يقول بحق) أي من ان يتكام به أو يأمر به (اذا علمه) و في النهاية يجعل العربي القول عبارة عن جميم الانمال و طلقه على غير الكلام فيقول قال بيده أى أخذ و قال برجله أى مشى (و في رواية) أي بدلا من توله أن يقول مجق (ان رأى مسكرا) بان الشرطية (ان يغيره) مفعول لايمنعن أي من تغيير المسكر (فبكي أبو سعيد و قال قد رأيناه) أي المنكر (فمنعتنا هيمة الناس ان نتكام فيه) أي عملا بما في بعض الاحاديث من رخصة السكوت عند المخافة على نفسه أو عرضه أو ماله عند العجز و ضعف زمن الايمان و أما العزيمة فان لايبالى بشئي مما ذكر ولذا ورد أفضل الجهاد كامة حق عند سلطان جائر على ما روى ابن ماجه عن أبي سعيد وجماعة عن أبي أمامة و غيره و قد قال تعالى و من الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله أى يبيمها بذلها في الجهاد أو يامر بالمعروف و ينهى عن المنكر حتى يقتل طلباً لرضاه لا لغرض سواه فان أكابر الصعابة في الصدر الاول عجزوا مع كمال قوتهم في الدين و اليتين و المعرفة و لميتدروا على اظهار العق لاهل البطلان كيزيد و الحجاج و اشالهما من الظلمة و الفسقة فكيف حالنا و الحال ان بعد الالف آيام تقهقر الاسلام و تسلط السلاطين على جميح الانام من غير تحققهم بشروط الامامة و الخلافة و قلة العلماء العاملين و كثرة العضلاء النجاهاين و القضاة الظالمين والمشايخ المراثين فاناته و أنا اليه واجعون فهذا لاشك أنه زمان الصبر المقرون بالشكر المنضم الى الرضا بالقضاء المتعين فيه السكوت و ملازمة البيوت و القناعة بالقوت الى أن يموت (ثم قال) أي النبي صلى الشعليه وسلم (ألا) للتنبيه (ان بني آدم) خصوا بالذكر لان الملائكة خلقوا للخير فقط و الشياطين خلقوا للشر فقط فالاولون مظاه الجمال و الآخرون مظاهر الجلال و بنو آدم خاتموا على وصف الكمال و لعل هذا معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم أن الله خلق آدم على صورته أي على صفة الكمال الجامعة لنعوت الجلال و الجمال و لما خلق فيهم هذه القابلية الكاملة قدروا على حمل الامانة الشاملة التي عرضت على السموات

خلقوا على طبقات شتى قىنهم من يولد مؤمنا و يميا مؤمنا و يموت مؤمنا و منهم من يولد كافرا و يميا كافرا و يموت كافرا و منهم من يولد مؤمنا و يميا مؤمنا و يموت كافرا و منهم من يولد كافرا و يميا كافرا و يموت مؤمنا قال و ذكر الغشب فمنهم من يكون سريع الغضب سريح الني، فاحداهما بالاخرى و منهم من يكون بطئ، الغضب بطئ، الني، فاحداهما بالاخرى و خياركم من يكون بطئ، الغضب سريع الني، و شراركم من يكون سريع الغضب بطئ، الني،

و الارض و الجبال أي على أهلها من العلويات و السفليات فابين ان يحملنها أي استنعن لعدم استعدادهن و اشفقن منها لعدم استطاعتهن و حملها الانسان فالانسان معجون مركب من النعوت الملكية الموجبة لعناية الجمال الرباني و الصفات الشيطانية المتنضية لغضب الجلال الصمداني قان مال السالنك الى الملك صار خيرا منه و ان مال الى الشيطان صار شرا منه و هم مع هذا الوصف الاجبالي و النعت الاكمالي كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم (خلقوا) أي جبلوا على ما خلق الله فيهم من اختيار الخير و الشر (على طبقات شي) أي مراتب مختلفة باعتبار اختلاف أحوال الايمان و الكفر و أوقاتهما (فمنهم من يولد مؤمنا) أي من أبويه المؤمنين أو في بلاد المؤمنين فاقه حين يولد قبل التمييز لاينسب اليه الايمان الاباعتبار ما علم الله فيه من الازل أو باعتبار ما يؤل اليه أمره في الاستقبال (و يحيا) أي يعيش في جميع عدره من حين تمييزه الى انتهاء عمره (مؤمنا) أي كاملا أو ناقصا (و يموت مؤمنا) أي كذليكَ جعلنا الله منهم (و منهم من يولد كافراً) أي خلاف ما سبق و هو لاينافي ما ورد كل مولود يولد على الفطرة فان المراد بها قابلية قبول الهداية لو لا مانم من بواعث الضلالة كما يشهد له أوله فابواه يهودانه الحديث (و يحيا كافرا و يموت كافرا) نعوذ بالله من ذلسك (و منهم من يولد مؤمنا و يحيا مؤمنا و يموت كانرا) نسأل الله العافية من خاتمة الهاوية (و منهم من يولد كانرا و يحيا كافرا و يموت مؤمنا) فالعبرة بالخواتيم اللاحقة المطابقة للكتابة السابقة من السعادة الكاسلة و الشقاوة الشاملة و كان التقسيم غالبي و الافمنهم من يولد سؤمنا و يحيا كافرا و يموت مؤمنا و منهم من يولد كافرا ويحيا مؤمنا ويموت كانرا ولعل عدم ذكرهما لان المقصود منه ان العبرة بالعاتمة وقد علمت مما ذكر اجمالا (قال) أي أبو سعيد (و ذكر) أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (الغضب) و هو فرد من أنواع الاخلاق اشارة الى أنها أيضا كالايمان مجبولة مجمولة في افراد الانسان و ان أصحابه على طبقات تُشتى و يقاس عليه سائر الشمائل المرضية و الاخلاق الدنية (فمنهم) أى من بني آدم مع انهم كلهم من نسل نبي الله وصفيه و لكنه لما كانت طينته معجونة بوصف خلقته بيدى اقتضت هذه القضية المختلفة التي وقعت له أولا من الصعود و الهبوط و الاجتباء آخرا ان يكون على طبقها طبقات أولاده من الايمان و السكفر على ما سبق و من الاخلاق الناشئة عنهما يقوله فمنهم (من يكون سريج الغضب) أي بمقتضى الخلق النفساني (سريم الفي،) أي الرجوع من الغضب (قاحدًاهما بالآخرى) أي احدى الخصلتين مقابلة بالآخرى و لآبستحق المدح و الذُّم قاعلهما لإستواء الحالتين فيه ينقِتضي العقل فلايقال في حقه انه خير الناس و لاشرهم (و سنهم من يكون بطيء الغضب) فعيل من البطء مهموز و قد يبدل و يدغم و هو ضد السريم (بطيء الفيء فاحداهما بالاخرى) كما سبق بيانه في الاولى (و حياركم من يكون بطيء الغضب سريح النيء و شراركم من يكون سريم الغضب بطيء الني،) و التقسيم بمقتضى العقل رباعي لاخامس له

قال اتنها الفضب فانه جمرة على قلب ابن آدم ألاترون الى انتفاخ أوداجه وحمرة عينيه فمن أحس يشكى من ذلك فليضطج و ليتلبد بالارض قال و ذكر الدين فقال منكم من يكون حمد النضاء و اذا كان له أخمض في المطاء و اذا كان له أجمل في الطلب فاحداهما بالأخرى و سنهم من يكون سهى النضاء و ان كان له أجمل في الطلب فاحداهما بالأخرى و خيار كم من اذا كان عليه الدين أساء النضاء و أن كان له أقحش في الطلب و شراركم من اذا كان عليه الدين أساء النضاء و أن كان له أقحش في الطلب حتى اذا كانت الشمس على رؤس النخل و أطراف العجافات

و فيه أشارة الى أن الانسان خلق فيه جميع الاخلاق المرضية و الدنية و أن كماله أن تغلب له الصفات الحميدة على الذميمة لاانها تكون معدومة فيه بالسكلية و اليه الاشارة بقوله تمالى و السكاظمين الغيظ حيث لم يقل و العادمين اذ أصل الخلق لايتغير و لايتبدل و لذا ورد و لو سمعتم ان جبلا زال عن مكانه فصدتوه و ان سمعتم ان رجلا تغير عن خلقه أي الاصلي فلا تصدقوه و مما يدل على جواز تبديل الاخلاق في الجملة دعاؤه صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم اهدئي لصالح الاخلاق لايمدى لصالحها الا أنت واصرف عني سيئها لايصرف عني سيئها الا أنت (قال) أي النبي عليدالصلاة والسلام في أعادة قال اشارة الحانه لم يحفظ العديث بكماله لطوله (اتقوا الغضب) أي ما يؤدي اليه من السبب أو بالتعوذ منه الى الرب (فانه جمرة) أي حرارة غريزية وحدة جبلية مشعلة جمرة نار مكمونة في كانون النفس (على قلب ابن آدم) أي متعالية عليه عندغلبته بحيث لاتخل للقلب و العقل معها مجال تصرف و تعقل (ألاترون) أي ألا تنظرون (الى انتفاخ أوداجه) أي عروق حلق الغضبان (وحمرة عينيه) كما يوجد مثل هذا عند حرارة الطبيعة في أثر الحمى فان الظاهر عنوان الباطن وكل أناء يترشح بمافيه (فمن أحس بشئي من ذلك) أي أدرك ظمور أثر منه أو من علم في باطنه شيأ منه (فليضطجم) أى تواضعا لله و اظهارا لعجز، عنه ﴿ و ليتلبد بالارض ﴾ اى ليلتصق و يلتزق بها حال اضطحاعه أو يزيد عليه بالتمرغ في ترابها حتى يسكن غضبه و انما أمر به لما فيه من الضعة عن الاستعلاء و تذكار أن من كان أصله من التراب لايستحق أن يتكبر و يتجبر على الامحاب وان الانانية الناشئة عن غلبة العنصر النارية من صفة الشيطان و ما يترتب عليها من الانساد و ان الانسان خلق من تراب يتتضى التواضع و التحمل و سائر ما يتتضى صلاح العباد و المعاد (قال) أي أبو سعيد (و ذكر) أي النبي صلى الله عليه وسلم (الدين) أي أنواع قضائه (فقال منكم من يكون حسن القضاء) أي مستحسن الاداء اذا كان عليه الدين (واذا كان) أي الدين (له) أي على أحد (أفحش في الطلب) بان لم براء الادب و آذي في تقاضيه و عسر على صاحبه في الطلب (فاحداهما بالاخرى) أي فالعنصلتان متعارضان متساقطتان متساويتان (و منهم من يكون سبيء القضاء و ان كان له) أى الدين (أجمل) أى أسهل و أيسر (في الطلب) أي في طلب دينه (فاحداهما بالاخرى) أذ لا خير في اجتماعُها (و خياركم من أذا كان عليه الدبن أحسَّ القضاء و أن كان له) أى الدين (أجمل في الطلب و شراركم من اذا كان عليه الدين أساء القضاء و ان كان له) أى الدين (أفحش في الطلب) فالتقسيم عقلي رباعي (حتى اذا كانت الشمس) قال الطبيي رحمه الله غاية قوله قام فينا خطيبا أي قام فلم يدع شيأ الا ذكره حتى اذا كانت الشمس أي وقعت (على رؤس النخيل و أطراف العيطان) جمع حائط بمعنى الجدار ثم قوله اذا للمستقبل و كانت ماض و قائدته استحضار الحال الماضية في مشاهدة السامع كقوله تعالى و قالوا لاخوانهم اذا ضربوا

قنال الله لهيبى من الدنيا فيما مضى منها الا كما بنى من يومكم هذا فيما مضىمنه رواهالترمدى

و من أبي البخترى عن رجل من أميجاب النبى صلى الشعلية وسلم قال قال رسول الله صلى الشعلية
وسلم لن يبلك الناس حتى بعذروا من أنفسهم رواه أبوداود على و عن عدى بن عدى الكندى
قال مدائنا مولى لنا أنه سمع جدى يقول سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول أن الله تعالى الايعذب
العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكر بين ظهر انبهم و هم قادرون على أن ينكروه فلا ينكروه

في الارض المكشاف هو على حكاية الحال الماضية كتوله حين يضربون في الارض (فقال أما) للتنبيه (الله) أي الشان (لم يبق من الدنيا فيما مضى منها) أي في جملة ما مضى منها و في عديث ما سبق منها (الا كما بقي من يومكم هذا فيما مضى منه) يعني نسبة ما بقي من أيام الدنيا الى جملة ما مضى كنسبة ما بتى من يومكم هذا الى ما مضى منه و قوله الا كما بتى مستشى من فاعل لميبق أي لميبق شي من الدنيا الا مثل ما بتي من يومكم هذا (رواء الترمذي) و في الجامع رواه أحمد والترمذي و العاكم والبيهتي عن أبي سعيد لسكن مع نوع تغيير و زيادة يسير 🖈 (وعن أبي البختري) بفتح موحدة و سكون معجمة فمثناة فوقية مفتوحة فراء فتحتية مشددة اسفه سعيد ابن قيروز ذكره المؤلف في التابعين و قال حديثه في رؤية المهلال (عن رجل من أصحاب النبي صلى الشعليه وسلم) و كلهم عدول فلاتضر جهالته و لا توهم ارساله (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن يملك) بفتح ثم كسر أي لن يفسد و لن يتلف (الناس) أي دينهم و كمالهم أو معناه لن يعذبوا في الدنيا (حتى يعذروا) بضم الياء و كسر الذال و ينتج و في نسخة بالفتح و الكسر (من أنفسهم) قال القاضي رحمة الله قيل انه من أعذر فلان اذا كثر ذنبه فكانه سلب عذره بكثرة الترافُ الذنوب أو من أعذر غيره اذا جعله معذورا فكانهم أعذروا من يعانبهم بكثرة ذنوبهم أو من أعذر أى صار ذا عذر و المعنى حتى يذنبون فيعذرون انفسهم بتاويلات زائغة و اعذار فاسدة من قبلها و يحسبون أنهم يحسنون صنعا قال الطبهي رحمه الله الوجه الثالث أنسب بباب الامر بالمعروف و النهي عن المنكر كان الناهي ينكر عليه ذنبه و هو يتبرأ من الذنب و يعذر لنفسه و لاقدامه عليه و قال ابن الملك رحمه الله هو من أعذر الرجل اذا صار ذا ذنب كثير أي حتى تكثر ذنوبهم و عيواهم فيستوجبوا العقوبة و يقيموا لمن عاقبهم العذر في ذلسك و من للتبيين أي تكثر ذنوب أنفسهُم لا ذنوب غيرهم و يروى ببناء المجهول من أعذره اذا سلب عذره أي حتى يجعلهم الله بحيث لايقدرون على العذر بان يبعث اليهم الرسل حتى ببينوا لهم الرشاد من الضلال و الحلال من الحرام و الحق من الباطل و يروى بفتح الباء أى حتى يعذروا انفسهم بتاويلات زائغة و أعذار باطلة (رواه أبوداود) و كذا الامام أحمد في مسنده باسناد حسن 🖈 (و عن عدى بن عدى الـكندى) بكسر الـكاف تابعي روى عن أبيه وعن جابر بن حيوة ، و عنه عيسي بن عاصم وغيره ذكره المؤلف و لم يذكر اباه (قال حدثنا مولى) أي معتوق (لنا انه سم جدى) و هو عميرة الكندى الحضرمي بفتح العين و كسر الميم سكن السكوفة ثمم انتقل الى الجزيرة و سكنها و مات بها روى عنه قيس بن أبي حائم و غيره (يقول سمعت رسولالله صلى الشعليه وسلم يقول أن الله تعالى لايمنب العامة) أي الاكثر من الناس (بعمل الخاصة) أي بعصيان الاقل منهم (حتى يروا) أي الاكثرون (المنكر بين ظهرانيهم) أي فيما بينهم ظاهرا فاشيا (و هم قادرون على أن ينكروه) جملة حالية معترضة احترازا عن حال عجز الاكثر أيضا كما في زماننا (فلاينكروا) عطف على

فاذا قبلوا ذلك عذب الله العامة و الخاصة رواه في شرح السنة مح و عن عبدالله بن مسعود تال تال رسول الله صلى الشعليه وسلم لما وقعت بنو اسرائيل في المعامى تهتهم علماؤهم فلم ينتهوا فيجالسوهم في مجالسهم و آكاوهم وشاروهم فشرب الله قلوب بمضهم بيض فلمنهم على لساق داود و عيسى بن مريم ذلك بما عصوا و كانوا يعتدون تال فيجاس رسول الله صلى الشعليه وسلم و كان متكنا فقال لا و الذي نفسى بيده حتى تأمروهم أطرا رواه الترمذي و أبوداود و في روايته تال كلا و الذي للم

قه لدير وا المنكر (فاذا فعلوا ذلسك) أي ماذكر من سكوتهم عنالمنكر مع قدرة الاكثر (عذب الله العامة و العناصة) كما قال تعالى و اتقوا فتنة لاتصبين الذين ظلموا منكّم خاصة (رواه في شرح السنة 🖈 و عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لما وقعت بنو اسرائيل في المعاصي) أي من الزنا و صيد يوم السبت و غيرهما (نستهم علماؤهم) أي أولا (فلم ينتموه) أي فلم يقبلوا النهني و لم يتركوا المنهي (فجالسوهم) أي العلماء (في مجالسهم) أي مجالس بني اسرائيل العصاة و مساكنهم (و آكاوهم) بعد الهمزة من المؤاكلة مفاعلة للمشاركة في الاكل و كذا قوله (وشاربوهم فضرب الله) أي خلط (قلوب بعضهم ببعض) يقال ضرب اللبن بعضه بعض أى خلطه ذكره الراغب و قال ابن الملك رحمه الله الباء للسبية أى سود الله قلب من لم يعص بشؤم من عصى فصارت قلوب جميعهم قاسية بعيدة عن قبول الحق والخير أوالرحمة بسبب المعاصر و مخالطة بعضهم بعضا اه و قوله قلب من لم يعص ليس على اطلاقه لان مؤاكاتهم و مشاربتهم من غير اكرأه والجاء بعد عدم انتهائهم عن معاصيهم معصية ظاهرة لان متنضى البغض في الله أن يبعدوا عنهم و يماجروهم و يقاطعوهم و لم يواصلوهم و لذا قال (العنهم) أي العاصين و الساكتين المصاحبين ففيه تغليب كما في قوله تعالى لعن الذين كفروا من بني اسرائيل (على لسان داود و عيسي بن مريم ذلك) أي لعنهم (بما عصوا) أي بسبب عصيانهم مباشرة و معاشرة (وكانوا يعتدون) أي يتجاوزون عن الحد بان جر المعاصى الى الكفر بالاستحلال و نحوه و بالرضا للمعاص و استحسانها من أهلها (قال) أي ابن مسعود (فجلس رسول الله صلى الشعليه وسلم) أي من كمال اعراضه و قوة اعتراضه (و كان متكنا) أي على أحد شقيه أو مستندا الى ظهره قبل ذلسك فجس مستويا للاهتمام باتمام الكلام (فقال لا) أي لاتعذرون أو لاتنجون من العذاب أنتم أيها الامة خلف أهل تلك الامة (و الذي نفسي بيد، حتى تأطروهم) بهمزة ساكنة و يبدل و بكسر الطاء (أطرا) بفتح الهمزة مفعول مطلق للتأكيد أيحتي تمنعوا أمثالهم من أهل المعصية و أن لم يمتنعوا عن أمثالهم فتمتنعوا أنتم عن مواصلتهم ومكالمتهم ومؤاكاتهم ومجالستهم وقال شارح الاطر الأمالة و التحريف من جانب الى جانب أى حتى تمنعوا الظلمة و الفسقة عن الظلم و الفسق و تميلوهم عن الباطل الى الحق و في الفائق حتى متعلقة بلا كان قائلا قال له عند ذكره مظالم بني اسرائيل هل يعذر في تخلية الظالمين و شأنهم فتال لا حتى تأطروهم وتأخذوا على أيديهم والمعنى لاتعذرون حتى تجبروا الظالم على الاذعان للحق و اعطاء النصفة المظلوم و اليمين معترضة بين لا وحتى و ليست هذه بتلك التي يجيء بها المقسم تأكيدا انسمه (رواه الترمذي و أبوداود و في روايته) الضمير لابيداود و في نسخة و في رواية أي لابيداود على ما هو الظاهر و يحمل الترمذي أو لهما أو لغيرهما (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (كلا) أي حقا أو ارتدعوا عن حسبان ما لاينبغر

و لتأخذن على يدى الظالم و لتاطرئه على الحق اطرا أو لتقصرنه على الحق قصرا أو ليضربن الله يقلوب بعضكم على بعض ثم ليلعند كما لعنهم إحد و عن أنس أن رسولالله صلى الشعليه وسلم قال وأيت ليلة أسرى بن رجالا تقرض شفاههم بمقاريض من نارقلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء خطباء من أستكم يأمرون الناس بالبر و ينسون أنفسهم رواه في شرح السنة و البيهتي في شعب الايمان و في روايته قال خطباء من أستك الذين يقولون ما لايفعلون و يقرؤن كتاب الله ولايعملون الإحان عن عمار بن ياسر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أنزلت المائدة من السماء

من جواز السكوت عن المنكر (و الله لتأمرن بالمعروف و لتنوون عن المنكر) أي بطريق فرض المكفاية و مراتب الاحتساب على الغاية و النهاية (و لتأخذن على يدى الظالم) بالتثنيد ببالغة و في نسخة بالافراد اما على ارادة الجنس أو على قصد الاكتفاء بالواحدة (و لتاطرنه) أي لتمنعن الظالم باللسان هند العجز عن أخذ اليد باليد (على الحق) أي على اجباره على الحق و انسكاره على الباطل (أطرا) أي منعا ظاهرا ليس فيه لومة لائم (و لتقصرنه) بضم الصاد أي و لتحبسنه (على الحق) أي على قبوله (قصرا) أي بالهجرة عنه اذا عجزتم عما سبق حتى تضيق عليه الارض بما رحبت فانه حبس معنوي أقوى من سجن صورى (أو ليضربن الله) أي ليخلطن (بقلوب بعضكم بعضا) الباء زائدة لتا كيد التعدية لما سبق الله متعد بنفسه (مم ليلعننكم) أي الله (كما لعنهم) أي بني اسرائيل على كفرهم و معاصبهم و المعنى أن أحد الامرين واتم قطما ﴿﴿ وَعَنْ أَنْسَ أَنْ رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ رأيت ليلة اسرى بي) بالاضافة الى الفعل المجهول و في نسخة بالتنوين نصبا على الظرفية أي أبصرت ليلة أسرى بي فيها (رجالا تقرض) بصيغة المفعول أي تقطم (شفاههم) بكسر الفاء جمم شفة بالغتج و يكسر و لامها هاء كما يدل عليه جمعها (بمقاريض) جمع مقراض بكسر الميم آلة التطم المعرونة (من نار) أي مخلوقة منها (قلت من هؤلاء) أي هؤلاء الرجال بهذا الحال (يا جبريل قال هؤلاء خطباء من أمتك) من بيانية و في نسخة خطباء أمتمك أي علماؤهم و وعاظهم و مشايخهم (يأمرون الناس بالبر و ينسون أنفسهم) محط الانسكار الجملة الثانية و أنما ذكر الجملة الاولى تقبيحا لسوء أفعالهم وأقوالهم وتوبيخا على عاومهم المقرونة بترك أعمالهم كما قال تعالى أتأمرون الناس بالبر و تنسون أنفسكم و أنتم تتلون الـكتاب أفلاتعقلون أي سو، صنيعكم و قال عزوجل كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون و كما قال صلى الشعليه وسلم ويل للجاهل مرة وويل للعالم سبح مرات وكما وردني العديث المشهور أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لمينفعه الله بعلمه (رواه) أي البغوي (في شرح السنة و البيهتي) عطف على الفاعل المقدر (في شعب الايمان و في روايته) أي رواية البيهتي (آنال خطباء من أستك) بمن البيانية (الذين يقولون ما لايفعلون) بدل من قوله خطباء و يجوز أن يكون صفة له لانه لاتوقيت فيه على عكس قوله 🖈 و لقد أمر على اللثيم يسبني 🖈 و يجوز أن يكون سنصوبا على الذم و هو الاوجه يتفطن لذلبك من رزق الذهن السليم و الطبيع المستقيم ذكره الطيبي رحمه الله و فيه أن أهل العربية أطبقوا في مثل هذا التركيب على أن البدل أوجه الوجوء المعتملة كما حقق في الاستعاذة و البسملة ذكره الطبيي رحمه الله و في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين و قوله سبحانه فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون وقوله عزوجل وما يضل به الاالفاستين الذين ينقضون وني توله صلىاتشعليهوسلم پنے، الاسلام على خمس شهادة أن لا اله الا اللہ (و يقرؤن كتاب اللہ و لايعملون) و فيه اقتباس

خبزاً و لعما و أمروا ان لايخونوا و لايدخروا لفد فخانوا و ادخروا و رفعوا لفد فمسخوا قردة و خنازير رواه الترمذي

★ (الفصل الثالث) ★ عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الشعليدوسلم اند تصبيب أمتى أخر الزمان من سلطانهم شدائد لاينجو منه الارجل عرف دين الله فجاهد عليه بلسانه و يده و قليه فذلك الذى سبقت له السوابق و رجل عرف دين الله فصدق به

من الآيين الشريفتين اللتين ذكرناهما أولا ملاومن عمارين ياسر قال قال رسوالله صلى الشعله
وسلم أنزلت المائدة من السما، قال الراغب المائدة الطبق الذى عليه الطمام و يقال لمكل منهما
مائدة أي على العقيقة المشتركة أو على أحدهما مجازا باعتبار المجاورة أو بذكر المحل وارادة
المحال و قوله (خبزا و لعما) تعييز ٧ بخورافردخلا (٩) (و أمروا أن الايفونوا) أى يقمد اكل
الاحسن أو الاكثر من غيرهم (و لايدخووا) يشديد الدال المهملة المدالة من الذال المعجدة
من باب الانتعال من الذخيرة و هو التخبية (لغد) أى ليوم عقب يوم لنول المائدة أو لوقت
مستقبل بمده (فخانوا و ادخروا و ونعوا لغد) تفسير لما قبله (فمستخوا) كن فغير الله صورهم
الانمائية بعد تغيير سيرتهم الانسية (قردة وخنازير) معموبان على انهما مفعول ثان على ما يستفاد
من القاموس حيث قال مستخه كمنعه حول صورته الى أخرى أنج و وسخه الله قردا بجو سيخ
و مسيخ و قال الطبي رحمه الله حالان مقدرتان كنوله تعالى و تمجنون من الجال يوتا امه
و الظاهر ان شبابهم مسخوا فردة و شيوخهم خنازير (رواه الترمذى)

¥ (الفصل الثالث) لل (عن عمر بن الخطاب رضي السعنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أنه) أي الشان (تصيب أمتي في آخر الزمان من سلطانهم) يحتمل الجنس و الشخص كيزيد و العجاج و أمثالهما (شدائد) أي عن دنيوية أو دينية أو مركبة منهما (الاينجو) استناف بيان أو حال أى لايخلص (منه) أي من السلطان و شدائده الناشئة من ظلمه فهما في حكم واحد فيجوز ان يعبر عنه بضمير مفرد (الا رجل عرف دين الله) قال الطيبي رحمه الله الضمير في منه يجوز ان يعود الى السلطان أو يحمل على انه واقم موقم اسم الاشارة أو يعود الى شدائد باعتبار المذكور أو المنكر و هو الشدائد و قوله لاينجو على الاول استثناف و على الثاني صفة قوله شدائد اه و العاصل أنه لايتخلص في زمان ذلسك السلطان المشابه بالشيطان الامن جمع بين العلم و العمل و الكمال و التكميل فعرف دين الله أولا يتفصيله من الاصول و الفروع و عمل لنفسه على ما يقتضيه الامر المشروع (فجاهد عليه) أي على تحصيل اعلاء دين الله (بلسانه) أي بطريق النصيحة و البيان (و يده) أي ان كان له قدرة و قوة (و قلبه) أي بانكاره عند العجز عملا بقوله تعالى أدع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة العسنة و جادلهم بالتي هي أحسن و تياما بقوله عزوجل و لتمكن منسكم أمة يدعون الى النخير و يأمرون بالمعروف وينهون عن المنسكر و أولئسك هم المفلحون و هذا معنى قوله (فذلسك الذي سبتت له السوابق) أي السعادات السابقة حيث جمع بين الاحوال الثلاث اللاحقة و فيه اشارة الى قوله تعالى و السابقون السابقون أى الجامعون بين مراتب الكمال و التكميل و درجات العلم و العمل و التعليم أولئك المقربون فني كلام عيسي عليه الصلاة والسلام من عمل و علم و هلم يدعي في الملكوت عظيما (و رجل عرف دين الله فصدق به) أى فتكام بلسانه ما يجب تصديقه من الامر بالحق و النهى ورجل عرف دين الله فسكت عليه فان رأى من يعمل الخير أحبه عليه و ان رأى من يعمل بياطل ابنضه عليه فلدك ينجو على ابطانه كله ﴿ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أو عي الله على السلام أن اقلب مدينة كذا و كذا با هلها نقال يدرب ان فيهم عبدك فلانا لم يصمك طرفة عين قال فقال اقلها عليه و عليهم فان وجهه لم يتمم في ساعة قط ﴿ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن الله عزوجل يسأل العبد يوم القيامة فيقول مالك اذا رأيت المتكر فلم تتحكره قال رسول الله صلى الشعليه وسلم فياتي حجد يوم القيامة فيقول مالك إذا وابت المتكرة فلم تتكره قال رسول الله صلى الشعليه وسلم فياتي حجد يوم التيامة و دوم تك

عن الباطل و اكتنى به عن الانكار باليد لعجزه أو ضعف قابه و قوة خصمه (و رجل عرف دين الله فسكت عليه) أى تاركا للامر و النهى لغيره مكتفيا بانسكار قلبه لضعف أيمانه أو ضعف أهل زمائه و بدل على تحقق انسكار قلبه قوله (فان رأى من يعمل الخير) أى بعمل حق (أحبه) أى بقلبه (عليه) أي على ذلك العمل أو لاجله (و أن رأى من يعمل بباطل) أي من يعمل الشر (أبغضه عليه) أى و ترك مصاحبته و مجالسته و لو كان من كان (فذلسك ينجو على ابطانه) أى ابطان ما ذكر في قلبه من عبة الخير و بغض الباطل (كله) تأكيد مفيد لأن يكون جامعا للامرين لامقتصرا على أحدهما فتأمل هذا وقد قال الطيبي رحمه الله السوابق جمع سابقة و هي الخصلة المفضلة أما السمادة و أما البشرى بالثواب من عندالله و اما التوفيق للطاعة كتوله تعالى ان الذين سبقت لهم منا الحسني و قوله عرف دين الله فجاهد عليه إلى آخر الحديث هو من باب التقسيم الحاص لأن الناهي عن المنكر أما سابق أو متنصد أو دونهما فالفاآن في قوله فجاهد فصدق فسكت مسببات عن العرفان فدعني الأول من عرف دين الله تعالى حق معرفته و تصلب في دينه فيذل حهده في المجاهدة بلسانه و يده و قلبه و معتر الثالث من عرف دين الله أدنى معرفة و سكت فلم عهد فيه الأعلى قدر ايمانه و ذلك بالكراهة بالقلب و هو المراد من قوله في العديث الآخر و ذلك أضعف الايمان فيبقى قوله فصدق به في درجة المقتصد فينبغى أن يفسر بما هو دون الاولى و فوق الثالثة و هو أن يجاهد بلسانه و قلبه و التصديق يستعمل حقيقة في اللسان مجازاً في العمل فتصديقه هنا معبر به عن دفع المنكر بلسانه و قلبه ﴿ و عن جابر قال قال رسولاته صلى انتدعليه وسلم أوهى الله عزوجل آلى جبريل عليه الصلاة والسلام أن اقلب) بهمزة وصل و لام مكسورة (مدينة كذا و كذا بأهلها) أي مصحوبة معهم قال الطيبي رحمه الله ان مفسرة لما في أوحى من معنى القول اه و بجوز أن تكون مصدرية و الباء مقدرة (فقال يا رب ان فيهم عبدك فلانا لم يعصك طرفة عين) فيه دلالة على حفظ الاوليا، (قال) أي النبي صلى الله عليه وسام أو قال حبريل عليه الصلاة والسلام (فقال) أي الله تعالى (اقلبها عليه و عليهم) في تقديمه عليهم ايذان بوعيد شديد (فان وجهه لميتمعر) أي لميتغير (في) كسر الغا، و تشديد اليا، أي في حقى و لاجل و الحاصل أنه لم يظهر أثر غضب انسكار القلب على مرتسكب المنكر (ساعة) أي واحدة (قط) أي أبدا وفيد توسعة للإشعار بالله لو غضب عليه مرة لله السومح في بنية أوقات عمره 🖈 (وعن أبي سعيد قال قال رسول القصل القعليه وسلم أن الله عزوجل يسأل العبد يوم القيامة فيةول مالك اذا رأيت المنكر فلم تذكره) أي بلسانك أو بدك (قال رسول الله صلى الشعليه وسلم فيلقي) بتشديد القاف المفتوحة (حجته) بالنصب أي بينته عليها و يلقن بها أذا كان الله يريد انجاء، (فيتول يا رب خفت الناس و رجوتك) فيه اعتراف بالذنب و اظهار

روى البيهتي الاحاديث الثلاثة في شعب الايمان ﴿ و عن أبي موسى الاشعرى قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم و الذي نفس بجد بيده ان المعروف و المنكر خليتان تنصبان للناس يوم القيامة فاما المعروف فيشر أصحابه و يوعدهم الخير و أما المنكر فيقول اليكم اليكم و ما يستطيعون له الا لزوماً رواه أحمد و البيهتي في شعب الايمان

★ (كتاب الرقاق) ★

للعجز و اعتماد على كرم الرب قال البيهتي يحتمل أن يكون هذا فيمن يخاف سطوتهم و هو لايستطيم دفعها عن نفسه ذكره الطبيي رحمه الله و فيه ان مثل هذا معذور في الشرع فلايعاتب عليه فيحتاج الى تلقى الحجة بل انما هو فيمن قصر في الجملة فيلهمه الله العذرة (روى البيهتي الاحاديث الثلاثة في شعب الايمان 🛖 وعن أيموسي الاشعرى قالقال وسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفس عد بيده ان المعروف و المنكر خليقتان) أي مخلوقتان ذكره الطيبي رحمه الله و الظاهر ان المعني سيخلقان خلقا آخر كسائر المعاني من الاعمال و الموت و نحو ذلك فيجسدان و يجسمان لقوله (تنصبان) بصيغة التأنيث على بناء المجهول و في نسخة بالتذكير و هو الاظهر لان الناء في الخليقة ليست للتأنيث بل المبالغة و الدعني انهما نوعان من المخلوقات يظهران (للناس يوم القيامة قاما المعروف فيسبر أصحابه) أي أهل المعروف بالفعل أو الامر (و يوعدهم الخير) أي و يوعدهم ابتغاء الجبيل و الجزاء الجزيل و بالمواصلة بينه و بينهم (و أما المنكر فيقول) أي لاصحاب المنكر بلسان القال أو بيان الحال (اليكم اليكم) أي أبعدوا عني و تنحوا من قربي (و ما يستطيعون له الا لزوما) أي لصوقا و قربا من نتيجة المنكر و ما يترتب عليه من عتابه و العاصل أن العمل الصالح يظهر في أحسن صورة و أطيب رنج في القبر و كذا يوم القيامة و العمل الطالح بخلاف ذلسك و يؤيده ما ورد في حديث قدسي يا عبادي انما هي أعمالكم أحصيها عليكم ثم أوفيكم أياها فمن وجد خيرًا قليحمد الله و من وجد غير ذلسك فلايلومن الانفسه وتحقيق المرام في هذا المقام أن أفعال العباد و ان كانت غير موجبة الثواب و العقاب بذواتها الا أنه تعالى أجرى عادته بربطهما ربط المسببات بالاسباب و أنشد بعض أرباب الالباب

أخاف و أرجو عفو، و عقابه 🖈 و أعلم حقا انه حكم عدل فان يك عفوا فهو منه تفضل 🖈 وان يك تعذيبا فاني له أهل

و التدقيق و الله ولى التوقيق أن السبب الفاعل للخير و الشر ليس الا الله وحده بعتضى فضله وعدله و بموجب جدالا وجلاله و أما السبب الغابل قهو وان كان أيضا منه في الحقيقة الا أن قابلية الخير من الاستعداد الاصلى الذى من الفيض الاقدس الذى لا دخل للاختيار فيه و قابلية للشر من الاستعداد العدادت بسبب ظهور النفس بالصفات و الافعال العاجية للشلب المكارة لهوهم الروح حتى احتاج الى الصقل بالرازايا و البلايا و نحوهما و لذا قال تعالى و ما أصابكم من مصية فيما كسبت أيديكم و يعنوا عن كبير وههنا يتموج أمواج بمر القضاء و القدر لقدم العباد فيما يفعلون و سفيتة النجاة قوله تعالى لايستل عما يقمل و هم يسألون (رواه أحدد وطليبهتي في شعب الايمان) → إذا قال بالكمات الكمات التي ترق بهو الذى له رقة أى لطاقة قاله غار على القالم القالم و تزهد فيها مسيت هذه الاحاديث بذلك لانها تحدث و ترعب عن الدنيا يسبيها و تزهد فيها سيت هذه الاحاديث بذلك لانها تحدث رقة و رحمة

﴿ (الفصل الاول) ﴿ عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس العمعة و الفراغ رواه البخارى ﴿ و عن المستورد بن شداد قال سمعت رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول و الله ما الدنيا في الاخرة الا مثل ما يجعل أحدكم أصبعه في اليم فلينظر بح رواه مسلم ﴿ و عن جابر ان رسول الله على الشعلية وسلم مر بجدى أسك

★ (الفعمل الاول ★ (عن ابن عباس قال قال رسولالله مل الشعليه وسلم نعمتان) سبداً (مغبون أيهما كثير من الناس) مفة له أو غيره (العبعة و الفراغ) أى صعة البدن و القوة الكسية و قرأغ العفائر بحصول الامن و وصول كفاية الامنية و العمني لايمرف قدرها تين النممتين كثير من الناس حيث لايكسبون فيهما من الاعمال كفاية ما متاجون اليه في معادهم فيندمون على تضييح أعمارهم عند أوالها و لاينفهم الندم قال تعلى ذلك يوم النامان و قال على الشهليدوسلم ليس يتحسر أهل العبنة الميوشي مماه على مصدحة المنافرة على محمد الله قال العلم العنام قبل اذا كان مكفيا صحيح البدن فقد يكون مستغنيا قال العلم و العمل المنافرة على المنافرة في التعارة مأخوذ من خيص له المنافرة المنافرة المنافرة على المنافرة مأخوذ من الغبن في البيع أه و يمكن أن يكون الغبن كناية عن نساد حاله و هياع ماله كما قال بعضهم من الغبن في البيع أه و يمكن أن يكون الغبن كناية عن نساد حاله و هياع ماله كما قال بعضهم أن الشباب و الغراغ و الجدة ★ مفسدة للدر أى مفسدة و قال العارف بالله أين النارض

على نفسه قليبك من ضاع عمره 🖈 و ليس له فيها نصيب و لاسهم

(رواه البخاري) و في الجامع الصغير رواه البخاري في تاريخه والترمذي وابن ماجه عند ﴿ (وعن المستورد بن شداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول و الله) فسم للمبالغة في تحقق الحكم (ما الدنيا) ما نافية أي ما مثل الدنيا من نعيمها و زماتها (في الآخرة) أي في جنبها و مقابلة تعيمها و أيامها (الا مثل) بكسر الميم و رفع اللام و في نسخة بنصبها و ما في قوله (ما يجعل أحدكم) مصدرية أي مثل جعل أحدكم (أصبعه) و في الجامع بزيادة هذه و الظاهر أن المراد بها أصغر الاصابح (في اليم) أي مغموسا في البحر المفسر بالماء الكثير (فلينظر) أي فليتأمل أحدكم (بم يرجّع) أي باي شي يرجع أصبح أحدكم من ذلك الما. و اعلم ان قوله يرجع ضبط بالتذكير في أكثر الاصول و في بعض النسخ بالتائيث و هو الاظهر لان ضميره يرجع الى الاصهم و هو مؤنث و قد يذكر على ما في القاموس و المعنى فليتفكر باي مقدار من البلة الملتصقة من اليم يرجع أصيعه الى صاحبه اللهم الا أن يقال المعنى بم يرجع الحال و ينتقل المآل و حاصله ان منح الدنيا و محنها في كسب الجاء و المال من الامور الفانية السريعة الزوال فلاينبغي لاحد أن يفرح ويغتر بسعتها و لايجزع و يشكو من ضيقها بل يقول في الحالتين لا عيش الاعيش الانخرة فاند قالد صلى الشعليه وسلم مرة في يوم الاحزاب و أخرى في حجة الوداع و جمعية الاصعاب ثم يعلم أن الدنيا مزرعة الآخرة و أن الدنيا ساعة فيصرفها في الطاعة قال الطيبي رحمه الله وضم موضم قوله فلايرجم بشئى كانه صلىالشتعالىعليهوسلم يستحضر تلبك العالة في مشاهدة السامع ثم بأمر. بالتأمل و التفكّر هل يرجع بشي أم لا و هذا تعثيل على سبيل التقريب و الا فابن المناسبة بين المتناهي و غير المتناهي (رواه مسلم) و كذا أحمد و ابن ماجه 🦖 (و عن جابر أن رسولالله صلى الله عليهوسلم مر بجدى) أي ولد معز (أسك) بتشديد السكاف أي صغير الاذن أو عديمها أو مقطوعها ميت قال أيكم يحب ان هذا له بدرهم فقالوا ما نحب أنه لنا بشئى قال فو الله للدنيا أهون على الله من هذا عليكم رواه مسلم ★ و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلىالشجليه وسلم الدنيا سجن الدؤمن و جنة الكافر رواه مسلم

(ميت قال أيكم يحب ان هذا له بدرهم) أي مثلا (فقالوا ما نحب انه لنا بشئي) أي بشئي ما مما يطلق عليه اسم الشئي من تراب و غيره و المراد انا لانحبه بلاشئي أيضا (قال فو الله للدنيا) أي لجميع أنواع لذاتها (أهون) أي أسهل و أحقر و أذل (على الله) أي عنده تعالى (من هذا) أى من هُوان هَذَا الجدى (عليكم) و يؤيده ما سيأتي ان الدنيا لو كانت تزن عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرا منها شربة ما، و المقصود منه التزهيد في الدنيا و الترغيب في العقبي فان حب الدنيا رأس كل خطيئة على ما رواء البيمهي عن العسن مرسلا كما أن ترك الدنيا رأس كل عبادة و السب في ذلك أن يحب الدنيا و لو اشتغل بامور الدين تكون اعماله مدخولة باغراض فاسدة و تارك الدنيا و لو اشتغل بامر دنيوى يكون له مطمح أخروى ولذا قال بعض العارفين من أرباب اليقين من أحب الدنيا لميقدر على هدايته جميع المرشدين و من ترك الدنيا لميقدر على ضلالته جميح المفسدين (رواه مسلم 🖈 وعن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى القاعليه وسلم الدنيا سحن المؤمن و حنة السكافر) أي كالسجن للمؤمن في جنب ما أعد له في الآخرة من الثواب و النعيم المقيم و كالجنة للكافر في جنب ما أعد له في الآخرة من العقوبة و العذاب الاليم و قبل ان المؤمن عرض نفسه عن الملاذ و آخذها بالشدائد فكانه في السجن و الكافر فرجها بالشهوات فهم له كالجنة كذا ذكر في الفائق و يؤيد القول الاسير ما قاله فضيل بن عياض من ترك لذات الدنيا وشهواتها فهو في سجن فابا الذي لايترك لذاتها و تمتعاتها فاي سجن عليه و أقول الظاهر ان مراتب السجن و منازله مختلفة باختلاف أحوال أهله مع انه لايخلو أحد من ضيق التكاليف الشرعية من ارتكاب الواجبات الفعاية و اجتناب الامور المنهية و كذا من مشقات الاحوال الكونية من البرد و الحر في الصيف و الشتا. و البلاء و الغلاء و موت الاحباء و غلبة الاعداء و أمثال ذلبك من ابتداء خلق النطفة و أطوارها في مشيمة البطن الى الظهور في المهد و البطون في اللحد و ما بينهما من أنواع الكد و الكبد ولذا قال تعالى لقد خلقنا الانسان في كبد أي لا يزل في تعب عظيم مبدَّؤه ظلمة الرحم و مضيَّقه و منتهاء النوت و ما بعده الى أن يكون ما بعد هذا السجن أما الباس الخلم السلطانية و القرار في المناصب العلية وأما تسليط الزبانية بموجب الغضب الالهي عليه و ثقاه من السجن السهل الفاني الى الحبس الصعب الباقي تعوذ بالقه من ذلك و له: أنَّ داود الطائي سم هاتف يهتف أطلق داود من السجن قال أبو حفص السيمروردي ان السجن و خروج منه يتعاقبان على قلب العبد المؤمن على الساعات و مرور الاونات لان النفس كلما ظهرت بصفاتها أظلم الوقت على القلب حتى ضاق و انكمد و هل السجن الا تضييق وحجزمن الخروج و الولوج فكلما هم الة الالتبرز عن مشائم الاهواء الثانيوية والتخلص عن قيود الشهوات العاجلة تسببا الى الآجلة و تنزها في فضاء الملكوت و مشاهدة للجمال الأزلى حجزه الشيطان المردود من هذا الباب المطرود بالاحتجاب فيدلى محسب النفس الاسارة اليه فمكذ صفو العيش عليه و حال بينه و بين محبوب طبعه و هذا من أعظم السجون و أضيقها فان من حيل بينه و بين محبوبه ضانت عليه الارض بما رحبت و ضافت عليه نفسه و لهذا المعنى أخبر الله تعالى

★ و عن أنس قال قال وسول الله ملي الشعليه وسلم ان الله لايظلم مؤمنا حسنة يعطى بها فى الدنيا و يعزى بها فى الدنيا و يعزى بها فى الاخرة و أما السكافر فيطعم بحسنات ما عمل بها لله فى الدنيا حتى اذا أفضى الى الاخرة لم يكن له حسنة يعزى بها رواه مسلم

عن جماعة من الصحابة حيث تخلفوا عن رسولات صلى الشعليه وسلم في بعض الغزوات فقال تعالى و على الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضائت عليهم الارض بما رحبت الآية (رواه مسلم) و كذا أحمد و الترمذي و ابن ماجه عن أبي هريرة و الطبراني و الحاكم عن سلمان و البزار عن أبين عمر و رواه أحمد و الطبراني و أبو نعيم في الحلية و الحاكم عن ابن عمرو بن العاص و لفظه الدنيا سجن المؤمن وسنته فاذا فارق الدنيا فارق السجن والسنة والسنة بفتح أوله القحط و الجدب و أخرج ابن المبارك عن ابن عمر و قال ان الدنيا جنة السكانر و سجن المؤسن و أنما مثل المؤمن حين تخرج نفسه كمثل رجل كان في سجن فأخرج منه فجعل يتقلب في الارض و يتفسح فيها و أخرجه ابن أبي شيبة عند حوه و أخرج أبو نعيم عن ابن عمران النبي صلى الشعليه وسلم قال لابي ذر يا أبا ذر ان الدنيا سجن المؤسن و القبر أمنه و الجنة مصيره يا أبا ذر ان الدنيا جنة السكافر و القبر عدايه و النار مصيره و روى ابن لال عن عائشة الدنيا لاتصفو لمؤمن كيف و هي سجنه و بلاؤه 🕊 (وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لايظلم مؤمنا حسنة) قال شارح أى لايضينم أجر حسنة المؤمن و لايخنى أنه حاصل المعنى و أما محسب التركيب و المعنى فالظلم يتعدى الى مفعولين قال تعالى ان الله لايظلم الناس شيأ و في القاموس ظلمه حقه أى منعه اياء فالحديث تفسير لما في القرآن و تبيين لما فيه من نوعي جس الانسان و بيان ان الله يهازي عباده المؤمن و السكافر على النقير و القطمير و القليل و السكثير من الخير و الشر أما ق الدنيا و أما في العقبي كما قال فمن يعمل مثقال ذرة خبرا يره و من يعمل مثقال ذرة شراده و قال عزوجل ان الله لابظلم مثقال ذرة و ان تسك حسنة يضاعفها و يؤت من لدنه أجرا عظيما ولذا قال عمر رضى الله عنه لوكان لى حسنة واحدة لسكفتني بناء على المضاعفة المذكورة و المثوبة المظيمة المسطورة (يعطى) استثناف بيان بصيغة المجهول أي يعطى المؤمن كل خير (بها) أي يسبب تلمك العسنة (في الدنيا) من رفع البلاء و توسعة الرزق و غير ذلك من النعما، و في السخة بصيغة الفاعل أي يعطى الله أياه بتلك الحسنة أجرا في الدنيا (و يجزى ! في الآخرة) على بناء المفعول أو الفاعل طبق ما قبله (و أما السكافر فيطعم) بصيغة المجهول لاغير أي يعطى و في العدول أشارة الى أن مطمح نظر السكافر في العطاء أنما هو يطنه و المعنى أنه يجزي (بحسنات ما عمل بها لله) أي من اطعام فتير و احسان ليتيم و اغاثة ملهوف و نحوها من طاعات لايشترط في صحتها الاسلام (في الدنيا) ظرف ليطعم (حتى اذا أنضى) أي وصل (الى الآخرة لم تكني) بالتأنيث و تذكر أي لمبيق و لميوجد له (حسنة يحزى بهها) فان الله لايضيح أجر من أحسن عملا و في شرح السنة قوله لايظلم لاينقص و هو معدى إلى مفعولين أحدهما مؤمناً و الآخير حسنة و معناه ان البؤمن اذا اكتسب حسنة يكافئه الله تعالى بان يوسع عليه رزته و يرغد عيشه في الدنيا و بان يجزى و يثاب في الآخرة و الكافر اذا اكتسب حسنة في الدنيا بان ينسك أسيرا أو ينقذ غريقا يكافئه الله تعالى في الدنيا و لايجز بها في الآخرة اه و حاصله ان الله يقابل عبده المؤمن بالفضل والكافر بالعدل ولايسئل عما يفعل ولعل الحديث مقتبس من قوله تعالى ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم حجبت النار بالشهوات و حجبت الجنة بالمكاره متفق عليه الاعدد مسلم حفت بدل حجبت ﴿ و عنه قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم تعس عبد الدينار و عبد الدرهم و عبد الغيمة.

من كان يريد حرث الاتخرة نزد له في حرثه و من كان يربد حرث الدنيا نؤته منها و ماله في الآخرة من نصيب (رواه مسلم) و في الجامع رواه أحمد و مسلم عن أنس بلفظ ان الله لايظلم المؤمن حسنة يعطى عليها في الدنيا و يثاب عليها في الآخرة و أما الكافر فيطعم عسناته في الدنيا حتى اذا أنضى الى الآخرة لم تكن له حسنة يعطي بهما خيرا اله و مقتضى المقابلة ما ورد في حديث آخر أن المؤمن بجزى إسياته في الدنيا من أنواع المعنة و المشقة و البلايا و الرزايا حتى اذا أفضى الى الآخرة لم يكن له سيئة يعاقب عليها و يؤيده ما روى أحمد و ابن حبان أنه لما نزل قوله تعالى من يعمل سوأ يجز به قال أبو بكر الصديق رضي المتعالى عنه فمن ينجو من هذا يا رسول الله قال عليه الصلاة والسلام عفر الله لك يا أبا بكر ألست قرن ألست تنصب ألست تمرض ألست تصببك اللاواء قال بلي يا رسول الله قال هو مما تجزون به و قد صح على ما رواه الترمذي و ابن جرير المصائب و الامراض في الدنيا جزاء و روى العاكم في مستدركه عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه مرفوعا من يعمل سوأ يجز به في الدنيا و عن ابن عمر قال لايصيب عبد من الدنيا شيأ الا نقص من درجاته عند الله و ان كان عليه كريما روا. ابن أبي الدنيا 🕊 (و عن أبي هريرة قال قال رسولالله صلى القاعليه وسلم حجبت النار) أي أحيطت (بالشهوات) كالخمر و الزنا (و حجبت الجنة بالكاره) كالصلاة و الزكاة (متفق عليه الاعند مسلم حفت بدل حجبت) يعنى لفظ حجبت للبخاري و لفظ حفت لمسلم فالحديث متفق عليه عن أبي هريرة معنى و قد والق مسلما أحمد و الترمذي عن أنس لكن حديثهم فيه تقديم و تأخير مخالف للبخاري في ترتيبه على ما ذكره في الجامع بلفظ حفت الجنة بالمكاره و حفت النار بالشهوات و القاتعالي أعلم قال النوؤي رحمه الله معناه لايوصل الى الجنة الابارتكاب المكاره و لايوصل الى النار الابارتكاب الشهوات و كذالك هما محجوبتان بهما فمن هتك الحجاب وصل الى المحجوب فهتك حجاب الجنة باقتحام المكاره و هتك حجب النار بارتكاب الشهوات وأما المكاره فيدخل فيها الاجتهاد في العبادات و المواظبة على الطاعات و الصبر عن الشهوات و نحو ذلك و أما الشهوات التي النار محقوفة بها فالظاهر انها الشهوات المحرمة كالخمر و الزنا و الغيبة و نحو دلك و أما الشهوات المباحة فلاتدخل في هذا أه و يناسب هذا العديث ما ذكره السيوطي في الجامع الكبير انه صلى الشعليه وسلم قال ان الله بني ٧ مكة على المكروهات و الدرجات أى لاتحصل درجاتها الا بالتحمل على مكروهاتها و الله تعالى أعلم ﴿ (وعنه) أي عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعس) بكسر العين و يفتح أى خاب و خسر (عبد الدينار) أى الذي اختاره على رضا معبود. الجبار بان يأخذه من غير حلَّه و ان لايصرفه في محلَّه و كذا قوله (عبد الدرهم) و هذان مثالان و خصا بالذكر لايهما النقدان الحاصل بهما جميح مقاصد النفس و الشيطان (و عبد الخميصة) و هي ثوب خرّ أو صوف معلم و خصت بالذكر لان الغالب في لبسها الخيلا. و الرعونة و الرياء و السمعة و من كمال ميل النفس اليها و عدم الطاقة على مفارقتها فسكانه عبد لها و قيل هي كساء اسود مربع له علمان أواد به محب كثرة الثياب النفيسة و الحريص على التجمل

ان أعطى رضى و ان لم يعط سخط تعس و انتكس و اذا شيك فلا انتقش

قوق الطاقة و حاصله ذم التقيد بالزينة الظاهرة الما يتعلق بالنياب الجبيلة لاسيما اذا كانت عرسة أو ممكروهة و عدم التعلق بتخلية الباطن عن الاوصاف الدئية و تحليتها بالنموت الرضية قان من لبس العرب في الدنيا لهيبسه في الانتجرة و من رق ثوبه رق دينه ثم تطويل الا كمام و جر الاذبال حرام على وجه التكرو و الخيلاء و مكروه اذا كان بخلافه و أما اذا كان اللبس على الوجه الدباح في الديمة فيختلف باختلاف اللبة في الحتيار التكلف و التقشف فقد قال تعالى قل من حرم زينة الته التي المرحمة بعاده و الطبيات من الرق الاتي و اختلف السادة المهوفية في أيهما أنضل و عناز الشاذلية و التشييدية و البكرية التابس بلباس الاغتياء كما عليه بمض السلف من الاولياء كما وى ان فرقدا السنجى دخل على العصن و عليه كساء و على العسن ما لك المستجى دخل على العصن و عليه كساء و على التعسن حال لكم المستجى دخل على العسن بعلم المساولة المنافق بعالم المنافق المنافق و المنافق المنافق المنافق من استعبده حب الدنيا أعظم كبرا من صاحب المعرف بمطرفة نم الجعلة أما خبر أو دعاء على من استعبده حب الدنيا أعلى المنافقة المهودي و أعرض عن عبودية الدولى و لذا قال بعش العارفين

أتمنى على الزمان محالا 🖈 ان ترى مقلتاى طلعة حر

ولهيقل صاحبها ايذانا بان المذموم من يكون أسيرا لجمع المال محيث لا يؤدي حق الملك المتعال (ان اعطى) أي هذا التعيين (رضى و أن لم يعط سخط) بكسر الخاء أي غضب والجملة بيان لشدة حرصه و انقلاب حاله كما أخبر الله تعالى عن حال المنافقين بقوله و منهم من يلمزك في الصدقات فان أعطوا منها رضوا و ان لم يعطوا سها اذا هم يسخطون الآية و كما قال عزوجل و من الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير اطمأن به وان أصابته فتنة انتلب على وجهه خسر الدنيا والاخبرة دُلسَک هو الخسران المبين (تعس) كرر للتا كيد و ليعطف عليه للتشديد قوله (و انتكس) أي صار ذليلا (و اذا شيك) بكسر أوله أى دخل شوك في عضوه (فلاانتقش) بصيغة المجهول و في نسخة على بناء المعلوم أي فلايقدر على اخراجه أو لايجد من يخرجه و المعنى انه اذا وقع في البلاء لابرحم عليه و لايقدر على دفعه بنفسه أيضا هذا و في النهاية تعس اذا عثر و انكب لوجهه و قد تفتح العين و هو دعا، عليه بالهلاك و انتكس أى انقلب على رأسه و هو دعا، عليه بالمخيبة لان من انتكس في أمر، فقد خاب و خسر و اذا شيك أى اذا شاكته شوكة فلايقدر على انتقاشها و هو اخراجها بالمنقاش و الخميصة ثوب خز أو صوف معلم و قيل لاتسمى خميصة الا ان تكون سودا. معلمة وكانت من لباس الناس قديما قال الطيبي رحمه الله قيل خص العبد بالذكر ليؤذن بانغماسه في محبة الدنيا و شهواتها كالاسير الذي لاخلاص له عن اسره و لم يقل مااسك الدينار و لا جامع الدينار لان المذموم من الدنيا الزيادة على قدر الحاجة لا قدر الحاجة و قوله ان أعطى رضي و آن لم يعط سخط يؤذن الى شدة حرصه في جمع الدنيا و طمعه فيما في أبدى الناس و في قوله تعس والتكس منعة الترديد مم الترق أعاد تعس الذي هو الانكباب على الوجد ليضم معه الانتكاس الذي هو الانقلاب على الرأس ليترق في الدعاء عليه من الاهون الى الاغلظ مُم تِرق منه الى قوله و اذا شيك فلاانتقش على معنى انه اذا وتم في البلاء فلايترجم عليه فان من وقع في البلاء اذا ترجم له الناس ربما هان الخطب عليه و تسلَّى بعض التسلَّى و هؤلاً، بخلافه بل يزيد غيظهم بفرح الاعدا.

طوبی لعبد آخذ بعنان فرسه فی سبیل الله أشعت رأسه مغبرة قدماه أن كان فی الحراسة كان فیالحراسة و ان كان فی الساقة كان فی الساقة ان استأذن لمهوؤذن له و ان شفع لمهیشغ رواه البخاری پو وعن أبی سمید الخدری ان رسولاله صلی الشعلیه وسلم قال ان نما آخاف علیكم من بعدی ما یشتع علیكم من زهرة الدنیا و زینتها قتال رجل یا رسولالته أو یائی

و شماتتهم و انماخص انتقاش الشوك بالذكر لان الانتقاش أسهل ما يتصور من المعاونة لمن أصابه مكر وه فاذا نفي ذُلسك الاهون فيكون ما فوق ذلسك منفيا بالطريق الاولى (طوبي) أي حالة طيبة أو شجرة في الجنة (لعبد) أي خالص لله تعالى (آخذ) بصيغة الفاعل أي ماسك (بعنان فرسه) بكسر العين أي بلجامه (في سبيل الله) أي طريق الجهاد (أشعث) بالنصب على انه صغة عبد أو حال منه و قوله (رأسه) مرفوع على الفاعلية لاشعث و هو مغير الرأس و في تسيخة برفعه على انه خبر سبتدأ محذوف و الجملة صفة عبد و توله (مفيرة) بالنصب و في نسخة بالرفع و في أخرى بالجر على انها صفة عبد و قوله (قدماه) فاعلها و قال الطبيي رحمه الله أشعث و مغبرة حالان من الضمير في آخذ لاعتماده على العوصوف و يجوز أن يكونا حالين من العبد لانه موصوف (ان كان) أى ذاك العبد (في الحراسة) بكسر العاء أي حماية الجيش و محافظتهم عن أن يتهجم عليهم عدوهم (كان) أى كاملا (في الحراسة) غير مقصر فيها بالنوم و الغفلة و نموهما و الحراسة و أن كانت ف اللغة أعم لكنها في العرف مختصة بمقدمة العسكر ولذا قال (و إن كان في الساقة) أي في مؤخرة الجيش (كان في الساقة) أي كاسلا في تلك الحالة أيضا بان لايماف من الانقطاع و لايهتم الى السبق بل يلازم ما هو لاجله و قد تقرر في علم المعاني ان الشرط و الجزاء اذا اتحدا يراد بالجزاء المكمال فالمعنى ان كان في الحراسة أو الساقة يبذل جهده فيها و لايغفل عنها على وجه الكمال قال التوربشتي رحمه الله أراد بالحراسة حراسته من العدو أن بهجم عليهم و ذلسك يكون ني مقدمة الجيش و الساقة مؤخرة الجيش فالمعنى ائتماره لما أمر و اقامته حيث أقيم لايفقد من مكانه بحال و انما ذكر العراسة و السانة لانهما أشد مشقة و أكثر آفة الاول عند دخولهم دار العرب و الآخر عند خروجهم (ان استأذن) أى طلب الأذن في دخول محفل و في نسخة اذا استأذن (لم يؤذن له) أي لعدم ماله و جاهه (و أن يشفع) أى لاحد (لم يشفع) بتشديد الفا. المفتوحة أى لم تقبل شفاعته و توفيحه ما قبل ان فيه اشارة الى عدم التفاته الى الدنيا و أربابها بحيث يفني بكليته في نفسه لايبتني مالا و لا جاها عند الناس بل يكون عند الله وجيها و لم يقبل الناس شفاعته و عند الله یکون شفیعا مشفعا (رواه البخاری) و روی الترمذی صدر الحدیث بلفظ لعن عبد الدرهم مختصرا 🖈 (و عن أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان نما أخاف عليكم) أي من جملة ما أخشى عليكم أيها الصحابة أو أيها الامة (من بعدى) أي بعد وفاتي و فقد حياتي (ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا) بفتح الزاى و سكون الها. و يفتح فني القاموس الزهرة و يحرك النبات أو نوره أو الاصفر منه و المراد حسنها و بهجتها فقوله (وزينتها) عطف تفسير و انما عبر بالزهرة اشارة الىحدوثها حلوة خضرة وسرعة فنائها والمعنى انى أخاف عليكم ان كثرة أسوالكم عند فتح. بلادكم تمنعكم من الاعمال الصالحة و تشغلكم عن العلوم النافعة و تحدث فيكم الاخلاق الدنية من التكبر و العجب والغرور و عبة المال و الجاه و ما يتعلق بهما من لوازم الامور الدنيوية و الاعراض عن الاستعداد للموت و ما بعد، من الاحوال الاخروية (فقال رجل يا رسولالله أو يأتى

الغير بالشر فسكت حتى ظننا انه يمزل عليه قال نمسح عنه الرحضا وقال أين السائل وكانه حمده فقال انه لايان الخير بالشر و ان نما ينبت الربيح مايقتل حيطا أو يلم الا آكاة الخضر أكلت حتى امتدت خاصرتاها استقبلت عين الشمس فتلطت و بالت ثم عادت فاكت

الخير بالشر) بفتح الواو و الاستفمام للاسترشاد و المعنى أيفتح علينا و يأتى الخير من الغنائم. و المال و العلال و توسيم الرزق مصحوبا بالشر المترتب عليه ترك الخير من الطاعة و العبادة مما يخاف علينا و قيل الباء صَّلَّة بأتى وهي للتعدية أي هل يستجلب الخير الشر وتوضيحه ان حصول ألغنيمة لناخير و هل يكون ذلك الخير سببا للشر (فسكت) أي متأسلا أو مستغرقا أو سنظرا للوَحي سكوتا ممتدا (حتى ظننا انه ينزل) بصيغة المجهول أي نزل الوحي (عليه) أي بواسطة جبريل و الا فهو ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحي أما وحيا جليا أو خفيا (قال) أي أى الراوى (فمسح عنه) أى عن وجهه الشريف (الرحضاء) بضم الراء و فتح الحاء المهملة و بالضاد المعجمة و بالمدعرق الحمى على ما في المقدية والمراد هنا عرق يظهر عليه صلى الله تعالى عليه وسلم عند نزول الوحى عليه فالتركيب من باب التشبيه البليم و المعنى انه مسح عنه عرقا كعرق أثر الحمى ترحض الجسد أى تغسله من كثرته (وقال اين السائل وكانه) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (حدده) أي حمد السائل و استحسنه في سؤاله الحكونه سؤال استرشاد لنفع العباد و العباد (فقال اله) أي الشان (لا يأتي الخير بالشر) أي حقيقة لتنافيهما لسكن قد يكون الخير سببا انشر فضرب لذالك مثلا بقوله المناسب لتعبير الخير بالزهرة حيث قال (و ان مما ينبت الربيح) أي بقدرته تعالى و أرادته و خلق أسبابه و آلته (ما ينتل) أي نباتا أو شيأ يهلمك الدواب (حبطا) بفتحتين أى انتفاخ بطن من الامتلاء و هو تمييز و المراد انه قد يقتل حقيقة (أو يلم) بضم يا، و تشديد ميم أي يكاد أن يقتل و يقرب ان يملمك فأو للتنويسم و المعنى ان الربيسم ينبت خيار العشب فتستكثر منه الماشية لاستطابتها اياه حتى تنتفخ بطونها عند مجاوزتها حد الاعتدال فتنفتق امعاؤها من ذلك فنموت أو تقرب الموت و من المعلوم ان الربيع ينبت اضراب العشب فهي كلها خير في نفسها و انما يأتي الشر من قبل افراط الاكل فكذَّلبك المفرط في جمم المال من غير حلم أو من الحلال المشغل عن حاله يكثر في التنعم /ماله من غير تأمل في مآله فيقسو قلبه من كثرة الاكل فيورث الاخلاق الدنية فيتكبر و يتجبر و يحتر الناس و يمنم ذا الحق الحق منها فعيث آل مال المال لهلاكه في الدنيا و لعذابه في العقبي يصير سبب الوبال و شدة النكال و سوء الحال (الا آكلة الخضر) بفتح الخاء و كسر الضاد المعجمنين و هو الطرى الغض من النبات و في نسخة بضم ففتح على انه جمم خضرة و روى بزيادة الها. و المعنى ينتل أو يلم كل آكلة الا آكلة الخضر على ألوجه المذكور و البيان المسطور بقوله (أكات) أي الماشية الآكلة المغرطة أكلها (حتى امتدت) أي امتلاً ت و شبعت (خاصرتاها) أي جنباها و عبر عن الشبح بامتدادهما لانهما يمتدان عندامتلاء البطن (استقبلت عين الشمس) أي ذاتها وترصها والمعني انهابركت مستقبلة اليهما تستمرى بذلسك ماأكلت و قال شارح أى تركت الاكل ولم تأكل ما فوق طانة كرشها حتى تقتلها كثرة الإكل و توجهت الى مسقط ضوئها و استراحت فيه (فنلطت) أى القت روثها رقيقا سهلا (و بالت) أي فزال عنها العبط (ثم عادت فأكات) أي ثم اذا حصل لها خفة و احتاجت الى الاكل عادت قاكات كذلك من أخرج ما في العال من الحقوق و عالج نفسه بالاحتماء عن مساوى الاغنيا. و عرف

الداء و الدواء بتتبـم كلام الحكماء من الانبياء و الاولياء فيكون المال حينتذ خيرا له لانه معونة له في تحصيل الخير و دَّنع الشر لـكن لما كان الخطر فيه كثيرًا بحيث يضر السالـكين بحسب الاعلب اختار الله لا كثر الآنبياء و الاولياء طريق الفقر و الفاقة و ذهب الصوفية أجمعهم و العلماء أكثرهم إلى ان الفقير الصابر أمضل من الغنى الشاكر و الله سبحانه و تعالى أعلم هذا مجمل الكلام في مرام المقام و أما تفصيله لغة و حلا من جهة المبنى و المعنى فني النهاية الحبط بالتحريك الهلاك يقال حبطت الدابة تحبط حبطا بالتحريك اذا أصابت مرعم طبيا فافرطت في الاكل حتى تنتفخ فتموت و ذامك ان الربيح ينبت أحرار العشب فتستكثر منه العاشية ويلم أي يقرب ويدنو من الهلاك و الخضر بكسر الضاد نوع من البقول ليس من احرارها و جيدها و انما ترعاها المواشي اذا لمتجد غيرها فلا تمكسر من أكلها و لاتستمرئها قال القاضي آكله نصب على انه مفعول يقتل و الاستثناء مفرغ و الاصل ان ثما ينبت إلربيهم ما يقتل آكايه الا آكل الخضر على هذا الوجه و انعا صع الاستثناء العفرغ من العثبت لقصد التعميم فيه و نظيره قرأت الايوم كذا قال الطيبي رحمه الله تعالى و عليه ظاهر كلام العظهر و الاظهر ان الاستثناء منقطم لوقوعه في الكلام المثبت و هو غير جائز عند الكشاف الا بالتأويل فيه لان ما يقتل حبطا بعض ما ينبت الربيح لدلالة من التبعيضية عليه و التقسيم في توله الا آكل الخضر لان الخضر غير ما يتتل حبطا يشهد له ما في شرح السنة قال الازهرى فيه مثلان ضرب أحدهما للمفرط في جمع الدنيا ومتعها من حقها و ضرب الآخر للمقتصد في أخذها و الانتفاع بها و أما قوله و ان مما يُنبت الربيح مَا يُقْتِل حبطا فهو مثل للمقرط الذي يأخذها بغير حق و ذلك ان الربيم ينبت احرار العشب فتستكثر منها الماشية حتى ينتفخ بطونها لما قد جاورت حد الاحتمال فننفتق أمعاؤها فتهلك كذلك الذي يجمع الدنيا من غير حلها و يمنع ذا الحق حقه يعهلك في الآخرة بدخول النار وأما مثل المقتصد فتوله عليه الصلاة والسلام الآ آكاة الخضر و ذلك ان الخضر ليست من أحرار البنول التي ينبتها الربيع فتستمكثر منها الماشية ولكنها من كلا الصيف التي ترعاها المواشي بعد هشيم البقول شيأ بَشيا من غير استكثار فضرب مثلا لمن يقتصد في أخذ الدنيا و لايحمله الحرص على أخذها فهو ينجو من وبالها قال الاشرف في قوله حتى امتدت خاصرتاها استقبلت عين الشمس ان المقتصد المعمود العاقبة و ان جاوز حد الاقتصاد في بعض الاحيان و قرب من السرف المذموم لغلبة الشهوة السركوزة في الانسان و هو المعنى بقوله أكلت حتى امتدت خاصرتاها لىكنه برجم ُعن قريب عن ذلك العد المذموم و لايلبث عليه بل يلتجئي الى الدلائل النيرة و البراهين الواضحة الدافعة للحرص المهلك القامعة له و هو المدلول عليه بقوله استقلبت عين البهمس و ثلطت و بالت فحذف ما حذف في المرة الثانية لدلالة ما قبلها علية و قيه ارشاد الى أن المحبوط . العاقبة و ان تسكرر منه الخروج عن حد الاقتصاد و القرب من حد الاسراف مرة بعد أولى و ثانية بعد أخرى لغلبة الشهوة عليه و قوتها فيه لكنه يمكن ان يبعد بمشيئة الله تعالى عن الحد المديوم الذي هو الاسراف و يقرب من الاقتصاد الذي هو الحد المحمود قال الطيبي رحمه الله فيلي هذا الاستثناء متصل لمكن يجب التأويل في المستثنى منه و المعنى ان من جملة ماجنبتر الربيخ يثنياً يقتل أكله الا الخفير منه اذا اقتصد فيه آكه و تحرى دفع ما يؤديه الى الهلاك (و ان هذا المال) أى المعسوس في البال (خضرة) بفتح لمكسر (حلوة) بضم الحاء أي حسنة المنظر لزبادة المذاق و التأنيث باعتبار ان هذا المال عبارة عن الدنية و زينتها اذ التقدير ان زهره هذا المال خضرة

ر برقت ج ـ و)

و ان هذا المال خضرة حلوة فمن أخذ، بحته و وضعه في جنه فنعم المعونة هو و من أخذه بغير حته كان كالذي يأكل ولايشهم ويكون شهيدا عليه يوم النيامة منفق عليه علم وعن عمرو بن عوف قال قال رسولالقه صلى الشعليه وسلم فو الله لا الفتر أخشى عليكم و لكن أخشى أن تبسط علكم الدنيا كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها و تملككم كما أهلكتهم

حارة قال التوريشتي رحمه الله كذلك نرويه من كتاب البخاري على التأنيث و قد روى أيضا خضر حلو و الوجه فيه أن يقال أنما أنث على معنى تأنيث المشبه به أى أن هذا المال شي كالخضرة وقيل معناه كالبقلة الخضرة أو يكون على معنى فائدة المال أي ان الحياة بد أو المعيشة خضرة قال الطبيي رحمه الله و يمكن أن يعبر عن المال بالدنيا لانه أعظم زينتي الحياة الدنيا لنوله تعالى المال و البنون زينة الحياة الدنيا فيوافق حديث أي سعيد الخدري الدنيا حلوة خضرة و ان الله مستخلفكم على مامر في الباب السابق اه و المعنى ان هذا المال مشه بالمرعى المشتبهاة للإنعام (فمن أخذه مجمّه) أي بقدر احتياجه من طريق حله (و وضعه في حقه) أي في محله الواجب أو نديه (فنعم المعونة) أي ما يعان به الطاعة و يدفع به ضرورات المؤنة اذ المراد بالمعونة الوصف مبالغة أي فنعم المعين على الدين (هو) أي المال و نظيره ما ورد نعم المال المالح الرجل الصالح (و من أخذه بغير حقه) أي من غير احتياج اليه و جمعه من حرام و لم يصرفه في مرضاة ربه (كان كالذي يأكل و لايشهم) فيقم في الداء ألعضال و الورطة المهلكة لنلمة الحرص كالذي به جوم البقر و كالمريض الذي به الاستسقاء حيث ما يروى و كل ما يشرب يزيد عطشا و انتفاخا (و یکون) أی المال (شهیدا علیه یوم القیامة) أی حجة علیه یوم یشهد علی حرصه و اسرافه و انه أنفته فيما لايرضاه الله تعالى و لم يؤد حقه من مال الله لعباد الله قال الغزالى رحمه الله مثال المال مثال العية التي فيها ترياق ناقم وسم نافع فان أصابها المعزم الذي يعرف وجه الاحتراز عن شرها و طريق استخراج ترياقها كانت نعمة و أن أصابها السوادي الغبي فهي عليه بلاء مهلسك و توضيعه ما قاله الخواجه عبيدالله النقشبندي رحمه الله أن الدنيا كالحية فكل من يعرف رقيتها يجوز له أغذها و الأفلا فتيل و ما رقيتها فقال ان يعرف من أين يأخذها و في أبن يصرفها (متفق عليه 🖈 و عن عمرو بن عوف قال قال رسول الله علي الله عليه و الله لا الفقر) بالنصب مفعول مقدم للاهتمام على عامله و هو قوله (أخشى عليكم) و المعنى ما أخشى عليكم النقر لان الغالب عليه السلامة و انه أنقع لكم ولذا قبل ان من العصمة ان لا تقدر و ان كان كاد الفقر أن يكون كفرا (و لكن أخشى عليكم ان تبسط) أى توسع (عليكم الدنيا) أى فتعملوا معاملة الاغنياء الاغبياء قتهلكوا بانواع البلاء (كما بسطت على من كان قبلكم) أي فهلكوا بسبب عدم ترحمهم على الفقراء لاجل كمال الميل الى المال (فتنافسوها) عدف أحدى التاءين عطف على تبسط من نافست في الشي أى رغبت فيه و تحقيقه أن المنافسة و التنافس ميل النفس إلى الشئي النفيس ولذا قال تعالى و في ذلسك فليتنافس المتنافسون و المعنى فتختاروها أنتم و ترغبوا فيها غاية الرغبة (كما تنافسوها) بصيغة الماضي أي كما رغب فيها من قبلكم (و تهلككم) أي الدنيا (كما أهلكتهم) قال الطيبي رحمه الله فان قلت ما الغائدة في تقديم المفعول في القرينة الاولى دون الثانية قلت فاندته الاهتمام بشأن الغقر لان الأب العشفق اذا احتضر أنما يكون أهتمامه بشأن الولد و ضياعه و اعدامه المال كانه صلى الله تعالى عليه وسلم يقول حالى معكم خلاف حال الوالد فاني لا أخشى الفقر كما يخشاه الوالد ولسكن

متفق عليه 🜟 و عن أبي هربرة أن رسولات ملي الشعليه وسلم قال اللهم اجمل وزق آل جد قوتا و في رواية كفافا متفق عليه

خِوني من الغني الذي هومطلوب الوالد الولد ثم التعريف في الفتر أما أن يكون للعهد فهو الفتر الذي كانت الميحابة عليه من الاعدام والقلة والبسط هو ما بسطاته عليهم من فتح البلاد واما للجنس وهو النقر الذي يمر قد كل أحد ما هو و البسط الذي يعرفه كل أحد و تظيره ما فسر به توله تعالى فان مم العسر يسرا ال مع العسر يسرا اه والظاهر ان الدراد بالفقر مالميكن عنده جميع ما مجتاج اليه من ضروريات الدين والبدن وبالغني الزيادة على مقدار الكفاية الموجبة للطغيان وشغل الانسان عن عبادة الرحمن فالمعنى كما قال الطيبي رحمدالله ترغبون فيها فتشتغلون بجمعها وتحرصون على امساكها فتطغون بها فتهلكون بها قال تعالى كلا أن الانسان ليطغي ان رآه استغنى و يحتمل أن يكون هلاكهم من أجل أن العال مرغوب فيد فيطم الناس و يتوقعون منه فننعه منهم فنقم العداوة بينهم فيفضى ذالك الى العلاك اه و هذا الاحتمال بعيد عن أن يكون مراد الحديث بل ممال بلامجال (متفق عليه) و روى الطبراني في الصنير عن أنس مرفوعا قال من أصبح حزينا على الدنيا أصبح ساخطا على ربه تعالى ومن أصبح يشكو مصيبة نزلت به فانما يشكو الله تعالى و من تضعضم لغني لينال مما في يديه أسخط الله تعالى و من أعطى القرآن فدخل النار فأبعده الله تعالى و رواه أبو الشيخ في الثواب من حديث أبي الدرداء الا انه قال في آخره و من قعد أو جلس الى غنى فتضعضم له لدنيا تصبيه ذهب ثلثا دينه و دخل النار الله وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اللهم اجعل رزق آل ١٠٤ أي ذريته و أهل بيتد أو أتباع بد و أحبابه على وجه الكمال (قوتا) أي ما يكسب قوة على الطاعة ويسد رمقا في المعيشة (و في رواية كفافا) بفتع الكاف وهو من القوت ما يكف الوجل من الجوع أو عن السؤال و الظاهر أن هذه الرواية تفسير للاولى و بيان ان الاكتفاء بادني المعيشة هوالطريق الاولى وقد استجاب الله دعاءه في حق منشاءه ممن أراد اصطفاءه واجتباءه ويؤيد القول الثاني وهو أن يكون الدراد بالآل خواص أمته من أرباب الكمال ما ورد في دعائه عليه الصلاة والسلام على مارواه ابن ماجه عن عمرو بن غيلان الثقني والطبراني عن معاذ بن جبل اللهم من آمن بي و صدتني و علم ان ما جئت به هو الحق من عندك فاقلل ماله و ولد. و حبب اليه لقاءك و عجل له القضَّاء و من لم يؤمن بي و لم يصدقني و لم يعلم ان ما جئت به الحق من عندك فاكثر ماله و ولد، و أطل عمره و لعل السبب في ذلك ماورد عنه صلى القاتعالى عليه وسلم تليل يكفيك خير من كثير يطغيك و في رواية قليل تؤدى شكره خير من كثير لاتطيقه و نعم ما قال بعض أرباب الحال

زيادة المرء في دِنياه نقصان ﴿ و ربحه غير محض الخير خسران

هذا و في النهاية الكفاف هو الذي لايفضل عن الشئى و يكون بقدر العاجة اليه قال الطبيي رحمه ابته هذه الرواية مفسرة للرواية الاولى لان القوت مايسد به الرمق و قبل مسى قوتا لعصول التحول القرة منه نسلك ميلي القدتمالي الميلي و قلته تنسى مناقرة منه خير نما كثير و الهي و و في دعاء النبي ميلي القدمالي وسلم أرشاد لابته كما الارشاد المان الزيادة على الكفاف الى الرفادة على الكفاف لا بنبي الرجل في طلبه لأنه لا خير فيه و حكم الكفاف غينا باختلاف الاستمالي و الأحوال في بهم من يعتاد قلة الأكل حتى الله يأكل في كل أسبوع مرة متن بعناد الاكل في كل يوم مرة أو مرتين فكفافه

﴿ و عن عبدالله بن عمرو قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم قد أفلح من أسلم و رزق كفافا و تشعد الله بها آتاه رواه مسلم إلى و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول النبد مالي مالي و ان ماله من ماله ثلاثة ما أكل فافي أو ليس قابلي أو أعطى فاقتى و ماسوى ذلك قهوذا هب و تاركه للنامن رواه مسلم ﴿ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يتبح الميت ثلاثة فيرجم اثنان و يتى معه واحد يتبعه أهله و ماله

ذلبك أيضا لانه ان تركه أضره ذلك و لم يتو على الطاعة و منهم من بكون كثير العيال فكفافه ما يسد رمق عياله و منهم من يقل عياله فلايحتاج الى طلب الزيادة وكثرة الاشتغال فاذا قدر الكفاية غير مقدر و مقداره غير معين الا أن المحبود ما به القوة على الطاعة و الاشتغال به على قدر الحاجة (متفق عليه) و في الجامع اللهم أرزق آل بهد في الدنيا قوة رواه مسلم و الترمذي و اين ماجه عن أبي هريرة 🖈 (و عن عبد الله بن عمرو) بالواو (قال قال رسولالله صلى الله عليه وسلم قد أفلح) أى فاز و ظفر بالمقصود (من أسلم) أى انقاد لربه المعبود (و رزق) أى من العلال (كَفَافًا) أي ما كفاه في أمر دنياه و كفه عما سواه (و قنعه الله) أي جعله قانعا (بما آتاه) أي بما أعطاه اياه بل جعله شاكرا لما أعطاه راضيا بكل ما قدره و قضاه (رواه مسلم) و كذا أحمد و الترمذي و ابن ماجه و في رواية لاحمد عن أبي ذر مرفوعا قد أفلح من أخلص قلبه للإيمان وجعل قليه سليما والسائه صادقا وزنفسه مطمئنة وخليقته مستقيمة وأذنه مستمعة وعينه ناظرة و جاء في رواية مختصرا قد أبلح من رزق لبا رواه البيهتي عن قرة بن هبيرة و قد قال تعالى قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الآيات و الله تعالى أعلم بحقيقة النيات 🖈 (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم يقول العبد) أي مع ان العبد و ما في يده لمولاه و لاينبني لد أن ينسب الى نفسه شيأ كما قالته الصوفية الصفية (مالى مالى) أي مالى كذا مالى كذا و المعنى يعده افتخارا أو يذكره احتقارا أو لم بعرف المقصود من المال و لا ما يترتب عليه في المال من الوبال (و ان ماله من ماله ثلاث) ما الاولى موصولة و له صلته و من ماله متعلق بالصلة و ثلاث خبر و أنما أنثه على تأويل المنافع ذكره الطيبي رحبه الله و المعني ان الذي يحصل له من ماله ثلاث منافع في الجملة لكن منفعة وأحدة منها حقيقة باقية و الباق منها صورية فانية (ما أكل) أي ما استعمل من جنس الما كولات و المشروبات ففيه تغليب أو اكتفاء (فأفني) أى فاعدمها (أو لبس) أي من الثباب (فأبلي) أي فاخلتها (أو أعطى) أي لله تعالى (فاقتني) أى جعله قنية و ذخيرة للعقبي (و ما سوى ذلسك) أى و ماعدا ما ذكر من سائر أنواع المال من المواشي و العقار و الخدم و النقود و العبواهر و نحو ذلك (فهو) أي العبد (ذاهب) أي عنه (و تاركه الناس) أي من الورثة أو غيرهم بالافائدة راجعة اليه مع ان مطالبة المعاسبة و النعاقية عليه (رواه مسلم ¥ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم يتهم السيت) أي الى قبره (ثلاثة) أي من أنواع الاشياء (فيرجع اثنان) أي الى مكانهما و يتركانه وحد. (و يبقى معه واحد) أي لاينفك عنه (يتبعه أهله) أي أولاده و أتاربه و أهل صحبته و معرفته (و ماله) كالمنيد و الاماء والذابة و الخيمة و نحوها قال المظهر أراد بعض ماله وهو تماليكه و قال الطبيي رحمه الله اتباع الاهل على الحقيقة واتباع المال على الاتساع فان المال حينيذ له نوع تعلق بالميت من التجهيز و التكفين و مؤنة الغسل و الحمل و الدنن فاذا دنن انقطم تعلقه بالسكلية

(و عمله) أي من الصلاخ و غيره (فيرجم أهله و ماله) أي كما نشاهد حاله و ماله (و يبقر) أي معه (عمله) أي ما يترتب عليه من ثواب و عقاب و لذا قبل التبر صندوق العمل و في الحديث القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران (متفق عليه 🗶 و عن عبدالله ان مسعود قال قال وسولالله صلى القاتمالي عليه وسلم أيكم مال وارثه أحب اليه من ماله) أي من مال نفسه (قالوا يا رسول الله ما منا احد الا ماله أحب اليه من مال وارثه قال قان ماله) أي حقيقة (ما تدم) أي ما قدمه على موته بارساله إلى الدار الآخرة فانه النافع الباق له فيها قال تعالى و ما تقدموا لانفسكم من خبر تجدوه عند الله (و مال وارثه ما أخر) أي ما خلفه لهم حيث يفعلون فيد ما قدره الله عليهم من الخير و الشر قال تعالى علمت نفس ما قدمت و أخرت (رواه البخاري ب و عن مطرف) بضم الميم و كسر الراء المشددة (عن أبيه) أي عبدالله بن الشخير بكسر فتشديد و مر ذكره (قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم و هو يقرأ الهاكم التكاثر) أي أشغلكم طلب كثرة المال (قال يقول ابن آدم) أي لكونه ظلوما جهولا في حمل الامانة المانعة عر البخيانة (مالي مالي) أي يغتر بنسبة العال تارة و يفتخر به أخرى (قال) أعيد للتأ كيد و دفعا لتوهم أن يكون من قول الراوى (و هل لسك) أى و هل بحصل لسك من المال و ينفعك في المآل (يا ابن آدم الا ما أكلت فأفنيت أو لبست فأبليت أو تصدقت فأمضيت) أي فامضيته من الافناء و الابلاء و أبقيته لنفسك يوم الجزاء قال تعالى ما عندكم ينفد و ما عند الله باق و قال عزوجل من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له و له أجر كريم (رواه مسلم ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليس الغني) أي المعتبر عند أرباب الحقيقة غني صادرا (عن كثرة العرض) و هو غنى اليد من الامور العارضة و الاحوال العادثة و هو بفتح العين و الراء متاع الدنيا و حطامها على ما في النهاية و قال شارح العرض بالتحريك يتناول النقود و غيرها من الاموال و بالسكون لايتناول النتود و قال الطبيي رحمه الله و عن هذه مثلها في قوله تعالى فازلهما الشيطان عنها السكشاف أي فحملهما الشيطان على الزلة بسببها وتحقيقه فاصدرالشيطان زلتهما عنه (و لكن) بتشديد النون و بجوز تخفيفه (الغني) أي الغني الحقيقي (غني النفس) أَى عن المخلوق لاستناء القلب باغناء الرب و المعنى ان الذي الحقيقي هو قناعة النفس بما أعطاه المولي و التجنب عن الحرص في طلب الدنيا فمن كان قلبه حريصا على جمع المال فهو فقير فيحقيقة العال و نتيجة المآل و ان كان له كثير من الاموال لانه ممتاج الي طلب الزيادة بموجب طول الآمال و من كان له قلب قائم بالقوت و راض بعطية ماليك الملك و الملكوت فهو غني يقلبه مستغن عن الغير بربه سوا. يكون في يده مال أو لا اذ لايطلب الزيادة على التوت و لايتعب نفسه في طلب الدنيا الى أن يموت بل يستعين بالقليل من الدنيا لتحصيل الثواب الجميل في العقيم.

★ (النميل الثانى) ★ عن أبي هريرة قال قال وسول الله ميل الشعلية وسلم من يأخذ عنى هؤلا. الكلمات ليعمل بهن أو يعلم من يعمل بهن قلت أنا يا رسول الله فأخذ بيدى فعد خمسا فقال اتنى السحارم تمكن أعيد الناس و ارض بما قسم الله لك تمكن أغنى الناس

و الثناء العزيل من المولى رزئنا الله المقام الاعلى و في الحديث الثناعة كنز لايفني و في رواية لاينند و ما أحسن من قال من أرباب الحال

عزيز النفس من لزم التناعه ﴿ و لم يكشف لمخلوق تناعه قال الاشرف المراد بتني النفس الثناعة و يمكن أن يراد به ما يسد الحاجة قال الشاعر غني النفس ما يكنيك من سد حاجة ﴿ قان زاد هيا عاد ذاك النني فترا

يعنى يتينى أن يتثقى ساعاته و أوقاته في الغنى الحقيقى و هو طلب الكمالات ليزيد غنى بمد غنى لا في المال لانه فقر بمد فقر اه و قد قال بمض أرباب الكمال

رضيناً قسمة الجبار فيناً ﴿ لنا علم و للاعداء مال فان المال يفني عن قريب ﴿ و ان العلم يبقى لايزال

و من المعلوم ان المال ارث قرعون و قارون و سائر الكفار و الفجار و ان العلم ارث الانبياء و الاولياء و العلماء الايرار (متفق عليه) رواء أحمد و الترمذي و اين ماجه

🖈 (الفصل الثاني) 🚁 (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ عني هؤلاء الكلمات) أي الاحكام الاتية للسامع المصورة في ذهن المتكام و من للاستفهام (فيعمل بهنأو يعلم من يعمل بمين) أو بمعنى الواو كما في قوله تعالى عذرا أو نذرا ذكره الطبيي رحمه الله و تبعه غيره و الظاهر أن أو في الآية التنويم كما أشار اليه البيضاوي بقوله عذراً المعتين أو نذرا المبطلين و يمكن أن تكون أو في الحديث بمعنى بل أشارة الى الترق من مرتبة الكمال الى منصة التكميل على ان كونها للتنويم له وجه وجيه و تنبيه نبية على ان العاجز عن فعله قد يكون باعثا لغيره على مثله كقوله قرب حامل فقه الى من هو أفقه منه (قلت أنا) أى آخذها عنسك (يا رسولالله) و هذه مبايعة خاصة و معاهدة خالصة و نظيره ما عاهد بعض أصحابه بانه لايسأل غلوقا و كان اذا وقم سوطه من يده و هو راكب نزل و أخذه من غير أن يستعين باحد من أصعابه (فاخذ بيدي) أي تحقيقا للقضية و تقريبا للخصوصية (فعد خمسا) أي من الخصائل أو من الاصابيم على ما هو المتعارف واحدة بعد واحدة (فتال اتق المعارم) و هي شاملة لجميهم المعرمات من فعل المنهيات و ترك المأمورات (تمكن أعبد الناس) اذ لاعبادة أفضل من الغروج عن عهدة الفرائض و عوام الناس بتركونها و يعتنون بكثرة النوافل فيضيعون الاصول و يقومون بالفضائل قربما يكون على شخص قضاه صلوات و يغفل عن أدائها و يطلب علما أو يجتهد عملا في طواف و عبادات نفل أو يكون على أحد من الزكاة أو حقوق الناس فيطعم الفقراء أو يبني المساحد و المدارس و نحوها و لعل التعبير بالاتقاء اعتناء لجانب الاحتماء على قاعدة الحكماء في معالجة الدا. بالدوا. (و ارض يما قسم الله لك) أي سوا، يتم لك بواسطة مخلوق أو بغيرها (تكن أغنى الناس) مال شخص السيد أبا الحسن الشاذلي رحمه آلله عن السكيمياء فقال هي كامتان و أحسن الى جارك تمكن مؤمنا و أحب الناس ما تحب لنفسك تمكن مسلما و لا تمكنر الفعك فان كثرة الضعك تميت القلب رواه أحمد و النرمذى و قال هذا حديث غريب ملا وعنه قال قال رسول الله صلى القمطيه وسلم ان الله يقول ابن آدم تفرغ لهادق أسلا ممدوك غنى و أسد نقرك و ان لا تفعل ملات يدك شفلا و لم أسد نقرك رواه أحمد و ابن ماجه

اطرح الخلق عن نظرك و اقطم طمعك عن الله ان يعطيك غير ما نسم لسك و قال السيد عبدالقاد. الجيل عليه رحمة الباري أعلم ان القسم لايفوتسك بترائ الطلب و ما ليس بقسم لاتناله عرصك ني الطلب و الجد و الاجتماد فاصبر و الزم الحال و أرض به ليرضي عسك ذو الجلال (و أحسن الى جارك) أي و لو أساء اليك (تمكن مؤمنا) أي كاملا أو معطيا له الأمن لقوله صلى القدتعالى عليه وسلم لايؤمن أحدكم حتى يامن جاره بوائقه أى شروره و غوائله (و أحب للناس) أى عموما (ما تحب لنفسك) أي مثل ما تعبه لسك خامة حتى تحب الايمان للسكافر و التوبة للفاجر و نحو ذلك (تمكن مسلما) أي كاملا و هذا العديث أعم من حديث المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده و قد استشهد الطيبي رحمه الله به فالاظهر فيما اعتضده حديث لايؤمن أحدكم حتى عِب لاخيه ما يحب لنفسه (و لاتكثر الضعك) أى تكن طيب القلب و حيا بذكر الرب (فان كثرة الضحك) أي المورثة للغفلة عن الاستعداد للموت و ما بعد، من الزاد للمعاد (تميت الغلب) أي ان كان حيا و يزيد اسودادا ان كان ميتا (رواه أحمد و الترمذي و قال هذا حديث غريب) و في التصعيح للجزري رواه الترمذي من حديث الحسن عن أبي هريرة و الحسن لم يسمم من ابي هريرة قال و روى أبو عبيدة الباجي عن الحسن هذا الحديث قوله و لم يذكر عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و قال المنذرى بعد نقل قول الترمذي الحسن لم يسمم من أبي هريرة و رواه البزار و البيهتي بنحوه في كتاب الزهد له عن مكحول عن واثلة لكن بقية اسناده فيه ضعف ذكره ميرك و فيه ان حديث الحسن اعتضد محديث مكعول فترق عن درجة الضعف مع انه معتبر في فضائل الاعمال اجماعا ﴿ و عنه) أي عن أبي هريرة ﴿ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ تعالى عليه وسلم ان الله تعالى يقول ابن آدم) خص بالنداء لانه عمدة العابدين و أضيف الى آدم اشعاراً بانه يتبعه في مرتبة التائبين (تفرغ لعبادتي) أي بالغ في فراغ قلبك لعبادة وبك (أسلام صدرك غني) اى أحسن قلبك علوما و معارف تورث الغني عن غير المولى (و أسد فترك) أي وأسد باب حاجتك الى الناس و هو يفتح الدال المشددة في النسخ المصعحة لعطفه على المجزوم من جواب الامر و في نسخة بضمها لمتابعة عينها و قد جوز في لم يمد الحركات الثلاث مم الادغام (و ان لاتفعل) أي ما أمرتك من الاعراض عن الدنيا و الاقبال على عبادة المولَّى النافعة في الدنيا و الاخرى (ملائت يدك) أي جوارحک كما يدل عليه رواية يديک و في الجامر يديک بصيغة التثنية و أنما خصت اليد لمزاولة أكثر الافعال بها (شفلا) بضم فسكون و يجوز ضعهما و فتحهما و فتح فسكون على ما في القاموس أي اشتغالا من غير منفعة (و لم أسد فقرك) أي لا من شغلیک و لا من غیره و حاصله انک تنعب نفسک بکثرة النردد فی طلب العال و لاتنال الا ما قدرت لك من المال في الآزال و تعرم عن غنى القلب لترك عبادة الرب (رواه أحمد و ابن ماجه) و كذا الترمذي و العاكم على ما ذكر في الجامع و في التصحيح رواه الترمذي و إين ماجه من طريق أبي خالد الوالبي و إسمد هريرة و يتال هرم عن أبي هريرة قال ابن عدى

★ و عن جابر قال ذكر رجل عند رسول الله صلى الشعلية وسلم بعبادة و اجتهاد و ذكر آخر برعة فقال النبى صلى الشعلية وسلم الاتعدل بالرعة يعنى الورع رواه الترمذى م و و عن عمرو ابن ميمون الاودى قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم لرجل و هو يعظم اغتنم خمسا قبل خبس شبابتك قبل هرمك

في حديث أبي خالد لين و قال الحافظ المنذري في الترغيب رواه ابن ماجه و الترمذي و اللفظ له و قال حديث حسن و ابن حبان في صحيحه باختصار الا أنه قال يديك شغلا و الحاكم و قال صعيح الاسناد و البيهةي في كتاب الزهد قال ميرك و له شاهد من حديث معقل بن يسار قال قال وسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول وبكم با ابن آدم تفرغ لعبادتى املا ً تلبك غنى و املا ً يديك رَوْقًا يَا ابْنَ آدُم لاتباعد عني املاً قلبك فقرا و املاً بدنيك شغلا رواه العاكم و قال صحيح الاستاد و روى ابن عساكر و الديلمي في مسند الفردوس عن ابن عباس مرفوعا خير سليمان بين المال و الملك و العلم فاختار العلم فاعطى الملك و المال لاختيار، العلم و روى البيهتي عن عمران بن حصين مرفوعا من انتظم الى الله عزوجل كفاء كل مؤنة و رزقه من حيث لايحتسب و من القطم الى الدنيا وكله الله تعالى اليها و روى الديلمي في مسند الفردوس عن أبي هريرة و البيهقي عن على مرفوعا آلى الله أن يرزق عبده الدؤمن الا من حيث لايحتسب ﴿ (و عن جابر قال ذكر رجل عند زسولالله صلى الله تعالى عليه وسلم بعبادة و اجتهاد) أى في طاعة مع قلة ورع هن معصية و التنوين فيهما للبتعظيم أو للتنكير (و ذكر) أى عنده (آخر برعة) بكسر الراء علم وزن عدة أي بورع عن حرام مع قلة عبادة و المعنى انه طلب منه صلى الله تعالى عليه وسلم بيان الا فضل منهما. (فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا تعدل) بصيغة الفاعل مجزوما و قيل بصيغة المفعول مرفوعا أي لاتزن و لاتقابل العبادة (بالرعة يعني الورع) تفسير من الراوي و المراد بالورع التقوى عن المحرمات فانه قد يفضي الى امتثال الواجباتُ من العبادات قال المظهر لا تعدل يجوز انّ يكون نهي المخاطب المذكر مجزوم اللام يعني لاتقابل شيأ بالرعة و هي بكسر الرا. و تخفيف العين المورع قان الورع أفضل من كل خصلة و يجوز أن يكون خبرا منفيا بضم التا، و فتح الدال أى لا تقابل عصلة بالورم قائه أفضل الخصال قال الراغب الورع في عرف الشرع عبارة عن تمرك التسوع الى تناول أعراض الدنيا و ذلك ثلاثة أضرب واجب و هو الاحجام عن المحارم و ذلك للناس كافة و ندب و هو الوتوف عن الشبهات و ذلك للاوساط و فضيلة و هو الكف عن كثير من المباحات و الاقتصار على أقل الضرورات و ذلك للنبيين و الصديتين و الشهدا. و الصالحين رواه الترمذي قال الطيبي رحمه الله وقد الحق في بعض نسخ المصابيح بعد قوله لاتعدل بالرعة قوله شيأ وليس في جامع الترمذي وأكثر نسخ المصابيح منه أثر قلت وني الجامع ضبط لايعدل بصيغة المذكر المجهول على ان الجار و المجرور نائب الفاعل و هو ظاهر جدا حيث لايمتاج الى تقدير شئى مطلقا مر و عن عدرو بن سيدون الاودى) بفتح فسكون فمهملة نسبة الى أود بن صعب ذكره السيوطي رحمه الله و قال المؤلف أدرك الجاهلية و أسلم في حياة النبي صلى الشعليه وسلم و لم يلقه و هو معدود في كبار التابعين من أهل السكونة روي عن عمر أبي الخطاب و'معاذ بن جبل و ابن مسعود (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل و هو يعظه) حال (اغتنم) من الاغتنام وهو أخذ الغنيمة (خمسا) أي من الاحوال الموجودة في العال (قبل خمس) و صحتک قبل ستمک و غناك قبل نفرك و فرانحک قبل شفلک و حياتک قبل موتک رواه النرمذی مرسلا ﴿ و عن أبی هریرة عن النبی سل!تشعلیهوسلم قال ما ينتظر أحدكم الاغنبی مطفياً أو نقرا منسياً أو مرضا مفسداً أو هرما مفندا

أى من العوارض المتوقعة في الاستقبال (شبابك) أي زمان قوتمك على العبادة (قيل هرمك) بفتحتین أی قبل كبرك و ضعفتک عن الطاعة (و صحتمک) أی و لو في هرمک (قبل سقمک) بفتحتين و بضم فسكون أي مرضك (و غناك) أي قدرتسك على العبادات المالية و الخبرات و المبرات الاخروية في مطلق الاحوال و من أعم الاموال (قبل فقرك) أي فقدك الماء بالحماة أو الممات قان المال في صدد الزوال (و قراغك قبل شغلك) سبق بيان مبناه ومعناه (و حياتسك) و لو في السكبر المقرون بالمرض و الفقر الممكن فيه الاتيان بذكراته (قبل موتسك) أي وقت اتيان أجلك و انقطاء عملك (رواه الترمذي مرسلا) قال الجزري رحمه الله في التصعيح حديث عمرو ابن ميمون رواه النسائي هكذا مرسلا و عمرو بن ميمون تابعي كبير من المعضرمين أدرك الجاهلية و أسام في حياة النبي صلى الدتعالى عليه وسلم . و لم يلقه قال ميرك و له شاهد مرفوع من. حديث ابن عباس بهذا اللفظ أخرجه الحاكم و قال صحيح على شرطهما قلت و في الجامع بلفظ آغتنم خمسا قبل خمس حیاتیک قبل موتیک و صحتیک قبل مقبک و فراغیک قبل شغلیک و شبایک قبل هرمک و غناك قبل فترك رواه الحاكم و البيهتي عن ابن عباس مرفوعا و رواه أحمد في الزهد و أبو نعيم في الحلية و البيمةي عن عمرو بن ميمون مرسلا 🇨 (و عن أبي هريرة عن النبي صليانتير تعالى عليه وسلم قال ما ينتظر أحدكم) خرج غرج التوبيخ على تقصير الدكلفين في أمر دينهم أي متى تعبدون ربكم فانكم أن لم تعبدوه مع قلة الشواعل و قوة البدن فكيف تعبدونه مع كثرة الشواعل و ضعف القوى لعل أحدكم ما ينتظر (الاغنى مطغيا) أى جاعلمك طاغيا عاصيا مجاوزا العجد (أو فقرا منسيا) من باب الافعال و عوز أن يكون من باب التفعيل و ليكن الاول أولى لمشاكلة الاولى أي جاعلا صاحبه مدهوشا ينسيه الطاعة من الجوع و العرى و التردد في طلب القوت (أو مرضا مفسدا) أي للبدن لشدته أو للدين لاجل المكسل الحاصل به (أو هرما مفندا) بالتخفيف أي مبلغا صاحبه الى الفند و هو ضعف الرأي يقال أفنده اذا جعل رأيه ضعيفا و قال شارح يقال فند الرجل اذا كثر كلامه من الخرف و أفنده الكبر يعنى الذي لايدرى ما يقول من غاية كبره اه و الاظهر ان التغنيد للنسبة الى الخرف و منه قوله تعالى حكاية عن يعقوب عليهالصلاةوالسلام اني لاجد ربيح يوسف لولا ان تفندون قال البيضاوي رحمه الله أي تنسبوني الى الفند و هو نقصان عقل يحدث من هرم و في القاموس الغند بالتحريك الخرف و انكار العقل لهرم أو مرض و العظأ في القول و الرأي و السكذب كالافناد و فنده تغنيدا كذبه و عجزه و خطأ رأيه كافند، و لاتقا، عجوز مفندة لانها لم تكن ذات رأى أبدا اه و كذا قال البيضاوي رحمه الله معالا بكون تقصان عتلها ذاتي أقول و لاشك ان نقصان عقلها اضاني و مع هذا لايناني صحة اطلاقه عليها لنقصان عرضي هذا و في النهاية الفند في الاصل النكذب وأفند تكلّم بالفند وفي الفائق قالوا للشيخ اذا هرم قدّ أفند لانه يتكام بالمحرف من المكلام عن سنن الصحة قشبه بالسكاذب في تحريفه و الهرم المقند من اخرات قولهم نهاره صائم جعل الفند للهرم وهو للهرم و يقال أيضا أفنده الهرم و في كتاب العين شيخ مفند يمنى منسوب الى الفند و لايتال امرأة مفندة لانها لاتكون ف شبيبتها ذات رأى فتفند فى كبريتها

أو موتا يجهزا أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظر أو الساعة و الساعة أدهى و أمر رواه الترمذى و النسائى ﴿ وعنه ان رسول!ته صلىاتهعليهوسلم قال الا ان الدنيا ملعونة ملمون ما فيها الا ذكر اته و ما والاه و عالم أو متعلم

قال التوربشتي رحمه الله قوله مفند الرواية فيه بالتخفيف و من شدده فليس بمصيب (أو سوتا مجهزاً) بالتخفيف أي قاتلا بفتة من غير ان يقدر على توبة و وصية فني النهاية المجهز هو السريسم يقال أجهز على الجريح اذا أسرع قتله قال القاضي رحمه الله الموت المجهز المسرع يريد به الفجاءة و نحوها نما لم يكن بسبب مرض أو كبر سن كقتل و غرق و هدم (أو الدجال فالدجال) و ف نسخة و الدجال (شر غالب ينتظر) أي أسوأه (أو الساعة) أي القيامة (و الساعة أدهي) أي أشد الدواهي و أفظعها و أصعبها (و أس) أي أكثر مرارة من جميع ما يكابده الانسان في الدنيا من الشدائد لبن غفل عن أمرها و لميعد لها قبل حلولها قال الطبيي رحمه الله تعالى الغاء في قوله قالدجال تفسيرية لانه فسر ما أبهم مما سبق و الواو في و الساعة نائبة مناب الغاء الملابسة للعطف قلت و الظاهر ان الواو للحال و الله تعالى أعلم و حاصل عجمل الحديث انه استبطاء لمن تفرغ لام، و هو لاينتنم الفرصة فيه فالمعنى ان الرجل في الدنيا ينتظر أحدى الحالات المذكورة قالسعيد من انتهز الفرصة و اغتنم المكنة و اشتغل باداء مفترضه و مستونه قبل حلول رمسه و هذه موعظة بليغة و تذكرة بالغة (رواه الترمذي و النسائي الم وعنه) أي عن أبي هريرة (الرسولالله صلى الشعليه وسلم قال ألا) للتنبيه (ان الدنيا ملعونة) أي مبعودة من الله لكونه مبعدة عن الله (ملَّعون ما فيها) أي مما يشغل عن الله (الا ذكر الله) بالرفع و في نسخة بالنصب و هو استثناء منقطم (و ما والاه) أي أحبه الله من أعمال النبر و أفعال القرب أو معناه ما والى ذكر الله أي قاربة من ذكر خير او تابعه من اتباع أمره و نهيه لان ذكره يوجب ذلسك قال العظهر أي ما يهيد الله في الدنيا و الموالاة المحبة بين اثنين و قد تبكون من واحد و هو المراد هنا يعني ملعون ما في الدنيا الا ذكر الله و ما أحبه الله نمسا يجرى في الدنيا و ما سواه ملعون و قال الاشرف هو من الموالاة و هي المتابعة و يجوز أن يراد بما يوالي ذكر الله تعالى طاعته و اتباع أمره و اجتناب نهيه (و عالَم أو متعلم) أو بمعنى الواو أو للتنويسم فيكون الواوان بمعنى أو قال الاشرف توله و عالم أو متعلم في أكثر النسخ مرفوع و اللغة العربية تقتضي أن يكون عطفا على ذكر الله فانه منصوب مستثنى من الموجب قال الطبيبي رحمه الله هو في جامع الترمذي هكذا و ما والاه و عالم أو متعلم بالرفع و كذا في جاسم الاصول الا ان بدل أو فيه الواو و في سنن ابين ماجه أو عالما أو متعلما بالنصب مع أو مكررا و النصب في القرائن الثلاث هوالظاهر و الرقع فيها على التأويل كانه قيل الدنيا مذمومة لايحمد ما فيها الا ذكرانته وعالم ومتعلم قال في مختصر الاحياء الدنيا أدنى المنزلتين و لذلك سميت دنيا و هي معبرة الى الآخرة و المهد هو الميل الاول و اللحد هو الميل الثاني و بينهما مسافة هي القنطرة و هي عبارة عن أعيان موجودة للانسان ببيها حظ و له في اصلاحها شغل و يعني بالاعيان الارض و ما عليها من النبات و الحيوان و المعادن و يعني بالحظ حبها فيندرج فيها جميم المهلكات الباطنة كالرياء و العقد و نميرهما و نعني بقولنا له في اصلاحها شغل انه يصلحها بحظ له أو لغير. دنيوي أو أخروي فيندرج فيه الجرف و الصناعات و اذا عرفت حقيقة الدنيا فدنياك مالسك فيه لذة في العاجل و هي مذمومة

رواه الترمذي و ابن ماجه ﴿ و عن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما ستى كافرا منها شرية

فليست وسائل العبادات من الدنيا كاكل الخبز مثلا للتقوى عليها واليه الاشارة بقدله الدنيا مزرعة الاّخرة و بقوله صلى الشتعالى عليه وسلم الدنيا ملعونة و ملعون ما فيها الا ما كان تد منها و قال ابن عباس رض الشتمالي عنهما أن الله تعالى جعل الدنيا ثلاثة أجزاء جزء للمؤمن وحزء للمنافق و جزء للكافر فالمؤمن يتزود و المنافق يتزين و الكافر يتمتم قال الطيبي رحمه آلله و كان من حتى الظاهر أن يكتني بتوله و ما والاه لاحتوائه على جميح الخيرات و الفاضلات و مستحسنات الشرع ثمبينه في المرتبة الثانية بقوله وعالم تخصيصا بعد التعميم دلالة على فضله فعدل الى قوله وعالم ومتعلم تفخيما لشأنهما صريحا بجلاف ذلك التركيب فان دلالته عليه بالالتزام وليؤذن ان جميع الناس سوى العالم والمتعلم همج ولينبه علىان المعنى بالعالم والمتعلم العلماءبالله الجامعون بينالعلم والعمل فيخرج منه الجملاء والعالم الذي لم يعمل بعلمه و من تعلم علم الفضول و ما لا يتعلق بالدين و في العديث ان ذكر الله رأس كل عبادة و رأس كل سعادة بل هو كالحياة للابدان والروح للانسان و هل للانسان عن الحياة غنى و هل له عن الروح معدل و ان شئت قلت به بقاء الدنيا و قيام السموات و الارض روينا عن مسلم قال صلى اندتعالى عليه وسلم لاتقوم الساعة على أحد يقول الله الله قالحديث اذا من بدائع الحكم و جوامع الكلم التي خص بها هذا النبي المكرم صلى الله تعالى عليه وسلم لانه دل بالمنطوق على جميم الاخلاق الحميدة و بالمفهوم على رذائلها (رواه الترمذي) أي وقال حسن (و ابن ماجه) و كذا البيهتي و في الجامع نسب اليهما بدون لفظ الا و بالنصب و لفظ أو ني تولُّه عالما أو متعلما وهذا في باب الهمزة و أما في باب الدال فقال الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ماكان منها لله عزوجل رواه أبو نعيم في الحلية عن جابر و يضا الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الاذكر الله و ما والاه وعالما أو متعلما رواه ابن ماجه عن أبي هريرة والطبراني في الاوسط عن أبي سعيد وأيضا الدنيا ملعونة ملعون مافيها الا أمرا بمعروف أو نهيا عن منكر او ذكرانه رواه البزار عن أبي مسعود و أيضا الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ما ابتغي به وجه الله عزوجل رواه الطبراني عن أبي الدرداء 🖈 (و عن سهل بن سعد) أي الساعدي الانصاري محابيان جليلان (قال قال رسول الله صلى الله تعالى 🖈 عليه وسلم لو كانت الدنيا تعدل) بفتح التاء و كسر الدال أى تزن و تساوى (عند الله جناح بعوضة) أي ريشة ناموسة و هو مثل القلة و العقارة و المعنى انه لو كان لها أدني قدر (ما سقى كافرا منها) أى من مياه الدنيا (شربة) ماء أى يمنع الكافر منها أدنى تمتع فان الكافر عدو الله و العدو الايعطى شيأ نما له قدر عند المعطى فمن حقارتها عنده الايعطيها الاوليائه كما أشار اليه حديث ان الله يحمى عبده المؤمن عن الدنيا كما يحمى أحدكم المريض عن الما. و حديث مازويت الدنيا عن أحد الاكانت خيرة له و من كلام الصوفية ان من العصمة أن لايقدر و في دعائد صلى الله تعالى عليه وسلم الجامم المانع القائم في مقام الرضا القانع بما جرى عليه من القضاء اللهم مارزتتني مما أحب فاجعله قوة لي فيما تحب اللهم و ما زويت عني ثما أحب فاجعله فراغا لي فيما نحب و من دناءتها لديه أن يكثرها على الكفار و الفجار بل قال تعالى و لولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سنفا من فضة الآية و قال صلىاللمتعالىعليهوسلم لعمر أما ترضي أن يكون لهم الدنيا و لنا الآخرة قال تعالى و ما عند الله خير للابرار و رزق ربك خير و أبقيّ

رواه أحمد والترمذي وابن ماجه ﴿ وعن ابن مسعود قال قال رسول الله ميل الشعليه وسلم لا تتخذوا المسبعة قبر غيرة أبي موسى قال قال المسبعة قبر غيرة أبي موسى قال قال رسول الله ميل الشعلية وسلم أن أجب دنياء أمر باخرته و من أحب آخرته أمر بدنياء قائروا ما يبقى على ما يقى وجه أحمد و البيعتى في شعب الابعان ﴿ وعن أبي هريرة عن النبي ميلى الشعلية وسلم قال الدينا و لعن عبد الدرهم رواه الترمذي ﴿ وعن كعب بن مالك عن أبيه

(رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه) و كذا الضياء و قال الترمذي حديث صحيح 🛊 (و عن. اين مسجود قال قال رسولالته صلى الشعليه وسلم لاتتخذوا الضيعة) وهي البستان و القرية والمزرعة و في النهاية الضيغة في الاصل المرة من الضياع و ضيعة الرجل ما يكون منه معاشه كالضيعة و التجارة و الزراعة و غير ذلك (نترغبوا في الدنيا) أي نتميلوا اليها عن الاخرى و المراد النهي عن الاشتغال بها و بامثالها نما يكون مانما عن القيام بعبادة المولى و هن التوجد كما يتبغى المي أمور العقبي و قال الطبيي رحمه الله المعنى لاتتوغلوا في اتخاذ الضيمة فتلهوا بها عن ذكر الله قال تعالى رجال لاتلهيهم تجارة و لابيم عن ذكر الله الاية (رواه الترمذي و البيهتي في شعب الايبان) و كذا أحمد و الحاكم 🖈 (و عن أبي موسى قال قال رسولانه صلى الله تعالى عليه وسلم من أحب دنياه) أي حبا يغلب على حب مولا. (أضر بآخرته) الباء للتعدية و كذا في القرينة الاتية أي نقص درجته في الآخرة لانه يشغل ظاهره وباطنه بالدنيا فلايكوناله قراغ لاس الاخرى و لطاعة المولى (و من أحب آخرته أضر بدنياه) أي لعدم توجه فكره و خاطره لامرها لاشتغاله بأم الآخرة ومهمها (قائروا) تفريع على ماقبله أوجواب شرط مقدر فكانه قال اذا عرقتم انهما ضدان لايجتمان و لذا قال صلى القدتماتي عليه وسلم أجوعكم في الدنيا أشبعكم في العقبي و رب كاسبة في الدنيا عارية في الاخرى و قال تعالى في حق الساعة خافضة رافعة فاثروا بالمد أيَّفاختاروا (ما يبقى على ما يغني) قان العاقل يختار الخزف الباتي على الذهب الفاني فكيف و الاس بالعكس و لذا قال الغزالي وحمه الله أقل العلم بل أقل الايمان بل أقل العقل أن يعرف صاحبه أن الدنيا فانية و إن الاخرى باتية و نتيجة هذا العلم أن يعرض عن الفاني و يقبل على الباق و علامة الاقبال على ألعقبي و الاغراض عن الدئيا الاستعداد للموت قبل وقوع السيعاد و ظهور المعاد قال الطيبي رحمه الله أي هما ككفتي ميزان فاذا رجعت أحدى الكنفين خفت الاخرى و بالعكس و ذلك أنَّ عمية الدنيا سبب لاشتغاله بهما. و الانهماك فيها و ذلك المشتغال عن الاخرة فيخلو عن الذكر والنكر و الطاعة فيفوت الفوز بدرجاتها و ثوابها و هو عين المضرة سوى ما يقاسيه من العوف والعزن والغم والهم والتمب فيدنم العاد وتجشم المصاعب في حفظ الاموال و كسبها في البلاد (روا. أحمد) و رواته ثقات (و البيهتي في شعب الايمان) و كذا الحاكم فيمستدركه و روى الخطيب في الجامع عن أنس مرفوعا خيركم من لم يترك آخرته لدنياه و لا دنياه لا غرته و لم يكن كلا على الناس ★ (و عن أبي هريرة عن النبي صلى الشتعالى عليه وسلم قال لعن عيدالدينار و لعن عبدالدرهم) كذا بالعطف في الاصول المعتمدة و النسخ المصححة و وقع في الجامع يغير الواو العاطفة و الله تعالى أعلَم و نظيره من حديث تعس عبد الدينار. قد تقدم (رواه الترمذي ن و عن كعب بن مالسك) انصارى خزرجي شهد العقبة الثانية (عن أبيه) هكذا في النسخ العاضرة جميعها وهو سهو قلم وخطأ قدم ولذا قال ميرك موابه عن أبن كعب بن مالـنك عن أبيد

قال قال رسولانته ملي انقطيه وسلم ما ذئبان جائمان أرسلا في غنم بأنسد لها من حرص المرء على المال و الشرف لدينه رواه الترمذي و الدارمي ﴿ و عن بحباب

أو هن كعب بن ماليك بدون عن أبيه وقال السيد جمال الدين هكذا وقم في أكثر نسخ المشكاة التي رأيناها وكذلك وجدناه في غير واحد من نسخ المصابيح و هو سهو و الظاهر انه كان وانعا من كتاب المصابيح و وقع من صاحب المشكاة تقليدا و صوابه عن ابن كمعب بن ماليك عن أبيه كما في أصل الترمذي و آلابن المذكور هو عبدالله كما هو مصرح في جامع الأصول (قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما) نافية (ذُنبان) بهمزة سا كنة و يبدل (جائعان) أتى به للمبالغة (أرسلا) أي خليا و تركا (في غنم) أي في قطيعة غنم (بانسد) البا زائدة أي أكثر السادا (لها) أي لتلك الغنم و التأنيث باعتبار الجنس أو القطعة (من حرص المرء) المشبه بالذئين لتعلقه بالشيئين ظاهرا و باطنا و هما قوله (على العال) أى المكثير (و الشرف) أى الجاء الوسيم و توله (لدينه) متعلق بأنسد و المعنى ان حرص المره عليهما أكثر نسادا لدينه المشه والغنم لضعفه عينب حرصه منافساد الذئرين للغنم قال الطيبي رحمه الله تعالى ما بمعنى ليس وذئبان اسمها و حائمان صفة له و أرسلا في غنم الجملة في محل الرفع على انها صفة بعد صفة و قوله بافسد خبر لما والباء زائدة وهو أنعل تفضيل أي باشد افسادا والضمير في لها للغنم و اعتبر فيها الجنسية والدا أنث و قوله من حرص المرء هو المفضل عليه لاسم التفضيل وقوله على المال و الشرف يتعلق بالحرص و المرادبه الجاء و قوله لدينه اللام فيه بيان كما في قوله تعالى لمن أراد أن يتم الرضاعة كانه قبل بانسد لاى شي قبل لدينه و معناه ليس ذئبان جائمان أرسلا في جماعة من جنس الغنم باشد افسادا لتلك الغنم من حرص المرء على العال و الجاه فان افساده لدين المرء أشد من افساد الذُّئبين الجائعين لجماعة من الغنم اذا أرسلا فيها أماالمال فافساد. انه نوع من القدرة يحرك داعية الشهوات ويجر الى التنعم في المباحات فيصير التنعم مألوفا و ربما يشتد أنسه باليال و يعجز عن ـ كسب الحلال فيتنحم في الشبهات مع انها ملمية عن ذكر الله تعالى و هذه لاينفك عنها أجد و أما الجاه فكفي به افسادا أن المال يبذَّل للجاه و لايبذل الجاه للمال و هو الشرك الحقي نيخوض في المراآة و المداهنة و النفاق وسائر الاحلاق الذميمة فهو أنسد وأفسد اهوقد قالت السادة الصوفية رحمهم الله ان آخر ما يخرج من رأس الصديتين محبة الجاء فان الجاء و لو كان في الامور العلمية و العملية والمشيخة والحالات الكشفية فمن حيث النظر الى المخلوق و الغفلة عن الغيرة الربوبية أو الرؤية الاثنينية بعد ظهور أنوار الاحدية يحجب السالسك عن الخلوة في الجلوة بوصف البقاء بالله والفناء عماسواه هذا وقد روى صاحب الكشاف في ربيح الابرار عن ابن مسمود وض الله عنه يكون الرجل مراثيا في حياته و بعد موته قبل كيف ذاك قال يحب أن يكثر الناس في جنازته (رواه الترمذي و الدارمي) لعل لفظ الحديث للترمذي و الا فحق الترتيب أن يقدم الدارمي فانه روى عنه مسلم و أبوداود و الترمذي و غيرهم هذا و في الجامع رواه أحمد و الترمدي عن كعب ابن مالك من غير ذكر عن أبيه 🕊 (و عن خباب) بفتح الخاء المعجمة و تشديد الموحدة الاولى و هو ابن الارت بفتحتين و تشديد الفوقية يكبي أبا عبد الله التميمي لحقه سبي في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة و أعتقته أسلم قبل دخول النبي صلىالله تعالى عليه وسلم دار الارقم و هو بمن عذب في الله على اسلامه فصير نزل السكوفة و مات بها سنة سبح و ثلاثين وله ثلاث وسبعون سنة

عن رسولالله ملى الشعليه وسلم قال ما أفقى مؤمن من نفقة الأأجر ايبها الا نفقته في هذا التراب رواه الترمذي و ابن ماجه ◄ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم النفقة كلها في سبيل الله الا البناء فلاخير فيه رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب ◄ و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يوما و نحن معه لوأى قبة مشرفة فقال ما هذه قال أصحابه هذه لفلان رجل من الانصار فيكت و حملها في نفسه حتى لما جاء صاحبها فسلم عليه في الناس فأعرض عنه صنح ذلك مرازا حتى عرف الرجل النضب فيه و الاعراض عنه فشكا ذلك الى أصحابه و قال و الله ذلك مرازا حتى عرف الرجل النضب فيه و الاعراض عنه فشكا ذلك الى أصحابه و قال و الله

روى عنه جماعة (عن رسول الشصلي الشتعالى عليه وسلم قال ما أنفق مؤسن من نفقة الا أجر) بصيغة المجهول أي أثيب (فيها) أي في تلك النفقة أو انفاقها (الا نفقته) بالنصب على الاستثناء من الموجب لان النفي عاد الى الايجاب بالاستثناء الاول فتأمل (في هذا التراب) أي البناء فوق الحاجة و هذا للتحقر وقيل التراب كناية عن البدن و ما يحمل له من اللذة الزائدة على قدر الضرورة الدينية و الدنيوية قال الطيبي رحمه الله تفقته منصوبة على الاستثناء من الكلام الموجب أذ المستثنى منه مستثنى من كلام منفي فيكون موجباً (رواه الترمذي و ابن ماجه 🖈 و عن أنس قال قال رسول الله صلى التعمليه وسلم النفقة كلها في سبيل الله) أي ثابت في طريق رضاه (الا البناء) اللام للعهد أي الا البناء الزائد على مقدار الجاجة (فلاخير فيه) لوقوع الاسراف و ان الله لايحب المسرفين و أما النفقة فلايتصور فيها السرف لانها من باب الاطعام والانعام وكل سنهما خير سواء وقم لمستحق أو غيره من الانام و الغاء في قوله فلاخير فيه تفريعية و هي ثابتة في جميع النسخ العاضرة وكانه وتير في أصل الطيبي رحمه الله بالواو خيث قال في شرحه قوله و لاخير فيه حال مؤكدة من الجملة (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب * وعنه) أي عن أنس (أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خرج يوما) أي وقتا (و نحن معه) جملة حالية (فرأى قبة مشرفة) أي بناء عاليا (فتال ما هذا) استفهام انكار أي ما هذه العمارة المنكرة و من بانيها (قال أصحابه هذه لفلان رجل) بالجر و في نسخة بالرفع (من الانصار فسكت و حملها) أي أضمر تلك الفعلة في نفسه غضبا على فاعلها في فعلها ففي أساس البلاغة حملت الحقد عليه اذا أضورته قال الشاعر

و لا أحمل الحقد القديم عليهم 🖈 و ليس رئيس القوم من يحمل الحقدا

(حتى لما جاء ساجها قسلم) أى ساجها (عليه) أى على الذي عليه السلام أو رد و أعرض عن أى في بحضر منهم أو نيما بينهم (فاعرض عنه) أى فلم يرد عليه السلام أو رد و أعرض عن الالتفات كما هو دأيه من الملاطفة لديه صلى الشتمالي عليه وسلم تأديبا له و تنبيها لنبره (صنع من الالتفات كما هو دأيه من الملاطفة لديه صلى الشتمالي عليه فرك مدخول حتى و لما الحينية ظرف منترض بين العامل و المعمول ساعة و كان الطيبي رحمة الشجمل قوله متم استثناف بيان حيث قال قوله فأحرض بجوز أن يكون جواب لما أى عرف المنافرة عنه و قوله (حتى عرف الرجل الفضب قيه) أى عرف أن الفضب كان لاحله (و الاعراض عنه) في بسبيه (فتكا ذلك) أى ما رآء من أثر الفضب و الاعراض (لك أمحاله) أي أصحاله) أي المنفس تو الاعراض (لك أمحاله) أي أصحاله النفاس أو اللي أسماله أي أي عرف له أعرف له أو المؤلد سول الشعلية وسلم) أي اربي منه ما لم أعهده من الغضب و الكراهة و لا أعرف له

قانوا خرج فرأى تبتك فرجم الرجل الى تبته فهدمها حتى سواها بالارش فخرج رسولاته سلىاته عليه وسلم ذات يوم فلم يرها قال ما فعلت القبة قانوا تمكا الينا صاحبها اعراضك فاخبرنا، فهدمها يقال أما أن كل بنا، ويال على صاحبه الا مالا الا مالا يعنى الا مالايد منه رواه أبوداود ، أهلا و عن أبي هاشم ين عتبة قال عهد الى رسولاته صلى الصعليه مسلم قال انما يكنيك من جمع المال خادم و مركب في سبيل اتمد رواه أحمد و الترمذي و النسائي و اين ماجه و في يعفي نسخ المصابيح عن أبي هاشم ين عتبد بالدال بدل التاء و هو تصحيف م و عثمان أن النبي صلى اتفعلموسلم قال ليس لاين آدم حق

سيا و في نسخة الى رسولالله و لايظهر لها وجه (قالوا خرج فرأى قبتك فرجم الرجل الى قبته فهدمها حتى سواها بالارض) اختيارا لرضا الله تعالى على نفسه و ما تمهواه (فخرج رسولالله صلى الله عليه وسلم دات يوم فلم يرها) أي القبة (قال) استثناف بيان (ما فعلت القبة) بصيغة الفاعل و أ، نسخة على بناء المجهول (قالوا شكا الينا صاحبها اعراضك) أي سببه (فأخبرناه) أي بأنه لاحل بنائك القبة (فهدمها نقال أما) بتخفيف الديم للتنبيه (ان كل بناه) بكسر الدوحدة و هو اما مصد او أريد به المبنى (وبال على صاحبه إلا مالا الا مالا) كرره للتأكيد (يعني الا مالابد منه) أي لاز اق عند قيل معنى الحديث ان كل بناء بناه صاحبه فهو وبال أي عداب في الآخرة و الهال في الاصل الثقل و المكروه أراد ما بناء للتفاخر و التنعم فوق الحاجة لا أبنية الخير من المساجد و المدارس و الرباطات فانها من الاخرة و كذا مالابد منه للرجل من القوت و الملبس و المسكن (روا. أبوداود) روى البيهتي عن أنس مرفوعا كل بناء وبال على صاحبه يوم القيامة الا مسجدًا و روى الطبراني عن واثلة مرفوعا كل بنيان وبال على صاحبه الامّا كان هكذا و أشار بكفه و كا، علم وبال على صاحبه يوم التيامة الا ما عمل به * (و عن أبي هاشم بن عتبة) بضم عين فسكون ن تية نمو حدة بعدها ها، قال المؤلف هو شببة بن عتبة بن ربيعة القرشي و هو حال معاوية أين أبي سفيان أسلم يوم الفتح و سكن الشام و توني في خلافة عثمان و كان فاضلا صالحا رضر الله تمالى عند روى عند أبو هريرة و غيره (قال عهد الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أى أوصالى (قال) بدل من عهد أو تفسير و بيان العهد و اختار الطيبي رحمه الله الأول حيث قال بدل منه بدل الفعل من الفعل كما في قوله

متى تأتنا تلمم بنا في ديارنا ﴿ يَعْدِ حَطْبا جِزَلا وَ نَارا تَاجَجَا
إليل تلدم بنا، من قوله تأتنا (إنما يكفيك من جمع العالى) أى الوسيلة بحسن العالى (خادم) أى
في السفر لضرورة الحاجة اليه (و مركب) أى مركوب يدسار عليه (ق سبيل اتف) أى في الجهاد
أو الدج أو طلب العام و المقصود منه التناعة و الاكتفاء بقدر الكفاية تحما يصح أن يكون زادا
الراكب (رواء أحمد و الترمذى و النسانى و ابن عاجه) و في الجامع من قوله أنها يكفيه الخ
نسبة الى الثلاثة الانجرة عن أي هاشم بن عتبة و للحديث تنمة تعبة تأتى في الفصل الثالث (و في
بعض نسخ (لمحابيح عن أي هاشم بن عتبد) بغمم فمكون قولية نفتح موحدة (بالدالى) أى المهملة
ربدل الناء أى الفوتية الواقعة في آخر لفظ عنية (و هو تصحيف) أذ لم يوجد في الاسماء مع غالفته
لها سبق من الضبط الواقع في الأمول و هنا تحريف في بعض النسخ و بعض الحواشي أيضا فالمذر

في سوى هذه العنصال بيت يسكنه و ثوب يوارى به عورته و جلف الخبز و الماء رواه الترمذى وعن سهل بن سعد قال جاء رجل فقال يا رسول الله دلني على عمل اذا أنا عملته أحبني الله و أحبني الناس قال ازهد في الدنيا يحبك الله و ازهد فيما عند الناس يحبك الناس

قان الصواب ما تمرر مد وعن عثمان رضي الشعنه ان النبي صلى الشتمالي عليه وسلم قال ليس لابن آدم. حتى) أي حاجة (ني سوى هذه الخصال) قال الطبيي رحمه الله موصوف سوى محذوف أي شي سوى هذه أه و في نسخة موافقة لما في الجامع فيما سوى هذه الخصال و المراد بها ضروريات بدنه المعين على دينه (بيت) بالجر و روى بالرَّفع و كذا فيما بعده من الخصال المبينة (يسكنه) أي . دقعا للحر و البرد (و ثوب يواري) أي يستر (به عورته) أي عن أغين الناس أو حال الصلاة لكونه شرطا فيها (و جلف العدر) بكسر جيم و سكون لام و يفتح فني القاموس الجلف بالكسر. الغليظ اليابس من الخيز غير المأدوم أو حرف الخبز و الظرف و الوعاء و قال شارح الجلف ظرفهما من جراب و ركوة و أراد المظروف و الاظهر انه أراد الظرف و المظروف و اكتفي بذكر أحدهما عن الاخر لتلازمهما في الحاجة (و الماء) بالجر عطفًا على الجلف أو الخبر و هو الظاهر المفهوم من كلام الشراح و في بعض النسخ بالرفع بناء على أنه أحدى الخصال قال شارج أراد بالعق ما وجب له من الله من غير تبعة في الآخرة وسؤال عنه و اذا اكتفي بذليك من الحلال لم يسأل عنه لانه من الحقوق التي لابد للنفس منها و أما ما سواء من الخطوظ يسأل عنه و يطالب بشكره وقال القاضي رحمه الله أراد بالحق ما يستحقه الانسان لافتقاره البه و توقف تعيشه عليه و ما هو المقصود الحقيق من المال و قبل أراد به ما لم يكن له تبعة حساب اذا كان مكتسبا من وجه حلال و في النهاية الجلف الخبر وحده لا ادم معه و قيل هو الخبر الغليظ اليابس قال و يروى يفتح اللام جمع جلفة و هي الكسرة من الخبر و في الغربيين قال شمر عن ابين الاعرابي الجلف الظرف مثل الخرج و الجوالق قال القاشي رحمه اقد ذكر الظرف وأراد به المظروف أي كسرة خبز و شربة ما. اه و المقصود غاية القناعة و.نهاية النكفاية كما نقل عن ابن أدهم ... وما هي الاجواعة قد سددتها 🖈 وكل طعام بين جنهي (١) وأحد و الشافعي رحبه الله تعالى

آیا تنس یکنیک طول الحیاة ﴿ اذا ما تعت و رب الفاق ﴿ رغیف بفوذنج یاس و ما روی و لبس خلق ﴿ و غفض تکنیک جدرانه ﴿ فما ذا العنا و ما ذا الفاق (رواه الترمذی) و کذا الحاکم فی مستدرکه ﴿ (وعن سهل بن سعد قال جا، رجل فقال بارسول الله دلی علی عمل) أی جامع نافع فی باب المحبق (اذا قال) لتنا کید (عملته أمبنی الله و أمبنی الناس) پنتج یا، المتنکام و یسکن (قال از هد فی الدنیا) أی بترك جها و الاعراض عن زوائدها و الاتبال علی الاخرة و عوائدها (میکانش) ای لعم عینک عدو الله تمالی و هو پنتج الموحدة المشددة الناس المنبؤم علی جواب الامر و قبل مرافع علی الاستئناف (و از هد فیما عند الناس) أی من المال

و الجاه (ميك الناس) لتركبك بحبوبهم و عدم الدزاحة على مطلوبهم و أنشد بعضهم و ما الزهد الا في انتطاع الخلائق ﴿ و ما الحق الا في وجود العقائق و ما الحب الاحب من كان قلبه ﴿ عن الخلق مشغولا برب الخلائق وفيل الزهد عبارة عن عزوب النفس عن الدنيا مم القدرة عليها لاجل الاخرة خوفا من النار أوطعها في الجنة

⁽١) بتشديد الياء _

رواه الترمذی و این ماجه ﴿ و عن این مسعود ان رسول!ش میل!شعلیهوسلم نام علی مصیر نظام و قد اثر نی جسده نقال این مسعود یا رسول!ش لو آستنا آن نیسط لمک و نعمل

أو ترفعا عنالالتفات الى ما سوى الحق ولايكون ذلـك الا بعد شرح الصدر بنور اليقين ولايتصور الزهد ممن ليس له مال و لا جاه و قيل لابن المبارك رحمه الله با زاهد قال الزاهد عمر بن عبدالمزيز اذ جاءته الدنيا راغمة فتركها و أما أنا فغيم زهدت قلت هذا بيان كمال الزهد و الا فاصل الزهد هو عدم الديل الى الشي و هو في الحقيقة لابحصل الا محذبة الهية تصرف الساالك عن الامور الفانية و تشغله بالاحوال الباقية و غايته ان النفس مدعية للزهد و لايظهر صدقها من كذبها الا عند القدرة على الدنيا و وجودها و أما عند فقدها فالامل دائر بين أحد الاحتمالين و الله تعالى أعلم و ثمرته القناعة من الدنيا بقدر الضرورة من زاد الطريق و هو سطعم يدفع الجوع و ملبس. يستر عورته و مسكن يصونه عن الحرو المبرد و أثاث بحتاج اليه كما سبق في الحديث المتقدم و في المنازل ما حاصله أن الزهد اسقاط الرغبة في الشئي عنه بالكلفة و هو على ثلاث مراتب الزهد في الشبهة بالحذر عن معتبة الحق عليه شم الزهد فيما زاد على البلاغ من القوت باغتنام التفرغ الى عمارة الوقت بالاشتغال بالمراقبة ثم الزهد في الزهد باستحقار ما زهدت فيه بالنسبة إلى عظمة الرب واستواء الزهد و عدمه عند، و الذهاب عند اكتساب أجر بتركها ناظرا بعين الحقيقة إلى وحدائية الفاعل الحق فيشاهد تصرف الله في العطاء والمنبر و الاخذ و الترك قال الطبيي رحمه الله و فيه دليل على ان الزهد أعلى المقامات وأفضلها لانه جعله سببا لمحبة الله تعالى و ان عب الدنيا متعرض لبغض الله سبعانه (رواه الترمذي و ابن ماجه) قال ميرك أظن ان ذكر الترمذي وقم سهوا من نساخ السكتاب أو من صاحبه قان الحافظ المنذري والامام النووي و الشيخ الجزري رحمهم الله تعالى قالوا كلهم رواه ابن ماجه فقط فتأمل قلت ذكر النووي في أربعينه الله حديث حسن رواه ابن ماجه و غيره اه لكن الترمذي غير مذكور في الاصول و يؤيده انه ذكر في الجامع من قوله أزهد في الدنيا الخ و قال رواه ابن ماجه و الطبراني و العاكم و البيمتي عن سهل بن سعد نعم في حديث رواه الترمذي و ابن ماجه عن أبى ذر مرفوعا الزهادة في الدنيا ليست بتحريم العلال و لا اضاعة المال و لكن الزهادة في الدنيا أن لاتكون بما في يدبك أوثق منك بِما في يد الله تعالى و أن تكون في ثواب المصية اذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لوأنها أبقيت لسك و في حديث روا. أحمد في الزهد و البيهقي عن طوس مرسلا الزهد في الدنيا يربح القلب و البدن و الرغبة في الدنيا تطيل الهم و الحزن و رواه القضاعي عن ابن عمرو مرفوعا و لفظه يكثر بدل يطيل و رواء الطبراني في الاوسط و ابن عدى و البيمتي عن أبي هريرة مرفوعا و البيمقي عن عمر موقوفا تشعب القلب و البدن و روى البيهقي عن الضحاك مرسلا أزهد الناس من لمينس القبر و البلي و ترك أفضل زينة الدنيا و آثر ما ببني على ما ينني و لم يعد غدا من أيامه و عد نفسه من الموتى وعن ابن عمر مرفوعا صلاح أولهذه الامة بالزهادة ﴿ اليقين وهلاك آخرها بالبخل و الامل رواه الطبراني 🖈 (و عن ابن مسعود أن رسولانته صلىانة تعالى عليه وسلم نام على حصير فقام) أي عن النوم (و قد أثر) أي أثر العصير (في جسده) أي غاية التأثير (فقال ابن مسعود لو أمرتنا أن نبسط) بضم السين يحتمل أن تكون لو التهني و أن تكون الشرطية و التقدير لو أذنت لنا ان نبسط لـك فراشا لينا (و نعمل) أى لـك ثوبا حسنا أى لـكان أحسن

قال ما لى و الدنيا و ما أنا و الدنيا الاكراكب استظل تحت شجرة ثم راح و تركها رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ﴿ و عن أبي أمامة عن النبي صلى التعليه وسلم قال أغبط اوليائي عندى لدؤمن خقيف الحاذ ذوحظ من الصلاة أحسن عبادة ربه و أطاعه في السر و كان غامضا في الناس لايشار اليه بالاصابح وكان رزقه كفانا فصبر على ذلك

من اضطجاعك على هذا الحصير الخشن (فقال ما لى و للدنيا و ما أنا و الدنيا) ما نافية أى ليس لى ألفة و عبة مم الدنيا و لا للدنيا ألفة و عبة معى حتى أرغب اليها و أنسط عليها و أجم مانيها و لذتها أو استفهامية أي ألفة و عبة لى مع الدنيا أو أي شي لى مع الديل الى الدنيا أو ميلها الى فاني طالب الأخرة و هي ضرتها المضادة لها هذا وقال الطبي رحمه الله قوله و نعما, متعلقه محذوف فيقدر من جنس الكلام السابق و هو وجود التنعم و التلذذ بالاعراض الدنيوية أعم من أن يكون بساطا و من ثم طابقه قوله ما لى و للدنيا و قوله و ما أنا و الدنيا أى ليس حالى مم الدنيا (الا كراكب) أي الا كعال راكب (استظل تعت شجرة ثم راح و تركها) و هو من التشبيد التمثيل وهو التشبيه بسرعة الرحيل و قلة المكث و من ثم خص الراكب و اللام في للدنيا متحمة للتأكيد ان كان الواو بمعنى مع و ان كان للعطف فالتقدير ما لى مم الدنيا و ما للدنيا معر, (رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه) و كذا العاكم و الضياء لله (و عن أبي أمامة عن النبي صل الله تعالى عليه وسلم قال أغبط أوليائي) أفعل تفضيل بني للمفعول لان المغبوطيه حاله أي أحسنهم وأفضلهم مآلا (عندى) أى في ديني و مذهبي (لمؤمن) اللام زائدة في خبر. المبتدأ للتأكيد أو هي للابتداء أو المبتدأ محذوف أي لهو مؤمن (خفيف الحاذ) بتخفيف الذال المعجمة اي خفيف الحال الذي يكون قليل المال وخفيف الظهر من العيال فيتمكن من السير في طريق المخالق بين الخلائق و لايمنعه شئي من العلائق و العوائق و عمل المعنى أحق أحبائي و انصاري عندي بان ينبط و يتمنى حاله مؤمن بهذه الصغة (ذو حظ من الصلاة) أى و مع هذا هو صاحب لذة و راعة من المناجاة مع الله و المراقبة و استغراق في المشاهدة و منه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم قرة عيني في الصلاة و ارحنا بها يا بلال أي بوجودها وحصولها و ما أقرب الراحة من قرة العبن و ماأبعدها مما قيل معناه أذن بالصلاة لنستر يج بادائها من شغل القلب بها و قوله (أحسن عبادة ربه) تعميم بعد تخصيص ذكره الطيبي رحمه آنته أو الاول أشارة الى الكمية والثاني عبارة عن الكيفية (وأطاعه في السر) أي كما أطاعه في العلانية فهو من باب الأكتفاء و التخصيص لما فيه من الاعتناء وجعله الطيبي عطف تفسير على أحسن وتفسيرنا أحسن ويمكن أن يكون المعني وأطاعه ني عبادته بالاخفاء و لايظهر طاعته في الملا الاعلى على عادة الملاستية من الصوفية و يناسبه قوله (و كان غامضا) أي خاملا خافيا غير مشهور (في الناس) أي فيما بينهم و فيه أشارة الى أنه لايخرج عنهم قان الخروج عنهم يوجب الشهرة بينهم و فيه أيماء الى أن المراد بالناس عمومهم فلايضره معرفة خصوصهم من الاولياء و الصلحاء من يصاحبهم كما يدل عليه توله (لايشار اليه بالاصابيم) أي علما و عملاً و هو بيان و تقرير لمعنى الغموض (و كان رزته كفافا) أى قدر كفايته بحيث يكفه و يمنعه عن الاجناح الى الكافة (فصبر على ذلك) أى على الرزق الكفاف أو على الخمول و الغموض أو على ما ذكر دلالة على ان ملاك الامر الصبر و به يتقوى على الطاعة قال تعالى و استعينوا بالصبر و الصلاة و قال أولئك يجزون الغرفة بما صبروا و قال وجعلناهم أئمة يهدون

ثم نقد بیده فقال عجلت منیته قلت بوا کیه قل تراثه رواه أحمد و الترمذی و ابن ماجه

بأمرنا لما صروا (ثم نقد) بالنون و القاف و الدال المهملة المفتوحات (بيده) أي نقد النبي صل الله تعالى عليه وسلم بيده بأن ضرب أحدى أنملتيه على الاخرى حتى سمم منه صوت و في النهاية هو من نقدت الشئي بأصبعي أنقده واحدا بعد واحد نقد الدراهم و نقد الطائر العب اذا لقطه واحدا بعد واحد و هو مثل النقر و يروى بالراء اه و هو كذا في نسخة أي صوت بأصعه و في رواية و هي الظاهر من جهة المعنى جدا ثم نفض يده (فقالت عجلت) بصيغة المجهول من باب التفعيل (منيته) أي موته (قلت بواكيه) جمع باكية و هي المرأة التي تبكي على الميت (قل تراثه) أي ميراثه و ماله المؤخر عنه بما يورث حمل على سبيل التعداد قال التوربشتي رحمه الله أرود بالنقد ههنا ضرب الانملة على الانملة أو ضربها كالمتقلل الشئي أي لهيلبث قليلا حتى قبضه الله تعالى يقلل مدة عدره و عدد بواكيه و مباغ تراثه وقيل الضرب على هذه الهيئة يفعله المتعجب من الشُّي أو من رأى ما يعجبه حسنه و ربما يفعل ذلك من يظهر قلة المبالاة بشمُّي أو يفعل طربا و فرحا بالشئي اه و المعنى من كان هذه صفته فهو يتعجب من حسن حاله و جمال مآله وقيل قوله عجلت منيته انه يسلم روحه سريعا لقلة تعلقه بالدنيا وغلبة شوقه الى المولى لحديث الموت تحفة المؤمن قال الاشرف رحمه الله و يمكن انه أراد به أنه قليل مؤن الممات كما كان قليل مؤن الحياة (رواه أحمد و الترمذي و ابن ماجه) و في الجامع رواه أحمد و الترمذي و الحاكم و البيمةي عن أبي أسامة و لفظه أغبط الناس عندي مؤمن خفيف الحاذ ذوحظ من صلاة و كان رزقه كفافا فصبر عليه حتى يلقى الله و أحسن عبادة ربه و كان غامضا في الناس عجلت منيته و قل تراثه و قلت بواكيه و روى الديلمي في مسنده عن حديثة خيركم في المائتين كل خَفِيفَ الحادُ الذي لا أهل له و لا ولد قال شيخ مشايخنا السخاوي في المقاصد الحسنة في الاحاديث المشهورة على الالسنة علته داود ولذا قال الخليل ضعفه الحفاظ فيه و خطؤه أه فان صح فهو محمول على جواز الترهب ايام الفتن و في معناه أحاديث كثيرة واهية منها ما رواه العارث ابن أبي أسامة من حديث ابن مسعود مرفوعا سيأتي على الناس زمان تحل فيه العزبة و لايسلم الذي دين دينه الا من فر بدينه من شاهق الى شاهق و من حجر الى حجر كالطائر بفراخه و كالثعلب بأشاله و أقام الصلاة و آتى الركاة و اعتزل الناس الا من خبر الحديث و منها ما رواه الديلمي من حديث زكريا بن يحيى الصوف عن ابن حديفة بن اليمان عن أبيه حذيفة مرفوعا خبر نسائكم بعد ستين و مائة العواقر و خير أولادكم بعد أربح و خسين البنات و في الترمذي من طريق على ابن يزيد عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعا ان أغبط أوليائي الى ان قال فصير على ذاك مم نفض يده فقال عجلت منيته العديث و قال عقبة على ضعيف و قد أخرجه أحمد و البيهةي في الزهد و الحاكم في الاطعمة من مستدركه و قال هذا اسناد للشاميين صعيح عندهم و لميخرجاه اه و لمينفرد به على بن يزيد فقد أخرجه ابن ماجه في الزهد من سننه من غير طريقه من حديث صدقة ابن عبدالله عن ابراهيم بن قرة عن أبوب بن سليمان عن أبي أمامة و لفظه أغبط الناس عندي مؤمن خنيف الحاذ و ذكر نحوه و من شواهده ما للخطيب و غيره من حديث ابن مسعود رفعه اذا أحب انه العبد اقتناه لنفسه و لم يشغله بزوجة و لا ولد و للديلمي من حديث عبدالله بن عبدالوهاب رحمهم الله الخوارزمي عن داود بن غفال عن أنس رفعه يأتي على الناس زمان لان يربي أحدكم

★ و عنه قال قال رسول الله ملى الشعليه وسلم عرض على ربي ليجعل لى بطعا. مكة ذهبا فقلت
لا يا رب و لكن أشبع يوما و أجوع يوما فاذا جعت تضرعت اليك و ذكر تك و اذا شبعت
حمد تك و شكر تك روا. أحمد و الترمذي ★ و عن عبيدالله بن عمين قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من أصبع منكم آمنا في سربه

جرو كلب خير له من ان يربي ولدا من صلبه ﴿ (و عنه) أي عن أبي امامة (قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم عرض على ربي) أي الى عرضا حسيا أو معنويا و هو الاظهر و المعنى شاورتي و خيرتي بين الوسم في الدنيا و اختيار البلغة لزاد العقبي من غير حساب و لاعتاب (ليجمل لي) أي ملكا لي أو مخصوصا لامتي على تقدير اقبالي عليها و التفاتي اليها و يصير لاجلي (بطحاء مكة) أي أرضها و رما لها (ذهباً) أي بدل حجرها و مدرها و أصل البطحاء مسيل الماء و أراد هنا عرصة مكة و صحاريها فاضافته بيانية قال الطيبي قوله بطحاء مكة تنازع فيه عرض و ليجعل أي عرض على بطجاء مكة ليجعلها لى ذهبا (فقلت لا) اى لا أربد و لا أختار (يا رب و لـكن أشبـم يوما) أي اختار أو أريد ان أشبـم وتتا أي فاشكر (و أجوع يوما) أي فأصبر كما فصله و بينه بقوله (فاذا جعت تضرعت اليك) أي بعرض الانتقار عليك (و ذكرتـك) أي بسببه فان اللغر يورث الذكر كما أن الغني يوجب الكفر (و اذا شبعت حمدتك) أي بما ألهمتني من ثنائك (و شكرتك) على اشباعك و سائر نعمائك قال الطيبي رجمه الله جمع في القرينتين بين الممير و الشكر و هما منتا المؤمن الكامل قال تعالى ان في ذَلَك الآيات للكل صبار شكور الكشاف صبار على بلائه شكور لنعمائه و هما صنتا المؤمن المخلص فجعلهما كناية عنه أتول و تحقيقه على طريقة الصوفية السادة الصفية ان الصفتين المذكورتين و الخصلتين المسطورتين ناشئتان من تربية الله للسالسك بين صفتي الجلال و الجمال اذ بهما تتم مرتبة السكمال و هو الرضا عن المولى بكل حال بخلاف حال المتحرفين و أفعال المتحيرين المذنبين حيث قال تعالى فان أعطوا منها رضوا و ان ليميعطوا منها اذا هم يسخطون و قال و من الناس من يعبد الله على حرف قان أصابه خير اطمأن به و ان أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا و الآخرة ذلـك هو الخسر ان العبين (رواه أحمد و الترمذي 🛨 و عن عبيداته بن محصن) بكسر الميم و فتح الصاد قال المؤلف ف قصل الصحابة انصارى خطمي بعد في أهل البدينة و حديثه فيهم روى عنه ابنه سلمة قال ابن عبدالبر و من الناس من برسل حديثه اه و هو يحتمل كونه صحابيا لكن ليس له سماع منه عليه الصلاة والسلام فحديثه من مراسيل الصحابة و هو حجة اتفاتا ويحتمل كونه تابعيا قمرسله معتبر عند الجمهور خلافا للشافعية و الله تعالى أعلم و الاول أظهر لاطلاقهم حديثه (قال قال رسولالله صلى الله تعالى عليه وسلم من أصبح منكم) أي أيها المؤمنون (آمنا) أي غير خائف من عدو أو من أسباب عذابه تعالى بالتوبة عن المعاسى و العصمة عن المبناهي ولذا قيل ليس العيد لمن لبس الجديد انما العيد لمن أمن الوعيد (في سربه) المشهور كسر السين أي في نفسه و قبل السرب الجناعة فالمعنى في أهله و عياله و قبل بفتح السين أي في مسلسكه و طريقه وقبل بفتحتين أى في بيته كذا ذكره شارح و قال التوربشتي رحمه الله أبي بمضهم الا السرب بفتح السين و الراء أي في بيته و لمهيذ كر فيه رواية و لو سلم له قوله ان يطلق السرب على كل بيت كان قوله هذا حريا بان يكون أقوى الاقاويل الا ان السرب يقال البيت الذي هو في الارض

معانی فی جسد، عنده توت بوسه نکانما حیزت له الدنیا بحدافیره، رواه الترمذی و تال هذا حدیث غریب ملا و عن المقدام بن معدی کرب تال سمت رسولات سلی اتفعله وسلم یقول ما ملا آدمی وعاد شرا من بطن مجسب این آدم آکلات یقمن صلیه فان کان لا محالة فتلت طعام و ثلث شراب و ثلث لنقسه

و في القاموس السرب الطريق و بالكسر الطريق و البال و القلب و النفس و بالتحريك جعر الوحش و الحقير تجت الارض اه فيكون المراد من الحديث المبالغة في حصول الامن و لو في بيت تحت الارض ضيق كجحر الوحش أو التشبيه به في خفائه و عدم ضيائه (معاني) اسم مفعول من باب المفاعلة أي صحيحا سالما من العيوب (في جسده) أي بدئه ظاهرا و بأطنا (عنده قوت يومه) أي كفاية قوته من وجه الحلال (فكانما حيزت) بصيغة المجهول من الحيازة و هي الجمع و الضم (له) و الضمير عائد لمن رابط للجملة أي جمعت له (الدنيا) أي بحذافيرها كما في نسخة مصححة أى بتمامها والحذافير الجوانب وقيل الاعالى واحدها حذفار أوحذفور والمعنى فكانما أعطى الدنيا بأسرها (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب) و في الجامع رواه البخاري في الادب المفرد و الترمذي و ابن ماجه من غير ذكر حدافيرها ﴿ و عن المقدام بن معدى كرب قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يقول ما ملا الدمي وعاء) أي ظرفا (شرا من بطن) صفة وعاء (عسب ابن آدم) مبتدأ و الباء زائدة و قوله (أكلات) بضمتين خبره نحو قوله مجسبك درهم و الاكلة بالضم اللقمة و في رواية لقيمات بالتصغير للإشارة الى التعقير مم الدلالة على التقليل بالتنكير (يتمن صابه) أي ظهره لاقامة الطاعة وقيام المعيشة و اسناد الاقامة الى الاكلات مجازية سببية (فان كان لاءالة) بفتح الميم و يهم أى لابد من الزيادة (فثلث) يضعهما و يسكن اللام (طعام) مبتدأ و خبر أى ثلث منه الطعام و كذا قوله (و ثلث شراب) و اللام مقدرة فيهما بقرينة قوله (و ثلث لنفسه) بحركتين و المعنى فان كان لايكتنى بأدنى قوت ألبنة و لابد أن يملا ُ بطنه فليجعل ثلث بطنه للطعام و ثلثه للشراب و ليترك ثلثه خاليا بخروج النفس و لاينبغي أن يكون كطائفة القلندرية حيث يقولون بمل، البطن من الطعام و الماء يحمل مكانة و لو في المسام و النفس ان اشتمي خرج و الافلا بعد تمام المرام فاولشك كالانعام بل هم أضل قال تعالى ذرهم يأكلوا و يتمتعوا ويلههم الامل نسوف يعلمون و سبق أن المؤمن يأكل في معي واحد و السكافر يأكل في سبعة امعاء و قال الطيبي رحمه الله أي الحق الواجب أن لايتجاوز عما يقام به صليه ليتثوى به على طاعة الله فان أراد البتة التجاوز فلابتجاوز عن القسم المذكور جعل البطن أولا وعاء كالاوعية التي تتخذ ظروفا لحوامج البيت توهينا لشأنه ثم جعله شر الاوعية لانها استعملت قيمًا هي له و البطن خلق لانه يتقوم به الصلب بالطعام و استلاؤه يقضي الى الفساد في الدين و الدنيا فيكون شرا منها قال الشيخ أبو حامد في الجوع عشر فوائد الاولى صفاء القلب و ايقاد القريمة و نفاذ البصيرة فان الشبح يورث البلادة و يعمى القلب و يكثر البخار في الدماغ كشبه الشبكة حتى يحتوى على معادن الفكر فيثقل الغلب بسببه عن الجولان و ثانيتها رقة الغلب و مِفاؤه الذي به هيئي لادراك لذة البناجاة و التأثر بالذكر و ثالثتها الانكسار و الذل و زوال البطر و الاشر و النرح الذي هو مبدأ الطغيان و لاتنكسر النفس لشكي و لاتذل كما تذل بالجوع فعنده تستكن لربها وتقف على عجزها ورابعتها انه لاينسي بلاء الله وعدابه

رواه الترمذى و ابن ماجه 🝁 و عن ابن عدر ان رسول الله ميل التعليه وسلم سمع رجلا يتجشأ قتال المسر من جشائك فان أطول الناس جوعا يوم القيامة أطولهم شبعا في الدنيا رواه في شرح السنة و روى الترمذى نحوه

و أهل البلاء فان الشبعان ينسي الجائعين و الجوع و خامستها و هي من كبار الفوائد كسر شهوات المعاصى كلها و الاستيلاء على النفس الامآرة بالسوء و تقليلها يضعف كل شهوة و قوة و السعادة كلها في أن يملمك الرجل نفسه و الشقاوة في أن تملكه نفسه و سادستها دفير النوم و دوام السهر فان من شبح شرب كثيرا و من كثر شربه كثر نومه و في كثرة النوم ضياع العمرُ وقوات التهجد وبلادة الطبيع وقساوة القلب والعمر أنفس الجواهر وهو رأس مال العبد فيه يتجر و النوم موت فتكثيره تنقيص من العمر وسابعتها تيسير المواظبة على العبادة فانالاكل يمنه من كثرة العبادات لانه يحتاج الحازمان يشتغل بالاكل و ربعا يحتاج الحازمان في شراء الطعام أو طبخه تم يحتاج الى غسل اليد.و الخلاء ثمم يكثر تردده الى بيت الما. و لو صرف هذ، الاوقات في الذكر و المناجاة وسائر العبادات لمكثر وبحه قال السرى رأيت مع على الجرجاني سويقا يستف منه فقلت ما دعا.ك الى هذا فقال انى حسبت ما بين المضغ الى الاستفاف سبعين تسبيحة فمامضغت الخبز منذ أربعين سنة و ثامنتها من قلة الاكل صحة البدن و دُفع الامراض فان سببها كثرة الاكل و حصول فضلة الاخلاط في المعدة و العروق ثم المرض يمنم عن العبادات و يشوش القلب و يحوج الى الفصد و الحجامة و الدواء والطبيب وكل ذلك يحتاج الى مؤن و في الجوع ما يدفع عنه كل ذلك و تاسعتها خفة المؤنة فان من تعود قلة الاكل كفاء من المال قدر يسير و عاشرتها أن يتمكن من الايثار و التصدق بما فضل من الاطعمة على المساكين فيكون يوم القيامة في ظلُّ صدقته فما يأكله فمزانته الكنيف و ما يتصدق به فجزاؤه فضل الله تعالى. (رواه الترمذي و ابن ماجه) و في الجامع رواه أجمد و الترمذي و ابن ماجه و الحاكم بلفظ فثلث لطعامه و ثلث لشرابه 🖈 (و عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله تعالىعليهوسلم سم رجلا يتجشأ) بتشديد الشين المعجمة بعدها همزة أي يخرج الجشاء من صدره و هو صوت مع رنج يخرج منه عند الشبع و قيل عند امتلاء المعدة و قيل الرجل وهب بن عبدالله و هو معدود في صغار الصحابة و كان في زمانه عليه الصلاة والسلام لم يبلغ الحلم روى انه لم يملاً بطته بعد ذلسك قال التوربشتي الرجل هو وهب أبو جعيفة السوائي روي عنه انه قال أكلت ثريدة بر بلحم وأتيت رسولالله صلىاللهعليهوسلم و انا اتجشأ (فقال اقصر) بفتح الهمزة و كسر الصاد أى امتنع (من جشائك) بضم الجيم ممدودا و كان أصل الطيبي رحمه الله أقصر عنا فقال معناه ا كفف عنا و النهي عن الجشاء هو النهي عن الشبع لانه السبب الجالب له اه و قبل التجشأ التكاف (فان اطول الناس) أي أكثرهم في الزمان (جوعا يوم القيامة أطولهم شبعا) بكسرففتح (في الدنيا رواه في شرح السنة) قال ميرك هو وهب بن عبد ألله أبو جعيفة روى عنه انه قال أكلت ثريدة بلحم و أتيت وسولالله ملىالله تعالىعليه وسلم و أنا أتجشأ فتال ياهذا كف من جشائك فان أكثر الناس شبعا في الدنيا أكثرهم جوعا يوم القياسة روا. الحاكم و قال صعيح الاسناد قال المنذرى بل هو واه جدا فيه و هد بن عوف و عمرو بن موسى لسكن رواه البزار باسنادين رواة أحدهما ثقات ورواء ابن أبي الدنيا و الطبراني في السكبير و الاوسط و البيهقي وزاد قال الراوي فما أكل أبو جحيفة مل، بطنه حتى فارق الدنيا كان اذا تعشى لايتغدى و اذا تغدى لايتعشى و في

﴿ و عن كعب بن عباض قال سمعت رسول الله صلى الشعليه وسلم يتول ان لكل أمة فتنة و فتنة أمتى المال رواه الترسدى ﴿ و عن أنس عن النبي سلى الشعليه وسلم قال يجاء بابن آدم يوم النياسة كانه يذج نهوقف بين بدى الله فيقول له أعطيتك و خولتك و أنعت عليك فما صنعت فيقول يا رب جمعته و ثمرته و تركنه أكثر ما كان فارجعني آنك به كام فيقول له أربي ما قدمت فيقول رب جمعته وثمرته و تركنه أكثر ما كان فارجعني آنك به كام فذاعبد لم يقدم خبرا فيمضى به الى النار

رواية لابن أبي الدنيا قال أبو جعيفة فما ملئت بطني منذ ثلاثين سنة اه (و روى الترمذي نحوه) قال ميرك و لفظه عن ابن عمر قال تجشأ رجل عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له كف عنا حشاءك قان أكثرهم شبعا في الدنيا أطولهم جوعا يوم القيامة رواه ابن ماجه و البيعةي كلهم من رواية يحيى الكما. عن ابن عمر و قال الترمذي حديث حسن كذا في الترغيب للمنذري و قال الشيخ الجزري أبي سند هذا الحديث عبدالعزيز بن عبدالله عن يجبى البكاء أو هما ضعيفان لسكن للحديث شاهد من حديث أبي جعيفة وهب بن عبد الله السوائي ★ (و عن كعب بن عياض) أي الاشعرى معدود في الشاميين روى عنه جابر بن عبد الله و جبير بن نفير (قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان لمكل أمة فتنة) و هي ما توقع أحدا في الضلالة و المعصية (و فتنة أمتي) بالرقير و في نسخة بالنصب (المال) لانه جامع لحصول المنال و مانع عن كمال المآل (رواه الترمذي) و كذا الحاكم في مستدركه لل (وعن أنس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تال بياء) أى يؤتى (بابن آدم يوم القيامة كانه) أى من كمال ضعفه (بذج) بنتح موحدة و ذال معجمة و النمان معرب بره أراد بدلك هوانه و عجزه و في بعض الطرق كانه بذج من الذل و في شرح السنة شبه ابن آدم بالبذج لصفاره و صغره أي يكون حقيرا ذليلا (فيوقف) أي فيحبس (قائما بين يدى الله تعالى) اى عند حكمه و أمره سبحانه (فيقول له) أى بلسان ملك أو بلا واسطة ببيان القال أو الحال (أعطبتك) أى العياة و العواس و الصحة و العافية و نحوها (و خولتك) أي جعلتك ذاخول من الخدم و العشم و المال و الجاه و أمثالها و قبل معناه جفلتك مالحًا لبعض وملكا لبعض (و أنعمت عليك) أي بانزال الكتاب وبارسال الرسول وغير ذلك (نما صنعت) أى فيما ذكر (فيقول رب جمعته) أى المال (و ثمرته) بتشديد الميم أى انميته و كثرته (و تركته) أي في الدنيا عند موتى (أكثر ما كان) أي في أيام حياتي (فارجعني) بهمزة وصل أي ردني الى الدنيًّا (آتك به كله) أي بانفاقه في سبيلك كما أخبر عن الكفَّار افهم يقولون في الآخرة رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما تركت (فيقول ١٠) أي الرب (أرني ما قدمت) أي لاجل الآخرة من الخير (فيتول) أي ثانيا كما قال أولا (رب جمعته و ثمرته و تركته أكثر ما كان فارجعني آتك به كله فاذا عبد) الفاء فصيحة تدل على المقدر و اذا للمفاجأة وعبد خبر مبتدأ محذوف أي قال رسولاته صلى الله عليه وسلم فاذا هو عبد (لم يقدم خيرا) أي فيما أعطى و لم يمتثل ما أمر به و لم يتعظما وعظ به من قوله تعالى و لتنظر نفس ما قدمت لغد و ما تقدمواً لانفسكم من خير تجدو، عند الله (فيمضي) بصيغة المجهول أي فيذعب (به الى النار) قال الطيبي رحمه الله فظهر مما حكى عن هذا الرجل انه كان كعبد أعطاه سيده وأس مال ليتجر به و يربح قلميمتثل أمر سيده فأتلف رأس ماله بان وضعه في غير موضعه و اتجر فيما لم يؤمر بالتجارة فيه فاذا هو عبد خائب خاسر قال تعالى أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم

رواه الترمذى و ضعفه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسلم أن أول ما يسأل العبد يوم القيامة من النميم أن يقال له ألم نصح جسك و نروك من الماء البارد رواه الترمذى ﴿ وَ عن أَبَن مسعود عن النبي صلى الشعلية وسلم قال الانزول قدما أبن آدم يوم النيامة حتى يسأل عن شعس عن عمره فيما أفاه و عن شبايه فيما أبلاء و عن ماله من أبن اكتسبه وفيما أنفته وما علم

وما كانوا مهتدين فما أحسن موقم العبد و ذكره في هذا العقام قال الشيخ أبوحامد رحمه الله أعلم ان كل خير و لذة و سعادة بل كل مطلوب و مؤثر يسمى نعمة و لكن النعمة الحقيقية هم السعادة الاخروية و تسمية ماعداها غلط أو بهاز كتسمية السعادة الدنيوية التي لا يعبر عليها الى الآخرة فان ذلك غلط عض وكل سبب يوصل الى السعادة الاخروية و يعين عليها أما بواسطة واحدة أو بوسائط قان تسميته نعمة صعيح و صدق لاجل انه يفضى الى النعمة الحقيقية (رواء الترمذي وضعفه) بتشديد العين أي نسب اسناد، الى الضعف و أن كان صحيحا ﴿ ﴿ وَ عَنْ أَبِي هُرِيرَةٌ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّم الله عليهوسلم أن أول ما يسأل العبد) أي عنه (يوم القيامة) ما موصولة أي أول شي عاسب به في الآخرة (من النعيم) بيان لما (أن يقال له) خبر أن و كان الطيبي رحمه أنته جعل من النعيم متعلقا بيسال حيث قال ما فيه مصدرية وأن يقال خبر أن أى أول سؤال العبد هو أن يقال له (أ لمنصح) أي بعظمتنا (جسمك) من الاصحاح و هو أعطاء الصحة (و نروك) بتشديد الواو و في نسخة من الارواء (من العا. البارد رواه الترمذي) و كذا ابن حبان و الحاكم و لفظهما أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة أن يتال له المأصح لـك جسمك و أروك من الماء البارد و قال الحاكم صحيح الاسناد ذكره ميرك ﴿ ﴿ وَ عَنَّ ابن مسعود عن النبي صلى الشعليه وسلم قال لاتزول قدما ابن آدم يوم القيامة حتى يسال عن خمس) أي خمسة أحوال تُذكر و تؤنث و قال الطبير رحمه الله أنثه بتأويل البغمال (عن عمره) بضمتين و يسكن الميم أي عن مدة أجله (فيما أفناه) أي صرفه (و عن شبایه) ای قوته فی وسط عمره (فیما أبلاه) ای ضیعه و فیه تخصیص بعد تعمیم و أشارة الى المساعة في طرقيه من حال صفره وكبره و قال الطبيي رحمه الله فان قلت هذا داخل في الخصلة الاولى قما وجهه قلت المراد سؤاله عن قوته و زمانه الذي يتمكن منه على أقوى العبادة (و عن ماله مما إكتسبه) أي أمن حرام أو حلال (و فيما أنفته) أي في طاعة أو معصية (و ما ذا عمل قيما علم) و لعل العدول عن الاسلوب للتفين في العبارة الدؤدية للمطلوب و أما ما ذكره الطبيم. رحمه الله من أنه أنما غير السؤال في الخصلة الخامسة حيث لميقل و عن علمه ماذا عمل به لانها أهم شئي و أولاه فنير ظاهر نعم يمكن أن يكون نكتة لختم الخصال بها ترقيا ثم قال وفيه ايذان بان العلم مقدمة العمل و هو لايعتد به لولا العمل اه و هو غير محيح باطلاقه و انما يصلح هذا في العلم بالغروع الدنيوية و أما العلم بذات الله تعالى و صفائه و معرفة كتابه وآياته و نحو ذلك من الاصول الدينية فاشرف العاوم و أفضلها و ألطفها و أكملها و لذا قال الشيخ أبو سعيد ابن أبي الخير قدس سره لابي على بن سينا ساعه الله تعالى ما تعلم علما ينتقل معك بانتقالــك و فيه أشهارة الى ماورد من أن أهل الجنة فيها يحتاجون الى العلماء أيضاهذا و في حديث رواه ابن عساكر عن أبي الدردا، رضي الله عنه كيف أنت يا عويمر اذا قيل لك يوم القياسة أعلمت أم جهلت قان قلت علمت قيل لمك فماذا عملت فيما علمت و ان قلت جهلت قيل اسك فما كان عذرك فيما جهلت

رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب

﴿ (النميل الثالث) ﴿ عَنْ أَيْدُر الْ رسول الله صلى الشعلية وسلم قال له انك لست يجير من أحدر و الاسود الا أن تفضله يتقوى رواه أحمد ﴿ و عنه قال قال رسول الله صلى الشعلية وسلم ما زهد عبد في الدنيا الا انبت الله العكمة في قلبه و أنطق بها لسانه و بصره عيب الدنيا و داءها و دواءها و دواءها و الدنيا و داءها و دواءها و

الاتعلمت و مع هذا روى ويل الجاهل مرة و ويل العالم سبع مرات و في حديث صحيح أشد الناس عذابا يوم التيامة عالم لمينفعه الله بعلمه (رواه الترمذي و قال هذا حديث غريب) و تمامه لانعرفه من حديث ابن مسعود الا من حديث حسين بن قيس و هو ضعيف في الحديث ذكر. معرك ★ (الفصل الثالث) ﴿ (عن أب در ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له انك لست يغير) أي بأفضل (من أحمر) أي جسما (و لا اسود) أي لونا و المراد أن الفضيلة ليست بلون دون لون و انما خصا بالذكر مثلا لكونهما أكثر وجودا و الاظهر ان العراد بهما لون السيد و العبد كما هو الغالب و أغرب الطيبي رحمه الله حيث جزم و قال المراد بالاحمر العجم و بالأسود العرب (الا أن تفضله) بضم الضاد أي تزيد أنت أحدهما (بتقوى) بالقصر و في نسخة بالتنوين و قد قال تعالى أنمن أسس بنيانه على تقوى من الله في قراءة شاذة بالتنوين و المعني ان الفضيلة ليست بالصورة الظاهرة و لا بالنسبة الباهرة بل بالتقوى كما قال تعالى يا أيها الناس أنا خلقنا كم من ذكر وأنثى الى ان قال أن أكرمكم عندالله أتقاكم قال الطببي رحمه الله و الضمير في تفضيله عائد الى كل وأحد منهما أو لهما بتأويل الانسان و الاستثناء مفرغ و التقدير لست بافضل منهما بشئي من الاشياء الا بالتقوى و قوله ان تفضله تكرير تأكيد اه نتأمل فيه فان جعل الضمير الى كلواحد منهما مع دلالتهما على العموم من الجنس الذي وقع المخاطب فردا منه غير صحيح وكذا تأويلهما بالانسان المراد به الجنس فتدبر (رواه أحمد) ثم الظاهر أن الاستثناء مفرغ من أعم الاحوال أي لست بأفضل عند الله من أحد النوعين في حال من الاحوال الاحال زيادتك عليه بتقوى معتبرة في الشرع و هي لها مراتب أدناها التوى عن الشرك الجلي و أوسطها عن المعاصي و المناهي و الملاهي و عن الشرك الخني و هو الرياء و السمعة في الطاعة و أعلاها أن يكونُ دائم الحضور مم الله غائبًا عن حضور ما سواه و اليه الاشارة فيما روى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم ما فضلكم أبوبكر بفضل صوم و لاصلاة و لـكن بشي وقر في قلبه ذكره الغزالي رحمه الله وقال العراق لم أجده مرفوعا و هو عند العكيم الترمذي و النوادر من قول بكر بن عبد الله المزنئ 🛖 (و عنه) أي عن أبي ذر (قال قال رسول الله على الله تعالى عليه وسلم ما زهد) بكسر الها، (عبد في الدنيا) أي زيادتها على قدر الحاجة من مال أو جاه (الا أنبت الله الحكمة) أي أنبت المعرفة المتقنة (في قلبه و أنطق بها لسانه و بصره) بتشديد الصاد من البصيرة أي جعله معاينا (عيب الدنيا) أي معايبها من كثرة عنائها و قلة غنائها و خسة شركائها و سرعة فنائها و غير ذلك من اتماب البدن و اكثار العزن و اشغال الناب عن ذكر الرب قال الطيبي رحمه الله هو اشارة الى الدرجة الثانية يعنى لما زهد في الدنيا لماحصل له من علم اليقين بعيوب الدنيا أورثه الله به بصيرة حتى حصل له بها حق اليتين (و داءها) أي علة عبتها و سبب طلبتها (و دواءها) أي معالجتها بمعجون العلم و العمل و الاحتماء عنها بالصبر و الفناعة و الرضا بما قسم له منها (و أخرجه)

الى دار السلام رواء البيهتى في شعب الايمان ﴿ و عنه ان رسولاته صلى انتمايه وسلم قال قد أفلح من أخلص الله قلبه للايمان و جعل قلبه سليما و لسانه صادقا و نفسه مطمئنة و خليفته مستليمة و جعل أذنه مستمعة و عيند ناظرة فاما الاذن فقع و أما العين فنفرة لما يوعى القلب و قد أفلح من جعل قلبه واعياء

أي الله تعالى (منها) أي من الدنيا و آفاتها و بلياتها (سالما) أي بالأعراض عنها و الاقبال على العقبي (الى دار السلام) و فيه أشارة الى ان من لميزهد فيها و لميطلم على عبيها و داءها و دوائها لم يدخل الجنة أصلا أو لم يدخل بسلام بل بعد سابقة عداب أو لاحقة ججاب و الله تعالى أعلم (رواه البيهتي في شعب الايمان) و روى أبو نعيم في الحلية عن ابن عمر رضيالله تعالى عنهما ما زان الله النباد بزينة أفضل من زهادة في الدنيا و عفاف في بطنه و فرجه * (و عنه) أي عن أبي ذر أيضا (أن رسول الله على الشعليه وسلم قال قد أفلح من أخلص الله قلبه للايمال) اي جعل قلبه خالصاً للايمان عيث لايسعه غيره و مايتبعه (وجعل قلبه سليما) أي عن الحسد و العقد و البغض و سائر الاشلاق الذميمة والاحوال الرديئة منحب الدنيا والغفلة عن المولى و الذهول عن العقبي قال تعالى يوم لاينفع مال و لاينون الا من أني الله بقلب سليم (و لسائه صادقا) أي في قوله و وعده و عهده (و نقسه مطمئنة) أي بذكر ربه و حبه (و خليقته) أي جباته التي خلق عليها من أصلها مم قطع النظر عن عوارضها المعبر عنها بالفطرة (مستقيمة) أي غير ماثلة الى طرق الافراط و التفريط (و جمل اذنه) بضمتين و يسكن النائية (مستمعة) أى للحق واعية للعلم (و عينه ناظرة) أي الى دلائل الصدر من الآفاق و الانفس (قاما) بالفاء العاطفة و لعل المعطوف عليه مقدر و المعنى أما منا سبق من الغلب و اللسان و غيرهما فأمره ظاهر في كونه شرطا للافلاح و أما (الاذن فقنم) بنتج فسكون و يكسر القاف مم سكون الميم و فتحها فني القاموس القمع بالفتح و الكسر و كعنب ما يوضع في قم الاناء قيصب فيه الدهن و غيره و في النهاية القبع كضلع اناء يترك في رؤس الظروف لتملاء بالمائمات من الأشربة و الدهان قال الطيبي رحمه الله شبه أسماع الذين يستمعون القول و يعونه بقلوبهم بالاقماع (و أما العين فعقرة) بضم الميم و كسر القاف وتشديد الراء كذا في أصل الاصيل و في أكثر النسخ بفتعات و هو الاظهر أي محل قرار (لما يوعي) أي يعفظ (القلب) بالرقع و في يعض النسخ بالنصب و هو يؤيد ما في الاصيل و يناسب الايعاء قاله الطيبي قوله فمقرة وآرد على سبيل الاستعارة لانها تثبت في القلب و تقر فيه ما أدركته جماستها فكان اللثلب لها وعاء و هي تقر فيه ما رأته قال في أساس البلاغة و من المجاز قر الكلام في أذنه و مم قاه على أذنه فاسمعه و هو من قر الماء في الاناء اذا صبه فيه و القلب مرفوع على انه فاعل يوعي و يحتمل النصب أي يتر في القلب أي يمنظه و انما خص السم و البصر لأنَّ الآيات الدالة هلى وحدائية الله أما سمعية قالاذن هي التي تمعل التلب وعاء لها أو نظرية فالعين هي التي تقرها ق القلب و تجعله وعاء لها و من ثم جعل قوله (و قد أفلح من جعل قلبه واعيا) أي حافظا فالفذلكة للقرينتين قلت و به يتم آلات العلم و أسبابه ولذا قال تعالى ان السمع و البصر و الفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا و أن تقديم السم اشعار بان العمدة هي العاوم الشرعية التي تعرف من الادلة السمعية الدورثة لعلم اليتين ثم يرتتي الى مرتبة النظر و رتبة الفكر الى أن يصير علمه عين اليتين و ينتهي الى الناب الذي هو عرش الرب و به يصل الى كمال حق اليتين رزقنا الله تعالى جميح

رواه أحمد و البيهتي في شعب الايمان بد و عن عتبة بن عامر عن النبي صلى الشعليه وسلم قال اذا رأيت ابته عزوجل يعطى العبد من الدنيا على معاميه ما يحب قائما هو استدراج ثم تلا رسول الشام ملى الشعليه وسلم قلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذنا هم بغتة قاذا هم مبلسون رواه أحمد بد وعن أبين أمامة أن رجلا من أهل الصفة توفى. و ترك دينارا فقال رسول الشعلية وسلم كية

مراتب اليقين في درجات الدين المعبر عنها بقوله سبحانه و اعبد ربك حتى يأتيك اليقين و وجه الغاية أنه لايتصور بعد تحقق اليقين ترك العبادة في الدين بل يحصل له مرتبة وضم الميت بين يدى الغاسل كما قيل موتوا قبل أن تموتوا ولذا أجمع المفسرون على أن المراد باليقين في الآية هو الموت و ما أحسن هذا الموت الذي هو عين العياة اذاتنا الله منه بعض الذوق الممزوج بحلاوة الشوق (رواه أحمد و البيمقي في شعب الايمان ★ و عن عقبة بن عامر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا رأيت الله عزوجل يعظي العبد من الدنيا على معاصيه) أي مع وجودً فعله اياها (ما عب) أي من أسبابها (فائما هو) أي ذلك الاعطاء (استدراج) أي مكر منه سبحانه قال تعالى سنستدرجهم من حيث لايعلمون قال الطيبي رحمه الله الاستدراج هو الاخذ في الشّي و الذهاب فيه درجة فدرجة كالمراق و المنازل في ارتقائه و نزوله و معنى استدراج الله استدراحهم قليلا قليلا الى ما يهلكهم و يضاعف عقابهم من حيث لايعلمون ما يراد بهم و ذلك ان تواتر الله نعمه عليهم مع انهما كهم في الغي فكاما جدد عليهم نعمة ازدادوا بطرا و جددوا معصية فيتدرجون في المعاصى بسبب ترادف النعم ظانين ان تواتر النعم أثرة من الله و تقريب و انما هي خذلان منه و تبعيد (ثم تلا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أي استشهادا أو اعتضادا (فلما نسوا) أي عهده سبحانه أو تركوا أمره و نهيه و هو المعني بقوله (ما ذكرو به) أي وعظوا (فتحنا) بالتخفيف و يشدد (عليهم أبواب كل شئي) أي من أسباب النعم التي ني الحقيقة من موجبات النقم (حتى اذا فرحوا بما أوتوا) أي اعطوا من إلمال و العِأْه. و صعة البدن و طول العمر (أخذناهم بفتة) أى فجأة بالموت أو العذاب فانه أشد في تلك الحالة (فاذا هم مبلسون) أي واجمون ساكتون متحسرون متحيرون آيسون (رواه أحمد) و في الجاسم عنه بلفظ اذا رأيت الله تعالى يعطى العبد من الدنيا ما يحب و هو مقيم على معاصيه فانما ذلك منه استدراج رواه الطبراني و أحمد و البيهتي ، ﴿ (و عن أبي أمامة ان رجلا من أهل الصفة) في النهاية هم فقراء المهاجرين و من لم يكن له منزل يسكنه و كانوا يأوون الى موضم مظلل في مسجد المدينة يسكنونه قال الطيبي رحمه الله و في وصف الرجل بهذا النعت اشعار بان الحكم الذي يليه معلل به يعنى انتماء الى الفتراء الذين زهدوا في الدنيا مع وجود الدينارين أو الدينار دعوى كاذبة يستحق به العقاب و الافقد كان كثير من الصحابة كعثمان بن عنان و عبدالرحمن بن عوف و طلحة بن عبيدالله رضيالله تعالى عنهم أجمعين يقتنون الاموال و يتصرفون فيها و ما عابهم أحد ممن أعرض عن الفتنة لان الاعراض اختيار للافضل و الادخل في الورع و الزهد في الدنيا و الاقناع فيها مباح مرخص لايذم صاحبه و لسكل شي حد و الحاصل أن رجلًا منهم (توقى) بصيغة المجهول و جوز المعلوم أي قبض و مات (و ترك دينارا) أي وجد عنده أو عند غيره (فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كية) أى هو كية للمبالغة أو سبب كية

قال ثم توقی آخر فترك دینارین قتال رسول الله صلی الشعلیه وسلم كیتان رواه أحمد و البیهنی فی شعب الابمان ﴿لا وعن معاویة انه دخل علی خاله این أبی هاشم بن عتبة یعوده فیکی أبو هاشم فقال ما یکیک یا خال أوجع بشترك أم حرص علی الدنیا قال کلا و لمکن رسول الله صلی الشعلیه وسلم عهد البتا عهدا لم آخذ به قال و ما ذلک قال سمعته یقول انما یکفیک من جمم المال خادم و مرکب فی سبیل الله و افی أرائی قد جمعت

أو آلة و هو الاظهر لقوله تعالى يوم يحمى عليها في ثار جهنم فتسكوى بها جباههم الآية (قال) أى الراوى (ثم توق آخر) أى من أهل الصفة (قترك دينارين فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. كيتان) و توضيح المرام في هذا المقام انهما لما كانا مع الفقراء الذين كان الناس يتصدقون عليهم بناء على ثهاية حاجتهم و غاية فاقتهم فهم بمنزلة السائلين اما قالا و اما حالا و لايمل لأحد يسأل و عند، قوت يوم فوقع أي السؤال لسكايهما مع وجود الدينار لهما حراما و كذا كل من أظهر نفسه بصورة الفقراء من لبسّ الخلق أو زي الشحاذين و عند. شنّي من النقود أو ما يقوم مقامها و أخذ مما في أيدى الناس و أكل فهو حرام عليه و كذا من أظهر نفسه عالما أو صالحا أو شريفا و لم يكن في نفس الامر مطابقا و أعطى لاجل علمه أو صلاحه أو شرفه فيكون حراما عليه و قد حكى أن الشيخ أبا اسحق السكازروني رحمه الله رأى جمعًا من الفقراء بأكلون من الطعام الموضوع للمستحتين من تكية فقال يا أكلة الحرام فامتنعوا من الاكل فقال كل من لم يكن معه شنى من الدنيا يأكل و الافلافاكل بعضهم و امتنع بعضهم فقال سبحان الله جل شأنه طعام واحد حرام لقوم و حلال لا غرين فليحذر أهل الحرمين الشريفين أعزهما الله في الدارين من أن يأكل أحد منهم و العال انه عني شرعي من الاوقاف الموضوعة للفتراء و كذلك كل من سكن الخلاوي الموتوفة المساكين فقد صرح أبن الهمام رحمه الله بان الغنى يحرم عليه أن يسكن فى خلاوى الاربطة و لاينتر أحديما اشتهر من أن أوقاف الحرمين عام للنقير و الغني قائه على تقدير صحته لايصح الوقف عندنا على الاغنياء اذا كانوا غير محصورين وبهذا يظهر ان امامنا الاعظم ومقتدانا الاتوم لو كان في هذا الزمان و شاهد سكان هذا المكان لقال بحرمة المجاورة خلافا لما وتم في الصدر الاول من كراهتها لعدم من يقوم بحق عظمتها و حرمتها الانادرا و النادر لاحكم له (رواه أحمد و البيرقي في شعب الايمان علا و عن معاوية) أي ابن أبي سفيان و هو خال المؤمنين (انه دخل على خاله) أى النسبي (أبي هاشم بن عتبة) و مر ترجمته (يعوده) حال أو استثناف بيان أى يزوره لمرضه (فبكي أبو هاشم فقال ما يبكيك) أي أي شي يجملك باكيا (يا خال) بكسر اللام و في نسخة بضمها على حد ياغلام (أ وجع يشئزك)بضم الياء و كسر الهمزة أى يقلقت و يتعبك فيبكيك فني القاموس شئز شأزا غلظ و اشتد و يقال قلق و اشأزه أفقه (أم حرص على الدنيا) أي يقلقك فيبكيك و فيه تنبيه على أن الامر لايخلو اما من اشتداد مرض صورى أو عرض معنوى يكون كل منهما باعثا على فكد ظاهري و باطني (قال كلا) أي ارتدع عن حسبانك كلا و معناه ليس الباعث أحدهما (ولكن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عهد الينا عهدا لم آخذ به) و الدراد بالعهد اما وصية عامة أو مبايعة خاصة (قال و ما ذلك) أي العهد و في نسخة و ما ذاك (قال سمعته يقول انما بكفيك منجم المال) أي الذي يحصل المنال في المال (خادم و مركب في سبيل الله و اني أراني) بضم الهمزة آی ألمان و فی نسخة بفتحها ای ابصر او أعلم (قد جمعت) ای زیادة علی ما عهدت

رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه ﴿ و عن أم الدردا، قالت قلت لابي الدردا، مالك لا تطلب فلان قتال الني سمت رسول الله صلى الشعلوسلم يقول ان أمامكم عقبة كودا لا يجوزها المنقلون فاحب ان أقتف لتلك المقبة ﴿ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الشعليد سلم هل من أحمد يسشى على الماء الا ابتلت قدماء قالوا لا يا رسول الله قال كذات ماحب الدنيا لا يسلم من المذوب وواهما البيهتى في شعب الايمان ﴾ وعن جبر بن نقير مرسلا قال قال رسول الله صلى الشعليد وسلم قال من أحمد على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة وحمد المال و أكون من الناجرين و لكن أومى الى ان

و أغرب الطبير رحمه الله حيث قال حذف متعلقه ليدل على الكثرة من أنواء المال و الله تعالى أعلم بالحال (رواه أحمد و الترمذي و النسائي و ابن ماجه 🖈 و عن أم الدرداء قالت قلت لابي الدرداء ماليك لاتطلب) أي مالا أو منصبا (كما يطلب فلان) أي و هو من نظر السك (نقال اني) بكسر الهدرة و بجوز فتحها بتقدير لاني (سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان أمامكم) بفتح الهمزة أي قدامكم و هو ظرف وقع خبرا مقدما و الاسم قوله (عقبة) بفتحات أي مرق صعبا من الجبال على ما في القاموس (كؤدا) بفتح فضم همزة فواو فدال أي شاقة فاصلة بينكم و بين دخول الجنة قال الطيم رحمه الله و المراد بها الموت و القبر و العشر و أهوالها و شدائدها شبهها بصعود العقبة و مكابدة ما يلحق الرجل من قطعها (لايجوزها) أي لايتجاوز تلك العقبة على طريق السهولة (المثقلون) من باب الافعال أي الحاملون ثقل العال و مؤنة الجاء وسعة العال ولذا قيل فاز المخفون و هلك المثقلون (فاحب أن أتخفف) أي بترك الطلب و الصبر على قلة المؤنة (لتلبك العقبة) لئلا يحصل لى التعب فيها ﴿ (و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من احد يمشى على الماء الا ابتلت قدماه) أي هل يمشى على الماء في حال من الاحوال الافي حال الابتلال وحاصل معناه هل يتحقق العشي على العاء بلا ابتلال (قالوا لا يارسولالله قال كذلك صاحب الدنيا لا يسلم من الذنوب) أي من المعاصي اللازمة لصاحب حب الدنيا قال الطبير رحمه الله فيه تخويف شديد للمتقين وحث أكيد على الزهد في الدنيا و ايثار الآخرة على الاولى و كفي بمها تبعة أن يدخل الفترا. في الجنة قبل الاغنيا، بخمسمائة عام عافانا الله منها بكرمه و فضله (رواهما) أي الحديثين (البيهتي في شعب الايمان) و كذا الحاكم روى الحديث الاول و قال ميرك نقلا عن المنذري حديث أم الدردا، رواه الطبراني باسناد صحيح و رواه البزار عن أبي الدرداء رفعه أن بين أيديكم عقبة كؤدا لاينجو منها الاكل مخف و اسناده حسن ﴿ (و عن جبير ابن نفير) بالتصغير فيهما قال المؤلف تابعي خضرمي أدرك الجاهلية و الاسلام، و هو من ثقات الشاميين و حديثه أمهم روى عن أبي الدردا، و أبي ذر و عنه جماعة (مرسلا) أي عذف الصحابي (قال قال رسول الشمل الله تعالى عليه وسلم ما أوحى الى) أي لم يوح الى (أن أجمع المال) أن مصدرية ِ الباء مقدرة و قوله (و أكون) عطف عليه (من التاجرين) أي المتوغلين في التجارة (و لكن وحي الى) أي قيل لي بالوحي (أن سبح) أن مفسرة لما في الوحي من معنى القول أي سبح (بحمد ربک) ای مقرونا به و المعنی نزه الله تعالی عما لایلیق بذاته و صفاته منتهیا الی ثناء باک باثبات صفات الجلال و الجمال له (و كن من الساجدين) أي المصلين بذكر أحد الاركان و ارادة تمام الصلاة فهو من قبيل مجاز اطلاق الجزء و ارادة المكل و وجه تخصيص السجدة ما ورد

⁽ مرقات ج 🗕 ۹)

و اعبد ربك حتى يأتيك اليقين رواه في شرح السنة و أبو نعيم في الحلية عن أبي مسلم ﴿ و عن أبي مسلم ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعليه وسميا أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعامة و مسلم على أهله و تعطفا على جاره لتى الله تعالى و م القيامة و وجهه مثل القدر ليلة البدر و من طلب الدنيا حلالا مكاثراً مقاخرا مرائيا لتى الله تعالى و هو عليه غضبان رواه البيمتي في شعب الايمان وأبو نميم في الحياية، ﴿ و عن سهل بن سعد ان رسول الله صلى الشعلية وسلم قال ان هذا المخير وأبو نميم في الحلية، من حداث والتي المتابع التنابع التناب

في حديث مسلم أقرب ما يكون العبد من ربه و هو ساجد (و اعبد ربك) تمهيم بعد تخصيص سواء كان المراد به الامر بالعبادة أو بالعبودية (حتى يأتيك اليقين) أي الموت باجماع المفسرين وفيه اقتباس من قوله تعالى و لقد نعلم انك يضيق صدرك بما يقولون نسبح بحمد ربك الخ (رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أى عن جبير بن نفير (و أبو نعيم) بالتصغير (في الحلية عن أبي مسلم) قال المؤلف هو أبو مسلم الخولاني الزاهد لتي أبا بكر و عدر و معاذا رض إلله عنهم روى عنه جبير بن نفير و عروة و أبو قلابة و مناقبه كثيرة مات سنة اثنتين و ستين انتهى فيحتمل أن العديث مروى من طريق جبير عن أبي مسلم أو من طريق غيره و الله تعالى أعلم 🖈 (و عن أبي هربرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من طلب الدنيا حلالا) أي من طريق حلال (استعفافا) أي لاجل طاب العفة عن المسئلة فني النماية الاستعفاف طلب العفاف و التعفف و هو ا السكف عن الحرام و السؤال من الناس (و سعيا على أهله) أي لاجل عياله بمن بجب عليه مؤنة حالة (و تعطفا على جاره) احسانا عليه بما يكون زائدا لديه (اتى الله تعالى يوم القيامة و وجبهه) أى و الحال ان وجمه من جهة كمال النور و هاية السرور (مثل القمر ليلة البدر) قيد به لانه وقت كماله و فيه اشارة خفية الى أن هذا النور له بسركة المصطفى المنزل عليه طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشتى قان طه أربعة عشر بحساب ابجد الذي يعرفه الاب و الجد و هذا يوم لاينفر ذا الجد منك الجد (و من طلب الدنيا حلالا) أي فضلا عن أن يطلب حراما (مكاثرا) أي حالّ كونه طالبا كثرة المال لاحسن الحال و لا صرفه في تحسين المآل (مفاخرا) أي على الفترا. كما هو داب الاغبياء من الاغنياء (مرائيا) أي ان فرض عنه صدور خير أو عطاء (لتي الله تعالى و هو عليه غضيان) و لعله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يذكر من طلب الحرام أما اكتفاء بما يفهم من فعوى الكلام و أما ايماء الى انه ليس من صنيع أهل الاسلام أو اشعار بان الحرام أكله و قربة حرام و لو لم يكن هناك طلب و مرام قال الطّيبي رحمه الله و في الحديث معنى قوله تعالى بوم تبيض وجوه و تسود وجوه و هما عبارتان عن رضا الله تعالى و سخطه فقوله و وجهمه مثل القهر سألغة في حصول الرضا بدلالة قوله في مقابلته و هو عليه غضبان (رواء البيمهتي في شعب الايمان و أبو نعيم في الحلية 🖈 و عن سهل بن سعد ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان هذا المخير) أى هذا الجنس من الخير المدسوس المعلوم كالمعسوس (خزائن) أي أنواع كثيرة مخزونة مكنونة مركوزة موضوعة فيما بين عباده (لتلك الخزائن.) خبر مقدم على مبتدئه و هو قوله (مفاتيح.) أى على أيدى عبيده الذين هم بمنزلة وكلائه ثم الظاهر ان ذكر الخير بدون ذكر الشر من باب الاكتفاء أو اشارة الى ان الشر ما خلق لذاته و لذا ورد في قوله تعالى بيده العدير مع ان الامر كله نته و في الحديث الشريف العنبير كله بيديك و الشر ليس اليك أدبا فقيل العمني آنه لاينسب

قطوبي لعبد جمله الله مفتاحاً للخبر مفلاقاً للشر و ويل لعبد جمله الله منتاحاً اللشر مفلاقاً للخبر رواه ابن ماجه ﴿ و عن على قال قال رسولالله صلى الشعليه وسلم أذا لمريارك للعبد في ماله جمله في الحاء و الطين ﴿ و عن ابن عمر ان النبي صلى الشعليه وسلم قال انقوا الحرام في البنيان المانه أساس الخراب رواهما البيهتي في شعب الايمان

اليك و الاظهر أن الشر أنما يحصل بترك الخير فيكون بينهما نسبة البضاد كالنور و الظلمة و الوجود و العدم و نما يدل على ان تت خزائن للشر أيضا قوله (فطوبي لعبد جعله الله مفتاحا للخير) أي علما أو عملا أو حالا أو مآلا (مغلاقا للشر و ويل لعبد جعله الله مفتاحا للشر) أي للكنم و العصيان و البطر و الطغيان و البخل و سوء العشرة مع الاخوان (مغلاقا للخير) قال الراغب اليغير ما يرغب فيه السكل كالعقل مثلا و العدل و الفضل و الشي النافع و الشر ضده و الخير و الشر قد يتحدان و هو أن يكون خيرا لواحد شرا لا خر كالعال الذي يكون ريا. كان خيرا لزيد و شرا لعمرو و لذاك وصفه الله تعالى بالامرين فقال في موضم ان ترك خبرا أي مالا وقال في موضم آخر أ يحسبون انما نمدهم به من مال وبنين نسارع لهم في الخيرات انتهم، وكذا العلم بالنسمة الى بعضهم حجاب و سبب العذاب و بالنسبة الى بعض آخر اقتراب الى رب الارباب و قس على هذا العبادة أفان منها ما يورث العجب و الغرور و منها ما يورث النور و السرور و الحبور كالسيف و الخيل و نحوهما قد يجمل آلة للجهاد سم الكفار و يتوصل بها الى القرار في دار الابرار وقد يتوصل بها الى قتل الانبياء و الاولياء و ينتهى بها الى الدرك الاسفل من النار و هذا معنى ما سيأتي من قرله صلى الله تعالى عليه وسلم الا و ان الخبر كله هذافيره في الجنة الا و ان الشركلة بمذافيره في النار يعني محسب ما قسم لاهلها قسمة أزلية أبدية مبنية على جعل بعضهم مرائي الجمال و بعضهم مظاهر الجلال كما قال قريق في الجنة و فريق في السمير و قد قال خلقت هؤلا. للجنة و لا أبالي و خلقت هؤلاء للنار و لا أبالي مشيرا الى قوله سبعائه لايسئل عما يقعل و هم يسئلون فيحر القضاء و القدر عريض عميق لايغوص فيه الا من له تحقيق بتوفيق يتحير فيه أرباب السواحل و يمضى منه أصحاب منهن الشرائع الكوامل (رواه ابن ماجه) و روى الطيراني في الاوسط عن ألى هريرة مرفوعا أن هذه الاخلاق من الله فمن أراد الله تعالى به خيرا منحه خلقا حسنا ومن أراد به سوأ منحه سيا 🖈 (و عن على رضيالله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا لم يمارك للعبد في ماله) أي بان لا يصرفه في رضا مولاه و عمارة عقباه و حسن مآله (جعله) أي أنفق ماله و ضيعه (في الما، و الطين) أي المعبر بهما عن عمارة الدنيا بسبب اعراضه عن أعراض الدين 🛨 (و عن ابن عدر أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اتقوا الحرام) أي احذووا انفاقه و في الجامع اتقوا الحجر الحرام (في البنوان) أي في صرف عمارة الدنيا الفانية (فانه أساس الخراب) أي في الايام الا"تية كما ورد لدوا للموت وابنوا للخراب و التقييد بالحرام ليس له مفهوم معتمر بل فيه أشارة الى أن المال الحلال لمينفق صرفه في غير حسن الـآل فقد قال الامام الغزالي لو أكل الناس أربعين يوما من الحلال لخربت الدنيا و لم ببق لها نظام في الحال و لذا قبل لولا الحمتي لخربت الدنيا وقال بعضهم الغفلة رحمة ولذا قال تعالى اقترب للناس حسابهم و هم في غفلة معرضون قبل النقدير أسباب خراب الدين أو أساس خراب البنيان فعلى الاول يدل على جواز انفاق الحلال في البنيان و على الثاني لا و هذا أنسب بالباب و الله تعالى أعلم بالصواب (رواهما) أي

★ و عن عائشة عن رسول انته سلى انتهاب وسلم قال الدنيا دار من لا دار له و مال من لا مأل له و عن حذيفة قال سممت و لها يجيع من لا عقل له رواء أحمد و البيهتى فى شمب الايمان ﴿ و عن حذيفة قال سممت رسول انته سلى انتهاب وسلم يقول فى خطبته الخمر جماع الائم و النساء حيائل الشيطان و حب الدنيا و أس كل خطيفة قال و سمعته يقول أخروا النساء حيث أخرهن انته

الحديثين (البيمةي في شعب الايمان) و روى الطبراني الحديث الأول عن أبي هريرة مرفوعا و لفظه للرجل بدل للعبد 🖈 (و عن عائشة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الدنيا دار من لادار له) قال الطبيي رحمه الله لما كان القصد الاولى من الدار الاقامة مع عيش هني. و دار الدنيا خالية عنها لايستحق لذلك أنتسمي دارا فمن داره الدنيا فلا دار له قال تعالى و أن الدار الأخرة لهر الحيوان لو كانوا يعلمون و قال صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم لا عيش الا عيش الا خرة (و مال من لا مال له) قان المقصود من المال هو الانفاق في المبرات و الصرف في وجوه الخيرات ندن أتلفه في تحصيل الشهوات و استيفاء اللذات فحقيق بان يقال لا مال له قال تعالى و ما الحياة الدنيا الا متاع الغرور و لذا قدم الظرف على عامله في قوله (و لها) أي للدنيا (يجمع) أي المال (من لا عقل له.) أي عقلا كاملا أو عقل الدين دلالة على ان جمع الدار الآخرة للتزود هو المحمود قال تعالى و تزودوا فان خير الزاد التقوى قلت و مجمل الممنّى ان الدنيا لاتستحق ان تعد دارا الالمن لا دارله و لامالا الالمن لامال له و المقصود استحقارها و المطاطها عن ان تعد دارا أو مالا لمن كانت الا خرة له قرارا و مالا قال الراغب كل اسم نوع يستعمل على وجهين أحدهما دلالة على المسمى و فصلا بينه و بين غيره و الثانى اوجود المعنى المختص به و ذلك هو الذي بمدح به فكل شئى لم يوجد كاملا لما خلق له لم يستحق اسمه مطلقا بل قد ينفي عنه كقولهم فلان ليس بانسان أي لا يوجد فيه المعنى الذي خلق لآجله (رواه أحمد و البيمةي في شعب الايمان) و رواه البيهةي أيضا في الشعب عن ابن مسعود موقوفا 🖈 (و عن حذيفة قال سمعت رسولالله صل الله تعالى عليه وسلم يقول في خطبته) أي موعظته (الخمر جماع الاثم) بكسر الجيم أي مجمعه و مظنته و قبل أصل الجماع ما يجمع عددا ويرادفه حديث ابن عباس على ما رواه الطبراني مرفوعا الخمر أم الغواحش و أكبر الكبائر من شربها وتم على أمه و خالته و عمته و في رواية البيهقي عن ابن عمر بلفظ الخمر أم الغوادش و أكبر الكبائر و من شرب الخمر ترك الصلاة و وقع على أمه و عمته و خالته قيل دعى رجل الى سجدة الصنم فابى ثم الى قتل النفس فابى ثم الى الزنّا قابى ثم الى شرب الخمر فلما شرب فعل جميع ما طلب منه (و النساء) أى جنسهن (حبائل الشيطان) و المراد به الجنس أو رئيسهم و يؤيد الاول ما في نسخة بلفظ الشياطين أي مصائدهم واحدها حبالة بالكسر و هي ما يصاد بها من أي شي كان قيل ما أيس الشيطان من بني آدم الا أتي من قبل النساء (و حب الدنيا رأس كل خطيئة) أي ملاكها و مفهومه أن ترك الدنيا رأس كل عبادةوقد قيل من أحب الدنيا لايهديه جميع المرشدين ومن تركها لايغويه جميع المفسدين قال الطيبي رحمه الله و السكلمات الثلاث كلها من الجوامع لان كل واحدة منها على الانفراد أصل في المأثم و المغرم (قال) أى حَذَيْفة (و سمعته) أى النَّبي صلى الله تعالى عليه وسلم (يقول اخروا النساء حيث أخرهن الله) قال الطيبي رحمه الله حيث للتعليل أي أخرهن الله تعالى في الذكر و في الحكم و في المرتبة فلا تقدموهن ذكرا و حكما و مرتبة قلت و أصحابنا استدارا به على بطلان محاذاة المرأة بشروطها

روا، رزين و روى البيبتي منه في شعب الايمان عن الحسن مرسلاحب الدنيا رأس كل خطيئة ★ وعن جابر قال قال رسول الله ملي الشعليه وسلم أن أخوف ما أنخوف على أمني الهوى و طول الاسل فاما الهوى فيصد عن الحق و أما طول الامل فينسي الاخرة و هذ، الدنيا مرتجلة زاهمة و هذه الاخرة مرتحلة قادمة و لمكل واحدة منهما بنون فان استطعتم أن لاتكونوا من بحي الدنيا فانعلوا

المعتبرة على ما هو مقرر عندهم و محقق عند المحقق ابن الهمام رجمه الله (رواه) أي الحديث بكماله (رزين) و في التمييز لابن الربيح حديث أخروهن من حيث أخرهن الله يعني النساء قال شيخنا في مصنف عبدالرزاق رحمه الله و ذكّر أحاديث بمعناه من طريق الطبراني ثم قال و لانطيل بهها وأشار شيخنا لبعضها في مختصر تخريج الهداية انتهى فالحديث مشهور عند المحدثين لبكن بالمعنى اللغوى لابالمعنى الاصطلاحي فانه يطلق على القريب من المتواتر القطعي ولذا قال ابن الهمام عند قول صاحب الهداية و لنا الحديث المشهور لايثبت رفعه فضلا عن شهرته و الصحيح انه موتوفّ على ابن مسعود لكنه في حكم المرفوع (و روى البيهتي عنه) أي من الحديث الطويل المتشعب على جمل من الكلام (في شعب الايمان) أي باسناد حسن (عن الحسن مرسلا حب الدنيا رأس كل خطيئة) قلت و هو عند أبي نعيم في ترجمة سفيان الثوري من قول عيسي بن مريم عليه الصلاة والسلام و عند ابن أبي الدنيا في مكايد الشيطان له من قول ماليك بن دينار و كذا البيمتي في الزهد من كلام عيسي عليه الصلاة والسلام قال السيوطي رحمه الله وقدعد العديث في الموضوعات وتعتبه شيخ الاسلام بن حجر العسةلاني رحمه الله بان ابن المديني اثني على مراسيل الحسن و الاسناد حسن اليه و قد رواه الديلمي من حديث على بن أبي طالب في سنند، و لم يذكر له اسنادا و هو ق تاريخ ابن عسد كر عن سعد بن مسعود الصدق التابعي بلفظ حب الدنيا رأس الخطايا يد(و عن جابر قال قال ر-ولالله صلى الله تعالى عليه وسلم ان أخوف ما أتفوف على أمتى الهوى) أي هوى النفس و مشتمياتها (و طول الاسل) أي بتسويف العمل و تاخيره الى آخر حياتها (قاما الهبري) أى المخالف للهدى الموافق للباطل (فيصد) أى يمنع صاحبه (عن الحق) أى عن قبوله و الثياده (و أما طول الاسل فينسني) من الانساء و يجوز بالتشديد (الآخرة) لان ذكرها يقطع الامل و يوجب العمل (و هذه الدنيا) أي المعلومة ذهنا و المفهومة حسا (مرتحلة) أي ساعة فساعة (داهبة) أي رائحة من حيث لايدري صاحبها كما لايشمر بسير السفينة راكبها ولذا قيل كل تفس خطوة الى أجل راعها (و الهذه الآخرة مرتحلة قادمة) أي آتية شبههما بالمطيتين المختلفتين في طريقهما و فيه اشعار بان كل ما هو آت قريب و ايماء الى أن كل ساعة مجتمل أنها تـكون . النفس الاخير المقتضى أن يصرفها في طاعة (و لمكل واحدة منهما بنون) أي ملازمون و عبون و راكبون و رانجبون و الجمع بينهما من الاضداد المعلومة كما حتقه العلماء العاملون (قان استطعتم ان لا تحونوا من بني الدنيا فافعلوا) و فيد اهتمام تام بترك الدنيا و مبالغة بليغة في ملازمة أمر الاخرى حيث لم يقل فان استطعتم أن تكونوا من أبناء الآخرة فافعلوا و لبمل العدول لما يلزم من ترك حب الدنيا حصول الآخرة و لايلزم من وصول الآخرة ترك حظ الدنيا لقوله تعالى من. كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها و ماله في الآخرة من نصيب و لقوله سبحانه من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن فريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا و من أراد الآخرة وسعى لها سعيها و هو مؤمن فاولئنگ كان

فاقتكم اليوم في دار العمل و الاحساب و أنتم غدا في دار الآخرة و لا عمل رواه البيهيني في شعب الايمان مخ وعن على قال ارتحلت الدنيا مديرة و ارتحلت الآخرة منالة و لمكل واحدة منهما بنون في تكونوا من أبناء الدنيا فان اليوم عمل و الاحساب و غدا حساب و لاعمل رواه البخوري في ترجمة باب مجد و عن عمرو أن النبي سؤالشعليه وسلم خطب يوما نقال في لاعمل روا الفاجر في خطبته الا ان الدنيا عرض حاضر ياكل منه البر و الفاجر

سعیهم مشکورا کلانمد هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربیک و ما کان عطاء ربک محظورا انظر کیف قضلنا بمضهم على بعض و للاخرة أكبر درجات و أكبر تفضيلا (فانكم اليوم في دار العمل) أي في دار يطلب مشكم عمل الأخرة فإن الدنيا دار تكايف فاغتنموا العمل قبل حلول الاجل بترك الامل لان الدنيا ساعة فينبغي ان تصرف في طاعة (ولاحساب) أي اليوم بحسب الظاهر بالنسبة الى الفاجر و الافروى خطابا للابرار حاسوا أنفسكم قبل أن تعاسوا و يدل عليه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و لتنظر نفس ما قدمت لغد و اتقوا الله ان الله خبير بما تعملون (و أنتم غدا في دار الآخرة) أي و في الحساب المترتب عليه الثواب و العقاب (و لاعمل) أي يومئذ لانقطاعه بالاجل قال السيوطي رحمه الله قوله و لاحساب بالفتح بغير التنوين و يجوز الرفع بالتنوين و كذا قوله و لاعمل قال الطبي رحمه الله أشار بهذه الدنيا الى تحتير شانها و وشك رُوالُها و في قوله الآخرة أشار الى تعظيم أمرها و قرب نزولها و قوله فان استطعتم يعني بينت للكم حال الدنيا من غرورها و فنائها و جال الآخرة من نعيمها و بقائها و جعلت زمام الاختيار في أيديكم فاختاروا أيا ما شئتم و كان من حق الظاهر أن يتال فانكم اليوم في دار الدنيا و لاحساب فوضع دار العمل موضعها ليؤذن بان الدنيا ما خلقت الاللعمل و التزود منها للدار الأخرة و لم يعكّس ليشعر بان الدارهي دار الآخرة (رواه البههتي في شعب الايمان) قال الطبيي رحمة الله و هذا الحديث رواه جابر مرفوعا و في رواية البخاري عن على رضيانة تعالى عنه كما سيأتي موقوفا و هذا الحديث يدل على أن حديث على رضيالله عنه أيضا مرفوع قلت و فيه بحث لاند انما يقال في الموقوف الذي لامجال الرأى فيد اله في حكم المرفوع و لاشك أن هذا الموقوف ليس من ذلك القبيل المعروف فيحتمل أن يكون مرفوعا و مسموعا و يحتمل أن يكون وقبر مند رشيانةتعالىءنه تواردا مطابقا مطبوعا 🕊 (و عن على رضينةعنه) أي موتوفا (قال ارتحلت الدنيا مديرة و ارتحلت الآخرة مقبلة) أي ظهر ادبار الدنيا و نناؤها و اتبال الآخرة و بقاؤها (و لسكل واحدة منهما بنون) أي بها متعلقون (فكونوا من أبناء الاخرة) أي بالتوجد البها (و لاتسكونوا من أبناء الدنيا) أي بالاعراض عنها و عدم الاقبال عليها (فان اليوم عمل) أي وقت عمل (و لاحساب) أي زمان لا محاسبة على الاكتساب وقد يقال جعل اليوم نفس العمل و المحاسبة مبالغة كذًا قوله (و غدا) أي يوم القيامة (حساب و لاعمل) و تقدم ما في العمل و الحساب من اختلاف الاعراب (رواه البخاري في ترجمة باب) أي من غير ذكر اسناد في كتاب مح(وعن عمرو) بالواو (ان النبي صلىاللهعليهوسلم خطب يوما فقال في خطبته الا) للتنبيه (ان الدنيا عرض) بفتحتين أى مال حادث و حال عارض (حاضر) أى عاجل نحسوس (يأكل منه) أى من العرض و في نسيخة منها أى من الدنيا (البر و الفاجر)أي المؤمن و الكافر فانه تعالى قال و ما من دابة في الارض الا على الله رزقها و قال کلانمد هؤلاء و هؤلاء من عطا، ربک و ما کان عطا، ربک محظورا أی محنوعا

الا و أن الآخرة أجل صادق و يقشى فيها ملك قادر ألا و أن الخبر كاء بخذافيره في البعنة الا و أن الشركاء بحذافير، في النار ألا فاعملوا و أنتم من أنه على حذر و اعدوا أنكم معروضون على أعدالكم فين يعمل مثقال ذرة خبرا يره و من يعمل مثقال ذرة شرا بره رواء الشافعي ﴿ وعن شداد قال سمت رسولان ملى الشعلية وسلم يقول يا أيها الناس أن الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر و الفاجر و أن الآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك عادل قادر يحق فيها الحق و يطل الباطل كونوا من أينا. الآخرة و لاتكونوا من أينا، الدنيا فان كل أم يتبمها ولدها ﴿ وعن أبي الدردا، قال قال

هذا و قال الراغب العرض ما لايكون له ثبات و منه استعار المتسكلمون قولهم العرض لما لاثبات له الا بالجوهر كاللون و الطعم و قيل للدنيا عرض حاضر تنبيمها على ان لاثبات لها (الا و أن الآخرة) قال الطبيي رحمه الله حرف التنبيه هنا مقحم و ما بعده معطوف على قوله أن الدنيا قوبلت القرينة السابقة بقوله الا و ان الآخرة (أجل) أى مؤجل (صادق) أى وقوعها (و يقضى) أي بحكم (فيها ملك قادر) أي مميز بين البر و ألفاجر و المؤمن و الكافر بالثواب و العقاب قال الطهير رحمه الله الاجل الوقت المضروب الموعود وصفه بالصدق دلالة على تحققه و ثباته و بقائه وقال الراغب يستعمل التصديق في كل ما فيه تعقيق يقال صدقني فعله و كتابه و في المثل صدقني سن بكره و صدق في القتال اذا و في حقه و فعل على ما يحب و كما يحب (الا و ان الخبر) أي أصحابه (كله) أي جميع أمنافه (بعدافيره) أي بجوائبه و أطرافه (في الجنة الا و ان الشركله بعد افيره في النار) الظاهر أن كلا من المعطوف و المعطوف عليه أتى بحرف التنبية أشارة الى استقلال كل من الجملتين خلافا لما سبق عن الطيبي رحمه الله فتدبر (الا فاعملوا) أي الخير(و أنتم من الله على حذر) أي على خوف من وقوع شر ﴿ و اعلموا الحكم معروضون على أعمالكم ﴾ قال الطيبي رحمه الله أي الاعمال معروضة عليكم من باب القلب كقولهم عرضت الناقة على الحوض انتمى و الاظهر ان معناه مقابلون بافعالمكم مجزيون على أعمالكم كعرض العسكر على الامير و منه قوله تعالى يومئذ تعرضون لاتخفي منكم خافية على المها تحتمل أن تكون على للعلة كما قالًا تعالى و لتنكبروا الله على ما هداكم أو التركيب من قبيل علفت ماء و تبنا و التقدير معرض ن على بمازون على أعمالكم ان كان خيرا فخير أو كان شرا نشر (فمن يعمل مثنال ذرة خيرا يره) أي جزاءه في احدى الدارين (و من يعمل مثقال ذرة شرا يره) قال السيوطي رحمه الله الذرة النمل الاحمر الصغير وسئل ثعلب عنها فقال ان مائة نطة وزن حبة وقبل الذرة ليس لها وزن و يراد بها ما يرى في شعاع الشمس الداخل في الكوة النافذة (رواه الشائعي 🖈 و عن شداد) بتشديد الدال الاولى أي ابن أوس (قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول أيمها الناس ان الدنيا عرض حاصر يأكل منها) أي من الدنيا و يتمتع بهما (البر و الفاجر) أي الـؤمن و السكافير (و ان الاتخرة وعد) أي موعود (صادق) أي والم غير كاذب في محتصر الطيبي رحمه الله وصف الوعد بالصدق على الاسناد المجازي أي صادق وعده أي في وعده (محكم فيها) أي يقضي في الاخرة (ملك) أي سلطان (عادل) أي غير ظالم (قادر) أي غير عاجز (يحق الحق) أي يثبت و يعين (و يبطل) أي يزهق (الباطل) و المعنى يميز بين أهليهما و يفصل بينهما بالثواب و العقاب (كونوا من أبنا. الانخرة و لاتكونوا من أبناء الدنيا فان كل أميتبعها ولدها) فكان الدنيا الباطلة مقرها النار و بئس القرار و الآخرة العقة عملها الجنة فنعم الدار 🖈 (و عن أبي الدرداء قال قال

رسولاته صلى الشعليه وسلم ما طلعت الشمس الا و بجينتيها ملكان يناديان يسممان الخلائق غير الثقلين يا أيها الناس هلموا الى وبكم ما قل و كنى خير مما كثر و الهى رواهما أبو نعيم فى الحلية ﴿ و عن أبي هريرة يبلغ به قال اذا مات الديت قالت الملائكة ما قدم

رسولالله صلى الله تعالى عليه وسلم ما طلعت الشمس الا و بجنبتيها) يفتح الجيم و النون و يسكن و فتح الموْحدة و سكون التحتية تثنية الجنبة و هي الناحية فني المقدمة انها بالتحريك و في القاموس الجنب و الجانب و الجنبة عركة شق الانسان و غيره و جانبتا الانف و جنبتاه و بحرك جنياه قال الطيبي وحمه الله الواو للحال و الاستثناء مفرغ من أعم عام الاحوال و قوله (سلمان) يهوز أن يكون فاعل الجار و المجرور على رأى أو سنداً و الجار و المجرور خبره انتهى و قوله (يناديان) حال أو استثناف أو صفة لقوله ملكان و قوله (يسمعان الخلائق غير الثقلين) بدل مما قيله أو حال من ضمير. أو بيان بعد بيان و الظاهر حمل الاسماء للخليقة على الحقيقة ثم لعل السر لعدم اسماع التقلين ان لايرتفع التكايف بمعاينة الغيب كما حقق في قوله عليه الصلاة والسلام لو لا إن تدافعوا لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر قان قلت قما قائدة النداء لغيرهما مع انهما هما المعتاجان للتنبيه عن غفلة الانباء قلت قائدته ان يغبر الصادق المصدق بتوله ناقلا عما صم ينفسه أو بما أخبر به المحق المطلق (يا أيمًا الناس هلموا) أي تعالوا (الى ربكم) أي أمره و حكمه أو القطعوا اليه من غيره كما قال تعالى ففروا الى الله و تبتل اليه تبتيلا (ما قل) أي من المأل و ما موصولة (و كني) أي في أمر الدنيا و زاد العقبي (غير بمناكثر) أي من المال (و الهي) أي شغل غن المولى و حسن الحال و تحسين المآل و قال الطبيي رحمه الله يجوز أن يكون الاسماع على الحقيقة و أن يكون على التنبيه عن الغفلة مجازا فمعنى يسمعان الخلائق غدر الثقلين انهما يقصدان بالاسماع الثقلين فيسمعان فغيرهما نم خص من الثقلين الانسان بقوله يا أيمها الناس تنبيها على تماديهم في الغفلة و انهما كهم في الحرص و جمع حطام الدنيا حتى ألهاهم ذلك عن الانبال الى ذكرالله تعالى و عبادته فقيل لهم الى كم هَذْه الغفلة و الاعراض عن ذكر الله هلموا الى طاعة ربكم ما قل من المال و يكفيكم و لايلهيكم خير مما كثر و الهي سم هذا النداء من ألقى السمع و هو شهيد أولشك هم الذين أشار الله بذكرهم و رام من منزلتهم في قوله لاتلهيهم تجارة و لابيم عن ذكر الله الآية و معنى اسماع غير المسكمفين كونها مسبحة لله منقادة لما يراد منها و أن من شأى الايسبح مجمده انتهى و لايخني أن صحة كلامه يحتاج الى أن يقال التقدير غير عامة الثقلين و الله تعالى أعلم (رواهما) أى الحديثين (أبو نعيم في النحلية) و قد روى ابن حبان الاول في صحيحه ♦(و عن أبي هريرة يبلغ) بفتح اليا. (يد) و الباء التعدية و المعنى يرفع مرويه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (قال اذا مات الميت) قال الطّبيي رحمه الله هو من باب المجاز باعتبار ما يؤل فان الميت لايموت بل الحي هو الذي يموت قلت الا الحي الذي لايموت و في الكشاف عن ابن عباس رضيالله تعالى عنهما اذا أراد أحدكم الحج فليعجل فانه يمرض المريض وتضل الضالة فسمى المشارف للمرض والضلال مريضا و ضالة و على هذا يسمى المشارف للعوت ميتا قلت و منه قوله تعالى انسك ميت و انهم ميتون و مآل القولين واحد و انما الخلاف باعتبار النظر في أول أمره أو آخر حاله كنظر الصوفية ق أمر السابقة و اللاحقة و الاولى هي الاولى (قالت) و في رواية الجام تقول (الملائكة ما قدم)

وقال بدو آدم ما خاف رواء البيهتي في شعب الإيمان ﴿ و عن مالك أن لقمان قال لإبنه يا بني الله الناس قد تطاول عليهم ما يوعدون و هم المى الآخرة سراعا بذهبون و أنك قد استدبرت الدنيا منذ كنت و استيلت الآخرة و أن دارا تسير اليها أقرب اليك من دار تفرج منها رواه رزين ☀ و عن عبدالله بن عمرو قال قبل لمرسول الله صلى الشعليوسلم أى الناس أفضل قال كل عضوم القلب صدوق الاسان قالوا مدوق اللسان نعرف فما يخمره القلب قال هو النتي التتي لا اثم عليه و المعمد عليه و لا يذير لا كلم و لاحمد

بتشديد الدال أي من الاعمال (و قال بنو آدم) و في رواية الجامع و بقول الناس (ما خلف) بتشديد اللام أي أخر من الاموال قال الطبيي رحمه الله تعالى و فائدته اهتمام شأن الملائكة بالاعمال أى ما قدم من عمل حتى يثاب به أو يعاقب عليه و اهتمام الوارث بماله ليرثوه (رواه البيمةي ف شعب الايمان ﴿ و عن مالـك) أي ابن أنس (ان لقمان قال لابنه يا بني) بتشديد الياء المفتوحة و تمكسر على صيغة التصغير الشفقة (أن الناس) أي من عهد آدم إلى يومنا هذا (قد تطاول) أي بعد (عليهم ما يوعدون) أي من البعث و الحساب و ما بعدهما من الثواب و العقاب وقال الطيبي رحمه الله أي طال عليهم مدة ما وعدوا به (و هم إلى الآخرة سراعا) أي مسرعين حال من المبتدأ أو من ضمير الخبر و هو قوله (يذهبون) قدم اهتماما و الجملة حال من ضمير ما يوعدون و المعنى تطاول على الناس بعد الوعد و قرب العهد و الحال أنهم كل ساعة بل كل نفس يذهبون الى ما يوعدون كالقافلة السيارة لكنهم لابحسون كالسكان في الفلك المشحون ثم بين هذا المعنى بقوله (و انك) أي أيها الولد و أريد به خطاب العامة الشامل لنفسه و غيره (قد استدبرت) أي أنت (الدنيا) أي ساعة فساعة (مذ كنت) أي وجدت و ولدت (و استقبات الآخرة) أي نفسا فنفسا من غير اختيار لبك في هذا المسير من المبدأ و المصير ثم أوضح له " القصة بطريق الحكمة حبث بين الدارين المعنويتين بالدارين المحسوستين فقال (و ان دارا تسير اليما قرب اليك من دار تخرج منها) و المقصود من هذه الموعظة دفير الغفلة عن أم الآخرة (رواه رزين 🖈 و عن عبدالله بن عمرو) بالواو (قال قيل لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أي الناس أفضل قال كل محموم القلب) بالخاء المعجمة أي سليم القلب لقوله تعالى ألا من أني الله بقلب سليم من خممت البيت اذا كنسته على ما في القاسوس و غيره فالمعنى أن يكون قلبه مكنوسا من غبار الاغيار و منظفا من أخلاق الاقذار (صدوق اللسان) بالجر أي كل مبالغ للصدق في لسانه فيحصل به المطابقة بين نحسين لسانه و بيانه فيخرج عن كونه منافقا أو مراثيا تخالفا (قالوا صدوق اللسان) بالجر على الحكاية و يجوز رفعه على اعراب الابتدائية و الخبر قوله (نعرفه فما مخموم القلب قال هو النقي) أي نقي القلب و ظاهر الباطن عن محية غير المولي (التقي) أي المجتنب عن خطور السوى (لا اثم عليه) فانه محفوظ و بالغفران محظوظ و بعين العناية ملحوظ و من المعلوم ان لا لنفي الجنس فقوله (و لايغي) أي لاظلم له (و لاغل) أي لاحقد (و لاحسد) أي لاتعني زوال نعمة الغير من باب التخصيص و التعميم على سبيل التكميل و التنميم لئلا يتوهم اختصاص الاثم بعق الله فصرح بانه لامطالبة عليه لا من الخلق و لا من جهة الخالق و الله تعالى أعلم بالحقائق قال الطبيي رحمه الله الجواب ينظر الى قوله تعالى أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى أي اخلصها للتقوى من قولهم امتحن الذهب و فتنه اذا أذا به فخلص ابريزه من خبثه و نقاه و عن عمر

⁽ مران ج ۔ و)

رواه ابن ماجه و البيهتي في شعب الابعان ﴿ و عنه أن رسول الله صلى الشعابية وسلم قال أربع أذا كن فيك فار عليك ما فاتك الدنيا حفظ أمانة و صدق حديث و حسن خليقة و عنة في طعمة رواه أحمد و البيهتي في شعب الابعان ﴿ لا و عن مالك قال بلغي انه قبل القمال العكيم ما باخ بك ما نرى يعني الفضل قال صدق العديث و اداه الامانة و ترك ما لايعنيني رواه في العوطأ ﴿ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الشعابة وسلم تجيء الاعمال فتجيء المصلاة فتقول انك على خبر ثم يجيء المصلاة الكيانية و ترك على خبر ثم يجيء المسادة

وضرالله تعالى عنه أذهب الشهوات عنها (رواه ابن ماجه و البيبهتي في شعب الايمان 🖈 و عنه) أى عن ابن عمرو (ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال أربح) أى من الخصال (اذا كن قيك) أي وجدن في وجودك ظاهرا و باطنا (فلا عليك) أي لا بأس (ما فاتك الدنيا) و في الجامع ما فاتك من الدنيا قال الطيبي رحمه الله يحتمل أن تكون مامصدرية و الوقت مقدر أي لا بأس عليه وقت فوت الدنيا أن حصلت لسك هذه الخلال وأن تكون نافية أي لا بأس عليك لانه لم تفتك الدنيا ان حصلت لـك هذه الخصال انتهى و الاول أظهر كما لايخنى (حفظ أمانة) يشمل امانة الاموال و الاعمال (و صدق حديث) يعم الاقوال (و حسن خليقة) أي خلق و التعبير بها أشارة الى الحسن الجيل لا التكاني و التصنعي في الاحوال (و عنة في طعمة) بضم الطاء مع تنوين التاء أى احتراز من الحرام و احتفاظ على الحلال (رواه أحمد و البيهبي في شعب الايمان) و لفظ الجاسم صدِّقُ الحديث و حفظ الامانة وحسن الخلق و عفة سطمم روا. أحمد و الطبرني و الحاكم و البيمهي عن ابن عمر بلا واو و الطبرائي عن ابن عمرُو بالواو و ابن عدى و ابن عساكر عن ابن عباس 🖈 (و عن مالك) أى الامام (قال بلغني انه قيل للقمان الحكيم ما بلذ بك ما نرى يعني الفضل) محتمل أن يكون من كلام مالىك أو غيره تفسيرا و المعنى بريد لقمان بما الموصولة في قوله ما نرى الفضل و أما ما الاولى فهي استفهاسية و المعنى أي شني أوصلك هذه المرتبة التي نراها فيك من الفضيلة الزائدة على غيرك (قال صدق الحديث) أي ملازمة صدق العديث قولاً و نقلاً (و أداء الامانة) أي مالاً و فعلاً (و ترك ما لايعنيني) أي ما لاينفعني حالاً و سآلاً (رواه) أى مالىك (في الموطأ) أى عن مالىك و قد تقدم بحث ذلىك ★ (و عن أى هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تجيء) بالتأنيث و يجوز تذكيره أي تأتي (الاعمال) أي مجسمة لتحتج لصاحبها و تشفع لمراعيها أو تخاصم لمخالفيها و تاركيها (فتجيء الصلاة فتقول) أي بلسان القال و يمكن أن يكون بلسان البحال و ان المراد بالمجر، ظمهور أثر الاعمال و نتيجة الافعال في المآل (فتقول يا رب أنا الصلاة) أي المدوءة في كتابك عنجميح الاعمال حيث قلت الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون و المختومة منها بأولسك والذين هم على صلاتهم يحافظون أولئك في جنات مكرمون و قيل التقدير انا المعروفة المشهورة بالفضل و المزية كما يقال أنا العالم و منه قول القائل ﴿ أَنَا أَبُو النَّجُمُ وَشَعْرَى شَعْرَى ﴿ وَ قَالَ الطَّبِينَ رحمه الله أى ان لى مرتبة الشفاعة لانى عماد الدين (فيقول) أى الرب (انك على خير) و هذا رد لها على ألطف وجه أي أنت ثابتة مستقرة على خير كقوله تعالى أولئك على هدى و لسكن لست بمستقلة فيها و لا كافية في الاحتجاج و على هذا المنوال سائر الاعمال من الصدقة و الصيام و بتية الانعال (فتجي، الصدقة فتقول يا رب أنا الصدقة فيقول انك على خير ثم يجي، الصيام) و لعل وجه

يهول يا رب أنا الصيام ليقول انك على خير أثم تجيء الاعمال على ذلك يقول الله تعالى انك أ على خير ثم بجيء الاسلام فيقول يا رب أنت السلام و أنا الاسلام فيقول الله تعالى انك على خير يك اليوم آخذ و يك أعطى قال الله تعالى في كتابه و من يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه و هو في الانخرة من الخاسرين ملا و عن عائشة قالت كان لنا ستر فيه تعاثيل طير قال وسولالك صلى الشعلموسلم يا عائشة حوليه فني أذا رأيته ذكرت الدنيا مهر و عن أبي أيوب الانصاري قال جا، رجل الى النبي صلى الشعلموسلم قال عظنى و أوجز قال أذا قدت في صلاتك فسل صلاة. مودم و لاتكم بكلام تعذر عنه غدا

تاخيره عن الصدقة في العتبي تاخير وجوبه عنها في الدنيا (فيقول بارب أنا الصيام فيقول انك على خير نم تجيء الاعمال) أي سائرها من الحج و الجهاد و طلب العلم و نحوها (على ذلك) أى على هذا المنوال متفقة على هذا المقال (يقول) استثناف أو حال و كان مقتضى الظاهر فيقول (الله تعالى) و في نسخة صحيحة عزوجل (!نك) أي أيها العمل (على خير ثم يجيء الاسلام) أى الانتياد الباطن الموجب للانتياد الظاهر المعبر عنه بالايمان و على ترادفهما أصحاب الايقان و أرباب الاتقان (نيقول با رب أنت السلام و أنا الاسلام) أي و بيننا مناسبة الاشتقاق الاسمية المعتبرة عند العلماء الرسمية و الوسمية كما حقق في حديث الرحم شجنة من الرحمن فان المقتضى بذلك أن القائم بي يدخل دارك دار السلام (فيقول الله تعالى أنك على خير) أي خير عظيم لاشتمالك على دين وسيم (بك اليوم آخذ) بصيغة المتكام أي آخذ بك من أؤ اخذه بالعقوبة (و بك أعطى) أي من أساعه بالمثوبة فانك أنت الاصل المدار عليك أمر الطاعة و المعصية (قال الله تِعالَى في كتابه و من يبتخ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه و هو في الآخرة من الخاسرين) و فيه أشارة لطيفة متضمنة لبشارة شريفة و هي ان من مات على الاسلام ليس من الخاسرين أبدأ بل من المفلحين الناجين مآلا ومنالا و ان أمر الطاعة والعبادة مع قوة الاسلام يرجى فرمما المسامحة نسأل الله العفو و العافية و نعوذ بالله من درك الهاوية ★ (و عن عائشة رضيالله تعالى عنها قالت كان لنا ستر) بكسر السين أى شئى يستر به الجدار أو باب الدار (فيه تماثيل طير) أى تصاوير طيور أو طير ﴿ فَقَالَ رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهُ وَسَلَّمُ يَا عَانْشَةَ حَوْلِيهُ ﴾ أي غيريه بتبديله أو تنقيله ﴿ فَانَى اذا رأيته ذكرت الدنيا) و في هذا التعليل دلبل على ان الصور كانت صغيرة جدا أو قبل العلم بتحريم التصوير و امتناع دخول ملائكة الرحمة في مكانه مع الايماء الى ان رؤيته أسباب يتنعم بها الاغنياء مما تذهب محلاوة قلوب الفقراء و قال تعالى لاتمدن عينك الى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه و رزق ربک خير و أبقى ﴿ ﴿ وَ عَنِ ابِي أَيُوبِ الْانْصَارَى قَالِ جِاء رجل الى النبي صلى التدتعالى عليه وسلم فقال عظمي و أوجز) أي اختصر و على المهم اقتصر (فقال اذا قمت) أي شرعت (في صلاتك فصل صلاة مودع) بكسر الدال المشددة أي مودع لما سوى الله بالاستغراق في مناجاة مولاء أو المعنى صل صلاة من يودع الصلاة و منه حجة الوداع أي أجعل صلاتك آخر الصلاة فرضا فعسن خاتمة عملمك و أقصر طول أملمك لاحتمال قرب أجلمك وقال الطيبي رحمه الله أي فأقبل على الله بشراشرك و ودع غيرك لمناجاة ربك (و لا تكلم) عذف أحدى الطائين و في نسخة باثباتهما أي لاتتحدث (بكلام تعذر) بفتح التاء و كسر الذال أى تعتاج أن تعتذر (منه) أي من أجل ذلك الكلام (غدا) أي يوم القيامة وهو المعنى بقوله

و أجمع الاياس نما في أيدى الناس فج و عن معاذ بن جبل قال لما بعثه رسولالله صلى الشعليه وسلم الله الله الله الله الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم يوصيه و معاذ راكب و رسول الله صلى الشعليه وسلم يعشى تحت راحلته فلما قرغ قال يا معاذ انك عسى أن لانقاني بعد عامى هذا و لعلك أن تمر بحسي الله و تبرى

بقوله من حسن اسلام المرء تُركه ما لا يعنيه (و أجمع الاياس) بفتح الهدزة وكسر الديم و يجوزعكسه ومنه نوله تعالى فاجمعوا كيدكم فقد قرأ أبو عمرو بوصل الهمزة وفتح الميم منجم بجمع والبانون بقطفها والكسر من أجمع بمعنى عزم على الامر أوهما لغتان بمعنى الجمع فالمعنى أعزم على قطع الياس أو أجمع خاطرك على قصد الياس و ترك الطمع (مما في أبدى الناس) أي قناعة بالكفاية المقدرة بالقسمة المعررة المقررة في قوله تعالى نعن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا الى ان قال و أن كارذلك لما متاع الحياة الدنيا و الاخرة عند ربك للمتنين و في الحديث أشارة الى أن الاستثناس بالناس من علامة الافلاس وأن الغني العلبي هو الاياس نما في أيدي الناس و قال الطببي رحمه الله أي أجم وأيك على الياس من الناس و ضمم عليه و هو من قوله تعالى فاجمعوا كيدكم قال و الظاهر أنّ الاياس وقم موقم الياس سهوا من السكاتب لأن الاياس مصدر آسه اذا أعطاء و ليس مصدر أيس مقلوب يئس لآن مصدر المقلوب يوافق الفعل الاصلى لا المقلوب و يمكن أن يقال أنه من آيس تفسيه مما في أيدى الناس إيئاسا فخفف الهمزة أي بالنقل و العذف انتهى و في القاموس أيس منه كسم اياما قنط فبطل تفطئة الرواة العفاظ المعتمدين على ذوات الصدور لاعلى ما في السطور خصيرهما وقد جاء هذا العديث من طرق متعددة مصححة على ما ذكر، ميرك نقلا عن المنذري بعد قول المؤلف (رواه أحمد) أي عن أبي أيوب و لهذا الحديث شاهد من حديث سعد بن أبي وقاص قال جاء رجل المالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يارسول الله أوصى قال عليك بالاياس مما في أيدى الناس و اياك و الطبع قائه الفتر العاضر و صل صلاتك و أنت مودع و أياك و ما يعتذر منه رواه العاكم والبيهتي في الزهد وقال الحاكم و اللفظ له صحيح الاسفاد و رواه الطبراني مزحديث ابن عمر نحوه أه و من المحال اتفاق الحفاظ والاصحاب على سهو وتم من أحد الكتاب و الله تعالى أعلم بالصواب بلد (و عن معاذ بن جبل قال لما بعثه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أى لما أراد أرساله قاضيا أو عاملا (الى اليمن خرج معه رسول الله صلى الستعالى عليه وسلم يوصيه) بالتخفيف و بشدد (و معاذ را كب) أي بامره (و رسول الله تعالى عليه وسلم يعشي تحت راحلته) أي تواضعًا لله و تلطفا للمؤمنين و منه يؤخذ استحباب مشايعة الاصحاب (فلما فرغ) أي من الوصية (قال يا معاد الله عسى أن لاتلقاني بعد عامي هذا و لعلمك أن تمر بمسجدي هذا و قبري) أي مع قبرى على أن الواو بمعنى مع ذكره الطببي وهمه الله والظاهر أنه عطف على مسجدي و التدبر أن تمر بمسجدي هذا و بتبري أيضا و أبهمه لعدم ظهوره حينئذ على ما لايخفي نم أعلم ان عسي معناء الترجي في المعبوب و الاشفاق في المكروه و قد اجتمعا في قوله تعالى عسى أن تكرهوا شيًّا و هو خير لكم و عسى أن تحبوا شيأ وهو شر لكم و أما لعل فمعناه التوقع و هو ترجى المحبوب و الاشقاق من المكروه نحو لعل الحبيب واصل و لعل الرقيب حاصل و يختص بالممكن بخلاب ليت قائه يستعمل في المحال نحو ليت الشباب يعود فاستعمال عسى و لعل في الحديث بالمعنيين الاخيرين على ماهو الظاهر المتبادر ثم في المغنى يقترن خبر لعل بان كثيرا حملا على عسى كتوله

فبكي معاذ جشما لغراق رسولاته صلى الشعليه وسلم ثم النفت فاقبل بوجهه نحو المدينة تغال ان أولى الناس بي المتقون من كانوا و حيث كانوا روى الاحاديث الاربعة أحمد علم و عن اين مسعود قال تلا رسولاته سلى الشعليه وسلم فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاتسلام

لعلمك يوما أن تلم ملمة 🛊 عليك من اللائي يدعنك أجدعا

و قال الطيبي رحمه الله استعمال لعل على الحقيقة لسكونه صلى الشتعالى عليه وسلم راغبا للقاء الله تعالى وأدخل أن في الخبر تشبيها للعل بعسى تلويحا الى قوله عزوجل عسى أن بيعثك ربك مقاما محمودا (فبكي معاذ جشعا) بفتح الجيم و الشين البعجمة أي جزعا و فزعا فني النهاية الجشم الجزع لفراق الالف فقوله (لفراق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) للتأكيد أو للتجريد (ثم التفت) أي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن معاذ (فاقبل بوجهه نحو المدينة) تفسير للالتفات و لعل وجه الالتفات بادارة وجهه الشريف عن معاذ لللا يرى بكاءه و يصيره سببا لبكاءه عليه الصلاة والسلام و يشتد الحزن في ذلك المقام مع الايماء بانه لابد من المفارقة في الدئيا و المواجهة في العقبي فسلاه فعلا و وصاء قولاً حيث بين فيه انك تفارقني و تفارق المدينة و ترى المدينة و لاتراني و أشار الى أن محمم الانبياء و الانتياء في دار البقاء (فقال ان أولى الناس بي) أي بشفاعتي أو أقرب الناس الى . منزلتي (المتقون من كانوا) جمع باعتبار معني من و المعنى كائنا من كان عربيا أو عجميا أبيض أو أسود شريفا أو وضيعا (و حيث كانوا) أي سواء كانوا بمكة و المدينة أو باليمن و الكوفة و البصرة فسره فانظر الى رتبة أويس القرنى باليمن على كمال التقوى و حالة جماعة من أكابر الحرمين الشريفين من حرمان المنزلة الزاني بل من ايصال ضروهم اليه صلى الشتعالى عليه وسلم حتى من بعض ذوى القربي و حاصله أنه لايضرك بعدك الصورى عني مع وجود قربك المعنوي بي قان العبرة بالتقوى كما يستفاد من اطلاق قوله تعالى ان أكرمكم عند الله أتقاكم من غير اختصاص بمكان أو زمان أو نوع انسان ففيه تحريض على مراعاة التقوى المناسبة اللوصية عند المفارقة الصغرى و السكبرى و قد قال تعالى و لقد وصينا الذين أوتوا السكتاب من قبلكم و اياكم ان اتقوا الله مع ما فيه من التسلية لبقية الامة الذين لم يدركوا زمن العضرة و مكان الخدمة هذا الذي سنح لى في هذا المقام من حل الكلام على ظهور الدرام و قال الطبيبي رحمه الله لعلم الالتفات كان تسليا لمعاذ بعد ما نعى نفسه اليه يعنى اذا رجعت الى المدينة بعدى فاتد باولى الناس بي و هم المتقون و كني به عن أبي بكر الصديق و نحوه حديث جبير بن مظعم ان امرأة أتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فكامته في شئي فامرها أن ترجع اليه فقالت يا رسول الله أرأيت ان جئت و لم أجدك كانها تريد الموت قلت و الذي ظن أنه المراد خلاف الادب على ما هو المتبادر بل الظاهر أنها تريد عدم وجود، في المدينة أو البيت قال فان لم تجديني فاتي أبا بكر قال و فيد دليل على أند رض الله عنه خليفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعده و قائم مقامه قلت لما لمريكن صريحا في المدعى لاحتمال أن القضية تتعلق بابي بكر رضي القاتعالى عنه صرح العلماء بانه لانص في أمر التخلافة لا على الصديق و لا على المرتضى (روى الاحاديث الاربعة أحمد) أي ني مسنده و أقل مراتب أسانيده أنه حسن ﴿ (و عن ابن مسعود قال تلا) أي قرأ (رسول الله صل الشتعالي عليه وسلم فمن يرد الله أن يهديه) أي هديه الخاص الموصل الى مقام الاختصاص (يشرح صدره) أي يوسع قلبه (للاسلام) أي لشرائعه على سبيل الاخلاص قال الطبي رحمه الله

نقال رسول الله صلى الشعلية وسلم أن النور أذا دخل الصدر أنفسح نقيل يا رسول الله هل لتلك من علم يعرف به قال نعم النجاق من دار الغرور و الانابة ألى دار الخلود و الاستعداد الموت قبل نزوله * و عن أبي هريرة و أبي خلاد أن وسول الله صلى الشعلية وسلم قال أذا رأيتم العبد يعطى زهدا في الدنيا و قال منطق فاقتربوا منه قانه يلتي الحكمة رواهما البيهق في شعب الايمان

أي يلطف به و يقذف النون (١) فيه حتى يرغب في الاسلام و تسكن اليه نفسه و يحب الدخول فيه قلت هذا معنى صحيح في نفس الامر الكنه غير ملائم لما سيجي، في تفسير شرح الصدر (نقال رسول الله على الله تعالى عليه وسلم ان النور) أى نور الهداية (اذا دخل الصدر انفسح) أى انشرح و توسع بحيث يسعه قبول جمييع شرائع الاسلام و يحلو في مذاقه مرارة ما قدره و قضاه من الاحكام و هذا القلب في الحقيقة عرش الرب الذي عبر عنه بالحديث القدسي لايسعني أرضى و لاسمائي و لمكن يسعني قلب عبدى المؤمن لان السغليات و العلويات ليس لهن قابلية ادراك المكليات و الجزئيات المتعلقة بالذات و الصفات و لهذا قال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات و الارض و الجبال الآيات و هذا فيمن شرح الله صدره و أراد هدايته بخلاف غير، من يرد الله غوايته كما أخبر عنه بقوله و من يرد أن يضله يجمل صدره ضيقا حرجا كا نما يصعد في السماء (فقيل يارسولالله هل لتلك) أي الخصلة كذا قيل و الصواب هل لتلك الحالة المعبر عنها بالانفساح (من علم) أى علامة و أمارة و من زائدة المبالغة (تعرف) أى تلك الحالة و في نسخة بالتذكير نظرا الى معناها و هو الانفساح (بد) أي بذلبك العلم حتى نفيس حالنا عليه و نرجم عند اختلاف الأراء اليه (قال نعيم) أي قيم علم بل علامات و هي (التجاني) أي المبالغة و السكاف في البعد على طريق الزهلا لتحصيل السعد (من دار الغرور) أي الدنيا الغرارة السحارة الغدارة الكارة كما قال تعالى والاتغرنكم الحياة الدنيا فانها دار العناء و الشقاء و أن كان صورتها أنها النعماء كسراب بقيعة عبسية الظمان أنه الماء حتى اتبعهم فيها الملوك و الامراء و الاغتياء الأغبياء (و الا نابة) أي الرجوع و الميل التام (الى دار الخلود) أي دار البقاء و اللقاء (و الاستمدادللموت) أي بالتوبة و المبادرة الى العبادة و صرف الطاقة في الطاعة (قبل نزوله) أي قبل حاول الموت أو ظهور مقدماته من المرض و الهرم حيث لم يقدر حينئذ على تعصيل علم. أو عمل و لا ينفعه الندم و كان هذا فذا كلة لما قبله و هو العمدة لكونه علماله و ما قبله انما هو باعث بطرفيه هنالك على اقدام النمالك على ذلك ﴿ و عن أبي هريرة و أبي خلاد) بتشديد اللام قال المؤلف أبو خلاد رجل من من الصحابة و قال ابن عبدالبر لم أقف له على اسم و لانسبة حديثه عند يحيى بن سعيد عن أبي نروة عن أبي غلاد قال اذا رأيتم المؤمن، قد أعطى زهدا في الدنيا و قلة منطق فالربوا مند فالد يلقى الحكمة و في رواية مثله و لكن بين أبي فروة و أبي خلاد أبومريم و هذا أصح انتهى ففيد اشارة الى الخلاف في أن هذا الحديث منقطع أو متصل و أنه أراد برواية مثله ما ذَّكره السميف بتولد (أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا رأيتم العبد يعطى زهدا) أي قلة رغمة (في الدنيا و قلة منطق) أي في اللغو و الهوى (فاقتربوا منه) أي اطلبوا القرب منه و التمسوا في عالسته القربي الى المولى (فانه يلقي) بتشديد القاف المنتوحة وفي نسخة بتخفيفها أي يلقن ويؤتي (الحكمة) أى الموعظة المطابقة للكتاب و السنة لقوله تعالى يؤتَّى الحكمة من يشا. و من يؤت العكمة نقد اوتى خيرا كثيرا و ما يذكر الا أولوا الالباب و العكمة في الحقيقة اتفان العلم و العمل على

⁽١) لعل الصواب النوز

سمل الشريعة والطريقة وصاحبها بحكم حديث من أخلص تنه أربعين صباحا أظهر الله ينابيم الحكمة من قليه على لسانه هو العالم العامل المخلص الكامل يكون مرشدا مكملا فيجب على كل أحد أن يطلب مجالسته و يحصل محادثته قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادتين أي قالاً و حالاً و قال بعض العارفين اصحبوا مع الله فان لم تطيقوا فاصحبوا مع من يصحب مم الله و علامة صحة أحواله بعد تصحيح أقواله و أنعاله ما تقدم في الحديث السابق من علامة أنشراح الصدر بحيث توثر صعبته في جميم الام و يزهد أصحابه في الدنيا و توابعها من تحصيل المال و الجاء زيادة على قدر الحاجة الموصلة الى دار العقبي بل يجعلهم فارغين عن أمور الكونين على ما أشار اليه خلم النعلين غائبين عن السوى حاضرين في حضرة الدولي ذاهلين عن مراقبة الفناء واصلين إلى مشآهدة البقاء حاصلين في الجنة العاجلة على لذة اللقاء فهذا العارف حينتذ خليفة الانبيا. و قائم مقام الاولياء الابنقياء رزقنا الله رؤيته و خدسته و صحبته (رواهما) أي العديثين (البيهةي في شعب الايمان) و العديث الاول منهما أخرجه ابن المبارك في الزهد و الفريابي و عبدالرزاق و ابن أبي شيبة و عبد بن حميد و ابن جرير و ابن المنذر و ابن أبي حاتم و ابن مردويه و البيهةي في الاساء و الصفات عن أبي جعفر المدايني رجل من بني هاشم و ليس هو لجا بن على قال سئل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أي المؤمنين أكيس قال أكثرهم ذكرا للدوت و أحسنهم لما بعده استعدادا قال و سئل النبي صلىاتةتعالىعليةوسلم عن هذه الآية قمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام قالوا كيف يشرح صدره يا رسول الله قال نوز يقذف قيه فينشرح له و ينفسح له قالوا فهل لذلك من أمارة يعرف بها قال الاناية الى دار الخلود و التجافي عن دار الغرور و الاستعداد للموت قبل لقاء الموت و في رواية قبل بنزول الموت و أخرج عبد بن حميد و ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله تعالى فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام يقول يوسع قلبه للتوحيد و الايمان به و من يرد أن يضله بجعل صدره ضيقا حرجًا يقول شاكا كانما يصعد في السماء يقول كما لايستطيم ابن آدم أن يبلغ السماء فكذلك لايقدر على أن يدخل التوحيد و الايمان قلبه حتى يدخله الله في قلبه و للحديث في الدر المنثور طرق كثيرة و الله تعالى أعلم

٣٩٦ الفهرس للجزء التاسع من الموقات شرح المشكوة

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموخوع
۰۷ .	السلام بالإشارة	¥.	 ★ باب الثال و الطيرة ★ ★ المصل الأول ★
۵۸	مواضع كراهة السلام ★القصل الثالث ★	٠,	بدخرح شدیث ۲۰ لاعدوی ولاطیرة
٦٥	شرح حدیث و و کلتا یدی ربی یمین،،	. 1	★ الفصل الثاني ★
11	بباب الاستئذان ـ الفصل الاول¥	1	بيان الطيرة في الدار والفرس والمرأة
٧٢	★ الفصل الثاني 🖈	. 11	★ القصل الثالث ★
vr .	★ الفصل الثالث ★	. 17	 ★ ياب الكهائة - النصل الاول ★ النصل الثاني
V£	﴿ باب المصافحة و المعانقة ﴿ ﴿ الفصل الأول ﴿	17	ب القمل الثالث <u>ب</u> القمل الثالث <u>ب</u>
Ya	🖈 النصل الثاني 🖈	*1	ايطال مذهب المنجم
n	تقبيل يد الغير	* *	🖈 كتاب الرؤيا 🖈
۸۱	🖈 النصل الثالث	7.7"	★ التعمل الاول 🖈
`^	🖈 باب القيام الفصل الأول 🖈	YE -+ 7	الرؤيا المالحة جزء من النبوة
۸۳	القيام للاكرام	47-YE	شرح حديث وومن رآنى فى المنام فقدر آنى ، ،
۸٤ _.	🖈 الفصل الثاني 🕊	٤.	🖈 الفصل الثاني 🖈
۸٦	. ★ الفصل الثالث ★	٤٢	﴿ النميل الثالث ﴿
۸۷	لم الجلوس والنوم والمشى لم لم الله لم لم لم الله الله الله الله	٤٥٠.	★ كتاب الآداب ـ باب السلام
^^	★ الفصل الثاني ★	ยา	🖈 النصل الاول 🖈
16	★ الفصل الثالث	۵۰	. السلام على النساء
18	﴿ باب العطاس و التثاؤب ﴿	٥٠	السلام على المبتدع
10	﴿ النصل الاول ﴿	30	🖈 الفصل الثاني 🖈
10		. 88	اذا سلم المتلاقيان دفعة واحدة يجب على كل واحد أن برد على صاحبه

الموضوع	المفحة	الموضوع	الصفحة
ر النصل الثاني 🖈	14	النصيحة لمن عند السلاطين	17.
و الفصل الثالث 🖈	,	★باب الوعد ـ الفصل الاول ★	170
رباب الضعک ـ الفصل الاول 🕊	,.,	🖈 الفصل الثاني 🖈	174
والفصل الثانى ـ الفصل الثالث	1.4	🛨 الفصل الثالث 🖈	171
ان الصحابة رضى انت اعنهم	1.6-1.4	★ باب المزاح	171
إ ياب الانباسي ـ الفصل الاول ★	۱٫٤	مشار العزاح العقرط	11/1
رح حدیث ور سموا باسمی لاتکتنوا بکنیتی ،، الخ	1 - 7-1 - 0	💥 الفصل الاول 🖈	wi'
		🖈 الفصل الثاني 🖈	177.
راغصل الثا ق بخ 	115	﴿ باب المفاخرة و العصبية ﴿ ﴿ الفصل الاول ﴿	144
طلاق وو مولنا ،، لغیر الله تعالی	111		ł
🖈 الفصل الثالث 🖈	111	المفاخرة لوعان مذمومة و مجمودة	10.
﴿ باب البيان و الشعر ﴿ ﴿ الفصل الاول ﴿	14.	توجيه حديث وريا خير البرية ،،	141
م	١٢٧	الاحاديث في فضله صلى الله عليه وسلم على سائر البشر	141
م الغصل التالث ¥	187	🛨 القصل التاني 🛧	141
مرصة الغناء	180-18	الفصل الثالث	1^^
🖈 باب حفظ اللسان و الغيبة	180	🖈 باب البر و الصلة 🖈	101
الشتم ـ الفصل الأول 🖈		★ الفصل الاول 🖈	11.
كفير الروافض	180	★ الفصل الثاني	111
🖈 الفصل الثاني 🖈	187	الفصل الثالث	۲.٤٠
فات اللسان	189	ثبوت كرامات الاولياء	T.A
مرح حدیث وو من حسن اسلام لمره ترکه ما لایعنیه ،،	107-101	تمبرف الفضولي	
تعرد بر ته ما ديعتيد ★ القصل الثالت ★	17.	ا سبری اسبوی	۲۰۰

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الدوخوع
777	الهجران على انواع	٠,,	لله إلى الشنقة والرحمة على الخلق ـ الفصل الاول لله
nv	🖈 الفصل الثاني 🖈		
rv.	توجيه حديث ,, ان العسد يأكل الحسنات ،،	710	بمض احكام الشفاعة
		1 1 V- 1/1A	شرح حدیث ور التقوی ههنا ویشیر الی صدره ۲۰
,1700.	محمل حسن الظن بانته	777	
m	★ الفصل الثالث ★		شرح حدیث وو لایؤمن عبد حتی پیس لاخیه ما پیس لنفسه ،،
	شرح ووكاد الفقر أن يكون كفرا ،	***	الكلام على الجمع بالروح وجمع الجمع
,rv. 🖈	★ ياب الجذر و التأنى في الام رع ★ الفصل الاول ★	775	شرح حديث ووالدين النصبيحة،، الخ
rva	🖈 القصل الثاني 🖈	***	🛨 القصل الثاني 🖈
747	النبوة غير مكتسبة	777	الاقتصاد في العلم و العمل
7.77	لنصل الثالث ★	189.	★ الفصل الثالث ★
10- TAE	· ·	rei.	التخلية مقدم على التحلية و اليه الاشارة في كلمة التوحيد
1	العقل نوعان سطبوع و سبعوع و المدار على المسموع		
ن ۲۸٦	★ باب الرفق و العباء و حس	727	الفتيرالصابر أنضل من الغي الشاكر
v	الْخُلق 🖈	Y80.	الاخلاق تعصل بالمعالجة والمجاهدة
YAV	🚖 الفصل الاول 🛧	760	﴿ بَابِ الْحَبِ فِي اللهِ وَ مِنْ اللهِ ۗ ﴿ الفَصِلُ الْأُولُ ﴿
1 1	المباحث المتعلقة بالحياء	TAT	🖈 القصل الثاني 🖈
191	★ القصل الثاني ★ •	104-101	شرح حديث وولهم منابر من نور يغبطهم النبيون و الشهداء ،،
194	المخالطة أفضل أو العزلة		
r	★ الفصل الثالث ★	700	★ القصل الثالث 🖈
۲.٤	★ باب الغضب و الكبر ★	۲۹.	فضل مجالس الذكر
r.o	🖈 الفصل الاول 🖈	.771	﴿ باب ما ينهي من التهاجر والتقاطع و اتباع العورات ـ الفصل الاول ﴿

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
70. 707	حكم النياب الجميلة الفقيرالصابر أفضل من الذي الشاكر الفصل الثاني	r.o ri. rii-ri.	مقاسد الغضب مع علاجه ★ القصل الثانی ★ شرح حدیث , و بحشر المتکبرون أمثال الذر يوم القيامة ،، الخ
71. 717-777 710	الورع على أنواع شرح حديث الدنيا ملمونة الغ آخر ما يخرج من رأس الصديقين عبة الجاء	717 716 717	الآداب تلمل الروحاني وطبيبه ★ الفصل الثالث ★ ★ باب الظلم ★ ★ الفصل الاول ★
779 778 777 777	الزهد على أنواع فوائد الجوع عشرة ★ الفصل الثالث ★	rrr rra rry	★ الفصل الثاني ★ ★ الفصل الثالث ★ ★ باب الاسر بالمعروف ★
TVV	فضيلة الص ^ر يق رضمالله عنه ليس بفضل صوم و لا صلاة و لـكن بشئى وقر فى قلبه	77A 779-77A	﴿ الفصل الاول ﴿ شرح حديث ور من رأى منكم منكرا فليفيره بيده ،.
TV4	الاّداب لمن ينتمى الى الفقر المسائل الدهمة لمن ينتمى الى العلم و الصلاح أو يأكل من الوقف و الصدقة	481 888-888	★ الفصل الثانى ★ بيان قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لايفركم الآية
7 77	الشّٰى الواحد قد يكون خيرا لواحد .و شرا لا خر	757 750	 ★ القصل الثالث ★ ★ كتاب الرقاق ★
797 7 90	المتنى قريب من النبى صلى الله عليه وسلم و ان كان بعيدا منه مكانا خاتمة الكتاب	757 757	★ الفصل الاول ★ شرح حديث ،، الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر ،،

جمده تعالى تم الحزء التاسع من المرقات شرح العشكوة و يتلوه الجزء العاشر من باب فضل الفقراء انشاء الله

